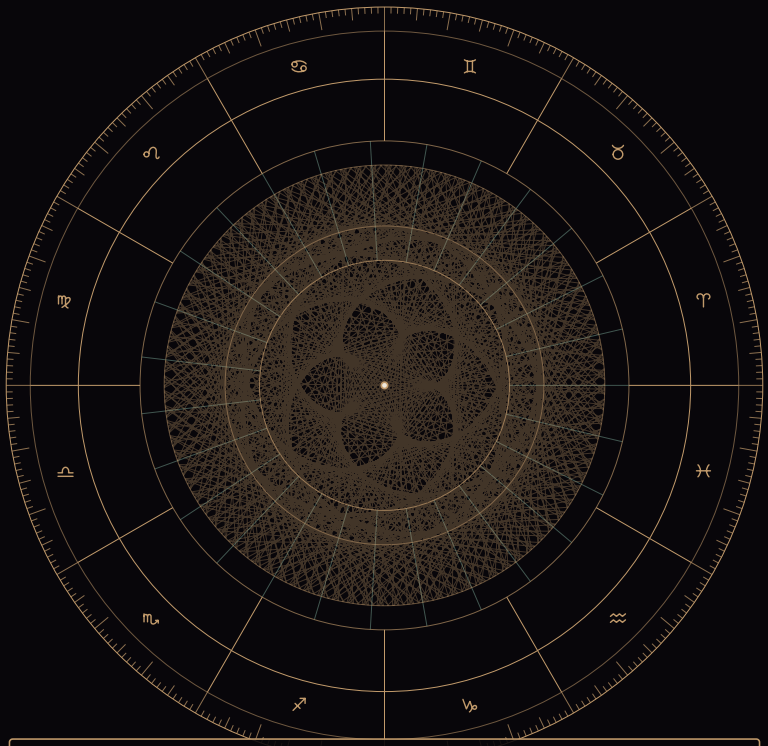
АЛЕКСАНДР КАУТИЛЬЯ

ДЖЙОТИШ

ВЕДИЧЕСКАЯ АСТРОЛОГИЯ

МЕТОД SUTRA



ТОМ I · ОСНОВАНИЯ, НЕБО И АЛФАВИТ КАРТЫ

Основания, небо и алфавит карты

Ведическая астрология. Метод SUTRA (главы 1–15)

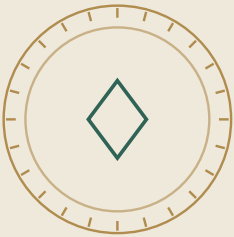
ЧАСТИ I–III · ГЛАВЫ 1–15 · ПРИЛОЖЕНИЯ А, Б, Е, И, К, Л, Н

SUTRA.CENTER/BOOK · ЛАХИРИ · SWISS EPHEMERIS DE431 · 2026

МЕТОД SUTRA · СПРАВОЧНИК

Джйотиш. Ведическая астрология

ТОМ I · ОСНОВАНИЯ, НЕБО И АЛФАВИТ КАРТЫ



https://sutra.center/book

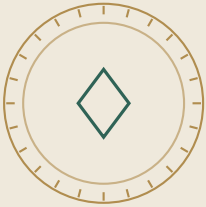
АЛЕКСАНДР КАУТИЛЬЯ

ТОМ I · ОСНОВАНИЯ, НЕБО И АЛФАВИТ КАРТЫ

Джйотиш. Ведическая астрология. Метод SUTRA

Основания, небо и алфавит карты

Ведическая астрология. Метод SUTRA (главы 1–15)



Москва : Издание автора · SUTRA
2026

УДК 133.52
ББК 86.42

К30 Знак информационной продукции: 16+

Каутилья, Александр.

Джйотиш. Ведическая астрология. Метод SUTRA. Том I. Основания, небо и алфавит карты / А. Каутилья. — Москва : Издание автора, 2026. — 315 с. : ил.

Первый том энциклопедического курса ведической астрологии по методу SUTRA. Излагает методологические основания и первоисточники джйотиша, астрономию неба (движение планет, прецессию и аянамши Лахири, Рамана и Кришнамурти, эфемериды DE431 и реформы времени в Советском Союзе (СССР) и России) и базовый алфавит карты: девять грах, двенадцать знаков раши, двенадцать бхав, аспекты, аргалы, двадцать семь накшатр и панчангу. Содержит 86 учебных заданий с ответами и сквозную карту № 1.

ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫЙ ЭТАЛОН КНИГИ

Все астрономические координаты, планетные долготы, градусы лагны, таблицы бхава-чалит, навамша D-9, дашамша D-10, баллы шадбалы, матрицы аштакаварги и даты вимшоттари-даш верифицированы библиотекой **Swiss Ephemeris** (версия 2.10, эфемериды JPL DE431, сидерический зодиак **Лахири** 23°47′55″ для базовой карты) через вычислительное ядро `sutra.center`.

Редакционно-техническая серия: **Black Label, редакция 5.** Страница сведений о книге и цифровых приложений: `https://sutra.center/book`.

Издание автора · Метод SUTRA · электронная редакция © Александр Каутилья, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

Оглавление

Предисловие 6

Основания 8
- Что такое джйотиш 9
- Классические тексты и работа с ними 24
- Карма, время и выбор 36

Небо: астрономия для астролога 49
- Небесная сфера и движение планет 50
- Прецессия, сидерический зодиак и аянамша 67
- Эфемериды и точность расчёта 81
- Время и место рождения 92

Алфавит карты 109
- Девять грах 110
- Достоинство и состояние грахи 125
- Двенадцать раши 142
- Двенадцать бхав 157
- Управители домов и функциональная природа 173
- Аспекты, соединения и аргала 189
- Двадцать семь накшатр 202
- Панчанга — пять частей дня 220

Приложения 234
- Грахи: достоинства, отношения, караки, упаграхи 235
- Раши и накшатры: границы, управители, божества, гана, йони, нади, варна, слоги имени 243
- Аянамша Лахири, Рамана и Кришнамурти по годам (1900–2100) 262
- Время в России и СССР: пояса, декретное и летнее время 266
- Паспорт сквозной карты № 1 275
- Глоссарий: санскрит в научной записи (IAST), русская запись, значение 286
- Ответы к заданиям 301

Предметно-терминологический указатель 314

ОТ АВТОРОВ

Предисловие

Эта книга — систематическое изложение джйотиша, ведийской астрологии, как метода: от астрономических основ и построения карты до систем периодов, транзитов, тем жизни и практики консультации. Она рассчитана на три уровня чтения: основной текст — для самостоятельно изучающего джйотиш и начинающего практика, разборы школ и разночтений — для практикующего астролога, приложения — справочник.

Метод книги назван SUTRA — от санскритского *sūtra*: «нить» и «краткое правило». Так он и устроен: каждое правило связано с условием, источником, отменами и проверкой расчётом.

Книга состоит из трёх томов, десяти частей и 54 глав. Том I (части I–III, главы 1–15) содержит основания, астрономию для астролога и «алфавит» карты: грахи, знаки, дома, накшатры и панчангу. Том II (части IV–VI, главы 16–31) посвящён карте и её силе, системе Джаймини и особым точкам, системам периодов. Том III (части VII–X, главы 32–54) — транзитам, годовой карте, выбору времени и карте вопроса, темам жизни, практике консультации и джйотишу как вычислимой, проверяемой методике.

Принципы изложения. Книга излагает метод, а не сборник толкований: каждое правило дано с условием, источником и исключениями, а там, где школы расходятся, показаны обе позиции. Доши и «тяжёлые» периоды рассматриваются вместе с условиями их отмены. Астрология здесь — инструмент самопознания и планирования, а не предсказание судьбы и не замена медицинской, юридической или финансовой помощи.

Строение главы. Все главы построены одинаково: введение; цели главы; ключевые понятия; теоретический каркас; классические разночтения школ; пошаговый алгоритм; типичные ошибки расчёта и толкования; источники; вопросы и практические задания. Ответы к заданиям собраны в приложении Н.

Нумерация. Главы нумеруются сквозь все три тома. Разделы главы имеют двухступенчатые номера (8.3), подразделы — трёхступенчатые (8.3.2). Таблицы нумеруются в пределах главы: таблица 8.4 — четвёртая таблица главы 8. Приложения обозначены буквами; номера их разделов и таблиц начинаются с буквы приложения (раздел И.3, таблица И.2). Широкие таблицы разделены на части, и каждая следующая часть отмечена словами «Продолжение таблицы».

Приложения. Справочные приложения помещены в тот том, где они нужны по ходу изложения: в томе I — приложения А, Б, Е и И, в томе II — В, Г и Д, в томе III — Ж и М. В каждый том входят паспорт сквоз-

ной карты № 1 (приложение К), глоссарий (приложение Л) и ответы к заданиям тома (приложение Н).

Термины и расчёты. Санскритские термины даны в русской записи, а в разделах «Ключевые понятия» и в глоссарии — также в научной транслитерации IAST; правила её чтения приведены в приложении Л. Положения планет рассчитаны по эфемеридам Swiss Ephemeris; если не оговорено иное, используются аянамша Лахири и средний лунный узел. Техники показаны на сквозной карте № 1, её паспорт приведён в приложении К.

ЧАСТЬ I

Основания

Границы традиции, классические шастры, карма и свобода выбора (главы 1–3)

Что такое джйотиш, на какие тексты он опирается и что вообще значит «прогноз».

ГЛАВА 1

Что такое джйотиш

1.1 Введение. Свет самоосознания и операционная система сознания

Человеческое сознание в феноменальном мире непрерывно решает задачу навигации во времени. С позиции адвайта-веданты, абсолютная реальность — Брахман, чистое Бескачественное Сознание (*Ниргуна Чит*), — не знает разделения на субъект, объект и процесс наблюдения. Однако в силу действия *Майи*, космической силы иллюзорной дифференциации, Единое проявляется как множественный мир имен и форм (*нама-рупа*). Непроявленный свидетель (*Сакши*) отождествляет себя с психофизическим комплексом — тонким телом (*сукшма-шарира*), обрастая индивидуальными ограничениями (*упадхи*).

В этой проявленной драме бытия каждое живое существо несет в себе архив латентных впечатлений — *санскар*, сформированных действиями прошлых воплощений. Эти семена (*биджа*) не могут взойти хаотично: для прорастания каждого семени кармы требуется строго определенная почва пространства и сезон времени. Время (*Кала*) здесь выступает не как нейтральная механическая координата, а как разумная, высоковольтная операционная среда, приводящая в исполнение закон причин и следствий (*карма-випака*).

Слово **Джйотиш** (*Jyotiṣa*) образовано от *jyotis* «свет, светило» (корень *dyut* «сиять») и буквально значит «[наука] о светилах». Традиционное толкование «свет Ишвары» — образ, а не этимология. В контексте традиции джйотиш — это не гадание, не фаталистическое вычитывание приговора и не попытка заглянуть в замочную скважину грядущего из праздного любопытства. Это строгая священная наука о том, как свет чистого сознания преломляется через призму девяти космических линз — *грах* (планетарных сил), распределяя результаты прошлых деяний по двенадцати секторам человеческого бытия (*бхавам*). Джйотиш называют «Оком Вед» (*Веда-чакшу*). Если священные гимны Вед представляют собой тело космического первочеловека (*Пуруши*), то джйотиш выполняет функцию органа зрения: он позволяет увидеть невидимую глазу архитектонику времени, распознать кармический узор момента и совершить действие (*крию*) в безупречной синхронии с космическими ритмами.

1.2 Цели главы

После освоения данной главы исследователь приобретает следующие фундаментальные компетенции:

- **Дифференцировать генезис и онтологический статус джйотиша:** понимать место дисциплины в ансамбле шести Веданг и прослеживать эволюцию метода от сакрального хронометража ведийских жертвоприношений (*яджн*) к анализу траектории индивидуальной души.
- **Декомпозировать каноническую структуру Трискандха-джйотиша:** безошибочно разделять компетенции и математический аппарат трех ветвей — Сиддханты (астрономия и небесная механика), Самхиты (мунданные и природные макропроцессы) и Хоры (персональная карта рождения, карта вопроса и элекция времени).
- **Картировать школы и парадигмы традиции:** ориентироваться в историко-методологическом поле систем Парашары, Джаймини, Таджики, Кришнамурти-паддхати (KP), Нади и синкретического фольклора Лал Китаб, осознавая объем их применимости и строгие границы верификации.
- **Формулировать фундаментальный водораздел с западной астрологией:** аргументированно доказывать системные различия между сидерической моделью (*Нираяна*) и тропической (*Саяна*), раскрывая примат лунно-накшатрической матрицы над солярным эгоцентризмом, фрактальную природу периодов-даш и роль девяти грах без высших планет.
- **Удерживать прецизионную этико-эпистемологическую рамку:** рассматривать натальную карту как вероятностно-структурную карту ограничений тонкого тела (*упадхи*), отделяя инструмент стратегического планирования и самопознания от фатализма, суеверий и некомпетентных медицинских или финансовых суррогатов.

1.3 Ключевые понятия

В таблице 1.1 приведены базовые категории онтологии джйотиша с фиксацией их академической транслитерации по международному стандарту IAST и канонического смыслового наполнения.

Таблица 1.1 — Ключевые понятия онтологии и структуры джйотиша

Понятие (рус.)	IAST	Значение в традиции и системный смысл
Джйотиш	*Jyotiṣa*	«Наука о свете»; астрономия и астрология Вед; инструмент познания циклов времени и кармических созреваний.
Веданга	*Vedāṅga*	Букв. «конечность Вед»; одна из шести вспомогательных дисциплин, необходимых для сохранения, прочтения и практического применения ведийского канона.
Трискандха	*Triskandha*	«Трехствольное древо»; классическое деление астрономического знания на три ветви: Сиддханту, Самхиту и Хору.
Сиддханта	*Siddhānta*	«Окончательное установление»; математическая астрономия, расчет движения небесных тел, сферическая тригонометрия и календарные модели.

Понятие (рус.)	IAST	Значение в традиции и системный смысл
Самхита	*Saṃhitā*	«Собрание»; раздел макроастрологии: природные катаклизмы, судьбы государств, затмения, метеорология, омеристика (шакуна).
Хора	*Horā*	Индивидуальная астрология; от санскритского *Ahorātra* («день и ночь» с усечением крайних слогов). Включает натальный анализ (*джатака*), выбор момента (*мухурта*) и карту вопроса (*прашна*).
Граха	*Graha*	«Захватчик», «то, что удерживает»; космический центр силы, модулирующий восприятие сознания; девять ключевых факторов джйотиша.
Нираяна	*Nirayana*	«Безоборотный», неподвижный сидерический зодиак, привязанный к неподвижным звездам неба с вычетом прецессионной поправки (*аянамши*).
Саяна	*Sāyana*	«С движением»; подвижный тропический зодиак, точка отсчета которого (0° Овна) жестко привязана к моменту весеннего равноденствия.
Накшатра	*Nakṣatra*	«Неразрушимое созвездие»; 27 (или 28) секторов эклиптики протяженностью по 13°20′, образующие психогенетическую матрицу ума.
Даша	*Daśā*	«Состояние», «период»; фрактальная развертка времени в карте, показывающая очередность созревания семян индивидуальной кармы.
Прарабдха	*Prārabdha*	Та часть накопленной кармы (*санчиты*), которая активирована к переживанию в текущем физическом воплощении.
Пурушакара	*Puruṣakāra*	Сознательное волевое усилие человека в настоящем моменте; свобода выбора, противостоящая фатальной инерции судьбы (*дайве*).

1.4 Теоретический каркас

1.4.1 ОКО ВЕД: МЕСТО ДЖЙОТИША В КАНОНЕ ВЕДАНГ

Ведийский корпус опирается на шесть прикладных дисциплин (*Шаданг*), без которых священное откровение (*Шрути*) остается нереализуемым в материальном мире. Каждая веданга метафорически сопоставляется с органом тела Ведического Человека — Веда-пуруши (таблица 1.2).

Таблица 1.2 — Шесть веданг и их соответствия телу Веда-пуруши

Веданга	Предмет	Орган Веда-пуруши
Шикша	фонетика и правильное произношение звуков	нос, дыхание
Чхандас	стихотворные размеры и ритмическая сетка гимнов	стопы — опора движения
Вьякарана	грамматическая структура и законы словообразования	уста — речь

Веданга	Предмет	Орган Веда-пуруши
Нирукта	этимология и семантический контекст архаичных корней	уши — слух
Кальпа	ритуальные предписания, порядок совершения обрядов	руки — действие
Джйотиш	астрономический расчёт благоприятного времени	глаза (*чакшу*) — «око Вед»

В древнейшем памятнике астрономической литературы — «Веданга-джйотише» Лагадхи (датировка дискуссионна: по астрономическим указаниям текста — вторая половина II тысячелетия до н. э., по языку — середина I тысячелетия до н. э.) — утверждается (ниже — сводный пересказ двух вступительных шлок, а не перевод одной):

> *Подобно тому как хохол венчает павлина, а драгоценный камень украшает капюшон змеи, так и Джйотиш сияет на вершине всех наук Веданги. Веды существуют ради жертвоприношений, а жертвоприношения предписаны в строгой последовательности времен года и лунных фаз. Поэтому лишь тот, кто познал Джйотиш — науку о движении светил, — постиг истинную суть обряда.*

Первоначально функция джйотиша заключалась в математическом расчете времени: определении солнцестояний, равноденствий, новолуний и полнолуний для безупречного проведения государственных и храмовых церемоний. Обряд, совершенный во время пространственно-временного диссонанса, уподоблялся брошенному в золу семени: он не приносил плода либо порождал хаос. Постепенно, по мере кристаллизации упанишадической мысли о тождестве макрокосма и микрокосма (*«Ят пинде тат брахманде»* — «Что в теле (пинде), то и во вселенной (брахманде)»), инструментарий небесной хронометрии обратился внутрь: от времени ритуала — ко времени человеческой жизни.

1.4.2 ТРИСКАНДХА: ТРИ СТВОЛА ДРЕВА ДЖЙОТИША

Классический джйотиш разделяется на три монолитные ветви (*скандхи*), формирующие триединый свод астрономического знания (таблица 1.3).

Таблица 1.3 — Три ветви джйотиша (трискандха)

Ветвь	Предмет	Основные разделы
Сиддханта (*ганита*)	математика и небо	сферическая тригонометрия; эфемериды; календарные эпохи
Самхита	макрокосм и социум	мунданные циклы; затмения и кометы; тектоника и погода; оменистика (*шакуна*)

Ветвь	Предмет	Основные разделы
Хора	индивидуальное время	джатака — натальная карта; прашна — карта вопроса; мухурта — выбор момента

- **Сиддханта (Ганита):** фундаментальный вычислительный базис. Этот раздел включает геометрию небесной сферы, сферическую тригонометрию, модели движения светил, алгоритмы вычисления видимого и истинного восхода, прецессию земной оси, параллакс и методы предвычисления солнечных и лунных затмений. Базовые каноны Сиддханты изложены в знаменитых трактатах: «Сурья-сиддханта», «Арьябхатия» Арьябхаты, «Брахма-спхута-сиддханта» Брахмагупты и «Сиддханта-широмани» Бхаскарачарьи. Без безупречной Сиддханты любая последующая интерпретация превращается в слепую спекуляцию.
- **Самхита:** макроастрология и космическая экология. Самхита исследует корреляцию между планетными конфигурациями и масштабными событиями биосферы и цивилизации. Она охватывает судьбы империй, политические перевороты, войны, экономические кризисы, эпидемии, климатические аномалии, землетрясения, а также тонкие атмосферные явления и знамения природы (*шакуна-шастра*). Вершиной этой ветви признана «Брихат Самхита» ачарьи Варахамихиры (VI в. н. э.).
- **Хора (Джатака-шастра):** микрокосмическая астрология, посвященная жизненному циклу индивидуального человека. Ветвь Хоры традиционно распадается на три прикладных направления:
- *Джатака:* чтение карты рождения человека от момента первого вдоха до завершения воплощения. Анализ потенциала личности, характера, родовых программ, здоровья, социального пути и динамики периодов.
- *Мухурта:* прикладной выбор астрономически выверенного момента для инициации созидательного действия (заключение брака, закладка фундамента дома, старт торгового предприятия, принятие обета).
- *Прашна:* искусство ответа на острый вопрос по карте небесной сферы, зафиксированной в момент возникновения искреннего вопрошания у вопрошающего (*приччхака*).

1.4.3 КАРТА ТРАДИЦИЙ И ШКОЛ ДЖЙОТИША

Внутри пространства ведийской астрологии сформировалось несколько мощных традиций (*сампрадай*). Каждая из них обладает специфическим понятийным аппаратом, собственным набором аналитических фильтров и уникальной разрешающей способностью.

Таблица 1.4 — Систематизация школ и направлений ведийской астрологии

Школа / Система	Ключевой источник	Доминантные техники и маркеры системы	Степень интеграции в пособие
Парашара	«Брихат Парашара Хора Шастра» (БПХШ)	Универсальный канон: дома (*бхавы*), планетные аспекты (*дришти*), система дробных карт (*шодашаварга*), сила *шадбала*, *аштакаварга*, накшатра-даши (*Вимшоттари*).	**Базовый каркас книги (70% объема).** Фундамент для всех томов.
Джаймини	«Упадеша-сутры» Махариши Джаймини	Альтернативный взгляд: аспекты знаков (*раши-дришти*), переменные сигнификаторы по градусам (*чара-караки*), отраженные дома (*арудхи*), периоды знаков (*Чара-даша*).	**Часть V (том II).** Глубокий синтез с парашарианским ядром.
Таджика	«Таджика-Нилакантхи» Нилакантхи (XVI в.)	Синкретическая традиция: солнечное возвращение (*варшапхала*), система аспектов с угловыми орбами (*дипти-амша*), шестнадцать таджика-йог (*итхасала*, *ишрафа*), чувствительные арабские точки (*сахамы*).	**Глава 34 (том III).** Техника годичного прогнозирования.
Кришнамурти (KP)	Труды К. С. Кришнамурти (середина XX в.)	Высокоточная система: сидерический зодиак, куспиды неравнодомной системы Плацидуса, 249 субуправителей накшатр (*sub-lords*), строгие цепочки сигнификаторов домов.	**Глава 37 (том III).** Анализ суб-лордов и хорарной практики.
Нади	Пальмовые свитки (традиции Бхригу, Агастьи)	Эмпирические микроформулы: транзиты Юпитера и Сатурна без домов, прямое взаимодействие карака-грах, кармические узлы Раху-Кету.	**Обзорно в главе 1.** Фоновые смысловые ключи.
Лал Китаб	Пять трактатов XX века (авторство П. Р. Джоши)	Североиндийский синкретизм: фиксация домов за знаками естественного зодиака (1-й дом = Овен), искусственные символические компенсации (*тотки*).	**Критический обзор в главе 1.** В расчетный слой книги не входит.

1.4.4 СИСТЕМНЫЙ ВОДОРАЗДЕЛ. ДЖЙОТИШ ПРОТИВ ТРОПИЧЕСКОЙ ЗАПАДНОЙ АСТРОЛОГИИ

Для исследователя, воспитанного в ареале европейской интеллектуальной культуры, критически важно осознать: джйотиш не является «индийским вариантом» западной астрологии. Это принципиально иная эпистемологическая модель, оперирующая другим космологическим пространством и иными физико-математическими аксиомами. Первое различие — сам зодиак (таблица 1.5).

Таблица 1.5 — Тропический и сидерический зодиаки

Признак	Тропический зодиак (*саяна*), западная традиция	Сидерический зодиак (*нираяна*), джйотиш
Начало отсчёта — 0° Овна	точка весеннего равноденствия	точка, противоположная неподвижной звезде Читра (Спика)

Признак	Тропический зодиак (*саяна*), западная традиция	Сидерический зодиак (*нираяна*), джйотиш
Связь со звёздами	смещается назад по звёздам вслед за прецессией	неподвижен относительно звёзд
Величина расхождения	—	аянамша: около 24° в 2026 году

Фундаментальный водораздел пролегает по пяти ключевым системным осям:

1. Зодиакальная система: Нираяна против Саяна

Западная традиция использует **тропический зодиак** (*Саяна*). Его начало — 0° Овна — намертво привязано к моменту весеннего равноденствия (пересечению эклиптики с небесным экватором). Это зодиак солнечных сезонов Земли, замкнутый внутри геоцентрической динамики года.

Джйотиш опирается на **сидерический зодиак** (*Нираяна*). Его система координат заякорена на неподвижных звездах галактического пространства (в стандарте Читрапакша за опорную точку принята звезда Читра / Спика, строго противостоящая нулевому градусу сидерического Овна). Из-за прецессии земной оси (50,3″ в год) точка весеннего равноденствия непрерывно дрейфует назад относительно неподвижных звезд. Разница между двумя зодиаками называется **аянамшей** (*ayanāṃśa*). К 2026 году аянамша составляет более 24°. Это означает, что планета, видимая в тропическом Тельце на 15°, в сидерическом небе джйотиша находится примерно на 21° Овна. Джйотиш оценивает реальное электромагнитное и гравитационное излучение созвездий, сквозь которые проходит свет планет.

2. Семиотический каркас: Луна и накшатры против Солярного культа

В популярной западной астрологии доминирует положение Солнца, определяющее поверхностный архетип эго (*«я — Овен», «я — Скорпион»*). В джйотише осевой координатой личности признается **Луна** (*Чандра*). Луна символизирует *Манас* — оперативный ум, сенсорный аппарат, резервуар психоэмоциональной памяти, восприятие мира и непосредственную реакцию человека на стресс и вызовы среды. Человек живет внутри своего восприятия, поэтому лунный знак (*Чандра-раши*) и накшатра Луны определяют реальный рисунок судьбы. Эклиптика делится не только на 12 знаков зодиака, но и на более тонкую матрицу — **27 накшатр** (по 13°20′ каждая), уходящих корнями в глубочайшие пласты космогонии.

3. Планетарный пантеон: Девять грах против Транссатурновых планет

Джйотиш намеренно не включает в базовый аналитический алгоритм Уран, Нептун и Плутон. Канон оперирует девятью центрами гравитационно-психического резонанса — **Наваграхами**:

- Семь видимых физических тел: Сурья (Солнце), Чандра (Луна), Мангала (Марс), Будха (Меркурий), Гуру (Юпитер), Шукра (Венера), Шани (Сатурн).
- Две теневые математические точки: Раху (Северный восходящий узел) и Кету (Южный нисходящий узел) — точки пересечения лунной орбиты с плоскостью эклиптики, ответственные за затмения.

Сатурн признается предельной внешней границей видимой материальной манифестации (*граница формы и времени*). Высшие планеты, практически невидимые невооружённым глазом (Уран — на пределе видимости, Нептун и Плутон — только в телескоп), не обладают прямым персональным «захватом» (*грахана*) индивидуального ума, действуя как фоновый шум сверхдлинных эпох, что относится к компетенции мунданной Самхиты, но исключается из натальной математики Хоры.

4. Машина времени: даши против Прогрессий

Западная традиция опирается на транзиты, соляры и условные символические масштабы (дирекции «один градус за один год» или вторичные прогрессии «один день за один год»). Джйотиш обладает непревзойденной фрактальной прогностической машиной — **системами периодов планет и знаков** (*Дашами*). Главная система — *Вимшоттари-даша* (цикл в 120 лет), основанная на точной долготе Луны в накшатре в момент первого вдоха. Карта рождения статична — это архитектурный чертеж здания судьбы. Но именно даши определяют график ввода этажей в эксплуатацию: когда обещание карты активируется, выходит на авансцену и материализуется в физическом мире.

5. Оценка силы и структуры: Математика варг и шадбала

В западной традиции сила планеты чаще всего оценивается интуитивно или по примитивным таблицам эссенциальных достоинств Птолемея. Джйотиш производит вычисление шестифакторной математической силы грахи — **Шадбалы** (включающей позиционную, временную, направленную, скоростную, естественную и аспектную компоненты, выраженные в точных числовых единицах — *вирупах*). Более того, знак зодиака подвергается фрактальному делению на 16 гармонических проекций — **дробных карт** (*Шодашаварга*), позволяющих изолированно исследовать карьеру (D-10), брак и партнерство (D-9), детей (D-7), имущество (D-4) и тонкие кармические корни души (D-60).

1.4.5 РАМКА МЕТОДА: САМОПОЗНАНИЕ, КИБЕРНЕТИКА СУДЬБЫ И ПРЕДЕЛЫ ПРИМЕНИМОСТИ

Пособие формулирует строгую эпистемологическую рамку, исключающую магическое мышление и суеверный паразитизм. Её основание — строение кармического баланса (таблица 1.6).

Таблица 1.6 — Структура кармического баланса

Уровень	Что это	Где видно
Санчита-карма	склад всех накопленных семян кармы	за пределами одного воплощения
Прарабдха-карма	семена, проросшие в ткань этой жизни; делится на жёсткую (*дридха*), среднюю (*дридха-адридха*) и мягкую (*адридха*) части	натальная карта (D-1)
Криямана-карма	волевой выбор здесь и сейчас (*пурушакара*)	решения и поступки в настоящем

Схему можно выразить одной фразой: судьба предлагает карту, человек выбирает шаг.

- **Три уровня кармической жесткости:**
- *Дридха-карма* (жесткая, зафиксированная): физические параметры рождения, генетический коридор тела, родители, базовая длительность жизни, тяжелые врожденные патологии. В карте формируется многократными взаимно подтверждающими комбинациями злых факторов. Не подлежит изменению волевым усилием; требует смиренного проживания (*бхога*).
- *Дридха-Адридха-карма* (средней жесткости): сферы трудностей, которые могут быть существенно скорректированы целенаправленной дисциплиной, изменением поведенческих паттернов, психотерапией и специальными духовными усилиями (*упаями*).
- *Адридха-карма* (мягкая, подвижная): свободное поле деятельности человека. Подчиняется сиюминутному осознанному выбору (*пурушакаре*).
- **Кибернетическая петля обратной связи:** Натальная карта — это не «фатум», высеченный на гранитной плите. Это архитектурный чертеж распределения напряжений в энергоинформационном каркасе ума. Джйотиш не предсказывает фатальное будущее; он рассчитывает **вероятность наступления событий при сохранении текущей инерции сознания**. Человек, лишенный осознанности, живет как биохимический автомат: его реакции на раздражители в значительной мере предсказуемы, и его гороскоп «сбывается» с пугающей механистической точностью. Но по мере пробуждения внутреннего Свидетеля (*Сакши*) и культивации осознанности, вектор воли (*пурушакара*) начинает трансформировать проявления жестких кармических сценариев, переводя деструктивную энергию планет с грубого физического плана на созидательный интеллектуальный или духовный уровень.
- **Границы метода и категорические запреты:**
- **Джйотиш не заменяет доказательную медицину.** Астрологическая карта фиксирует уязвимости стихийных дош тела (Вата, Питта, Капха) и периоды ослабления витальности, но постановка

клинических диагнозов и назначение медикаментозного лечения астрологом признаются грубейшим нарушением профессиональной этики.

- **Джйотиш не подменяет собой уголовное право, финансовый аудит и институты гражданского выбора.** Астролог не имеет права указывать человеку, разводиться ли ему, инвестировать ли все сбережения в рискованный актив или признавать виновность лица. Метод дает карту ландшафта рисков и циклов, но решение и ответственность целиком лежат на вопрошающем.

1.5 Классические разночтения школ и текстологические развилки

Академический джйотиш чужд догматического сектантства. Традиция жива именно благодаря многовековому диалогу различных комментаторских линий (*парампар*). Понимание этих развилок спасает исследователя от слепого следования частным мнениям отдельных авторов.

1.5.1 РАЗВИЛКА № 1: ПАРАШАРА ПРОТИВ ДЖАЙМИНИ (ГРАХА-ДРИШТИ VS РАШИ-ДРИШТИ)

Главная текстологическая антиномия классики:

- **Парадигма Махариши Парашары:** аспекты исходят от самих планет (*граха-дришти*). Граха «смотрит» своим желанием (*кама*) на противоположный дом (7-й для всех планет), а также обладает специальными полными аспектами: Марс на 4-й и 8-й дома, Юпитер на 5-й и 9-й, Сатурн на 3-й и 10-й. Грахи подвижны, дома неподвижны. Сигнификаторы постоянны (*найсаргика-караки*).
- **Парадигма Махариши Джаймини:** знаки зодиака аспектируют друг друга напрямую (*раши-дришти*). Подвижные (*чара*) и неподвижные (*стхира*) знаки аспектируют друг друга, кроме смежной пары; все двойственные знаки (*двисвабхава*) аспектируют друг друга. Сигнификаторы динамичны: семь (или восемь) планет ранжируются по убыванию градусов в знаке от наибольшего к наименьшему, образуя временные роли души (*Чара-караки* во главе с *Атмакаракой*).

Консенсус методологии: Это не взаимоисключающие концепции, а два ортогональных проективных среза одного и того же пространства. Модель Парашары описывает субъективный мир воли, желаний, личной инициативы и биологических импульсов индивида. Модель Джаймини моделирует объективную ткань социальных институтов, кармического статуса (*арудха*), признания миром и институциональных структур судьбы. В продвинутом анализе оба среза накладываются друг на друга.

1.5.2 РАЗВИЛКА № 2: СПОРЫ XX ВЕКА — АКАДЕМИЗМ К. Н. РАО ПРОТИВ ТРАДИЦИОНАЛИЗМА САНДЖАЯ РАТХА

В современной индийской астрологии конца XX — начала XXI века сформировались два влиятельных полюса:

- **Школа К. Н. Рао (Институт «Бхаратия Видья бхаван», Дели):** доминирование строгого эмпирического верификационизма. Рао настаивает: любое классическое правило должно быть подтверждено на сотнях реальных, датированных карт рождения с независимой перекрестной проверкой по двум-трем системам даш (Вимшоттари + Чара-даша Джаймини). Рао жестко отсекает спекулятивные техники и требует от учеников трезвого научного прагматизма.
- **Школа Санджая Ратха («Шри Джаганнатх Центр», Орисса):** возрождение закрытых ортодоксальных родовых парампар брахманов Ориссы. Ратх вводит сложнейший эзотерический понятийный аппарат, глубоко детализирует расчет дробных карт до D-60, использует специфические техники деления чара-карак (схема 8 планет с включением Раху) и сакральные мантры для умиротворения грах.

1.5.3 РАЗВИЛКА № 3: ДОМА-ЗНАКИ (РАШИ-БХАВА) ПАРАШАРЫ ПРОТИВ КУСПИДОВ КРИШНАМУРТИ-ПАДДХАТИ

- В парашарианском джйотише знаком равенства связываются знак зодиака и дом: если асцендент попал в 29°59′ Водолея, весь знак Водолея (от 0° до 30°) объявляется 1-м домом карты.
- Система Кришнамурти (KP System) использует европейскую неравнодомную сетку куспидов Плацидуса, перенесенную на сидерический зодиак. В ней один дом может вмещать два или три знака либо целиком проглатывать знак. Ключевым маркером события становится не управитель знака, а владыка тонкого сегмента накшатры — суб-лорд (*sub-lord*).

1.5.4 СТАТУС НЕКАНОНИЧЕСКИХ СИСТЕМ. НАДИ И ЛАЛ КИТАБ

В отличие от академических западных обзоров, сваливающих восточные учения в общую кучу, данное пособие четко разграничивает строгий математический канон и фольклорно-синкретические системы:

- **Нади-астрология:** сохраняет огромную эвристическую ценность как банк прикладных афоризмов и мгновенных паттернов («карака Марс соединяется с каракой Сатурном — блок в реализации профессиональной деятельности»), однако лишена строгой математической воспроизводимости в силу утраты оригинальных рукописных ключей.
- **Лал Китаб:** признается памятником народной астромагии Пенджаба XX века. Его концепция механических ремедий (*«закопайте медный кувшин в полночь на перекрестке»*) кардинально противоречит духу адвайты и ведийской философии, требующей внутренней трансформации сознания (*читта-шуддхи*), а не внешней

сделки с космосом. Лал Китаб полностью исключен из методического контура книги.

1.6 Пошаговый алгоритм маршрутизации астрологического запроса и сидерической редукции

В прикладной работе исследователь сталкивается с двумя первичными вычислительно-методологическими задачами:

1. Формальная классификация входящего запроса вопрошающего (*приччхака*) и выбор адекватной ветви Трискандхи (Джатака vs Мухурта vs Прашна).
2. Вычисление фундаментальной сидерической редукции долгот планет через вычитание прецессионного смещения (*аянамши*).

1.6.1 СИДЕРИЧЕСКАЯ РЕДУКЦИЯ

Переход от геоцентрических координат тропического каталога (эфемерид на истинное равноденствие даты; координаты на равноденствие J2000.0 сначала приводят к равноденствию даты, иначе в долготу войдёт прецессия между эпохами) к сидерическому зодиаку джйотиша (*нираяна*) выполняется в три действия.

1. Из тропической эклиптической долготы грахи вычитают аянамшу, выбранную для момента наблюдения. Если разность получилась отрицательной, к ней прибавляют 360°: сидерическая долгота всегда лежит в круге от 0° до 360°.
2. Сидерическую долготу раскладывают на знак и положение в знаке. Номер знака (*раши*) равен числу полных тридцатиградусных отрезков плюс один; остаток даёт градусы, минуты и секунды внутри знака.
3. Тем же способом находят накшатру и паду. Номер накшатры равен числу полных отрезков по 13°20′ плюс один; пада — номер четверти накшатры, каждая четверть равна 3°20′.

1.6.2 АЛГОРИТМ МАРШРУТИЗАЦИИ ЗАДАЧИ В ТРИСКАНДХА-ДЖЙОТИШЕ

Перед тем как браться за вычисления, исследователь обязан пропустить запрос через логический фильтр (таблица 1.7). Ошибка в выборе ветви обесценивает любые последующие вычисления.

Таблица 1.7 — Выбор раздела хоры по запросу

Время рождения	Цель анализа	Раздел хоры	Что строится
Известно с допуском не более 15 минут	стратегия, характер, судьба	джатака	натальная карта, варги, даши
Не обязательно (желательна накшатра или раши Луны рождения — для тара- и чандра-балы)	выбор времени для дела	мухурта	элективная карта: подбор окна времени
Неизвестно	ответ на острый вопрос момента	прашна	карта момента вопроса
Неизвестно, острого вопроса нет	—	анализ невозможен	без ректификации запрос отклоняется

- **Шаг 1 (Верификация времени):** проверка исходных метрик времени. Если время рождения достоверно известно (допуск не более ± 15 минут), допустим вход в контур натальной астрологии (*Джатака*). Если время рождения неизвестно или диапазон превышает 30 минут без возможности ректификации, анализ карты рождения категорически блокируется.
- **Шаг 2 (Определение природы вопроса):**
- Если вопрос касается фундаментальных склонностей личности, долгосрочных периодов, совместимости, структуры карьеры или родовых программ — активируется **Джатака** (натальный контур).
- Если вопрос требует определения оптимального окна старта для нового проекта, свадьбы, покупки актива — активируется **Мухурта** (элективный контур).
- Если человек находится в состоянии острого кризиса, выбор сделан или требуется экспресс-диагностика пропажи/исхода события здесь и сейчас — активируется **Прашна** (хорарный контур).

1.7 Типичные ошибки расчёта и толкования

Анализ практики консультирования и работы начинающих астрологов позволяет выделить четыре фундаментальных заблуждения:

- **Подмена зодиакальной базы (Тропический рефлекс):** Начинающий исследователь берет координаты из западной астропрограммы (где Солнце находится, например, в Скорпионе на 1°), открывает индийский трактат и читает толкование «Солнце в Скорпионе». Но в сидерическом небе джйотиша Солнце еще находится в 7° Весов (в знаке своего падения). Результат — фундаментальная ложность всего последующего психологического и прогностического портрета.
- **Использование нефиксированной или неподходящей аянамши:** Применение различных стандартов аянамши без понимания их природы. Разница между аянамшей Лахири и аянамшей Б. В. Рамана составляет около 1°27′. В накшатре Венеры (махадаша 20 лет) угловая минута долготы Луны стоит около 9 суток начального баланса Вимшоттари-даши: смещение на 0°40′ сдвигает его примерно на год, разница Лахири и Рамана — более чем на два года. Вблизи границы то же смещение переводит Луну в другую паду или накшатру. Вся сетка прогноза событий сдвигается во времени, делая датировку ложной.
- **Фаталистический гипноз («Приговор вместо задачи»):** Трактовка напряженных положений (падение грахи, поражение вредителями, Мангала-доша) как безусловного фатума и проклятия. В ведийской онтологии любая конфигурация — это вектор нерешенной кармической задачи. Объявление человеку неизбежности развода или катастрофы парализует его волю (*пурушакару*), пре-

вращая астролога в источник разрушительного самосбывающегося внушения.

- **Методологическое смешение ветвей Трискандхи:** Попытка подобрать момент для подписания коммерческого контракта по натальной карте рождения (игнорируя элективную мухурту), либо вынесение суждений о продолжительности брака или призвании человека исключительно по хорарной карте Прашны при наличии верифицированного натального гороскопа.

1.8 Источники

1.8.1 КЛАССИЧЕСКИЕ КАНОНИЧЕСКИЕ ТЕКСТЫ

- **«Брихат Парашара Хора Шастра» (Махариши Парашара):**
- *Глава 1: Сришти-крама-варнана* (Порядок творения) — онтологические основы проявления непроявленного Брахмана через девять планет-грах.
- *Глава 3: граха-гуна-сварупа* (Качества и природа грах) — сущностные каракатвы, стихии, гуны и телесные соответствия.
- *Глава 4: раши-сварупа* (Природа знаков) — разделение пространства эклиптики на двенадцать сфер бытия.
- **«Брихат Самхита» (Ачарья Варахамихира):**
- *Глава 2: Самватсара-сутра* (О качествах астролога) — фундаментальный этический и квалификационный кодекс исследователя джйотиша: владение математикой неба (*ганита*), мунданными законами и безупречная чистота ума.
- **«Веданга-джйотиша» (Лагадха):**
- Вступительные шлоки — утверждение джйотиша (в одной из рецензий на вершине веданг названо вычисление, *ганита*) как вершины и «ока» ведийского знания.
- **«Прашна Марга» (анонимный автор, Керала, 1649; изд. с комментарием Пуннассери Нилакантхи Шармы; англ. пер. Б. В. Рамана):**
- Глава 1 — этика консультации, природа кармы, взаимодействие судьбы (*дайва*) и человеческого волевого усилия (*пурушакара*).

1.8.2 ИССЛЕДОВАТЕЛИ И КОММЕНТАТОРЫ XX–XXI ВЕКОВ

- **К. Н. Рао:** «*Learn Hindu Astrology Easily*», «*Karma and Rebirth in Hindu Astrology*» — методология научной проверки астрологических правил на больших массивах данных.
- **Б. В. Раман:** «*A Manual of Hindu Astrology*», «*Astrology for Beginners*» — систематизация математического аппарата джйотиша для европейского читателя.
- **Санджай Ратх:** «*Jaimini Maharishi's Upadesa Sutra*» — перевод сутр Джаймини с комментарием в русле традиционных парампар; «*Crux of Vedic Astrology (Timing of Events)*» — датировка событий по дашам и транзитам.

- **К. С. Кришнамурти:** *«KP Reader»* (тома 1–6) — формулировка теории суб-управителей и реформа хорарного анализа.

1.9 Вопросы и практические задания

Ответы и решения приведены в приложении Н.

Задание 1.1. Анализ природы кармы. Человек родился с тяжёлым врождённым пороком зрительного нерва. К какой категории кармы (*дридха*, *дридха-адридха* или *адридха*) относится это обстоятельство? Можно ли нейтрализовать такое проявление средствами коррекции (*упаями*) и в чём задача исследователя при работе с таким показателем?

Задание 1.2. Сидерическое смещение. Геоцентрическая эклиптическая долгота Юпитера в тропическом зодиаке — 14°25′12″ Стрельца. Найдите сидерическую долготу Юпитера при аянамше Лахири 24°05′30″: знак, градусы и минуты.

Задание 1.3. Выбор раздела хоры для консультации. К вам обратился предприниматель: «Я не знаю точного времени рождения (мама говорит: то ли в 6 утра, то ли в полдень). Завтра в 14:00 мне нужно подписать крупный договор аренды завода. Удачна ли сделка и стоит ли ставить подпись?» Определите:

- допустимо ли открывать натальную карту;
- какой раздел хоры применить, чтобы оценить завтрашний момент;
- какая техника прояснит исход сделки, если время подписания контрагент уже назначил и изменить его нельзя.

Задание 1.4. Работа с картой № 1. По паспорту карты № 1 (приложение К) определите:

- в каком знаке и доме стоит атмакарака;
- какая граха служит йогакаракой для лагны Телец и какие дома она связывает;
- какие условия отмены падения (*нича-бханги*) выполняются для Солнца в этой карте.

ГЛАВА 2

Классические тексты и работа с ними

2.1 Введение. Архитектура слова и зеркало свидетеля

В традиции адвайта-веданты проявленный космос возникает через *Шабда-Брахман* — изначальную вибрацию священного звука. Слово риши (мудреца-визионера) в ведийской эпистемологии — это не субъективное человеческое мнение (*паурушея*), а непосредственная фиксация объективного закона мироздания, воспринятая в состоянии сверхсознательного созерцания (*самадхи*). Классический текст джйотиша — это архитектурная проекция высших законов причинности, закодированная в строгой метрической форме санскритского стиха — *шлоки* или лаконичной формулы — *сутры*.

Однако по мере погружения мира в эпоху деградации (*Кали-югу*) человеческий ум утрачивал способность к непосредственному целостному видению истины (*даршане*). На смену чистому созерцанию приходит дискурсивный, расщепляющий интеллект, отягощенный когнитивными искажениями эго (*ахамкары*). В процессе многовековой рукописной передачи на пальмовых листьях тексты неизбежно обрастали интерполяциями (позднейшими вставками), ошибками переписчиков, диалектными искажениями и утратой фрагментов.

Главная драма современного исследователя джйотиша заключается не в отсутствии информации, а в неумении работать с первоисточником. Читатель XXI века зачастую берет искаженный англоязычный или русскоязычный перевод средневекового трактата, вырывает из контекста одну шлоку и возводит ее в статус абсолютного фатального догмата: «*Если управитель седьмого дома в шестом — неизбежен развод и вражда супругов*». Возникает слепое буквалистское суеверие.

Классический трактат никогда не создавался как поваренная книга готовых рецептов. Каждая шлока — это сжатый архивированный алгоритм, требующий распаковки через систему канонических герменевтических ключей: контекста главы (*пракарана*), принципа функциональной и естественной сигнификации (*каракатвы*), правила «дом от дома» (*бхават-бхавам*) и взвешивания баланса достоинств. Настоящая работа с текстом — это строгая филологическая, эпистемологическая и математическая дисциплина, превращающая чтение канона в ясный научный метод.

2.2 Цели главы

Освоение главы 2 формирует у исследователя следующий комплекс академических компетенций:

1. **Систематизировать канонический корпус джйотиша:** классифицировать базовые трактаты традиции по эпохам создания, авторским школам, авторитетности и функциональному назначению (от основополагающей БПХШ до специализированных трудов по мухурте, прашне и годичной астрологии).
2. **Ориентироваться в проблеме текстологических редакций и переводов:** понимать причины разночтений в количестве глав, строф и терминов классических памятников, владеть методологией критического сличения рукописных традиций (северная vs южная редакции БПХШ).
3. **Применять алгоритмический аппарат герменевтики шлок:** использовать фундаментальные правила дешифровки санскритского стиха: синтаксический анализ, контекстуальную зависимость, рекурсивный принцип *бхават-бхавам* («дом от дома») и счет от естественных сигнификаторов (*карака-лагна*).
4. **Владеть четырехступенчатым протоколом верификации правила:** декомпозировать любое классическое утверждение на структурные элементы: *Базовое правило*, *Граничные условия*, *Исключения/Отмены*, *Мера результирующей силы*.
5. **Критически оценивать вклад современных авторитетов XX–XXI веков:** выявлять сильные стороны и методологические ограничения ведущих исследователей (Б. В. Раман, К. Н. Рао, Санджай Ратх, К. С. Кришнамурти, П. В. Р. Нарасимха Рао), удерживая баланс между традицией и математической проверяемостью.

2.3 Ключевые понятия

В таблице 2.1 зафиксирован понятийный аппарат текстологического и герменевтического анализа первоисточников ведийской астрологии.

Таблица 2.1 — Ключевые понятия классической текстологии джйотиша

Понятие (рус.)	IAST	Значение в традиции и текстологический статус
Шлока	*Śloka*	Классический стихотворный размер (дистих из 32 слогов: 2 строки по 16 слогов), стандартная форма фиксации ведийских и пуранических текстов.
Сутра	*Sūtra*	Букв. «нить»; предельно сжатый, лаконичный афоризм, лишенный избыточных слов и требующий развернутого комментария (*бхашьи*).
Бхашья	*Bhāṣya*	Авторитетный комментарий к коренному тексту (*муле*), раскрывающий скрытые логические связи и контекстуальные исключения.
Парвати-Шастра (рабочий термин книги)	*Pārvatī-śāstra*	Тексты откровения, переданные в форме вопрошания ученика и ответа просветленного учителя (диалог Майтреи и Парашары в БПХШ); в санскритской текстологии такая форма называется *самвада* (*saṃvāda*).
Бхават-бхавам	*Bhavāt bhāvam*	«От дома к дому»; рекурсивный принцип вторичной сигнификации: дом X от дома X отражает тонкую суть и результат дел исходного дома.

Понятие (рус.)	IAST	Значение в традиции и текстологический статус
Каракатва	*Kārakatva*	Функция естественного или временного управления; сущностная природа грахи или бхавы как инструмента реализации кармы.
Вриддха-трайя (рабочее обозначение книги)	*Vṛddha-traya*	«Триада старейших»; так в этой книге названа тройка классиков — Парашара, Варахамихира и Кальянаварма (термин перенесён из аюрведической традиции, где *вриддха-трайи* — Чарака, Сушрута и Вагбхата).
Нияма	*Niyama*	Непреложное правило или алгоритмическое предписание канона.
Апавада	*Apavāda*	Исключение из правила, модифицирующее или полностью нейтрализующее действие *ниямы*.
Пракарана	*Prakaraṇa*	Контекст раздела или главы; смысловой фильтр, ограничивающий сферу применимости шлоки.

2.4 Теоретический каркас

2.4.1 КАНОНИЧЕСКИЙ КОРПУС ПЕРВОИСТОЧНИКОВ (КЛАССИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА ДЖЙОТИША)

Корпус авторитетных текстов формировался на протяжении более двух тысячелетий. В традиции принято разделять тексты эпохи риши (откровение — *арша-литература*) и классические трактаты исторической эпохи (авторские академические компиляции — *паурушея*). К арша-литературе относятся «Брихат Парашара Хора Шастра»[1], «Джаймини-упадеша-сутры» и «Сурья-сиддханта»; остальные трактаты таблицы 2.2 — авторские своды исторической эпохи, от «Брихат Джатаки» Варахамихиры (VI в.) до «Уттара-каламриты» (XVII–XVIII вв.).

В таблице 2.2 систематизированы фундаментальные трактаты, составляющие канонический фундамент данного методического руководства.

Таблица 2.2 — Канонический каталог первоисточников джйотиша

Название трактата	Автор / Эпоха	Фокус и специализация	Ключевая ценность для метода
«Брихат Парашара Хора Шастра» (БПХШ)	Махариши Парашара (каноническая фиксация)	Фундаментальная энциклопедия натальной астрологии: бхавы, грахи, шодашаварга, шадбала, аштакаварга, даши, упайи.	**Главный нормативный стандарт джйотиша**. Ядро расчетного контура книги.
«Джаймини-упадеша-сутры»	Махариши Джаймини	Сутры альтернативной парадигмы: раши-дришти, чара-караки, арудхи, аргала, Чара- и Нараяна-даши.	**Второй фундаментальный срез анализа (том II)**. Системный мост к социальной объективации.
«Сурья-сиддханта»	Неизвестный автор (откровение Сурьи Майе Асуре)	Вычислительная астрономия, космология юг, тригонометрия эклиптики, расчет движения планет и затмений.	**Исторический канон Сиддханты**. В главе 4 — источник орбов сожжения и терминов.

[1] Махариши Парашара. Брихат-парашара-хора-шастра : классический свод джйотиша.

Название трактата	Автор / Эпоха	Фокус и специализация	Ключевая ценность для метода
«Брихат Джатака»	Ачарья Варахамихира (VI в.)	Лаконичный свод натальных правил высокой философской и поэтической плотности.	Эталон строгости формулировок и анализа планетных йог.
«Брихат Самхита»	Ачарья Варахамихира (VI в.)	Мунданная астрология, метеорология, тектоника, кометы, затмения, оменистика (*шакуна*).	Главный источник по ветви Самхиты (Главы 1 и 45).
«Саравали»	Кальянаварма (царь, VIII в.)	Развернутый, детализированный компендиум: комбинации планет, падения/экзальтации, царские йоги, навамша.	Детализация парашарианских правил без пропусков.
«Хора-сара»	Притхуяшас (сын Варахамихиры, VI–VII вв.)	Практические правила долголетия, оценки бхав, специфические результаты периодов планет.	Независимый контрольный источник для сверки выводов БПХШ.
«Джатака-париджата»	Вайдьянатха Дикшита (XV в.)	Систематизация правил Парашары и Варахамихиры; теория йог, арудх и медицинских поражений.	Ключевой источник для синтеза натальной карты (Глава 23).
«Пхаладипика»	Мантрешвара (XVI в.)	Предельно практичный трактат: транзиты (*гочара*), садесати, аштакаварга, бхава-бала, исходы даш.	Практическое руководство по прогностике (Том 2 и 3).
«Сарвартха-чинтамани»	Венкаташа Шарма (XVII в.)	Глубочайший построчный анализ 12 домов карты: причины поражения и процветания каждого дома.	Алгоритмический базис анализа тем жизни (Часть VIII).
«Таджика-Нилакантхи»	Нилакантха Дайваджня (XVI в.)	Солярные годичные карты (*варшапхала*), 16 аспектов-йог Таджики, чувствительные точки (*сахамы*).	Монопольный первоисточник по годичной астрологии (Глава 34).
«Прашна Марга»	Анонимный автор (намбудири из Эдаккада, Керала, 1649); изд. с комм. Пуннассери Нилакантхи Шармы	Монументальный труд по хорарной астрологии: аштамангала-прашна, знамения, тонкая карма болезней.	Главный первоисточник ветви Прашны (Глава 36).
«Мухурта Чинтамани»	Рама Дайваджня (XVI в.)	Элективная астрология: подбор благоприятного времени для свадеб, строительства, коронаций, путешествий.	Нормативный стандарт элективной практики (Глава 35).
«Уттара-каламрита»	Приписывается Калидасе (фактически XVII–XVIII вв.)	Энциклопедия расширенных каракатв планет и домов; парадоксальные правила для ретроградных грах и Раху/Кету.	Тонкие ключи каракатва-анализа (Глава 8 и приложение А).

2.4.2 ТЕКСТОЛОГИЧЕСКИЕ РАЗВИЛКИ: РЕДАКЦИИ, ПЕРЕВОДЫ И ПРОБЛЕМА КАНОНА

Приступая к цитированию любого классического правила, исследователь обязан задать критический вопрос: *«По какому манускрипту приводится данный текст?»*

Ярчайший пример текстологической турбулентности — судьба фундаментальной **«Брихат Парашара Хора Шастры»**:

1. **Северная традиция (Бенаресская / Варанаси):** опирается на списки манускриптов, положенные в основу издания пандита Ситарама Джха (Варанаси) и деванагари-издания Кхемраджа Шрикришнадаса (Бомбей, «Венкатешвар пресс»). Число глав в изданиях этой традиции различается.
2. **Южная традиция (Керала / Тамилнад):** списки на пальмовых листьях письмом грантха содержали фрагментированные версии с существенно меньшим числом глав.
3. **Расширенная современная редакция (английские переводы Р. Сантханама, 1984, и Г. Ч. Шармы):** включает **97–100 глав.** Сюда были добавлены обширные разделы о специальных лагнах, многочисленных условных дашах (Шодашоттари, Двишаптати-сама), ритуалах умиротворения неблагоприятных планетных положений (*шанти*) и подробных медицинских ремедиях. Главы БПХШ в этой книге нумеруются по изданию Р. Сантханама (1984).

Поэтому каждое правило, прежде чем войти в расчёт, проходит фильтр канонического статуса (таблица 2.3).

Таблица 2.3 — Фильтр канонического статуса правила

Признак правила	Статус	Как применяется
Совпадает в северной (Варанаси) и южной (Керала) редакциях, то есть входит в общепризнанное ядро	правило ядра	обязательно в расчётном слое книги
Встречается лишь в одной редакции	вариативное правило	помечается как частное мнение редакции и проверяется по двум независимым трактатам («Саравали», «Пхаладипика»)

Как применяется фильтр в этой книге. Правила в главах не снабжены построчными пометками «ядро» или «вариативное»: таблица 2.3 — инструкция читателю, а не разметка текста. Расчётный слой книги — достоинства и дружба грах (глава 9), значения домов (глава 12), варги (глава 17), шадбала (глава 19), аштакаварга (глава 20), Вимшоттари (глава 29), сводные таблицы приложения Б — построен на правилах, которые совпадают в обеих редакциях БПХШ и подтверждаются независимыми трактатами («Саравали»[2], «Пхаладипика»); это и есть ядро. Там, где книга берёт правило, известное лишь по расширенной редакции, — специальные лагны, условные даши, обряды умиротворе-

[2] Кальяна Варма. Саравали : классический трактат по натальной астрологии.

ния, — глава называет его источник, и читатель вправе считать такое правило вариативным. Сличать можно по изданиям: северную редакцию — по санскритскому тексту с комментарием на хинди Ситарама Джхи (Варанаси) и по английским переводам Р. Сантханама (1984) и Г. Ч. Шармы; бомбейское издание Кхемраджа Шрикришнадаса (Венкатешвар-пресс) близко к ним. Южная редакция в печати представлена фрагментарно, поэтому практический тест вариативного правила — не вторая редакция, а два независимых трактата, как и записано в таблице.

Проблема переводческих искажений: Огромная доля современных ошибок вызвана неадекватным переводом санскритских терминов на английский и русский языки. Например, санскритское слово **«Нича»** (*Nīca*) переводится на русский язык словом «*падение*». В сознании русскоязычного исследователя мгновенно всплывает ассоциация: катастрофа, разрушение, ничтожество, гибель. Однако на санскрите *нича* означает «низкий», «находящийся в глубокой низине», «ослабленный по статусу». Планета в ниче не «убита» — она находится в дискомфортных условиях, лишена внешнего ресурса и вынуждена действовать скрытно или нетрадиционно. Если ее падение отменяется (*Ничабханга*), она порождает взрывной социальный подъем именно за счет преодоления тяжелых стартовых условий.

2.4.3 ГЕРМЕНЕВТИКА ШЛОКИ: СИСТЕМА ДЕШИФРОВКИ КАНОНИЧЕСКОГО СТИХА

Чтобы извлечь из поэтической шлоки работающий алгоритм, применяется пятиступенчатый протокол герменевтического анализа (таблица 2.4).

Таблица 2.4 — Пять ступеней дешифровки шлоки

Ступень	Название	Что делается
1	Синтаксис (*анвая*)	распутывание поэтического порядка слов
2	Контекст главы (*пракарана*)	ограничение правила рамками конкретной главы
3	Дом от дома (*бхават-бхавам*)	развёртка рекурсивных связей домов
4	Карака-лагна	проверка от естественного сигнификатора
5	Баланс силы	взвешивание достоинств грахи по шадбале

1. Синтаксический разбор (Анвая)

Санскритская поэзия ради сохранения размера шлоки переставляет слова в противоестественном для логики порядке. Процедура *Анваи* восстанавливает нормативный логико-грамматический строй: «Субъект — Условие — Предикат — Результат». Без анваи грамматический падеж (*вибхакти*) легко интерпретируется превратно.

2. Контекст раздела (Пракарана)
Шлоку нельзя отрывать от заголовка главы. Если шлока гласит: *«Соединение хозяина девятого и десятого домов приносит царское величие»*, но находится в главе, посвященной лагне Телец, то это утверждение справедливо именно для Тельца (где Сатурн единолично управляет 9-м и 10-м домами, становясь Йогакаракой), но требует строгой модификации для лагны Рак (где 9-м правит Юпитер, а 10-м — Марс, создавая принципиально иную динамику отношений управителей).
3. Рекурсивный принцип «дом от дома» (бхават-бхавам)
Классический закон, согласно которому каждый дом выступает фундаментом для отсчета производных сфер — 3-й дом — это 8-й от 8-го (продолжительность жизни и скрытые резервы витальности); — 9-й дом — это 5-й от 5-го (высшее проявление интеллекта и благочестия — мудрость и Дхарма); — 10-й дом — это 7-й от 4-го (социальный статус и карьера как оппозиция домашнему уюту). Если в тексте анализируется отец натива (9-й дом), шлока о болезнях отца будет отсылать к 6-му дому от 9-го (то есть к натальному 2-му дому карты).
4. Контрольный отсчёт от караки (карака-лагна)
Любое правило дома проверяется двойным счетом: от восходящего знака (*Лагны*) и от естественного сигнификатора дела (*Караки*):

- Вопросы отца смотрятся по 9-му дому от лагны и по 9-му дому от Солнца (*Сурья-лагна*);
- Вопросы матери — по 4-му дому от лагны и по 4-му дому от Луны (*Чандра-лагна*);
- Вопросы профессии — по 10-му дому от лагны, от Солнца и от Меркурия/Сатурна.

5. Ограничение «Карако бхава нашая»
Фундаментальный канонический парадокс: если планета-карака находится в том самом доме, за который она отвечает, живые показатели дома деградируют или подвергаются тяжелейшим испытаниям:

- Юпитер (карака детей) в 5-м доме часто задерживает рождение потомства или дает скорбь из-за детей;
- Солнце (карака отца) в 9-м доме традиция читает как напряжение в отношениях с отцом или ослабление его показателей — при подтверждении другими факторами (управитель 9-го, 9-й от Солнца, D-12);
- Венера (карака брака) в 7-м доме приносит эгоистическое пресыщение и нестабильность союза. *Исключение:* неживые показатели (богатство по Юпитеру, статус по Солнцу) при этом могут процветать.

2.5 Классические разночтения школ и текстологические развилки

Текстологический анализ выявляет глубокие концептуальные развилки между классическими школами. Задача исследователя — не объяв-

лять одну из сторон «ошибочной», а понимать различия в их аксиоматике.

2.5.1 РАЗВИЛКА № 1: ПРОБЛЕМА СИГНИФИКАТОРА ОТЦА — 9-Й ИЛИ 10-Й ДОМ?

Один из самых ожесточенных текстологических споров индийской астрологии:

- **Позиция Южной традиции и большинства списков БПХШ:** отцу соответствует **9-й дом** (дом Дхармы, наставника, высшего авторитета).
- **Позиция Варахамихиры («Брихат Джатака») и «Саравали»:** отцу соответствует **10-й дом**. Логика Варахамихиры опирается на принцип комплементарности: 4-й дом — мать, а 10-й дом (строго противоположный 4-му) — отец. 9-й дом при этом закрепляется за Гуру (духовным учителем).

Методологическое решение книги: в натальном анализе ядром принимается **9-й дом** как канонический парашарианский стандарт отца. Однако 10-й дом обязательно исследуется как социальный статус отца и кармическое наследство его профессии.

2.5.2 РАЗВИЛКА № 2: ЧИСЛО ЧАРА-КАРАК В ТРАДИЦИИ ДЖАЙМИНИ — 7 ИЛИ 8 ПЛАНЕТ?

При анализе временных сигнификаторов души по сутрам Махариши Джаймини возникает фундаментальный раскол школ:

- **Схема семи планет (Школа К. Н. Рао):** ранжируются только семь видимых грах (от Солнца до Сатурна). Теневые узлы Раху и Кету исключаются, так как они не обладают физическим телом и двигаются ретроградно. Роли распределяются строго: атмакарака (АК), Аматьякарака (АmК), Бхратрикарака (ВК), Матрикарака (МК), Путракарака (РК), Гнатикарака (GK), Даракарака (DK).
- **Схема восьми планет (Школа Санджая Ратха):** если две планеты имеют одинаковые градусы и минуты, либо по прямому указанию ряда комментаторов сутр, Раху включается в ранжирование (с отсчётом его долготы от конца знака: 30° минус долгота Раху в знаке). Вводится дополнительная карака — *Питрикарака* (PiK — сигнификатор отца), а Матрикарака и Путракарака разделяются.

Нормативный выбор книги: В качестве эталона математической воспроизводимости принята **схема семи чара-карак школы К. Н. Рао**: она однозначна и достаточна для воспроизводимости расчёта; схема восьми карак приводится в приложении К как вариант.

2.5.3 РАЗВИЛКА № 3: ШКОЛЫ XX–XXI ВЕКОВ — СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АУДИТ МЕТОДОВ

Таблица 2.5 — Сравнительный анализ ведущих современных исследователей джйотиша

Автор / Школа	Методологический профиль	Сильнейшая сторона метода	Зона риска / Ограничение
Б. В. Раман (1912–1998)	Модернизатор классики, автор англоязычных учебников.	Математическая ясность формул, систематизация шадбалы, популяризация мухурты.	Склонность к механическому цитированию шлок без проверки на больших базах карт.
К. Н. Рао (род. 1931)	Основатель академической исследовательской школы BVB.	Жесткая эмпирическая проверка правил, техника работы с Чара-дашей Джаймини, датировка событий.	Радикальный отказ от глубокого анализа тонких дробных карт выше D-12 (скепсис к D-60).
Санджай Ратх (род. 1962)	Парампара священников Ориссы («Шри Джаганнатх Центр»).	Энциклопедическая глубина эзотерических техник, виртуозная работа с навамшей и D-60, титхи-правеша.	Избыточная догматизация закрытых родовой парампары правил; сложность верификации.
К. С. Кришнамурти (1908–1972)	Создатель системы Кришнамурти-паддхати (KP).	Исключение субъективизма через 249 суб-лордов, ювелирная точность хорарной практики (*Прашна*).	Полный разрыв с классической парашарианской системой бхава-йог и вимшопака-балы.
П. В. Р. Нарасимха Рао (род. 1970)	Ученый, инженер, разработчик ПО Jagannatha Hora.	Безупречное владение математической астрономией (*Сиддхантой*), алгоритмизация редких даш.	Склонность к частой смене исследовательских гипотез (дрейф параметров аянамши и моделей варг).

2.6 Пошаговый алгоритм квантификации и верификации классического правила

Чтение классического текста требует перехода от линейного восприятия поэтической метафоры к строгой многофакторной верификации. В методике книги любая каноническая шлока формализуется как правило с граничными условиями, весами факторов и фильтрами отмен.

2.6.1 МОДЕЛЬ ОЦЕНКИ ПРАВИЛА

Классическое утверждение о проявлении события или качества оценивается в три слоя.

1. Базовое направление шлоки: положительное для экзальтации и раджа-йог, отрицательное для падения и аришт.
2. Контекстуальные модификаторы: функциональная природа грахи для данной лагны, аспекты, соединения с благодетелями и вредителями.
3. Отмены (*бханга*): они ослабляют или полностью блокируют негативное влияние, а в случае нича-бханги превращают падение в подъём (*нича-бханга-раджа-йога*).

Силу дома оценивают по трём показателям: состояние самого дома; состояние производного дома по принципу «дом от дома» (он отстоит от исходного дома на столько же домов, на сколько исходный — от лагны); состояние естественного сигнификатора (*караки*) дома. Старший из них — первый показатель, два других весят меньше и уточняют его; числовых весов у Парашары нет.

2.6.2 БЛОК-СХЕМА ВЕРИФИКАЦИИ КАНОНИЧЕСКОГО ПРАВИЛА

Перед тем как интерпретировать шлоку, исследователь обязан провести анализ через четырехступенчатый верификационный фильтр (таблица 2.6).

Таблица 2.6 — Четырёхступенчатая проверка шлоки

Шаг	Что проверяется	Контрольные вопросы
1	Синтаксис и контекст (*пракарана*)	Восстановлен ли прямой порядок слов (*анвая*)? К какой лагне привязана глава?
2	Функциональный статус управителей	Является ли граха йогакаракой, маракой или управителем дустханы для данной карты?
3	Отмены и нейтрализации (*бханга*)	Есть ли взаимный аспект, обмен знаками (*паривартана*), экзальтация диспозитора или связь с кендрой?
4	Сверка по карака-лагне	Подтверждается ли вывод от естественной караки и по принципу «дом от дома»?

Вывод, прошедший все четыре шага, считается проверенным.

2.7 Типичные ошибки расчёта и толкования

Работа с классическим наследием таит в себе четыре системные методологические ловушки:

- **Буквалистский атомизм (Изоляция шлоки):** Исследователь находит в трактате строку: *«Меркурий в восьмом доме делает человека вором и грешником»*. У натива Меркурий в 8-м доме. Астролог выносит приговор. Но исследователь проигнорировал, что в данной карте Меркурий находится в Деве (в знаке глубочайшей экзальтации), является хозяином триконы и находится под аспектом Юпитера! В реальности натив — выдающийся математик, ученый или криптограф.
- **Игнорирование функциональной природы:** Юпитер считается величайшим естественным благодетелем (*Гуру*). Однако для восходящего знака Телец Юпитер управляет 8-м и 11-м домами, становясь тяжелейшим функциональным вредителем. Его транзит по 1-му дому Тельца классика связывает не с «богатством и духовностью», а с нагрузкой на здоровье и тяжбами (8-й и 11-й дома); конкретных диагнозов транзит не ставит. Оценка без привязки к лагне — грубейшая ошибка.

- **Терминологический буквализм переводов:** Слово **«Мритью»** (*Mṛtyu*) переводится в большинстве любительских изданий как «*смерть*». В результате астрологи предрекают физическую гибель нативу при каждом поражении 8-го дома. Буквально *мритью* — «смерть». Но в практике чтения 8-го дома термин понимают расширительно: кардинальная трансформация статуса, кризис идентичности, конец прежнего уклада, переезд; физическую смерть оценивают только отдельным разделом *Аюр-даи*.
- **Синкретическая каша парадигм:** Попытка переносить правила одной системы в другую без смены системы отсчета: например, учет взаимных аспектов планет (*граха-дришти*) при расчете периодов Чара-даши Джаймини или использование европейских орбисов аспектов в классической парашарианской карте.

2.8 Источники

2.8.1 КЛАССИЧЕСКИЕ КАНОНИЧЕСКИЕ ТЕКСТЫ

- **«Брихат Парашара Хора Шастра»:**
- *Глава 24* — правила оценки 9-го дома, путешествий, Дхармы и статуса отца.
- *Глава 39:* каталог условий отмены падения планет (*Ничa-бханга-раджа-йога*).
- *Глава 34* — теория функциональных благодетелей и вредителей для двенадцати восходящих знаков.
- **«Саравали» (Кальянаварма):**
- *Глава 31* — природа результатов планет в знаках падения и экзальтации.
- *Глава 34* — комбинации четырех и пяти планет в одном доме (*Стеллиумы*).
- **«Пхаладипика» (Мантрешвара):**
- *Глава 6* — фундаментальный алгоритм распознавания истинных раджа-йог и отмен поражений.
- *Глава 15* — оценка силы домов и диспозиторов (*Бхава-пхала*).
- **«Джатака-париджата» (Вайдьянатха Дикшита):**
- *Глава 7* — сравнительный вес планетных йог и канонический статус упапада-лагны.

2.8.2 ИССЛЕДОВАТЕЛИ И КОММЕНТАТОРЫ XX–XXI ВЕКОВ

- **К. Н. Рао:** «*Ups and Downs in Career: Replicable Astrological Techniques*» — методология вычленения работающих классических шлок на материале сотен биографий.
- **Б. В. Раман:** «*Notable Horoscopes*» — классический образец герменевтического разбора карт исторических деятелей с цитированием первоисточников.

- **Санджай Ратх:** «*Collected Papers in Vedic Astrology*» — углубленная текстология парампары Ориссы и комментарии к спорным шлокам БПХШ.

2.9 Вопросы и практические задания

Ответы и решения приведены в приложении Н.

Задание 2.1. Герменевтический разбор шлоки. Трактат утверждает: «*Владыка второго дома в двенадцатом делает натива нищим, скитающимся в лохмотьях*». Примените четырёхступенчатую проверку (таблица 2.6) к этой шлоке для лагны Овен, где Венера управляет 2-м и 7-м домами и стоит в 12-м доме, в Рыбах. Каков реальный результат с учётом того, что Рыбы — знак экзальтации Венеры?

Задание 2.2. Отмена падения. В натальной карте Марс стоит в 28° Рака (точка глубокого падения) в 10-м доме; лагна — Весы; Луна — в Козероге, в 4-м доме. Отменяется ли падение Марса? Укажите каноническое основание и назовите образующуюся йогу.

Задание 2.3. Текстологический арбитраж. Два астролога спорят о профессии натива. Первый смотрит профессию строго по 10-му дому от лагны (БПХШ). Второй настаивает на каракамше — знаке атмакараки в навамше («Джаймини-сутры»)[3]. Как методология книги разрешает это противоречие? Опишите алгоритм синтеза двух подходов.

Задание 2.4. Работа с картой № 1. По паспорту карты № 1 (приложение К) определите:

- какая граха управляет 9-м домом от Солнца (*сурья-лагны*);
- какой дом карты служит 5-м от 5-го (*бхават-бхавам* для интеллекта), какой знак его занимает и где стоит управитель этого знака;
- в каком доме от Луны стоит управитель лагны и как это сказывается на его силе.

[3] Махариши Джаймини. Упадеша-сутры / пер. П. С. Шастри.

ГЛАВА 3

Карма, время и выбор

3.1 Введение: стрела лучника, зерно в закромах и зеркало-свидетель

В метафизической оптике адвайта-веданты проявленный универсум не является ни слепым механическим часовым механизмом, лишенным сознания, ни хаотическим скоплением случайных квантовых флуктуаций. Вселенная есть динамическое, ритмическое самораскрытие Единого Неделимого Сознания (Брахмана), облекающего Себя в многослойное покрывало космической иллюзии (*майи*) ради переживания бесконечного опыта бытия.

Индивидуализированное сознание (*джива*), отождествляясь с преходящими материальными и ментальными оболочками (*упадхи*), накапливает в сокровенных глубинах тонкой архитектоники (*сукшма-шариры*) неисчислимый архив отпечатков действий, желаний, эмоциональных реакций и волевых импульсов — *самскар* и *васан*. Этот совокупный причинно-следственный контур именуется кармой.

Классическая ведийская мысль использует чеканную метафору лучника для описания трех фундаментальных состояний кармической субстанции:

- **Стрелы в колчане за спиной лучника** — это *Санчита-карма* (*Sañcita-karman*), колоссальный резервуар всех прошлых деяний, накопленных за миллионы предшествующих циклов бытия. Это спящее зерно, сложенное в закрома причинного тела (*карана-шариры*); оно пока не тронуто теплом времени и ждет своего часа прорастания.
- **Стрела, уже спущенная с тетивы и летящая в воздухе** — это *Прарабдха-карма* (*Prārabdha-karman*). Это та строго отмеренная порция совокупной санчиты, которая созрела к переживанию в данных пространственно-временных координатах текущего физического рождения. Лучник не способен усилием мысли остановить полет уже выпущенной стрелы: ее траектория материализуется как физическое тело, врожденная конституция, биологические родители, генетическая предрасположенность и узловые точки судьбы.
- **Стрела, наложенная на тетиву прямо сейчас**, положение рук стрелка, острота его внутреннего взора, хладнокровие дыхания и выбор новой мишени — это *Крияма́на-карма* (*Kriyāmāṇa-karman*). Это живое действие в сингулярной точке «здесь и сейчас», священное пространство человеческой осознанной воли — *пурушакары* (*puruṣakāra*).

Натальная карта рождения (*Джанма-кундли*) в традиционном джйотише является прецизионным чертежом исключительно второго слоя — летящей стрелы прарабдхи. Она фиксирует пространственно-временной срез той зрелой кармы, которую индивидуальная душа призвана интегрировать и пережить в текущей инкарнации.
Однако в массовом сознании, пораженном вирусом суеверия и ментальной лени, джйотиш веками низводился до фаталистического инструмента запугивания, превращающего живое человеческое существо в безвольную щепку, увлекаемую потоком планетного рока. Подобный фатализм представляет собой глубочайшее искажение духа ведийского знания. Само слово *граха* (санскр. *graha*) происходит от корня *грах* — «захватывать», «удерживать», «воспринимать». Грахи — это не внешние демиурги, швыряющие молнии проклятий или раздающие слепые милости. Грахи — это макрокосмические линзы, фокусирующие лучи универсального Сознания на тонких телах дживы в строгом соответствии с ее собственным прошлым посевом. Злая граха (*папа-граха*) не создает страдание из ничего; она лишь беспристрастно отражает интерференционную волну искаженного действия самого человека, возвращая ему его же творение в назначенный срок (*кала*).
С позиций истинного брахмана, свободного от гордыни (*ахамкары*) всемогущества и малодушного трепета перед судьбой, джйотиш выступает высшим инструментом пробуждения различающего разума (*вивеки*). Высший Субъект внутри нас — это *Сакши*, Беспристрастный Свидетель, Чистое Сознание. Сакши бесстрастно взирает на полет стрелы прарабдхи, не отождествляясь со страхом или эйфорией. Знание траектории полета стрелы не парализует лучника, но наделяет его высшей осознанностью: оно позволяет вовремя подготовить защиту, занять устойчивую позицию духа и направить следующую стрелу текущего действия (*крияманы*) с безупречной точностью. Джйотиш очерчивает неизбежное русло реки времени и возвращает человеку в руки весло пурушакары — священное право осознанного выбора реакции на созревающие обстоятельства.

3.2 Цели главы

Исследователь овладевает следующими фундаментальными академическими и практическими компетенциями:

- **Онтологическая декомпозиция кармических слоев**: системно дифференцировать четыре модификации кармической динамики (*санчита*, *прарабдха*, *крияманa*, *агами*) и точно определять, какая часть судьбы жестко закодирована в натальной карте рождения, а какая остается открытым полем свободы воли.
- **Квалификация меры кармической плотности**: безошибочно распознавать три канонических уровня жесткости событийной ткани — *Дридха* (непреложная, жестко фиксированная карма), *Дрид-*

ха-Адридха (условно изменяемая карма средней плотности) и *Адридха* (подвижная, легко корректируемая карма).

- **Архитектурная триада временной манифестации:** применять системный принцип поэтапной реализации событий «Обещание карты (*Джатака*) → Временное окно возможностей (*Даша*) → Спусковой крючок (*Гочара*)».
- **Овладение вероятностным синтаксисом толкования:** категорически искоренить из исследовательской и консультативной практики деструктивный директивный фатализм («вам суждено разорение / развод / гибель»), освоив строгое описание планетных конфигураций как динамических векторов напряжения, задач эволюции духа и окон возможностей.
- **Институциональная демаркация профессиональной ответственности:** интериоризировать абсолютные этические границы джйотиша, исключающие подмену доказательной клинической медицины, правовой защиты и финансово-инвестиционного аудита астрологическими суждениями.

3.3 Ключевые понятия

В таблице 3.1 систематизирован канонический терминологический аппарат метафизики кармы, времени и выбора в стандарте IAST и традиционной таксономии.

Таблица 3.1 — Ключевые понятия метафизики кармы, времени и выбора

Понятие	IAST / Санскрит	Значение в традиции и онтологический статус
Карма	*Karman*	Закон универсальной причинно-следственной связи; совокупность действий, ментальных интенций и их неизбежных плодов (*кармических следов — самскар*).
Санчита-карма	*Sañcita-karman*	«Собранное воедино / накопленное»; спящий совокупный архив всех прошлых деяний души, сохраняемый в причинном теле (*карана-шарире*).
Прарабдха-карма	*Prārabdha-karman*	«Запущенное / начатое действие»; порция санчиты, созревшая к переживанию в текущем физическом теле. Закодирована в натальной карте.
Криямана-карма	*Kriyāmāṇa-karman*	«Действие, совершаемое сейчас»; текущие выборы, волевые акты и реакции в точке настоящего времени, формирующие семена будущей санчиты.
Агами-карма	*Āgāmi-karman*	«Грядущее действие»; долгосрочные ментальные замыслы, образы желаемого будущего и намерения, формирующие вектор последующих инкарнаций.
Дайва	*Daiva*	Невидимое накопленное прошлое усилие, выступающее в роли внешней непреодолимой судьбы, фатума или объективных обстоятельств.
Пурушакара	*Puruṣakāra*	Осознанное волевое человеческое усилие настоящего момента; способность дживы преодолевать инерцию прошлых самскар через вивеку.
Дридха-карма	*Dṛḍha-karman*	«Фиксированная / твердая карма»; события предельной жесткости, не поддающиеся изменению человеческой волей или внешними упаями.

Понятие	IAST / Санскрит	Значение в традиции и онтологический статус
Дридха-адридха	*Dṛḍhādṛḍha-karman*	«Смешанная карма средней плотности»; кармические узлы, трансформируемые ценой сверхусилий, глубокой аскезы, покаяния и духовной практики.
Адридха-карма	*Adṛḍha-karman*	«Подвижная / незрелая карма»; пластичные потенциалы судьбы, легко корректируемые информированным решением, сменой поведения или среды.
Кала	*Kāla*	Время как космологическая субстанция и великий преобразователь форм (*Махакала*); координата и мера вызревания кармических плодов.
Вивека	*Viveka*	Высшая способность различающего интеллекта (*буддхи*) отделять Реальное от преходящего, неизбежное от выбираемого.

3.4 Теоретический каркас

3.4.1 АРХИТЕКТУРА КАРМИЧЕСКОГО КОНВЕЙЕРА

Круговорот кармической материи подчиняется строгому закону сохранения причинности. Джива не начинает воплощение с «чистого листа»; каждая инкарнация разворачивается как непрерывный цикл трансформации потенциальной причинной энергии в динамику жизненных событий (таблица 3.2).

Таблица 3.2 — Кармический цикл дживы

Этап	Содержание	Переход к следующему этапу
Санчита-карма	глобальный причинный архив всех жизней	выделение зрелой части на момент зачатия и рождения
Прарабдха-карма	тело, родители, натальная карта, даши	развёртывание во времени через обстоятельства жизни
Криямана-карма	точка выбора «здесь и сейчас», пурушакара	формирование новых замыслов; новые реакции преобразуют опыт
Агами-карма	планы и ментальные векторы	посев новых нереализованных семян и их возврат в санчиту

Натальная карта фиксирует исключительно вектор **Прарабдхи**. Астролог, утверждающий, будто видит всю тотальность человеческой судьбы от рождения до смерти, совершает грубейшую методологическую ошибку: он самовольно приравнивает локальную траекторию прарабдхи ко всему бытию, полностью вычеркивая из мироздания свободу воли текущего действия (*крияману*) и способность сознания трансформировать реальность через различение (*вивеку*).

3.4.2 МАТРИЦА ПЛОТНОСТИ КАРМИЧЕСКОЙ ТКАНИ

Классический джйотиш дифференцирует события не только по их предметному содержанию (брак, статус, богатство, недуг), но прежде всего по степени структурной плотности кармического узла. Традиция выделяет три градации жесткости (таблица 3.3).

Таблица 3.3 — Плотность кармического узла и мера свободы воли

Тип кармы	Плотность узла	Индикаторы в карте	Мера свободы воли
Дридха (*dṛḍha*)	«камень» — неизменная	одновременное поражение в D-1, D-9, от Луны и от караки	наименьшая: принятие, смысловая трансформация ума
Дридха-адридха	«дерево» — смешанная	поражение в D-1 при защите в D-9 либо при сильном диспозиторе	средняя: упаи, дисциплина, сверхусилие воли
Адридха (*adṛḍha*)	«вода» — подвижная	локальные слабости при обилии аспектов благодетелей	наибольшая: осознанный выбор, смена поведенческих паттернов

- **Дридха-карма** разворачивается с непреклонностью физического закона. К ней относятся: сам факт рождения в конкретной точке пространства и времени, биологические родители, генетическая структура тела, расовая принадлежность, врожденные аномалии строения органов и неизбежные кармические столкновения с людьми, несущими долговые обязательства прошлых жизней. Свобода воли человека здесь проявляется не в тщетных попытках «отменить» внешнее событие, а в качестве внутреннего отношения к нему — в преодолении эгоцентрического бунта и выходе в состояние беспристрастного Свидетеля.
- **Дридха-адридха-карма** поддается глубокой трансформации, однако требует компенсаторных усилий, строго эквивалентных силе сопротивления узла. Это область сознательного подвига: длительной аскезы (*manaca*), радикального пересмотра пищевых и поведенческих привычек, глубокой психологической деконструкции комплексов и целевых упай.
- **Адридха-карма** представляет собой зону высокой пластичности. Она подобна ряби на воде: любое зрелое, информированное решение человека способно растворить негативную тенденцию в зародыше.

3.4.3 ТРЕХУРОВНЕВАЯ МОДЕЛЬ ВРЕМЕННОЙ РЕАЛИЗАЦИИ. ОБЕЩАНИЕ — ОКНО — ТРИГГЕР

Событие физического плана никогда не происходит спонтанно лишь потому, что «транзитная планета вошла в дом». В каноническом парашарианском анализе действует строгое иерархическое сито из трех последовательных фильтров (таблица 3.4).

Таблица 3.4 — Три уровня реализации события

Уровень	Проверка	Итог
1. Обещание карты (джатака, D-1 и D-9)	Заложено ли событие в статической карте?	нет — событие невозможно; да — переход к уровню 2
2. Временное окно (даша)	Санкционирует ли текущий период (махадаша, антардаша) раскрытие этой темы?	нет — потенциал остаётся спящим; да — переход к уровню 3

Уровень	Проверка	Итог
3. Спусковой крючок (гочара)	Фокусируют ли медленные хронократоры (Юпитер, Сатурн, узлы) нужный дом? Входит ли быстрая Луна или Марс в нужный знак (транзит по знаку) или в градус натальной точки по правилам главы 32?	да — событие проявляется

- **Натальное обещание** (*Bhavaphala*): статический фундамент возможностей. Если в натальной карте 1-й, 9-й и 10-й дома поражены и не содержат признаков социального триумфа, никакой самый благоприятный транзит Юпитера не превратит натива в правителя государства. Транзит может принести лишь локальное душевное облегчение в рамках заложенного масштаба личности.
- **Даша-вектор** (*Kālapāka*): динамическое временное окно. Даша активирует определенный участок хромосомного и кармического кода натива. Событие вызревает только тогда, когда управители махадаши и антардаши вступают во взаимодействие с целевыми домами и их сигнификаторами.
- **Транзитный триггер** (*Gocara*): точка физической материализации. Транзиты не создают судьбу с чистого листа — они лишь спускают взведенный курок того потенциала, который заложен картой и санкционирован текущим периодом.

3.4.4 ИНСТИТУЦИОНАЛЬНАЯ ДЕМАРКАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

Прецизионный джйотиш требует от исследователя строгой академической трезвости и глубочайшего смирения перед законами мироздания. Астролог обязан соблюдать абсолютные институциональные демаркационные линии (таблица 3.5).

Таблица 3.5 — Границы компетенции астролога

Сфера джйотиша	Зона категорического запрета
Оценка архетипических векторов психики	Постановка клинических медицинских диагнозов
Определение временных окон кризисов и возможностей	Отмена или назначение лекарственных препаратов
Смысловая интеграция опыта: почему наступил кризис	Директивный финансовый и инвестиционный консалтинг
Подбор этичных и поведенческих компенсаторных мер	Вынесение вердиктов по уголовным и судебным делам
Анализ баланса воли и судьбы (*дайва* и *пурушакара*)	Фаталистическое предрекание даты физической смерти

Джйотиш исследует метафизическое качество времени и архетипическую склонность сознания, но не подменяет собой доказательную клиническую медицину, юриспруденцию или академическую финансовую аналитику. При обнаружении малейших признаков органической патологии или острой юридической угрозы прямой этический

долг брахмана — направить натива к профильному лицензированному специалисту (онкологу, кардиологу, адвокату, кризисному финансисту).

3.5 Классические разночтения школ и текстологические развилки

В сокровищнице индийской философской и астрологической мысли соотношение предопределения и свободы выбора всегда находилось в центре острейших текстологических дискуссий:

3.5.1 РАЗВИЛКА 1: АБСОЛЮТНЫЙ ДЕТЕРМИНИЗМ («БПХШ») VS ВСЕСИЛИЕ ВОЛИ («ЙОГА-ВАСИШТХА»)

В фундаментальном тексте традиции — «Брихат Парашара Хора Шастре»[4] — доминирует парадигма неумолимого созревания семян прошлых инкарнаций. Сам Парашара в главе об аватарах называет аватаров воплощениями энергий грах (Рама — Солнца, Кришна — Луны); позднейшая традиция толкования идёт дальше и читает изгнание Рамы, битвы и скорбь разлуки Кришны через планетные периоды и положения грах: даже верховные аватары Всевышнего, нисходя в проявленный материальный мир, добровольно подчиняются динамике грах. Это создает у поверхностного читателя иллюзию железного фатализма.

Напротив, величайший памятник практической адвайты — «Йога-Васиштха» — устами мудреца Васиштхи категорически ниспровергает догмат пассивного подчинения року (книга II «Мумукшу-вьявахара-пракаранам», главы 4–8). Васиштха обращается к принцу Раме с предельной бескомпромиссностью (ниже — сводный пересказ этих глав, а не перевод одной шлоки):

То, что невежественные люди называют судьбой (дайвой), в действительности не существует. Судьба — это не что иное, как прошлое человеческое волевое усилие (пурушакара), совершенное в иной точке времени и пространства. В каждый миг человеческого бытия сталкиваются два барана: баран прошлых усилий и баран усилий настоящих. Побеждает тот из них, кто сильнее, свирепее и настойчивее. Настоящее волевое усилие, опирающееся на чистый разум и наставления шастр, способно сокрушить любую прошлую кармическую инерцию!

Синтез традиции: Джйотиш оценивает гравитационную массу накопленного прошлого импульса (силу сопротивления прарабдхи). Чем тяжелее поражение дома или грахи, тем больший объем осознанной пурушакары требуется приложить нативу, чтобы преодолеть притяжение старого паттерна.

[4] Брихат-парашара-хора-шастра. Указ. соч.

3.5.2 РАЗВИЛКА 2: МЕТОД РАСПОЗНАВАНИЯ КАРМИЧЕСКОЙ ЖЕСТКОСТИ ПО «ПРАШНА МАРГЕ»

Южноиндийская керальская традиция в лице монументального труда XVII века «Прашна Марга»[5] (анонимный намбудири-брахман из Эдаккада) предлагает безупречный прикладной метод дифференциации кармической плотности через кросс-валидацию карты рождения (*Джатаки*) и карты момента вопроса (*Прашны*):

- **Сценарий 1 (Дридха-карма):** негативное событие показано одновременно и в натальной карте рождения, и в карте сиюминутного вопроса Прашны. Поражение абсолютно детерминировано. Внешние ритуальные упаи не способны отменить материализацию события; нативу показаны лишь глубокая внутренняя вивека и принятие.
- **Сценарий 2 (Дридха-Адридха карма):** поражение присутствует в натальной карте, однако карта Прашны формирует сильные комбинации защиты (лагна прашны чиста, благодетели в кендрах, Луна растет). Событие поддается коррекции: искреннее покаяние, строгое соблюдение обетов (*врата*) и целевые упаи снимут остроту кризиса.
- **Сценарий 3 (Адридха-карма):** натальная карта свободна от тяжелых поражений, но карта Прашны омрачена временным поражением. Это указывает на мимолетное помрачение рассудка, флуктуацию эмоций или иллюзорный страх, легко рассеивающийся спокойным анализом фактов.

3.5.3 РАЗВИЛКА 3: СПОР О ФАТАЛИЗМЕ МЕЖДУ ТРАДИЦИОННЫМИ ПАРАМПАРАМИ И ШКОЛОЙ ДОКТОРА К. Н. РАО

Традиционные кастовые пандиты Индии нередко злоупотребляют директивным языком приговоров («В 32 года вы овдовеете, а в 45 лет неизбежно потеряете все имущество»). Подобный подход парализует сознание вопрошающего, погружая его в тяжелейший транс самосбывающегося разрушительного пророчества.

Современная академическая школа доктора К. Н. Рао (Институт Бхаратия Видья бхаван, Дели) произвела методологическую революцию, вернув астрологии ее научный и духовный статус:

- Любая комбинация планет формулируется не как приговор, а как **вероятностный диапазон возможностей** (*Range of Probabilities*).
- Действие любой йоги строго модерируется каноническим принципом **Деша-Кала-Патра** (*Deśa-Kāla-Pātra*): географическим регионом, культурной эпохой и мерой духовной зрелости личности.
- Консультант держит интонацию исследователя-метеоролога: «Небесная геометрия в период 2026–2028 гг. формирует высокую турбулентность в сфере партнерских союзов; если натив проявит терпение, воздержится от резких разрывов и направит энергию

[5] Прашна-марга : классическое руководство по хорарной астрологии Кералы.

в совместные проекты (пурушакара), кризис станет точкой выхода на новый уровень близости».

3.6 Пошаговый алгоритм квантификации кармической жесткости и вероятностного окна

Переход от умозрительной метафизики к практике требует строгой формализации кармических понятий. В методике книги кармическая ткань оценивается не субъективным «вдохновением» толкователя, а многофакторной сверкой, которая переводит поэтические метафоры классических шлок в проверяемые признаки.

3.6.1 ОЦЕНКА КАРМИЧЕСКОЙ ПЛОТНОСТИ

Жёсткость кармического узла для любого дома карты или сферы жизни оценивают по четырём показателям:

1. Поражение дома и его управителя в карте раши (D-1) с поправкой на отмены: нича-бханга, защита функциональных благодетелей, положение диспозитора в кендре ослабляют поражение.
2. Состояние управителя дома и его диспозитора в навамше (D-9) — проверка скрытого потенциала души, «плода дерева».
3. Состояние того же дома, отсчитанного от Луны (*чандра-лагны*), — то, как карма переживается психикой.
4. Состояние естественного сигнификатора (*найсаргика-караки*) исследуемой сферы.

Сильнее всего весит карта раши, за ней — навамша, затем чандра-лагна, слабее всех — карака. Чем больше показателей поражено и чем они старше, тем плотнее узел; по этой сверке его относят к одной из трёх категорий (признаки — в таблице 3.3).

- **Дридха-карма** (поражение одновременно в D-1, D-9, от Луны и от караки): монолитный кармический узел. Детерминизм физического события здесь наибольший, пространство свободной воли (*пурушакары*) на внешнем плане — наименьшее. Событие не подлежит отмене ритуальными или механическими упаями. Волевое усилие натива направляется исключительно внутрь: на смысловую интеграцию опыта, разотождествление с эго (*ахамкарой*) и культивацию состояния чистого Свидетеля (*Сакши*).
- **Дридха-адридха-карма** (поражение в D-1 при защите в D-9 либо при сильном диспозиторе): кармический узел средней плотности («древесная структура»). Внешний детерминизм и мера пурушакары примерно уравновешены. Событийный ряд пластичен и поддается глубинной коррекции ценой сверхусилий: строгой поведенческой дисциплины, аскезы (*манаса*), пересмотра глубинных ментальных самскар и целевых саттвических упай (врата, дана, джапа).
- **Адридха-карма** (локальные слабости при обилии аспектов благодетелей): подвижная карма («водная гладь»). Мера свободы выбо-

ра здесь наибольшая. Любая негативная тенденция растворяется осознанным информированным выбором, своевременной коррекцией поведения или переменой внешней среды.

3.6.2 ВЕРОЯТНОСТНОЕ ОКНО СОБЫТИЯ

Событие проявляется только при сходимости трёх слоёв (таблица 3.4). Натальное обещание действует как выключатель: если карта не содержит комбинаций исследуемого события, его вероятность равна нулю при любых благоприятных транзитах. Если обещание есть, итог определяют период и транзит. Резонанс текущего периода — махадаши, антардаши и пратьянтардаши — с темой события весит больше, транзитный триггер медленных хронократоров (Юпитер, Сатурн, узлы) и быстрых планет — меньше.

3.6.3 АЛГОРИТМ ОЦЕНКИ КАРМИЧЕСКОЙ ЖЁСТКОСТИ

Перед формированием аналитического заключения исследователь выполняет пятиэтапную проверку (таблица 3.6).

Таблица 3.6 — Пять этапов оценки кармической жёсткости

Этап	Что делается	Результат
1. Натальное обещание	Есть ли прямое указание на событие в D-1 и D-9?	нет — событие исключено, анализ останавливается; да — переход к этапу 2
2. Частные показатели поражения	Оценка дома и управителя в D-1 с учётом отмен, управителя в D-9, дома от чандра-лагны и караки	четыре частных показателя
3. Плотность узла	Сведение показателей по старшинству: D-1, затем D-9, чандра-лагна и карака	дридха — внутренняя трансформация; дридха-адридха — упаи и тапас; адридха — свободный выбор
4. Временное окно	Поиск пересечений управителей периодов; двойной транзит Юпитера и Сатурна по дому	период активации темы
5. Заключение	Формулирование спектра возможностей; разграничение ответственности с медициной и правом	вероятностное заключение без приговора

3.7 Типичные ошибки расчёта и толкования

Анализ кармической обусловленности в астрологической практике сопряжен с четырьмя системными методологическими капканами:

- **Фаталистический редукционизм**: Консультант сообщает нативу с пораженным 7-м домом: «Вам суждено три развода и одиночество, бороться бесполезно». Это прямое кармическое преступление речи (*ваг-доша*). Прарабдха указывает лишь на склонность проецировать внутренний дефицит любви вовне; зрелое усилие (*пурушакара*) в форме семейной психотерапии и осознанной эмоциональной гигиены способно перенаправить энергию поражения в совместное духовное служение.
- **Статический изоляционизм (транзитный буквализм)**: Увидев транзит Сатурна по 8-му дому (Аштама-шани), астролог предре-

кает смертельную опасность. Однако если в натальной карте нет указаний на тяжелые травмы (натального обещания нет), а текущая махадаша принадлежит сильному Юпитеру, этот транзит принесет лишь глубокое погружение в научные исследования, аудит налоговых отчетов или практику пранаямы.

- **Слепота к отменам и модификаторам**: Исследователь видит Юпитер в Козероге (падение) и выносит диагноз духовного падения и бездетности. При этом игнорируется, что диспозитор Сатурн находится в кендре в экзальтации, образуя великолепную Нича-бханга-раджа-йогу, превращающую человека в прагматичного, мудрого и социально реализованного лидера.
- **Профессиональная узурпация компетенций**: Выдача астрологических заключений о необходимости отмены плановой хирургической операции или прекращения приема назначенных врачом медикаментов под предлогом «неблагоприятного транзита Марса». Подобные действия грубо попирают принцип демаркации и влекут уголовную ответственность в конвенциональном праве и тяжелейшие кармические последствия в духовном измерении.

3.8 Источники

3.8.1 КЛАССИЧЕСКИЙ КАНОН (С УКАЗАНИЕМ ГЛАВ И ШЛОК)

- **«Брихат Парашара Хора Шастра»**:
- Глава 1: О творении вселенной, природе Аватаров и законах времени.
- Глава 3: Природа и планетные кабинеты грах как проводников кармических энергий.
- Глава 34: Функциональные благодетели и вредители для двенадцати восходящих знаков.
- Глава 39: Законы отмены падения планет и проявления Нича-бханга-раджа-йоги.
- **«Прашна Марга» (анонимный автор, Керала, 1649)**:
- Глава 1: Моральный и духовный долг дайвагьи, правила входа в консультативный контакт.
- Глава 14: Диагностика типов кармы (Дридха, Дридха-Адридха, Адридха) через сопоставление натальной карты и прашны.
- **«Йога-Васиштха»**:
- Книга II «Мумукшу-вьявахара-пракаранам», главы 4–8: Метафизическое сокрушение концепции слепой судьбы (*дайвы*) и апология осознанного волевого усилия (*пурушакары*).
- **«Пхаладипика» (Мантрешвара)**:
- Глава 6: Структура благотворных и неблаготворных йог, механизмы бханги.
- Глава 15: Оценка плодов домов и принципы компенсации поражений.

- **«Джатака Париджата» (Вайдьянатха Дикшита):**
- Глава 2: Силы и достоинства планет, различение тонких состояний грах.

3.8.2 ИССЛЕДОВАТЕЛИ И КОММЕНТАТОРЫ XX–XXI ВЕКОВ

- **К. Н. Рао:**
- *«Karma and Rebirth in Hindu Astrology»* — фундаментальная монография о распознавании кармических паттернов прошлого в картах современных людей.
- *«Planets and Children»* — методология вычленения вероятностных окон событий с опорой на даши и транзиты.
- **Б. В. Раман:**
- *«How to Judge a Horoscope»* (в 2 томах) — каноническое академическое руководство по системному анализу силы домов без фатализма.
- **Санджай Ратх:**
- *«Crux of Vedic Astrology: Timing of Events»* — системный анализ кармических задач через призму навамши и Джаймини-карак.

3.9 Вопросы и практические задания

Ответы и решения приведены в приложении Н.

Задание 3.1. Плотность кармического узла. В натальной карте с лагной Рак управитель 5-го дома (дети, вложения) Марс стоит в 15° Рака в 1-м доме. Его диспозитор Луна стоит в Овне, в 10-м доме (кендра от лагны). В навамше Марс попадает в Скорпион, собственный знак. К какой категории кармы относится это положение для 5-го дома? Каковы перспективы деторождения и какую стратегию пурушакары вы порекомендуете?

Задание 3.2. Вероятностное окно. У натива начался транзит Юпитера по 10-му дому. 10-й дом в карте раши поражён Раху и Сатурном, натального обещания высокого карьерного триумфа нет. Текущая махадаша принадлежит функциональному вредителю — управителю 6-го дома. Оцените вероятность масштабного социального взлёта и сформулируйте корректное, некатегоричное заключение консультанта без запугивания.

Задание 3.3. Синтез парадигм. Клиент приходит на консультацию в глубокой депрессии: «Астролог сказал мне, что из-за саде-сати и падения Солнца я непременно обанкрочусь в этом году, судьба предрешена». Опираясь на разделы 3.4 и 3.5, опишите трёхэтапный протокол деконструкции этого убеждения. Как сместить внимание клиента с пассивного страха на конструктивную пурушакару?

Задание 3.4. Работа с картой № 1. По паспорту карты № 1 (приложение К):

- определите управителя 7-го дома (брак, партнёрство), его положение и достоинство; в какой знак навамши он попадает;

- Солнце стоит в падении в 6-м доме, в одном знаке с Раху, Луной и Венерой, причём ребёнок родился в день солнечного затмения. Почему это сочетание не становится «приговором» и какая граха выступает главным интегратором этой связки?

ЧАСТЬ II

Небо: астрономия для астролога

Небесная сфера, сидерическая аянамша, эфемериды и история часовых поясов (главы 4–7)

Откуда берутся числа в карте и почему у двух программ они бывают разными.

ГЛАВА 4

Небесная сфера и движение планет

4.1 Введение: небесный циферблат Калапуруши, видимый космос и зеркало наблюдателя

В метафизической архитектонике адвайта-веданты и классического ведийского миросозерцания проявленный универсум не является ни мертвым механическим вместилищем случайных атомов, ни иллюзорной галлюцинацией, лишенной внутреннего порядка. Вселенная есть живое, динамическое, непрерывно вибрирующее тело Космического Человека — Калапуруши (Kālapuruṣa), Воплощенного Времени. Видимый небесный свод — Хагола (Khagola) — представляет собой грандиозный сферический циферблат, на котором вечный, трансцендентный, лишенный качеств Брахман (Ниргуна) манифестирует ритмы циклического творения, поддержания и растворения мира (Санатана-дхарма, Рита) в категориях пространства (Дик) и времени (Кала).
Древнейший афоризм упанишадической мудрости гласит:
«Что в микрокосме (индивидуальном теле и сознании), то и в макрокосме (вселенском организме)».
Грахи (планеты) в джйотише — это не языческие идолы, не капризные божества, раздающие слепые милости или швыряющие проклятия, и не физические шары из базальта и газа, механически притягивающие гравитацией земные события. Слово *граха* (санскр. *graha*) восходит к корню *грах* — «удерживать», «захватывать», «воспринимать». Грахи — это небесные фокусы, макрокосмические линзы, сквозь которые универсальный Свет Сознания проецируется на тонкую структуру индивидуального причинного тела (карана-шариры), активируя семена созревшей кармы (самскары). Траектории планет на небесной сфере — это видимый чертеж развертывания космического закона.
Однако для подлинного исследователя джйотиша астрономия не может быть второстепенным придатком или схоластической прелюдией. Астрономия — это твердая физическая почва, на которой покоится все здание ведийской метафизики. В тот момент, когда астролог перестает понимать, как устроено реальное физическое небо над его головой, джйотиш немедленно вырождается в оторванное от реальности догматическое буквоедство, суеверный фатализм и слепое манипулирование таблицами. Натальная карта рождения (Джанма-кундли) — это не абстрактная геометрическая схема; это топоцентрическая проекция реальной небесной сферы на плоскость эклиптики в конкретную секунду времени и в строго определенных географических координатах земного шара.

Современный брахман, свободный от гордыни всемогущества (ахамкары) и малодушного трепета перед судьбой, взирает на небесную сферу оком беспристрастного Свидетеля (Сакши). Он сознает: каждая дуга эклиптики, каждая стоянка ретроградной планеты, каждое затмение на линии лунных узлов и каждый луч восходящего утреннего солнца подчинены безупречной математической гармонии. Постижение кинематики небесной сферы возвращает астрологу ясность вивеки (различающего разума): мы не придумываем судьбу, мы учимся читать объективный язык космоса, восстанавливая утраченную связь между движением планет на небе и движением мысли в человеческом сознании.

4.2 Цели главы

Изучив главу, исследователь овладевает следующими фундаментальными академическими и прикладными компетенциями:

- **Архитектурная топология небесной сферы:** системно дифференцировать фундаментальные плоскости отсчета — плоскость истинного горизонта наблюдателя, небесный экватор (*Нади-валайя*) и эклиптику (*Кранти-вритта*); свободно ориентироваться в экваториальной (RA,δ) и эклиптической (λ,β) системах координат и понимать геометрию их взаимного наклона.
- **Кинематическая физика видимого движения:** строго математически и оптически объяснять феномены директного (*риджу/марги*), стационарного (*стамбха*) и ретроградного (*вакри*) движения верхних (внешних) и нижних (внутренних) планет как геоцентрическую проекцию гелиоцентрических орбитальных движений; понимать фундаментальную связь ретроградности с физическим перигеем планеты и ее Чешта-балой (силой движения).
- **Онтология и геометрия лунных узлов (Раху и Кету):** точно определять узлы как динамические точки пересечения плоскости лунной орбиты с эклиптикой; проводить строгую научную демаркацию между средними (*Mean Node*) и истинными (*True Node*) узлами, понимая физику гравитационных осцилляций и регрессии узловой линии.
- **Астрофизическая и символическая квалификация сожжения (Астангата):** разграничивать физическое явление гелиакического захода светила в лучах Солнца и метафизическое растворение качеств грахи в первоисточнике сознания; знать точные угловые границы сожжения для всех планет по канону «БПХШ» и «Сурья Сиддханты» с учетом широты светила.
- **Горизонтальная астрономия и фундамент панчанги:** осознавать критическую роль истинного восхода Солнца (*Сурья-удайя*) как абсолютного фазового нуля ведических суток; учитывать эффекты атмосферной рефракции (34′) и углового полудиаметра солнечного диска (16′), понимая катастрофические последствия

ошибки в несколько минут для фиксации начала дня, титхи и кала-хоры.

4.3 Ключевые понятия

В таблице 4.1 систематизирован канонический терминологический аппарат сферической астрономии в сопоставлении со стандартом IAST и традиционной классификацией ведийской сиддханты.

Таблица 4.1 — Ключевые понятия сферической астрономии

Понятие	IAST / Санскрит	Значение в традиции и астрономический статус
Хагола	*Khagola*	Небесная сфера: воображаемая сфера произвольного радиуса с центром в глазе наблюдателя (топоцентрическая) или в центре Земли (геоцентрическая), на которую проецируются все небесные тела.
Кранти-вритта	*Krāntivṛtta*	Эклиптика: большой круг небесной сферы, по которому происходит видимое годичное движение центра солнечного диска; проекция плоскости орбиты Земли.
Нади-валайя / Вишувад-вритта	*Nāḍīvalaya / Viṣuvad-vṛtta*	Небесный экватор: большой круг небесной сферы, плоскость которого перпендикулярна оси вращения Земли и совпадает с плоскостью земного экватора.
Кранти	*Krānti*	Склонение (δ): угловое расстояние светила от небесного экватора, измеренное вдоль круга склонения к северу (+) или к югу.
Вишуват	*Viṣuvat*	Точка равноденствия: одна из двух точек пересечения эклиптики и небесного экватора; начало отсчета в тропической системе координат.
Спашта-граха	*Spaṣṭa-graha*	Истинная геоцентрическая долгота светила (λ): угол вдоль эклиптики от нулевой точки отсчета до круга широты планеты.
Шара	*Śara*	Небесная (эклиптическая) широта светила (β): угловое расстояние планеты от плоскости эклиптики к северу или югу вдоль дуги большого круга.
Вакри / Вакроти	*Vakrī / Vakragati*	Ретроградное движение: видимое перемещение планеты по небесной сфере с востока на запад (в сторону, противоположную естественному порядку знаков).
Риджу / Марги	*Ṛju / Mārgī*	Прямое (директное) движение: нормальное видимое движение светила по зодиаку с запада на восток в направлении возрастания долготы.
Стамбха	*Stambha*	Стоянка (стационарность): кинематическая точка инверсии, в которой видимая геоцентрическая суточная скорость планеты обращается в ноль (v = 0°/сут).
Пата (Раху / Кету)	*Pāta*	Узлы орбиты: точки пересечения орбиты планеты (прежде всего Луны) с эклиптикой; Раху — восходящий узел (*Уттарана-пата*), Кету — нисходящий (*Дакшина-пата*).
Астангата	*Astaṃgata*	Сожжение: гелиакический заход планеты в лучах Солнца; угловое сближение светила с Солнцем, делающее его невидимым на фоне дневного или сумеречного неба.
Сурья-удайя	*Sūryodaya*	Истинный восход Солнца: момент первого появления верхнего края солнечного диска над математическим горизонтом с учетом атмосферной рефракции.

4.4 Теоретический каркас

4.4.1 АРХИТЕКТУРА НЕБЕСНОЙ СФЕРЫ. СИСТЕМЫ КООРДИНАТ И СФЕРИЧЕСКАЯ ПРОЕКЦИЯ

Чтобы рассчитать положение планеты в карте рождения, астроном и астролог обязаны связать между собой три несовпадающие плоскости:

1. **Плоскость горизонта наблюдателя:** локальная топоцентрическая система, определяемая силой тяжести (отвесной линией) в данной географической точке.
2. **Плоскость небесного экватора** (*Nāḍīvalaya*)**:** плоскость вращения Земли вокруг своей полярной оси, задающая суточный ритм смены дня и ночи.
3. **Плоскость эклиптики** (*Krāntivṛtta*)**:** плоскость обращения Земли вокруг Солнца, формирующая зодиакальный пояс и смену сезонов.

Небесный экватор наклонен к плоскости эклиптики под углом наклона оси вращения Земли ε (в современную эпоху ε ≈ 23°26′14″). Линия пересечения этих двух плоскостей задает фундаментальную ось равноденствий (таблица 4.2).

Таблица 4.2 — Основные круги и точки небесной сферы

Элемент	Определение
Полюсы мира (P и P′)	точки, в которых ось вращения Земли пересекает небесную сферу
Небесный экватор (*нади-валайя*)	большой круг, перпендикулярный оси мира
Эклиптика (*кранти-вритта*)	зодиакальный круг — видимый годичный путь Солнца
Полюсы эклиптики (K и K′)	точки, удалённые от эклиптики на 90°
Наклон эклиптики ε	угол между экватором и эклиптикой, около 23°26′
Точки равноденствий	пересечения экватора и эклиптики: весеннее (0° тропического Овна) и осеннее (0° тропического Весов)

В современной астрометрии координаты светил первоначально измеряются в экваториальной системе координат:

- **Прямое восхождение** (α, *Right Ascension*) — угол вдоль небесного экватора от точки весеннего равноденствия против часовой стрелки (от 0° до 360° или от 0 до 24 часов).
- **Склонение** (δ, *Declination*) — угловое расстояние светила от плоскости небесного экватора к северному полюсу (от 0° до +90°) или к южному (от 0° до −90°).

Однако фундаментальной системой координат джйотиша является **эклиптическая геоцентрическая система:**

- **Геоцентрическая долгота** (λ, *Spaṣṭa*) — угол вдоль эклиптики в направлении годичного движения Солнца.
- **Геоцентрическая широта** (β, *Śara*) — угол отклонения планеты от плоскости эклиптики к ее полюсам.

Переход от экваториальных координат светила (α, δ) к эклиптическим (λ, β) выполняется формулами сферической тригонометрии с учётом наклона эклиптики ε. В натальной карте джйотиша полученная тропическая долгота затем переводится в сидерическую (*нираяна*) вычитанием аянамши.

Хотя традиционный чертеж карты рождения отображает только одномерную координату долготы λ, эклиптическая широта β не исчезает: она играет критическую роль при расчете планетных войн (*граха-юддха*), видимости планет (*дришья*), истинных орбов сожжения и точных моментов затмений.

4.4.2 КИНЕМАТИКА ВИДИМОГО ДВИЖЕНИЯ ПЛАНЕТ. ПРЯМОЕ ДВИЖЕНИЕ, СТОЯНКИ И РЕТРОГРАДНОСТЬ (ВАКРИ)

Все большие планеты Солнечной системы обращаются вокруг Солнца в одном направлении (против часовой стрелки при взгляде с северного полюса эклиптики) по квазикруговым эллиптическим орбитам. Это истинное гелиоцентрическое движение всегда является прямым. Однако земной наблюдатель находится не на неподвижном Солнце, а на движущейся платформе — планете Земля. В результате сложения двух орбитальных движений видимое геоцентрическое перемещение планеты по зодиакальному поясу приобретает сложный петлеобразный характер (таблица 4.3).

Таблица 4.3 — Фазы видимого движения внешней планеты

Фаза	Что происходит	Видимое движение по зодиаку
1	Земля догоняет внешнюю планету по внутренней, более быстрой орбите	прямое (*риджу*), замедляющееся
2	Первая стоянка (*стамбха-1*)	планета замирает
3	Земля обгоняет планету; противостояние планеты Солнцу	ретроградное (*вакри*), с наибольшей обратной скоростью у противостояния
4	Вторая стоянка (*стамбха-2*)	планета снова замирает
5	Земля уходит вперёд по орбите	прямое движение возобновляется

Механика ретроградного движения кардинально различается для двух классов планет:

- **Внешние (верхние) планеты — Марс, Юпитер, Сатурн:**
- Орбиты этих планет лежат за пределами земной орбиты, а периоды их обращения существенно превышают земной год: Марс ≈ 1,88 года, Юпитер ≈ 11,86 лет, Сатурн ≈ 29,46 лет.
- Согласно третьему закону Кеплера, линейная орбитальная скорость Земли (около 29,78 км/с) значительно выше скорости внешних планет (Марс ≈ 24,1 км/с, Юпитер ≈ 13,1 км/с, Сатурн ≈ 9,7 км/с).

- При приближении к конфигурации **противостояния** (оппозиции к Солнцу) Земля проходит прямо между Солнцем и внешней планетой. Ретроградной планета становится, когда удалена от Солнца более чем на 109°–130° в зависимости от планеты (таблица 4.4), то есть в 5-м…9-м знаках от него.
- В этот момент Земля «обгоняет» внешнюю планету по внутреннему радиусу. Проекция планеты на небесную сферу замедляется, замирает в первой стационарной точке (*Стамбха-1*), затем начинает двигаться вспять — с востока на запад по зодиаку (*Вакри*), достигает пика обратной скорости точно в точке оппозиции к Солнцу, замирает во второй стационарной точке (*Стамбха-2*) и возобновляет прямое движение (*Риджу*).
- **Внутренние (нижние) планеты — Меркурий и Венера:**
- Их орбиты находятся внутри земной орбиты, и их орбитальные скорости выше земной (Меркурий ≈ 47,9 км/с, Венера ≈ 35,0 км/с).
- Они никогда не могут оказаться в оппозиции к Солнцу. Их видимое удаление ограничено максимальной элонгацией: для Меркурия не более 28°, для Венеры не более 48°.
- Внутренние планеты становятся ретроградными в окрестностях **нижнего соединения**, когда они проходят между Землей и Солнцем, стремительно «обгоняя» Землю. Напротив, в верхнем соединении (когда планета находится за Солнцем) их движение прямое и максимально быстрое.

В таблице 4.4 приведены средние и экстремальные суточные скорости видимого движения грах по данным эфемерид Swiss Ephemeris[6].

Таблица 4.4 — Суточные скорости видимого движения грах

Граха	Средняя скорость	Макс. прямая скорость	Диапазон ретроградности	Орб от Солнца для Вакри
Солнце (Сурья)	+0°59′08″	+1°01′00″	Всегда прямое (v > 0)	—
Луна (Чандра)	+13°10′35″	+15°20′00″	Всегда прямое (v > 0)	—
Марс (Мангала)	+0°31′27″	+0°47′00″	до -0°23′00″	≈ 130°…230° от Солнца
Меркурий (Будха)	+0°59′08″ (как у Солнца; прямой ход обычно ≈ +1°24′)	+2°12′00″	до -1°25′00″	≈ 14°…20° от Солнца (нижнее соед.)
Юпитер (Гуру)	+0°04′59″	+0°14′00″	до -0°08′00″	≈ 115°…245° от Солнца
Венера (Шукра)	+0°59′08″ (как у Солнца; прямой ход обычно ≈ +1°12′)	+1°16′00″	до -0°37′00″	≈ 29°…31° от Солнца (нижнее соед.)
Сатурн (Шани)	+0°02′01″	+0°07′00″	до -0°05′00″	≈ 109°…251° от Солнца

[6] Swiss Ephemeris : High Precision Ephemeris Library / Astrodienst AG.

Граха	Средняя скорость	Макс. прямая скорость	Диапазон ретроградности	Орб от Солнца для Вакри
Раху / Кету	−0°03′11″ (средний узел)	до +0°02′00″ (истинный узел)	до −0°15′00″ (истинный узел)	Всегда в оппозиции 180°

4.4.3 ОНТОЛОГИЧЕСКИЙ СТАТУС РЕТРОГРАДНОСТИ В ДЖЙОТИШЕ. ЧЕШТА-БАЛА

В западной популярной астрологии ретроградность нередко трактуется как ущербность, слабость или поломка функции («ретроградный Меркурий ломает коммуникации»). В классическом джйотише подобный примитивный подход категорически отвергается.

С точки зрения физики, ретроградная планета находится на **минимальном расстоянии от Земли** за весь свой синодический цикл (в перигее). У внешних планет угловой диаметр и блеск в это время максимальны; у Меркурия и Венеры в нижнем соединении к Земле обращена тёмная сторона, и в это время они не видны. В ведийской концепции шадбалы (шестикратной силы планет) ретроградность наделяет планету наивысшей **Чешта-балой** (*Ceṣṭā-bala* — силой кинетического движения): ретроградная граха получает максимально возможные 60 вирупа силы!

В традиции сложилось правило, которое книга принимает как рабочее (точный источник этой формулировки в классических текстах не установлен):

> *«Граха, обладающая вакра-гати (ретроградным движением), обретает полную силу, даже если она расположена во враждебном знаке или знаке своего падения (нича)».*

Ретроградная планета — это не «сломанная» планета, а планета чрезвычайной гравитационной плотности и настойчивости. В сознании человека она проявляется как глубокая интроверсия, неукротимая внутренняя тяга вернуться к нерешенным фундаментальным урокам прошлых инкарнаций, отказ следовать шаблонам социума и способность действовать вне времени. Естественный вредитель в ретроградности становится предельно неуступчивым и упрямым, а естественный благодетель — наделяет глубочайшей исследовательской или духовной мудростью.

4.4.4 ГЕОМЕТРИЯ ЛУННЫХ УЗЛОВ. РАХУ И КЕТУ КАК ДИНАМИЧЕСКИЕ ПЕРЕКРЕСТКИ

Раху и Кету занимают исключительное положение в пантеоне девяти грах: они не имеют физического тела (*Ашарири-грахи*), но обладают колоссальной силой кармического помрачения (*Чхайя-грахи* — теневые планеты). Их астрономическая природа — это чистая пространственная геометрия орбитальных пересечений.

Орбита Луны наклонена к плоскости эклиптики под средним углом i ≈ 5°08′43″. Если бы плоскости орбит Земли и Луны совпадали, человечество наблюдало бы два затмения каждый месяц: солнечное затмение в каждое новолуние и лунное затмение в каждое полнолуние. Однако из-за угла наклона Луна большую часть месяца находится либо выше эклиптики (в северной широте), либо ниже (в южной).
Точки, в которых лунная орбита пронзает плоскость эклиптики, называются **узлами лунной орбиты**:

- **Раху (Северный или Восходящий узел):** точка, в которой Луна переходит из области южной эклиптической широты в область северной (движется вверх).
- **Кету (Южный или Нисходящий узел):** точка, диаметрально противоположная Раху (180°), в которой Луна опускается из северной широты в южную (движется вниз).

Затмение происходит исключительно тогда, когда новолуние (*Амавасья*) или полнолуние (*Пурнима*) случается на малом угловом удалении от линии узлов:

- Если расстояние между Солнцем и узлом составляет менее 18,5° в новолуние — происходит **солнечное затмение** (*Сурья-грахана*).
- Если расстояние между Луной и узлом составляет менее 12,2° в полнолуние — происходит **лунное затмение** (*Чандра-грахана*).

4.4.5 РЕГРЕССИЯ И ДИХОТОМИЯ. СРЕДНИЙ УЗЕЛ (MEAN NODE) VS ИСТИННЫЙ УЗЕЛ (TRUE NODE)

Гравитационное поле массивного Солнца непрерывно возмущает плоскость орбиты системы Земля-Луна. Вследствие этого момента импульса линия узлов непрерывно прецессирует в обратную сторону вдоль зодиакального круга. Период полного оборота оси Раху-Кету составляет 6793,5 суток (приблизительно 18,5996 тропических лет или ≈ 18,6 года). Среднесуточное ретроградное движение составляет −0°03′11″.
Однако реальная лунная орбита подвержена сложнейшим гравитационным возмущениям:

1. **Эвекция:** периодическое изменение эксцентриситета орбиты под влиянием Солнца.
2. **Вариация:** ускорение и замедление Луны, наибольшее в октантах — посередине между сизигиями и квадратурами.
3. **Годичное уравнение:** изменение средней скорости Луны в зависимости от расстояния Земли до Солнца.

Эти три неравенства возмущают долготу Луны в плоскости её орбиты. Колебание же узла создаёт солнечное возмущение самой плоскости орбиты: главный член ±1,5° с периодом 173 суток плюс месячные члены. Поэтому плоскость лунной орбиты не вращается гладко, а непрерывно «покачивается» (испытывает нутацию). Отсюда возникает фундаментальное астрономическое различие:

- **Средний узел (Mean Node):** идеализированная математическая абстракция. Представляет собой равномерно движущуюся точку

со строго постоянной скоростью −3′11″ в сутки. Средний узел *всегда ретрограден*.

- **Истинный узел (True Node):** мгновенная физическая точка геометрического пересечения реальной траектории центра Луны с плоскостью эклиптики в данную секунду времени. Вследствие гравитационных колебаний истинный узел отклоняется от среднего на величину до ± 1°45′. Более того: скорость колебания плоскости может кратковременно превысить среднюю скорость регрессии, и тогда **Истинный узел на несколько дней останавливается и начинает двигаться прямо (директно)!** Так бывает около четверти времени — в основном в квадратурах Луны и в сезоны затмений, когда Солнце стоит близ линии узлов и солнечный момент сил, разворачивающий орбиту, обращается в нуль; с апогеем и перигеем Луны это не связано.

4.4.6 АСТРОФИЗИКА СОЖЖЕНИЯ (АСТАНГАТА). ПОГЛОЩЕНИЕ ЛУЧАМИ СОЛНЦА

В онтологии веданты Солнце (*Сурья*) символизирует Параматман — верховный нетварный Источник бытия, чистый Свет первичного Сознания. Все остальные грахи являются носителями отраженного света, проводниками частных ментальных и витальных функций дживы (Меркурий — аналитический рассудок, Венера — эстетический и чувственный выбор, Марс — волевой импульс действия, Юпитер — дхарма и мудрость, Сатурн — терпение и сжатие).

Когда планета приближается к Солнцу на малое угловое расстояние на небесной сфере, она попадает в зону ослепительного рассеяния солнечного света в атмосфере Земли. Наступает астрономическое явление **гелиакического захода**: планета физически исчезает с ночного и сумеречного неба, становясь абсолютно невидимой невооруженному глазу.

В каноне джйотиша это состояние называется **Астангата** (*Astaṃgata* — уход в закат, сожжение):

- Частное, эгоцентрическое проявление планеты растворяется в сиянии верховного Атмана.
- Планета теряет свою визуальную лучистую силу (*Дипти*), а в шадбале ее Чешта-бала обнуляется или резко снижается.
- Живые показатели грахи (*каракаттвы*) испытывают колоссальный кризис уязвимости: эго натива стремится гиперкомпенсировать эту сферу, действуя слепо, импульсивно или из чувства глубокой внутренней неуверенности.

Классические угловые пределы сожжения по «Сурья-сиддханте»[7] (гл. 9, *удаястадхикара* — о гелиакических восходах и заходах планет) приведены в таблице 4.5.

[7] Сурья-сиддханта : трактат по древнеиндийской астрономии / ред. Э. Берджесса.

Таблица 4.5 — Орбы сожжения грах

Граха	Предельный орб (директное движение)	Предельный орб (ретроградное движение)	Онтологическое значение сожжения
Луна (Чандра)	12°00′	—	*Амавасья:* растворение индивидуального ума (*Манаса*) в Духе; крайняя ментальная уязвимость или мистическая глубина.
Марс (Мангала)	17°00′	17°00′	Сгорание личной воли: раздражительность, фанатизм, перегрев нервной системы, скрытый гнев.
Меркурий (Будха)	14°00′	12°00′	Интеллектуальное затмение: субъективность мышления, глухота к чужим аргументам (при тесном сожжении *Будха-Адитья йога*, см. гл. 21, теряет силу).
Юпитер (Гуру)	11°00′	11°00′	Поражение дхармического суждения: догматизм, конфликт с духовными наставниками, ложная праведность.
Венера (Шукра)	10°00′	08°00′	Кризис чувств и отношений: слепая страсть, эмоциональная уязвимость, идеализация партнера.
Сатурн (Шани)	15°00′	15°00′	Архетипическая битва Отца и Сына: глубинное сопротивление авторитетам, страх отвержения, тяжелый труд.

4.4.7 ТОНКОСТЬ ПРЕЦИЗИОННОГО РАСЧЕТА. УЧЕТ НЕБЕСНОЙ ШИРОТЫ СВЕТИЛА

Большинство упрощённых астрологических программ определяют сожжение по одной лишь разности эклиптических долгот. Однако в реальной трёхмерной геометрии истинное угловое расстояние между центрами дисков светил зависит и от эклиптической широты планеты (широта Солнца всегда равна нулю).

Если, к примеру, Венера имеет большую северную широту +8°, а по долготе удалена от Солнца на 9°, то упрощённый алгоритм признает её «сожжённой» (9° меньше орба в 10°). Но пространственное угловое расстояние между ними составляет около 12°: планета физически сияет над горизонтом в лучах утренней зари и сожжённой не является. Поэтому сожжение следует определять по полному пространственному углу.

4.4.8 ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ АСТРОНОМИЯ И ФУНДАМЕНТ ПАНЧАНГИ. ФИЗИКА ВОСХОДА СОЛНЦА

В отличие от современной гражданской полуночной хронометрии (00:00:00), ведийская сакральная традиция связывает отсчет времени с фундаментальным космическим событием — **истинным восходом Солнца** (*Сурья-удайя*). Момент восхода Солнца является точкой сборки всей системы панчанги (таблица 4.6).

Таблица 4.6 — Гражданские и ведийские сутки

Шкала	Начало суток	Что определяется в начале суток
Гражданские сутки	полночь, 00:00	—
Ведийские сутки (*савана-дина*)	истинный восход Солнца (*сурья-удайя*)	управитель дня (*вара*); действующие титхи, йога и карана; начало цикла из 24 кала-хор

Правило традиции гласит: *какой лунный день (титхи) действовал в момент касания верхним краем Солнца восточного горизонта, тот титхи и освящает весь световой день до следующего восхода*. Если титхи сменился за 2 минуты до восхода — день получает совершенно иного управителя и сакральный статус, нежели если бы смена произошла через 2 минуты после восхода.

Чтобы вычислить момент восхода Солнца с точностью до секунды, астроном обязан учесть четыре физических параметра:

1. **Геометрический горизонт:** теоретическая плоскость, перпендикулярная отвесной линии в точке наблюдения. Истинное зенитное расстояние центра диска без учета оптических эффектов равно 90°.
2. **Атмосферная рефракция:** проходя сквозь неоднородные слои земной атмосферы с возрастающей плотностью, световой луч искривляется в сторону оптически более плотной среды. На горизонте при нормальных условиях (T = +10°C, P = 1013,25 гПа) средняя рефракция поднимает видимый образ светила над горизонтом на 34′.
3. **Угловой полудиаметр Солнца:** Солнце не является материальной точкой; его видимый угловой диаметр составляет около 32′, следовательно, угловой радиус равен 16′.
4. **Суточный параллакс:** смещение видимого положения светила из-за перехода от центра Земли к ее поверхности. Для Солнца параллакс составляет около 8,8″.

Таблица 4.7 — Зенитное расстояние центра Солнца в момент восхода

Составляющая	Величина
Геометрический горизонт	90°00′
Атмосферная рефракция	+34′
Угловой полудиаметр Солнца	+16′
Зенитное расстояние центра диска в момент восхода	90°50′

Таким образом, канонический момент восхода Солнца наступает тогда, когда истинное геоцентрическое зенитное расстояние центра солнечного диска достигает 90°50′ (таблица 4.7); суточный параллакс Солнца (около 9″) на этом фоне пренебрежимо мал. Часовой угол вос-

хода находят по формуле сферической астрономии из географической широты места и склонения Солнца.
Если астрономический алгоритм проигнорирует рефракцию или полудиаметр (положив z = 90°), ошибка определения момента восхода составит $\Delta t = 50' / (15°/ч \cdot \cos \phi \cdot \cos \delta \cdot \sin H)$, где ϕ — широта места, δ — склонение Солнца, H — часовой угол восхода: около 3,5–4 минут на широте Дели, 6–12 минут на широте Петербурга и до десятков минут в приполярных регионах. Такая погрешность полностью дискредитирует расчет кала-хор, прашны и пограничных титхи.

4.5 Классические разночтения школ и текстологические развилки

4.5.1 РАЗВИЛКА 1: ЛУННЫЕ УЗЛЫ — СРЕДНИЙ (MEAN NODE) VS ИСТИННЫЙ (TRUE NODE)

Текстологический и вычислительный раскол по вопросу выбора координат Раху и Кету разделяет традиционные индийские парампары и современный академический джйотиш:

- **Позиция традиционных школ (Б. В. Раман, пандиты Варанаси):** Апеллируют к классическим текстам («Сурья-сиддханта», гл. 2; «БПХШ», гл. 3), где движение грах вычисляется через концепцию средних планет (*Мадхъяма*) и последующих поправок (*Спашта*). Для узлов Луны древние авторы не приводили формул уравнения центра (*манда-пхала*), полагая их движение равномерно ретроградным со скоростью 1 оборот за 18,6 лет. Сторонники этой школы утверждают: узлы — это нематериальные кармические оси Вселенной, метафизические регуляторы сансары, и они должны отражать идеальный, ненарушимый космический ритм, а не подвергаться хаотическим гравитационным возмущениям материи. Вывод: расчет ведется строго по **Mean Node**.
- **Позиция части современных практиков, опирающихся на точные эфемериды (JPL, Swiss Ephemeris):** указывают на эмпирический факт: затмение наступает физически только тогда, когда Луна находится в плоскости эклиптики, то есть пересекает координату **True Node**. Разница между True и Mean узлами достигает 1°45′. В навамше (D-9) эта разница переводит узел в совершенно иной знак, меняя кармическую ось личности! В системе Джаймини Раху с долготой True Node может стать атмакаракой (АК), тогда как по Mean Node им станет другая планета. Вывод: необходимо использовать строго **True Node**, отражающий реальную геометрию пространства.
- **Практическое решение:** по умолчанию используется средний узел — канонический парашарианский стандарт; истинный узел рассчитывается параллельно. Если два узла попадают в разные пады или знаки навамши, вывод проверяется по обоим.

4.5.2 РАЗВИЛКА 2: СОЖЖЕНИЕ РЕТРОГРАДНЫХ ГРАХ — ПОЛНАЯ ДЕСТРУКЦИЯ VS СВЕРХКОНЦЕНТРАЦИЯ СИЛЫ

Отношение к сожженным ретроградным планетам обнажает глубокую развилку между ортодоксальной парашарианской схоластикой и тантрической метафизикой:

- **Ортодоксальная позиция («БПХШ»):** Любая граха, входящая в орбитальный радиус сожжения, становится *Викала* (лишенной сил) или *Копина* (разгневанной). Считается, что жар солнечного огня выжигает способность грахи гармонично материализовать дела управляемых ею домов. Ретроградный сожженный управитель дома интерпретируется как тяжелейшее кармическое поражение.
- **Позиция сверхконцентрации (позиция книги):** классика различает внешние и внутренние планеты лишь косвенно — меньшим орбом сожжения для ретроградных Меркурия и Венеры («Сурья-сиддханта», таблица 4.5). Современное астрономическое объяснение: когда Меркурий или Венера ретроградны и соединяются с Солнцем, это не обычное сожжение (гелиакический заход за диск Солнца в верхнем соединении), а **нижнее соединение**. Планета находится ближе всего к Земле, ее Чешта-бала максимальна, она стоит точно между душой (Солнцем) и телом (Землей). В этой конфигурации сожжение — это не «уничтожение», а *мистический катарсис*: материальные функции планеты затухают, но ее интеллектуальная, интуитивная и духовная мощь достигает запредельной концентрации.
- **Практический синтез:** В предсказательной практике необходимо строго разводить уровни: по внешним материальным показателям (здоровье, судебные тяжбы, финансовые сделки) ретроградная сожженная планета приносит турбулентность и задержки; по внутренним показателям (интеллектуальные прорывы, духовное различение, глубинное творчество) она дает гениальность нестандартного мышления.

4.5.3 РАЗВИЛКА 3: ГОРИЗОНТ ВОСХОДА — ВЕРХНИЙ КРАЙ ДИСКА VS ЦЕНТР ДИСКА (ДРИК VS СИДДХАНТА)

Спор о фиксации момента восхода — классическая иллюстрация того, как пренебрежение физической оптикой искажает сакральную хронометрию:

- **Школа традиционной Сиддханты (средневековые пандиты):** Многие традиционные астрологические альманахи Индии (*Панчанги*) до середины XX века составлялись по древним формулам «Сурья Сиддханты», которые не содержали явного члена для атмосферной рефракции и рассчитывали математический восход геометрического центра солнечного диска на теоретическом горизонте ($z = 90°00'$).
- **Реформа Дрик-ганита (М. Саха, Календарный комитет Индии, 1955 г.):** В 1950-х годах правительственная комиссия ведущих ин-

дийских физиков и астрономов под руководством академика Мегнада Сахи установила колоссальные накопившиеся расхождения между сиддхантическими таблицами и реальным небом. Было законодательно утверждено правило *Дрик-ганиты* (наблюдаемой астрономии): момент восхода фиксируется строго по первому появлению верхнего края диска с учетом стандартной рефракции 34′ и полудиаметра 16′ (z = 90°50′).

- **Значение для практики:** Разница во времени восхода между архаичной сиддхантой и современным стандартом Дрик составляет около 3,5–4 минут на широте Дели и 6–12 минут на широте Петербурга. Для человека, рожденного на восходе солнца, эта погрешность может перевернуть градус лагны, изменить паду накшатры, сдвинуть навамшу и приписать рождение совершенно иным ведийским суткам. Академический джйотиш и методика книги опираются исключительно на стандарт дрик-ганиты (зенитное расстояние 90°50′).

4.6 Пошаговый алгоритм расчета

Прецизионный кинематический анализ небесной сферы опирается на строгую последовательность шагов, исключающих приблизительные оценки «на глаз» (таблица 4.8).

Таблица 4.8 — Алгоритм кинематического анализа неба

Шаг	Действие	Результат
1	Перевод экваториальных координат в эклиптические с учётом истинного наклона эклиптики и нутации	тропическая долгота и широта грахи
2	Сидерическая редукция: вычитание аянамши Лахири (читрапакша)	сидерическая долгота
3	Определение суточной скорости по положениям до и после момента	фаза движения: прямое, стоянка, ретроградное
4	Пространственная проверка сожжения с учётом широты	статус астангаты
5	Расчёт истинного восхода по зенитному расстоянию 90°50′ и перевод в местное время	момент сурья-удайи

4.6.1 КООРДИНАТНЫЕ ПРЕОБРАЗОВАНИЯ

Наклон эклиптики непрерывно меняется вследствие прецессии и нутации земной оси. Его истинное значение на момент рождения вычисляют по стандарту Международного астрономического союза — от эпохи J2000.0 с поправкой на нутацию. Зная геоцентрические прямое восхождение и склонение планеты, по формулам сферической тригонометрии находят её эклиптическую широту и тропическую долготу, а вычитанием аянамши — сидерическую долготу.

4.6.2 КИНЕМАТИЧЕСКИЙ СТАТУС И СТОЯНКИ

Мгновенную скорость планеты определяют по разности её долгот за малый промежуток времени до и после момента рождения (например, ±0,01 суток). По скорости устанавливают фазу движения; порог

стационарности — рабочая конвенция книги (у Парашары его нет): чем медленнее планета, тем он ниже — у Сатурна ниже, чем у Юпитера, у Юпитера ниже, чем у Марса.

- **Прямое движение** (*риджу*, *марги*): скорость положительна и выше порога.
- **Первая стоянка** (*стамбха-1*, разворот к ретроградности): скорость в пределах порога и убывает.
- **Ретроградное движение** (*вакри*): скорость отрицательна и по модулю выше порога.
- **Вторая стоянка** (*стамбха-2*, разворот к прямому движению): скорость в пределах порога и возрастает.

Согласно «Брихат Парашара Хора Шастре»[8] (гл. 27), граха в ретроградном движении получает наивысшую чешта-балу — 60 вируп.

4.6.3 ПРОВЕРКА СОЖЖЕНИЯ

Сначала находят разность долгот грахи и Солнца; если она больше 180°, берут её дополнение до 360°. Затем вычисляют пространственное угловое расстояние между центрами дисков с учётом широты грахи. Граха признаётся сожжённой (*астангата*), если это расстояние меньше канонического орба (таблица 4.5).

4.6.4 РАСЧЁТ ИСТИННОГО ВОСХОДА СОЛНЦА

Сначала фиксируют каноническое зенитное расстояние 90°50′. Затем по широте места и склонению Солнца вычисляют часовой угол восхода; если решения нет, в этот день стоит полярная ночь или полярный день. Момент истинного полудня находят по долготе места и уравнению времени. Момент восхода равен моменту полудня минус часовой угол, переведённый во время: 15° дуги соответствуют одному часу.

4.7 Типичные ошибки расчёта и толкования

В астрономической практике джйотиша наиболее часто встречаются четыре критических методологических заблуждения:

- **Игнорирование атмосферной рефракции при расчете восхода:** Многие устаревшие программы вычисляют восход по геометрическому совпадению центра диска Солнца с линией горизонта (z = 90°00′). Ошибка в 3,5–4 минуты на широте Дели (6–12 минут на широте Петербурга) искажает момент смены титхи, накшатры дня и порядок кала-хор. Если натив родился на восходе, лагна может сместиться на целый градус, изменив навамшу. *Правило:* Восход Солнца фиксируется строго по стандарту Дрик-ганита (z = 90°50′).
- **Смешение среднего и истинного узлов:** разница между ними достигает 1°45′. Этого хватает, чтобы перевести Раху в соседнюю паду накшатры и в другой знак навамши. Анализировать духовные задачи натива, не указав, по какому узлу построена навамша, — профессиональная небрежность. *Правило:* узел выбирается созна-

[8] Брихат-парашара-хора-шастра. Указ. соч.

тельно и указывается в расчёте; по умолчанию — средний узел, а пограничные случаи проверяются по обоим.

- **Одномерный расчет сожжения без учета эклиптической широты:** определение сожжения исключительно по разности долгот игнорирует трёхмерность сферы. Венера при широте до 8–9° (Меркурий — до 5°) может сиять над горизонтом за пределами солнечного сияния и при этом быть ошибочно записана в «сожжённые». *Правило:* сожжение вычисляется по пространственной дуге с учётом широты.
- **Догматический страх перед ретроградными планетами:** Популярное суеверие приравнивает ретроградность к порче или бессилию. В реальности ретроградная планета находится ближе всего к Земле и обладает наивысшей Чешта-балой (60 вируп). Ретроградный Сатурн в собственном знаке дает нативу непреклонный внутренний стержень и способность к фундаментальной интеллектуальной концентрации. *Правило:* Ретроградность грахи указывает на высокую кармическую плотность и интровертированную силу, а не на ее ущербность.

4.8 Источники

4.8.1 КЛАССИЧЕСКИЙ КАНОН

- **«Сурья-сиддханта»** (пер. Э. Бёрджесса, 1860; пер. Бапу Девы Шастри, 1861):
- Глава 1: *«О средних движениях планет»* (деление круга, концепция махаюги).
- Глава 2: *«Об истинных положениях планет»* (синусы, наклон эклиптики ε, уравнения центра).
- Глава 3: *«О трех вопросах: направлении, месте и времени»* (гномон, направление, восход Солнца без учёта рефракции).
- Глава 9: *«О восходах и заходах планет»* (*удаястадхикара* — угловые пределы видимости, служащие орбами сожжения грах).
- **«Брихат Парашара Хора Шастра»** Махариши Парашары:
- Глава 3: *«Граха-гуна-сварупа»* (описание природы грах).
- Глава 27: *«Шадбала»* (расчет Чешта-балы для ретроградных и стационарных планет).
- **«Арьябхатия»** Арьябхаты I (V в. н. э.):
- Раздел *Калакрийя-пада* (кинематика планетных орбит, теория эпициклов и стоянок).
- **«Панчасиддхантика»** Варахамихиры (VI в. н. э.):
- Сравнительный анализ пяти астрономических школ древности.

4.8.2 ИССЛЕДОВАНИЯ XX–XXI ВЕКОВ

- **Саха, Мегнад.** *Report of the Calendar Reform Committee* (Council of Scientific and Industrial Research, New Delhi, 1955). Фундаменталь-

ное обоснование реформы индийского календаря и переход на стандарт Дрик-ганиты.

- **Раман, Б. В.** *A Manual of Hindu Astrology* (IBH Prakashana, Bangalore). Математический базис традиционных расчетов.
- **Меёс, Жан (Jean Meeus).** *Astronomical Algorithms* (Willmann-Bell, 2nd ed., 1998). Математический эталон координатных трансформаций и расчета солнечных явлений.
- **Koch, Dieter; Treindl, Alois.** *Swiss Ephemeris: General Documentation* (Astrodienst AG, 1997–2026). Архитектура высокоточных эфемерид JPL DE431/DE441 в астрологии.

4.9 Вопросы и практические задания

Ответы и решения приведены в приложении Н.

Задание 4.1. Почему внешние планеты (Марс, Юпитер, Сатурн) становятся ретроградными в окрестностях противостояния Солнцу, а Меркурий и Венера — в нижнем соединении?

Задание 4.2. Назовите две физические причины, по которым истинный восход Солнца наступает раньше геометрического пересечения центра Солнца с горизонтом. Какова суммарная поправка к зенитному расстоянию?

Задание 4.3. В каких астрономических условиях истинный узел Луны кратковременно движется прямо?

Задание 4.4. Какую наибольшую чешта-балу получает граха в ретроградном движении согласно «БПХШ»?

Задание 4.5. Сожжение с учётом широты. Долгота Венеры — 18° Тельца, долгота Солнца — 10° Тельца, эклиптическая широта Венеры +6°30′, орб сожжения Венеры — 10°. Сожжена ли Венера?

Задание 4.6. Восход Солнца. Определите момент истинного полудня, часовой угол восхода и момент восхода Солнца для Санкт-Петербурга (59°57′ с. ш., 30°19′ в. д.) 21 июня, если склонение Солнца +23°26′, а уравнение времени −1,5 минуты.

ГЛАВА 5

Прецессия, сидерический зодиак и аянамша

5.1 Введение. Вечное веретено небес, блуждающее зеркало Земли и сидерический якорь Сознания

В созерцательной онтологии адвайта-веданты проявленный универсум предстает как непрерывный динамический диалог между неизменным, трансцендентным Субъектом — *Брахманом*, чистым Свидетелем (*Сакши*) — и вечно видоизменяющейся космической субстанцией — *Пракрити*, ткущей покров феноменального бытия через силу времени (*Кала*). Космос джйотиша — это строгая иерархия сакральных ритмов, где высшие духовные первопричины проецируются в кинематику небесных сфер.

Если зодиакальный круг неподвижных звезд (*Накшатра-мандала*) олицетворяет космическую матрицу бытия — нетварный, постоянный свод архетипов чистого Сознания, то физическая Земля со всеми ее климатическими сезонами представляет собой динамическую арену индивидуального воплощения души (*Дживы*). Однако земной наблюдатель смотрит в небо не из абсолютного центра покоя, а с поверхности вращающегося геоида, ось которого непрерывно и медленно колеблется в мировом пространстве.

Это медленное, величавое движение оси вращения Земли в астрономии именуется прецессией предварения равноденствий (*Аяна-чалана*). Земная ось описывает в пространстве грандиозный конус с периодом приблизительно в 25 772 года — Великий Платонический год, или *Маха-аяну*. Вследствие этого ось мира непрерывно скользит по небесной сфере, а линия пересечения земного экватора с плоскостью эклиптики (точки равноденствий) пятится назад вдоль созвездий со скоростью около 50,29″ в год.

Здесь пролегает фундаментальный водораздел между двумя астрологическими парадигмами:

1. **Тропический зодиак** (*Саяна*): привязан к локальному биосферному циклу Земли — к подвижной точке весеннего равноденствия, началу астрономической весны. Это зодиак солнечных фаз, смены тепла и холода, геофизического дыхания природы.
2. **Сидерический зодиак** (*Нираяна*): привязан к неподвижным звездам (*Сидерис*), к неизменным центрам галактических сил. Это зодиак кармической архитектоники души, выраженный через 27 накшатр.

Угловое расстояние между этими двумя системами координат — подвижной точкой весеннего равноденствия и неподвижной звездной точкой отсчета сидерического нуля — называется **Аянамшей** (*Ayanāṃśa*).
Аянамша — это не просто абстрактный поправочный коэффициент в формулах эфемерид. В метафизике джйотиша аянамша есть строгая математическая мера фазового сдвига между физическим временем текущей земной природы и метафизическим временем кармической матрицы человека. Для исследователя и инженера джйотиша прецизионное знание аянамши — это фундамент достоверности. Погрешность всего в несколько десятых долей градуса разрушает тонкую структуру дробных карт (*варг*), искажает положение Луны в падах накшатр и сдвигает расчетные сроки планетарных периодов (*Вимшоттари-даши*) на годы.
Подлинный ученый и свободный от гордыни (*ахамкары*) наставник относится к расчету аянамши с математической строгостью: здесь нет места догматической вере в авторитеты — есть астрономический факт, астрофизический базис и верифицируемый расчет.

5.2 Цели главы

Освоив главу, исследователь овладевает следующими фундаментальными академическими и прикладными компетенциями:

- **Астрофизическая декомпозиция прецессии (Lunisolar Precession)**: понимать гравитационный механизм возникновения прецессионного момента сил (воздействие гравитации Луны и Солнца на экваториальное вздутие вращающегося земного геоида); знать точную величину скорости прецессии ($p \approx 50{,}29''$/год) и геометрию смещения оси мира.
- **Строгая демаркация Саяна (Sāyana) и Нираяна (Nirayana)**: математически описывать различие между подвижной тропической системой небесных координат и неподвижной сидерической звездной матрицей; формулировать уравнение редукции долгот через аянамшу.
- **Компаративный анализ канонических систем аянамши**: знать астрономические реперы, исходные эпохи нулевого баланса (t_0) и математические основания ведущих мировых систем (Лахири / Читрапакша, К. С. Кришнамурти, Б. В. Раман, Шри Юктешвар, П. В. Р. Нарасимха Рао / Пушьяпакша).
- **Оценка цены вычислительной погрешности**: количественно анализировать каскадное распространение ошибки в долготе аянамши на деление накшатр на пады ($3°20'$), карты навамша (D-9), дашамша (D-10) и вычисление временного баланса периодов Вимшоттари-даши.
- **Методологическая дисциплина**: уметь идентифицировать ошибки смешения систем аянамши в программах и справочниках

и формулировать жесткий стандарт спецификации координат (долгота валидна только при одновременной фиксации даты, времени и строго поименованной модели аянамши).

5.3 Ключевые понятия

В таблице 5.1 систематизирован канонический понятийный аппарат сферической динамики и теории прецессии в сопоставлении со стандартом IAST и современной астрометрией.

Таблица 5.1 — Ключевые понятия теории прецессии и аянамши

Понятие	IAST / Санскрит	Значение в традиции и астрономический статус
Аянамша	*Ayanāṃśa*	Угловая разность между тропической долготой точки весеннего равноденствия (0° Овна тропического) и начальной точкой сидерического зодиака (0° Овна сидерического).
Аяна-чалана	*Ayanacalana*	Прецессионное движение (смещение) точек равноденствий и солнцестояний вдоль эклиптики в направлении, противоположном порядку знаков зодиака.
Саяна	*Sāyana*	«С аяной»: тропическая система координат, отсчитываемая от мгновенной точки весеннего равноденствия текущей эпохи (*Equinox of date*).
Нираяна	*Nirayana*	«Без аяны»: сидерическая звездная система координат, жестко зафиксированная относительно неподвижных звезд (*Fixed stars / ICRS*).
Читрапакша	*Citrāpakṣa*	Канонический стандарт сидерического зодиака, привязанный к звезде Читра (α Девы / Спика): по Лахири она стоит около 180°00′ (начало сидерических Весов), ровно в 180°00′00″ — в варианте «истинная читрапакша». Лежит в основе аянамши Лахири.
Аяна	*Ayana*	Полугодовой путь Солнца по склонению: Уттарояна (движение к северу от зимнего солнцестояния) и Дакшинаяна (движение к югу от летнего солнцестояния).
Кранти-пат	*Krāntipāta*	Узел эклиптики: точка пересечения небесного экватора и эклиптики (точка весеннего или осеннего равноденствия).
Дхрува	*Dhruva*	Полюс мира / Полярная звезда: неподвижная ось вращения Вселенной; фундаментальный символ вечности и трансцендентного покоя в ведийской космологии.
Накшатра-чакра	*Nakṣatracakra*	Неподвижное колесо 27 лунных стоянок (по 13°20′ каждая), служащее абсолютным каркасом сидерического пространства.
Вимшопака-бхранти (рабочий термин книги)	*Viṃśopaka-bhrānti*	Вычислительная иллюзия (ошибка): сдвиг планеты в неверную навамшу или варгу из-за использования некорректного значения аянамши.

5.4 Теоретический каркас

5.4.1 АСТРОФИЗИЧЕСКАЯ ПРИРОДА ПРЕЦЕССИИ. МЕХАНИКА ВОЛЧКА И ГРАВИТАЦИОННЫЙ КРУТЯЩИЙ МОМЕНТ

Земля не является идеальной сферой. Вследствие суточного вращения вокруг собственной полярной оси возникли центробежные силы, сформировавшие форму сплюснутого сфероида (эллипсоида вращения). Экваториальный радиус Земли (a ≈ 6378,14 км) превышает полярный радиус (b ≈ 6356,75 км) более чем на 21 километр. Вдоль экватора образовалось так называемое **экваториальное вздутие** (*Equatorial bulge*).

Плоскость земного экватора наклонена к плоскости эклиптики (орбиты обращения Земли вокруг Солнца) под углом наклона ε ≈ 23°26′14″. Гравитационные поля массивного Солнца и близкой Луны воздействуют на это экваториальное вздутие с переменной силой:

- Ближняя к светилу сторона экваториального кольца притягивается сильнее, чем дальняя.
- Возникает результирующий гравитационный опрокидывающий момент сил M, стремящийся повернуть экватор Земли и совместить его с плоскостью эклиптики (свести угол наклона ε к нулю).

Однако Земля обладает колоссальным моментом импульса L собственного суточного вращения. Согласно фундаментальным законам классической механики твердого тела, вращающийся гироскоп под действием внешнего крутящего момента не падает, а испытывает **прецессию**: ось собственного вращения начинает медленно описывать коническую поверхность в пространстве вокруг перпендикуляра к плоскости эклиптики (таблица 5.2).

Таблица 5.2 — Параметры прецессии земной оси

Параметр	Значение
Ось конуса прецессии	перпендикуляр к эклиптике, направленный к северному полюсу эклиптики
Угол раствора конуса	наклон эклиптики ε, около 23°26′
Период полного оборота оси	около 25 772 лет
Смещение точки весеннего равноденствия	около 50,29″ в год, навстречу годичному движению Солнца
Полярная звезда сейчас	α Малой Медведицы
Полярная звезда примерно через 12 000 лет	Вега (α Лиры)
Причина	притяжение Солнца и Луны действует на экваториальное вздутие Земли

Поскольку направление прецессионного движения противоположно направлению орбитального вращения Земли, линия узлов (пересечение экватора и эклиптики) непрерывно смещается навстречу годичному движению Солнца:

- Точка весеннего равноденствия ежегодно перемещается по эклиптике с востока на запад примерно на 50,29″.
- Полный оборот на 360° завершается примерно за 25 772 года.

Древние астрономы фиксировали этот эффект эмпирически: созвездие, в котором две тысячи лет назад стояла точка весеннего равноденствия (Овен), сменилось Рыбами, а в третьем тысячелетии точка равноденствия смещается в созвездие Водолея.

5.4.2 САЯНА ПРОТИВ НИРАЯНЫ. ТРОПИЧЕСКИЙ И СИДЕРИЧЕСКИЙ ЗОДИАКИ

Непонимание различия между тропической и сидерической системами отсчета порождает бесконечные споры между западными астрологами и последователями джйотиша. В действительности обе системы математически безупречны, но описывают принципиально разные срезы проявленной реальности:

- **Тропический зодиак (Саяна — *Sāyana*):**
- *Точка отсчета*: мгновенное положение точки весеннего равноденствия, то есть точка, где центр солнечного диска пересекает небесный экватор, переходя из южного полушария неба в северное.
- *Природа*: локально-солярная, сезонная, геофизическая. Знаки тропического зодиака отражают стадии годичного энергетического дыхания Земли (Овен — пробуждение витальной силы, Рак — пик солнечной экспансии, Весы — осеннее равновесие, Козерог — замирание света в зимнем солнцестоянии).
- *Динамика*: сетка тропических знаков скользит по неподвижным звездам со скоростью 50,29″ в год.
- **Сидерический зодиак (Нираяна — *Nirayana*):**
- *Точка отсчета*: неподвижная пространственная координата в плоскости эклиптики, жестко связанная с матрицей неподвижных звезд (*Sidereal frame / ICRS*).
- *Природа*: галактическая, причинная, кармическая. 12 знаков (*раши*) и 27 стоянок (*накшатр*) представляют собой неизменные секторы космического Сознания.
- *Динамика*: неподвижен относительно далёких внегалактических источников (квазаров), по которым задана ICRS.

Сидерическая долгота планеты в джйотише равна её тропической долготе минус аянамша, взятая на тот же момент времени; если разность отрицательна, к ней прибавляют 360°.

5.4.3 АРХИТЕКТУРА И КАНОНИЧЕСКИЕ ШКОЛЫ АЯНАМШИ

Главная сложность сидерической астрономии заключается в выборе **звездного репера**: какую конкретно неподвижную звезду на небесной сфере следует принять за нулевую точку отсчета или фундаментальный маяк зодиака?

На видимом небе нет физической пограничной черты между Рыбами и Овном. Различные школы классического и современного джйотиша разошлись в определении эпохи совпадения зодиаков (когда аянамша

равнялась нулю), что привело к возникновению конкурирующих систем аянамши (таблица 5.3).

Таблица 5.3 — Значения аянамши на 1 января 2026 года

Система	Значение на 01.01.2026	Отличие от Лахири	Практическое следствие
Лахири (читрапакша)	24°13′13″	—	государственный стандарт Индии
Кришнамурти (KP)	24°07′24″	−5′49″	критично для тонких куспидов и суб-управителей KP
Б. В. Раман	22°46′26″	−1°26′47″	сдвиг баланса длинных махадаш Вимшоттари на 1,5–2 года
Шри Юктешвар	22°50′31″	−1°22′42″	сопоставимый сдвиг баланса даш

1. **Аянамша Читрапакша (Лахири) — Государственный эталон Индии**
   - **Астрономический репер:** яркая звезда первой величины **Читра** (α Virginis / Спика).
   - **Математическое условие:** долгота звезды Читра в сидерическом зодиаке близка к 180°00′00″ (начало знака Весов / Тула, граница 2-й и 3-й пад накшатры Читра), но не закреплена в этой точке: аянамша Лахири задана Календарным комитетом значением 23°15′00″ на 21 марта 1956 г. и наращивается средней прецессией (точно в 180° Спика стояла в 285 г.). Ровно в 180° её держит только вариант «истинная читрапакша», отличающийся от Лахири примерно на 1′. Начало зодиака (0° Овна) лежит почти точно напротив Спики.
   - **Эпоха нулевой аянамши (t_0):** около 285 года н. э.
   - **Статус:** официальный стандарт Календарного комитета правительства Индии (*Calendar Reform Committee*, 1955 г., под руководством академика М. Сахи и астронома Н. Ч. Лахири). Стандарт расчётов этой книги; в Swiss Ephemeris Лахири задаётся явно (режим SIDM_LAHIRI), а по умолчанию библиотека берёт аянамшу Фагана — Брэдли.
   - **Значение на 01.01.2026:** 24°13′13″ (средняя аянамша, без нутации).
2. **Аянамша Кришнамурти (KP Ayanamsha)**
   - **Происхождение:** разработана профессором К. С. Кришнамурти для прецизионной системы предсказания по суб-управителям (*KP System*).
   - **Математическая база:** опирается на близкую к Лахири привязку к звезде Спика, но использует несколько смещенную эпоху совпадения зодиаков ($t_0 \approx 291$ г. н. э.), выводя поправку из практической верификации моментов наступления событий.
   - **Значение на 01.01.2026:** 24°07′24″.

- Разница с Лахири составляет около 6′ дуги, что несущественно для положения планет в знаках D-1, но критично для фиксации суб-лордов в 249 делениях зодиака КР.

3. Аянамша Б. В. Рамана

- **Происхождение**: предложена классиком возрождения индийской астрономии XX века профессором Б. В. Раманом.
- **Математическая база**: опирается на расчеты средневекового индийского математика Бхаскары II («Сиддханта-широмани») и постулат о нулевой аянамше в 397 году н. э.
- **Особенность**: Раман использовал значение годовой прецессии p = 50,4″, считая современные астрономические константы завышенными.
- **Значение на 01.01.2026**: 22°46′26″.
- **Расхождение**: дает драматический разрыв с Лахири почти в полтора градуса (около 1°26′47″), что приводит к тотальному несовпадению навамш и графиков даш.

4. Аянамша Шри Юктешвара

- **Происхождение**: изложена великим гуру крийя-йоги Свами Шри Юктешваром Гири в трактате «Священная наука» (*The Holy Science*, 1894 г.).
- **Математическая база**: опирается на метафизическую модель циклов Юг (великий цикл в 24 000 лет). Нулевой год зафиксирован в 499 году н. э. (совпадает с эпохой трактата «Арьябхатия»).
- **Значение на 01.01.2026**: 22°50′31″. Юктешвар принимал скорость прецессии в 54″ в год (полный цикл — 24 000 лет), поэтому при поздней нулевой эпохе его аянамша близка к аянамше Рамана.

5. Иные школы (Пушьяпакша, Реватипакша, Fagan-Bradley)

- **Пушьяпакша (аянамша П. В. Р. Нарасимхи Рао, 2000-е гг.)**: исходит из того, что реперной точкой неба является накшатра Пушья (центр зодиака, связанный с Брихаспати), а звезда Дельта Рака (δ Cancri / Аселлус Аустралис) должна иметь фиксированную сидерическую долготу 106°00′00″.
- **Реватипакша**: базируется на указании «Сурья Сиддханты» о том, что звезда Дзета Рыб (ζ Piscium / Ревати) отмечает точный конец 12-го знака (359°50′ или 360°00′).

Сводные параметры ключевых систем аянамши приведены в таблице 5.4; значения рассчитаны по Swiss Ephemeris[9] и даны как средние аянамши (без нутации).

[9] Swiss Ephemeris. Указ. соч.

Таблица 5.4 — Параметры ключевых систем аянамши

Система аянамши	Звёздный репер	Нулевой год	Значение на 01.01.2026
Лахири (читрапакша)	Спика (α Девы) в 180°00′00″	около 285 н. э.	24°13′13″
Кришнамурти (KP)	смещённая читрапакша	около 291 н. э.	24°07′24″
Б. В. Раман	Бхаскара II, традиция	397 н. э. по Раману	22°46′26″
Шри Юктешвар	эпоха Арьябхаты	499 н. э. по Юктешвару	22°50′31″
Пушьяпакша	δ Рака в 106°00′00″	около 369 н. э.	23°05′26″
Фаган — Брэдли	Альдебаран в 15°00′00″ Тельца	около 221 н. э.	25°06′13″

5.4.4 ЦЕНА ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ ОШИБКИ. КАСКАДНОЕ РАЗРУШЕНИЕ ПРОЧТЕНИЯ КАРТЫ

Почему выбор аянамши является критическим вопросом джйотиша? В отличие от западной натальной астрологии, где сдвиг долготы на 1° лишь незначительно меняет градусную сетку аспектов, в джйотише даже микроскопическая ошибка вызывает мгновенный каскадный сбой всей иерархии вложенных циклов.

Рассмотрим три фундаментальных уровня поражения вычислительной модели. Исходная ошибка может быть совсем малой — например, 0°20′, всего треть градуса.

1. Срыв накшатра-пады (3°20′)

Зодиак состоит из 108 пад накшатр, каждая протяженностью 3°20′ = 200′. Если планета или лагна находится на расстоянии менее 0°20′ от границы пады, неверно выбранная аянамша немедленно перемещает точку в соседнюю паду.

2. Мутация навамши (D-9) и старших варг

Поскольку 1 пада накшатры в точности равна 1 знаку карты навамша (3°20′):

- Смещение на 0°20′ на границе пады радикально меняет восходящий знак карты навамша (*Навамша-лагну*).
- В высших дробных картах ситуация становится катастрофической: в карте D-60 (*шаштьямша*) одна доля составляет всего 0°30′. Разница между Лахири и Раманом (1°26′47″) смещает шаштьямшу почти на три доли, то есть почти на три знака!

3. Десинхронизация оси времени: Вимшоттари-даша

Главная прогностическая система джйотиша опирается на сидерическую координату натальной Луны. Полная протяжённость накшатры составляет 13°20′, то есть 800 угловых минут. Баланс первой махадаши

при рождении пропорционален части накшатры, которую Луне ещё предстоит пройти.
Пусть натив родился под накшатрой Венеры, полный период махадаши которой — 20 лет, или около 7305 суток (в расчёте по 365,2425 суток в году). Тогда одна угловая минута долготы Луны стоит 7305 / 800 ≈ 9,13 суток баланса, а один градус ошибки — около 548 суток, полтора года. Если расчёт выполнен по аянамше Рамана вместо Лахири (разница около 87′), точка баланса махадаши Венеры смещается примерно на 794 суток — более чем на два года.
В результате все события жизни натива по дашам (брак, смена работы, рождение детей, финансовые подъемы) в расчетах окажутся сдвинутыми на два с лишним года. Предсказательная модель полностью теряет прогностическую силу.

5.5 Классические разночтения школ и текстологические развилки

5.5.1 РАЗВИЛКА 1: ЧИТРАПАКША (ЛАХИРИ) VS РЕВАТИПАКША — БИТВА ПЕРВОИСТОЧНИКОВ ЗА ТОЧКУ СИДЕРИЧЕСКОГО НУЛЯ

Один из древнейших фундаментальных споров индийской астрономии связан с противоречием между двумя авторитетными астрономическими трактатами:

- **Традиция Читрапакши («Сурья-сиддханта», «Граха Лангхава»):**
- Сторонники Читрапакши опираются на шлоку, утверждающую, что звезда Читра расположена строго на 180° от начала зодиака.
- Преимущество Спики (α Девы) заключается в ее высокой светимости ($1{,}0^{m}$), близости к эклиптике (эклиптическая широта $\beta \approx -2°03'$) и ничтожно малом собственном движении. Это идеальный, безупречно наблюдаемый астрометрический маяк.
- **Традиция Реватипакши («Сурья-сиддханта», гл. 8):**
- В описании долгот неподвижных звезд канон утверждает: *«На исходе знака Рыб расположена звезда Ревати»* (ζ Piscium).
- Однако астрофизическая реальность оказалась драматичной: звезда Зета Рыб — тусклая звезда ($5{,}2^{m}$), трудно различимая невооруженным глазом. Более того, сама «Сурья-сиддханта» (гл. 8) ставит Ревати в 359°50′, а по читрапакше ζ Рыб стоит в 356°01′ — отсюда расхождение почти в 4° между двумя пакшами.
- Если совместить нуль зодиака с Ревати, то звезда Читра смещается почти на 4° — примерно в 183°50′, нарушая каноническое положение прямо противоположной точки.

Позиция современного академического джйотиша: Календарный комитет Индии (1955) принял читрапакшу как стандарт, обосновав выбор согласием с «Сурья-сиддхантой»[10] и наблюдаемостью Спики. Фиксация Спики в 180°00′00″ обеспечивает стабильность всей структуры 27 накшатр.

[10] Сурья-сиддханта. Указ. соч.

5.5.2 РАЗВИЛКА 2: МОНОТОННАЯ ПРЕЦЕССИЯ (ДРИК-ГАНИТА) VS КОНЦЕПЦИЯ «ТРЕПИДАЦИИ» («СУРЬЯ СИДДХАНТА»)

В средневековых текстах джйотиша глубоко укоренилась так называемая **теория трепидации** (*Libration / Trepidation / Аяна-долана*):

- **Постулат «Сурья Сиддханты» (гл. 3, шл. 9–12)**: В древнем тексте утверждается, что точка весеннего равноденствия не совершает полный оборот на 360° по зодиаку, а колеблется взад и вперед подобно маятнику: отклоняется на +27° к востоку, возвращается к нулю, затем отклоняется на -27° к западу. Полный цикл колебания маятника постулировался равным 7200 годам со скоростью 54″ в год.
- **Астрофизический вердикт современной науки (Дрик-ганита / Ньютоновская механика)**: Гравитационная механика абсолютно исключает возможность маятникообразного колебания оси Земли в диапазоне 54°. Наблюдения методами радиоинтерферометрии со сверхдлинной базой (VLBI) и высокоточные модели JPL NASA (DE431/DE441) доказали: прецессия является **непрерывным, монотонным круговым движением** оси по замкнутой кривой. Небольшие периодические колебания (нутация) существуют, но их амплитуда — всего ±17,2″ по долготе и ±9,2″ по наклону (угловые секунды!), а не десятки градусов.

Урок для исследователя: Слепое цитирование формул «Сурья Сиддханты» о трепидации в XXI веке — признак грубого обскурантизма. Современный джйотиш опирается на наблюдаемое небо (*Дрик*) и прецизионные эфемериды.

5.5.3 РАЗВИЛКА 3. ЗНАЧЕНИЕ БЕЗ ДАТЫ И СИСТЕМЫ: СЛУЧАЙ «24°07′»

Хрестоматийный пример того, как пренебрежение точной спецификацией аянамши ведёт к ошибке, даёт расхожая формулировка: «Базовая аянамша — Лахири (читрапакша), значение для 2026 года — 24°07′». Сверка с эфемеридой показывает три несоответствия:

1. Значение 24°07′ в 2026 году соответствует аянамше Кришнамурти (24°07′24″).
2. Для аянамши Лахири значение 24°07′ было актуально около 2019 года.
3. На 1 января 2026 года аянамша Лахири составляет 24°13′13″ — расхождение превышает 6 угловых минут.

Если бы расчёт вёлся с константой 24°07′ под именем Лахири, все натальные карты оказались бы систематически смещены на 6′ дуги, а для пограничных куспидов и старших варг (D-60) такая погрешность недопустима.

Императив точности: значение аянамши нельзя указывать в отрыве от двух обязательных параметров — точной календарной даты (эпохи) и строгого наименования системы. Запись «аянамша равна 24°» лишена научного смысла; корректна только формулировка вида «аянамша Лахири на 1 января 2026 года — 24°13′13″».

5.6 Пошаговый алгоритм расчета аянамши и сидерических долгот

Преобразование наблюдаемых экваториальных или тропических координат в сидерические долготы джйотиша опирается на строгий аппарат астрометрии (модель прецессии IAU 2006/P03, реализованная в Swiss Ephemeris). Процесс состоит из шести шагов (таблица 5.5).

Таблица 5.5 — Шесть шагов расчёта аянамши и сидерических долгот

Шаг	Действие	Результат
1	Фиксация гражданских даты и времени; перевод местного времени во всемирное (UTC) с учётом часового пояса	момент в шкале UTC
2	Перевод даты в юлианский день и учёт поправки ΔT на замедление вращения Земли	юлианский день в шкале динамического времени
3	Вычисление числа юлианских столетий от эпохи J2000.0	аргумент для формул прецессии
4	Расчёт аянамши: прецессионная дуга от исходного положения звезды Читра (α Девы), при необходимости с нутацией	значение аянамши на момент
5	Получение тропических долгот Солнца, Луны, планет и лагны по эфемериде	тропические долготы
6	Сидерическая редукция: вычитание аянамши; определение накшатры, пады и навамши	сидерические долготы и производные деления

5.6.1 ПОЯСНЕНИЯ К ШАГАМ

Шаги 1–2. Календарную дату переводят в непрерывный счёт юлианских дней — это снимает трудности с длиной месяцев и сменой календарей. Затем учитывают поправку ΔT между равномерным динамическим временем и всемирным временем: вращение Земли постепенно замедляется.

Шаг 3. Формулы прецессии записаны через число юлианских столетий, прошедших от фундаментальной эпохи J2000.0 (1 января 2000 года, 12:00 по динамическому времени).

Шаг 4. Аянамша Лахири задана Календарным комитетом Индии значением 23°15′00″ на 21 марта 1956 г. и наращивается средней прецессией — около 50,29″ в год; на эпоху J2000.0 она составляет около 23°51′. Построена она так, чтобы Спика (α Девы) стояла около 180° (в 285 г. — точно). Вариант «истинная читрапакша», где Спика всегда ровно в 180° и аянамша равна разности тропической долготы Спики и 180°, отличается от Лахири примерно на 1′. Если к прецессии добавить нутацию по долготе (колебания с главным периодом 18,6 года), получается истинная аянамша; без нутации — средняя.

Шаги 5–6. Из тропической долготы каждой точки вычитают аянамшу. Номер накшатры равен числу полных отрезков по 13°20′ в сидерической долготе плюс один; номер пады — числу полных отрезков по 3°20′ внутри накшатры плюс один.

5.7 Типичные ошибки расчёта и толкования

В астрологической и программной практике встречаются четыре критических методологических заблуждения:

- **Заблуждение 1: Использование фиксированной (статической) аянамши**

Суть ошибки: Начинающие астрологи или небрежные разработчики берут округленное значение аянамши (например, 24°) и применяют его ко всем картам подряд независимо от даты рождения натива. *Последствие*: Для человека, родившегося в 1960 году (Лахири ≈ 23°18′), ошибка составляет более 42′ дуги. Это гарантированно искажает куспиды домов, разрушает карты D-9 и D-60 и искажает баланс даш на годы. Аянамша всегда обязана рассчитываться на момент рождения.

- **Заблуждение 2: Применение тропических домов (Плацидуса) к сидерическим знакам без редукции куспидов**

Суть ошибки: Расчет куспидов домов в тропической системе с последующей механической подстановкой сидерических положений планет. *Последствие*: Полная топологическая несовместимость. Если куспид 1-го дома рассчитан тропически, а планета редуцирована в сидерический знак, планеты оказываются в фиктивных домах. В сидерическом джйотише редукции подлежит сама точка Асцендента, а дома отсчитываются от сидерического куспида.

- **Заблуждение 3: «Бесшовное» переключение аянамши ради подгонки предсказаний**

Суть ошибки: Недобросовестный практик, видя, что событие в жизни клиента не совпало со сроками Вимшоттари-даши по Лахири, переключает программу на аянамшу Рамана или Кришнамурти, чтобы подогнать период под факт («ректификация аянамшей»). *Последствие*: Методологический самообман. Аянамша — это физическая астрометрическая константа координатной сетки, а не свободный параметр подгонки. Несовпадение времени события свидетельствует либо об ошибке во времени рождения натива (требуется ректификация лагны), либо о неверно понятой природе активируемой грахи.

- **Заблуждение 4: Смешение средней и истинной аянамши (True vs Mean Ayanamsha)**

Суть ошибки: среднюю аянамшу вычитают из долгот, отнесённых к истинному равноденствию (или наоборот). Согласованная пара — обе средние или обе истинные — даёт одни и те же сидерические долготы; Swiss Ephemeris при сидерическом флаге делает это согласованно. *Последствие*: амплитуда лунно-солнечной нутации по долготе достигает ±17,2″, а её проекция — около ±15,8″. Для пограничных градусов в тонких варгах (D-60, где одна доля — 30′) такое смешение может перебросить лагну шаштьямши в соседний знак.

5.8 Источники

5.8.1 КЛАССИЧЕСКИЙ КАНОН

- **«Сурья-сиддханта»:**
- Глава 1: Определение движения небесных тел и звездных точек отсчета.
- Глава 3: Каноническое описание предварения равноденствий и спорной концепции трепидации.
- **«Брихат Парашара Хора Шастра» (БПХШ):**
- Глава 3: Природа грах, сидерические основания небесной сферы.
- Глава 4: Величие Калапуруши и деление зодиака на 12 раши и 27 накшатр.
- **«Сиддханта-широмани» Бхаскарачарьи (Бхаскара II):**
- Раздел «Голадхьяя» (Сферическая астрономия): гл. «Аяна-чалана-васана» (Математическое доказательство монотонного прецессионного смещения точек равноденствий).
- **«Арьябхатия» Арьябхаты:**
- Раздел «Калакрийя-пада»: Определение эпохи нулевого сдвига и длительности оборотов небесных сфер.

5.8.2 ИССЛЕДОВАТЕЛИ И АКАДЕМИЧЕСКИЕ ПУБЛИКАЦИИ XX–XXI ВЕКОВ

- **Лахири, Н. Ч., Саха, М.** *Report of the Calendar Reform Committee*. — New Delhi: Council of Scientific and Industrial Research (CSIR), Government of India, 1955. (Фундаментальный государственный труд, закрепивший стандарт Читрапакша-аянамши).
- **Кришнамурти, К. С.** *KP Reader I: Casting the Horoscope; KP Reader II: Fundamental Principles of Astrology*. — Madras. (Теоретическое обоснование аянамши КР).
- **Раман, Б. В.** *A Manual of Hindu Astrology*. — Bangalore: Raman Publications, 1962. (Обоснование традиционной модели аянамши Бхаскары).
- **Koch, Dieter; Treindl, Alois.** *Swiss Ephemeris: General Documentation* (раздел о сидерических эфемеридах и аянамшах). — Astrodienst AG, 2024. (Официальная спецификация алгоритмов редукции координат и реализации стандартов аянамши).

5.9 Вопросы и практические задания

Ответы и решения приведены в приложении Н.

Задание 5.1. Каков физический механизм прецессионного момента сил Земли? Почему прецессия не опрокидывает ось вращения в плоскость эклиптики?

Задание 5.2. В чём принципиальная разница между сидерической привязкой читрапакши и реватипакши? Почему современная астрометрия отдала приоритет Спике (α Девы)?

Задание 5.3. Какова цена ошибки аянамши в 1° для баланса Вимшоттари-даши у натива, рождённого под накшатрой Венеры? Под накшатрой Солнца?

Задание 5.4. Чем истинная аянамша отличается от средней и в каких дробных картах эта разница становится критической?

Задание 5.5. В какую эпоху тропический и сидерический зодиаки читрапакши совпадали?

Задание 5.6. В карте № 1 (приложение К) Меркурий стоит в 19°33′ Девы при аянамше Лахири 23°47′55″. Аянамша Б. В. Рамана на ту же дату — 22°21′08″. Найдите долготу Меркурия по Раману. Останется ли Меркурий в Деве и сменится ли его знак в навамше (D-9)?

Задание 5.7. Сидерическая долгота Луны по Лахири — 29°45′ Овна (накшатра Криттика, 1-я пада). Аянамша Кришнамурти на эту дату на 6′ меньше. Определите знак навамши Луны по Лахири и по Кришнамурти. Сменится ли знак навамши?

Задание 5.8. Луна при рождении прошла 1°20′ накшатры Криттика, которой управляет Солнце (полный период махадаши — 6 лет). Найдите баланс махадаши Солнца. На сколько суток изменится баланс, если долготу Луны увеличить на 15′?

ГЛАВА 6

Эфемериды и точность расчёта

6.1 Введение. Небо как зеркало Риты и феноменология наблюдения

В ведантической метафизике проявленный космос не является конгломератом разрозненных механических тел, движущихся в пустом евклидовом пространстве. Вселенная (*Брахманда*) представляет собой непрерывно вибрирующее поле чистого сознания (*Чит*), структурированное верховным космическим законом — *Ритой* (Ṛta). Рита задает фундаментальный ритм бытия: рождение и угасание звездных систем, дыхание живых существ, смену эпох и фаз кармического созревания. Время (*Кала*) в этой оптике — не абстрактная координатная ось физики Ньютона, но динамическая сила раскрытия сознания (*Шакти*), реализующая причинно-следственные связи кармы (*Прарабдха*). Астролог традиции Джйотиш в каноне именуется *Драшта* (Draṣṭā) — свидетель, созерцатель, исследователь взаимосвязи макрокосма и микрокосма («*Ятха пинде татха брахманде*» — «Что в малом теле, то и в теле вселенной»). Однако познание этой связи невозможно без зеркала абсолютной математической чистоты. Этим зеркалом выступает сидерическое небо. Если зеркало искривлено, замутнено догматическими погрешностями или расчетными ошибками, свидетель видит не закон кармы, а морок собственной ахамкары (*ahaṃkāra* — эгоистической иллюзии).

Именно здесь коренится фундаментальный принцип индийской науки о небе: **Дрик-ганита** (Dṛk-gaṇita) — вычисление, строго выверенное с глазом наблюдателя (*dṛk* — глаз, непосредственное восприятие; *gaṇita* — исчисление). Классическая индийская мысль никогда не абсолютизировала неизменность расчетных таблиц. Мудрецы понимали: эмпирические формулы создаются ограниченным человеческим разумом, тогда как небесная сфера пребывает в непрестанном гравитационном танце. Если каноническая формула трехсотлетней давности дает расхождение с фактическим положением планеты на небе, долг брахмана-исследователя — отбросить устаревший коэффициент и привести расчет в точнейшее согласие с видимой реальностью.

Обращение современного Джйотиша к передовым эфемеридам Лаборатории реактивного движения NASA (JPL DE431[11]/DE441) и вычислительному ядру Swiss Ephemeris — это не отказ от ведийского наследия, а прямое исполнение завета великих астрономов древности: достижение идеальной *Дрик-сиддхи* (Dṛk-siddha — подтвержденности расчетов непосредственным наблюдением).

6.2 Цели главы

Изучив данную главу, исследователь овладеет следующими системными компетенциями:

- **Архитектурная декомпозиция эволюции эфемерид:** Понимание физико-математического перехода от сферических эпициклов и тригонометрии «Сурья-сиддханты» к кеплеровским оскулирующим элементам и современному численному интегрированию уравнений Эйнштейна — Инфельда — Гоффмана в эфемеридах JPL NASA.
- **Различение координатных базисов и редукций:** Умение строго дифференцировать барицентрические, геоцентрические истинные (астрометрические) и видимые (apparent) координаты с учетом релятивистского гравитационного линзирования, аберрации света, нутации Земли и топоцентрического параллакса.
- **Аудит вычислительного стека:** Освоение принципов функционирования алгоритмических ядер Swiss Ephemeris (SWEPH) и аналитической модели Стива Мошьера (Moshier Ephemeris), оценка пределов точности, форматов сжатия полиномов Чебышева и границ применимости.
- **Методика контрольной триангуляции:** Способность провести независимый аудит любого программного обеспечения или расчетного сервиса по трем каноническим реперным точкам (Солнце, Луна, восходящий градус лагны) с установлением математического допуска расхождения $\Delta < 1''$.

6.3 Ключевые понятия

В таблице 6.1 представлены фундаментальные астрономические и вычислительные категории, лежащие в основе координатных трансформаций Джйотиша.

Таблица 6.1 — Понятийно-терминологический аппарат эфемеридной астрономии

Понятие	IAST	Значение в традиции и вычислительной астрономии
Дрик-ганита	*Dṛk-gaṇita*	Методология расчета движения небесных тел, гармонизированная с инструментальными астрономическими наблюдениями.

[11] Folkner W. M. et al. The Planetary and Lunar Ephemerides DE430 and DE431 // IPN Progress Report 42-196. — NASA JPL, 2014.

Понятие	IAST	Значение в традиции и вычислительной астрономии
Сиддханта	*Siddhānta*	Канонический математический трактат или законченная система астрономических алгоритмов (напр., «Сурья-сиддханта»).
Граха-спашта (Спхута)	*Graha-spaṣṭa (Sphuṭa)*	Истинная, математически вычисленная долгота планеты на эклиптике на заданный момент времени.
Дрик-сиддха	*Dṛk-siddha*	Статус алгоритма или расчетной модели, доказавшей полное соответствие инструментальным измерениям неба.
Ахаргана	*Ahargaṇa*	Количество гражданских суток, истекших от фундаментальной эпохи канона (в традиционной хронологии — от полуночи Кали-юги).
Юлианский день	—	Непрерывный счёт суток и их долей от гринвичского полудня 1 января 4713 г. до н. э. по юлианскому календарю. Фундаментальная шкала астрономии.
Барицентр	—	Центр масс всей Солнечной системы; начальная точка релятивистских инерциальных систем отсчета (ICRF).
Аберрация света	—	Кажущееся угловое смещение небесного тела, вызванное движением Земли по орбите навстречу лучу света конечной скорости.
Нутация	—	Периодические короткоживущие гравитационные колебания оси вращения Земли под действием Луны и Солнца (главный цикл — 18,6 года).
Топоцентрический параллакс	*Lambana*	Разница направлений на небесное тело из центра Земли (геоцентр) и с ее поверхности из точки нахождения наблюдателя.

6.4 Теоретический каркас. Архитектура эфемеридных преобразований

Путь от фундаментальных законов гравитационного взаимодействия к долготе планеты в конкретном раши и паде накшатры представляет собой строгий многоступенчатый вычислительный конвейер. Ошибочно полагать, будто эфемерида выдает сразу «знак и градус». Современный вычислительный комплекс производит последовательную серию преобразований систем координат и временных шкал.
В таблице 6.2 представлен сквозной путь данных от численного интегрирования JPL до натальной карты.

Таблица 6.2 — Конвейер астрономических редукций

Этап	Что делается	Результат
1. Эфемерида JPL (DE431, DE441)	численное интегрирование движения Солнца, планет, Луны и сотен астероидов в барицентрической системе на эпоху J2000.0	барицентрические векторы положения и скорости
2. Геоцентрическая трансформация	переход к центру Земли с поправкой на время движения света от тела до Земли	истинный астрометрический вектор
3. Релятивистские и оптические поправки	гравитационное отклонение света в поле Солнца; аберрация, вызванная орбитальной скоростью Земли	видимое направление на тело

Этап	Что делается	Результат
4. Редукция к истинному равноденствию даты	прецессия (модель IAU 2006/P03), нутация (IAU 2000B), истинный наклон эклиптики	тропические долгота и широта
5. Сидерический переход	вычитание аянамши; стандарт — Лахири (читрапакша, Спика в 180°00′00″)	сидерическая долгота (*нираяна-спхута*)
6. Дискретизация в карте	деление на раши (30°), накшатры (13°20′), пады (3°20′), варги от D-1 до D-60	положения в карте и варгах

6.4.1 СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ТРЕХ ПОКОЛЕНИЙ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫХ МОДЕЛЕЙ

В истории астрометрических вычислений выделяются три фундаментальные эпохи, каждая из которых задавала свой предел точности:

- **Сиддхантическая модель эпициклов («Сурья-сиддханта», Арьябхата, Брахмагупта)**: Опирается на концепцию круговых орбит и двух корректирующих кругов (эпициклов):
- *Мандочча* (Mandocca): уравнение центра, компенсирующее эксцентриситет эллиптической орбиты Кеплера.
- *Шигрочча* (Śīghrocca): проектирование относительного движения Земли и Солнца на гелиоцентрические орбиты внешних и внутренних планет (прообраз коперниканской гелиоцентрической проекции). *Ограничение модели*: Сиддханты не учитывали вековые планетные возмущения и релятивистские эффекты. К середине XX века невязка между положениями планет по «Сурья-сиддханте» и реальным небом достигла градусов: больше всего — по Меркурию, меньше — по Луне и ещё меньше — по Марсу. Использование сиддхантических таблиц сегодня полностью искажает сетку накшатр и периодов Вимшоттари.
- **Аналитические теории возмущений (Ньютон, Лаплас, Леверье, Ньюком, VSOP87, Мошьер)**: движение тел описывается рядами Фурье и полиномиальными рядами теории возмущений кеплеровых элементов.
- Модель Стива Мошьера, включённая в Swiss Ephemeris как полуаналитический дублёр, работает без громоздких внешних файлов данных. *Точность*: порядка десятых долей угловой секунды для планет и нескольких секунд для Луны в современную эпоху.
- **Релятивистское численное интегрирование (JPL DE405, DE431, DE441)**: прямое интегрирование уравнений движения Эйнштейна — Инфельда — Гоффмана для системы взаимодействующих масс.
- Интегрирование ведется с шагом в доли суток с учетом несферичности гравитационных полей Земли и Луны, приливной диссипации и сотен крупных астероидов. Результаты сжимаются в отрезки полиномов Чебышева высокой степени. *Точность*: порядка ± 0,001″ (≈ 1 миллисекунда дуги). Это абсолютный мировой эталон современной метрологии времени и пространства.

6.5 DE431 и DE441: что изменилось

Эфемерида **DE431** (JPL NASA, 2013–2014; У. Фолкнер, Дж. Уильямс, Д. Боггс, Р. Парк, П. Кучинка) покрывает беспрецедентный диапазон дат от 13201 г. до н. э. до 17191 г. н. э. (свыше 30 000 лет). Ее сжатая версия в формате Swiss Ephemeris[12] занимает около 400 МБ. Основная цель DE431 — палеоастрономические расчеты, анализ древних затмений и исторических гороскопов.

Выпущенная в 2020 году эфемерида **DE440 / DE441** интегрирует данные последних межпланетных миссий: орбитальные лазерные треки зонда *MESSENGER* (Меркурий), радиоинтерферометрию аппаратов *Juno* (Юпитер) и *Cassini* (Сатурн), а также астрометрический каталог телескопа *Gaia* (DR2). Ключевое отличие DE441 от DE431 заключается в перекалибровке динамики Луны:

- Использована обновленная модель приливного замедления вращения Земли (dω/dt), откалиброванная по 50-летней базе лунной лазерной локации (LLR).
- Пересчитаны массы и возмущения пояса астероидов (уточнено распределение массы более чем 300 малых тел).

Практическое следствие для астролога: На интервале 1900–2050 годов расхождения долгот всех планет между DE431 и DE441 не превышают 0,005″, а для Луны — 0,02″. Однако при анализе карт глубокой древности (эпоха «Махабхараты», III–IV тысячелетия до н. э.) кумулятивная разница долготы Луны между DE431 и DE441 достигает нескольких минут дуги, что способно сдвинуть навамша-лагну и лунную накшатру. Для прикладной работы в текущую эпоху оба стандарта абсолютно эквивалентны.

6.6 Классические разночтения школ и текстологические развилки

6.6.1 Дрик против Вакиям. Урок Великого раскола Тамилнада

В Южной Индии (преимущественно в штате Тамилнад) веками сохраняется противостояние между школой **Вакиям** (Vākyam) и сторонниками **Дрик-ганиты** (Dṛk-gaṇita). Система Вакиям базируется на древних мнемонических строфах, восходящих к «Чандравакьям» Вараручи (ок. IV в. н. э.) и «Вакья-каране» (XIII в.). Жрецы храмов, следующих традиции Вакиям, отказываются менять старинные правила ради «западных приборов».

В результате накопившейся за полторы тысячи лет прецессионной и вековой погрешности календарь Вакиям фиксирует транзиты медленных планет (Юпитера и Сатурна) с колоссальным временным опозданием:

- Транзит Сатурна по Вакиям смещается во времени относительно реального астрономического перехода на **недели и месяцы**!

[12] Swiss Ephemeris. Указ. соч.

- Заметна погрешность и по долготе Луны.

Следствием слепоты ортодоксии становятся неверные прогнозы: люди начинают и завершают период Саде-сати не тогда, когда Сатурн реально вошел в соответствующий знак зодиака, а тогда, когда это декларирует устаревший текст. Классическая «Брихат Самхита»[13] Варахамихиры категорически осуждает подобный формализм: *«Тот астролог, чьи вычисления расходятся с наблюдаемым затмением, подобен слепцу, берущемуся указывать дорогу зрячим»*.

6.6.2 ЛУННЫЕ УЗЛЫ. СРЕДНИЙ УЗЕЛ (MEAN) ПРОТИВ ИСТИННОГО (TRUE)

Драматическая вычислительная развилка современного Джйотиша касается теневых планет (*Чхая-грах*) — Раху и Кету. Узлы — это не физические тела, а математические точки пересечения орбиты Луны с плоскостью эклиптики.

- **Средний узел (Мадхьяма Раху)**: Усредненная круговая модель. Движется строго ретроградно с постоянной угловой скоростью ≈ 19,34° в год (0,05295° в сутки).
- **Истинный узел (Спашта Раху)**: Мгновенное геометрическое сечение плоскостей. Поскольку орбита Луны непрерывно подвергается гравитационной «тряске» со стороны Солнца, линия узлов осциллирует. Амплитуда отклонения истинного узла от среднего достигает примерно ±2° (до 1°59′ по Swiss Ephemeris). В моменты максимальных возмущений истинный Раху замедляется, останавливается и на протяжении нескольких суток совершает **директное** движение!

Развилка школ:

- Древний канон (БПХШ, «Сурья-сиддханта») предписывал расчет среднего узла, поскольку измерить мгновенные колебания лунной орбиты древними гномонами было невозможно.
- Школа К. Н. Рао строго придерживается парадигмы среднего узла: периоды Вимшоттари-даши откалиброваны многовековой практикой на монотонном среднем движении.
- Часть современных исследователей (Санджай Ратх, последователи Кришнамурти-паддхати) предпочитают истинный узел, аргументируя это физической реальностью момента. *Позиция книги*: по умолчанию используется средний узел — канонический парашарианский стандарт, исключающий ложные «директные» инверсии кармической оси; истинный узел применяется для специальных исследований.

6.6.3 ГЕОЦЕНТРИЧЕСКИЕ ПРОТИВ ТОПОЦЕНТРИЧЕСКИХ КООРДИНАТ

Должны ли координаты планет вычисляться относительно центра Земли (Geocentric) или относительно конкретной точки на поверхности планеты, где физически родился натив (Topocentric)?

Для Солнца и внешних планет разница пренебрежимо мала из-за колоссального расстояния. Однако для Луны, находящейся всего в 384

[13] Варахамихира. Брихат-самхита : энциклопедия знамений и накшатр.

400 км от Земли, горизонтальный экваториальный параллакс достигает 57′ — почти градуса.

Если рассчитывать Луну топоцентрически, ее долгота для наблюдателя в Дели сместится почти на целый градус по сравнению с геоцентрической долготой! Это способно выбросить Луну в соседнюю паду накшатры и исказить баланс начальной даши Вимшоттари на срок от полугода до полутора лет (в зависимости от управителя накшатры).

Канон Джйотиша однозначен: **все грахи рассчитываются строго в геоцентрической системе координат**. Земля рассматривается как единый органический центр восприятия космического поля. Единственной величиной, которая привязывается к топографическим координатам места (широта ф и долгота L), является сам горизонт — точка восхода (**Лагна**) и куспиды производных домов.

6.7 Пошаговый алгоритм расчета и извлечения эфемеридных координат

Превращение сырого момента рождения в выверенную натальную карту требует выполнения строгого алгоритма из семи последовательных этапов (таблица 6.3).

Таблица 6.3 — Этапы расчёта эфемеридных координат

Этап	Действие
Вход	дата, местное время, координаты места (широта и долгота)
1	Редукция времени: всемирное время равно местному минус часовой пояс; динамическое время равно всемирному плюс ΔT
2	Вычисление юлианского дня на момент в шкале динамического времени
3	Вычисление прецессии, нутации и наклона эклиптики
4	Извлечение прямоугольных координат тела из многочленов Чебышева
5	Учёт аберрации света и времени его распространения
6	Вычисление тропических долготы и широты
7	Вычитание аянамши
Выход	сидерическая долгота в градусах, минутах и секундах; раши, накшатра, пада

6.7.1 МАТЕМАТИЧЕСКИЙ АППАРАТ РЕДУКЦИЙ

Шаг 1. Шкалы времени. Гражданское поясное время переводят во всемирное координированное (UTC), затем — в земное динамическое время (TT), прибавляя поправку ΔT. Она равна разнице между равномерным временем атомных стандартов и временем, которое задаёт замедляющееся вращение Земли: в 1995 году около 61 с, в 2026 году — около 69 с.

Шаг 2. Юлианский день. Календарную дату переводят в непрерывный счёт суток от полудня 1 января 4713 года до н. э.; в январе и феврале расчёт ведут так, будто это 13-й и 14-й месяцы предыдущего года.

Шаг 3. Время от эпохи J2000.0. Формулы прецессии и нутации записаны через число юлианских столетий, прошедших от 1 января 2000 года.
Шаг 4. Многочлены Чебышева. В эфемеридах JPL координаты тел хранятся в виде коэффициентов многочленов Чебышева на коротких отрезках времени; по ним координаты вычисляются для любого момента внутри отрезка.
Шаг 5. Тропические координаты. После перехода к центру Земли и поправки на время распространения света получают экваториальные координаты тела, а через истинный наклон эклиптики — тропические долготу и широту.
Шаг 6. Сидерический сдвиг. Из тропической долготы вычитают аянамшу на тот же момент.

6.7.2 СВЕРКА ПО ТРЁМ ТОЧКАМ

Любой расчётный сервис, программу или чужую карту проверяют по трём реперным точкам — Солнцу, Луне и восходящему градусу — прежде чем принять остальные величины. Три точки выбраны не случайно: Солнце почти не чувствительно к ошибкам времени и места и выявляет ошибку аянамши; Луна — самая быстрая точка карты — выявляет ошибки времени и топоцентрический расчёт; лагна выявляет ошибки времени, долготы и системы домов.
Эталон. Положения считаются по Swiss Ephemeris (DE431 или DE441 — расхождение между ними меньше угловой секунды), геоцентрически, с учётом аберрации и нутации, в шкале TT (UT + ΔT); аянамша Лахири (читрапакша); узел — средний; время — всемирное, восстановленное из гражданского с учётом исторического пояса, декретного и летнего времени (глава 7). Для карты № 1 эталон — приложение К.
Допуск. Эфемериды сличают между собой с допуском в угловую секунду — это и есть порядок расхождения DE431 и DE441 или Swiss Ephemeris и модели Мошьера для планет. Карты сличают с допуском в угловую минуту: паспорт карты усечён до минуты, а минута дуги по лагне отвечает четырём секундам времени — точности, которой запись времени рождения не имеет. Итак: Солнце и Луна — 1′; лагна — 1′ при одном и том же времени и месте.
Порядок. Задать сервису те же вход (дата, всемирное время, широта, долгота) и те же соглашения (сидерический зодиак, Лахири, средний узел, геоцентр). Сравнить три точки с эталоном. Если расхождение всех трёх меньше допуска — расчёт принят. Если нет — определить причину по сочетанию сдвигов (таблица 6.4): каждая ошибка оставляет свой отпечаток на трёх точках по-разному.

Таблица 6.4 — Типовые сдвиги трёх точек и их причины

Причина	Солнце	Луна	Лагна	Признак
Не учтена ΔT (≈ 61 с в 1995 году, ≈ 69 с в 2026 году): всемирное время подано эфемеридам как земное	0,04′	≈ 0,6′	0	сдвинута одна Луна — на полминуты-минуту; Солнце и лагна на месте: лагна зависит от звёздного времени по UT, а не от ΔT
Звёздное время вычислено по TT вместо UT (ΔT прибавлена и к RAMC)	0	0	≈ 15′	лагна сдвинута на четверть градуса при светилах на месте
Топоцентрический расчёт Луны (параллакс)	0	до 1° (57′ на горизонте; для карты № 1 — 37′)	0	сдвинута одна Луна
Аянамша Рамана вместо Лахири	≈ 1,4°	≈ 1,4°	≈ 1,4°	все три точки сдвинуты на одну величину
Аянамша Кришнамурти вместо Лахири	5–9′	5–9′	5–9′	все три сдвинуты на несколько минут
Тропический зодиак вместо сидерического	≈ 24°	≈ 24°	≈ 24°	все три сдвинуты на аянамшу
Ошибка в один час (пояс, декретное или летнее время)	≈ 2,5′	≈ 0,5°	≈ 15°	лагна ушла на полузнака, Луна на полградуса
Ошибка на одни сутки в дате	≈ 1°	≈ 13°	≈ 1°	Луна ушла на накшатру
Другая система домов (Плацидус, Кох, равные)	0	0	0	светила и градус лагны на месте, расходятся вершины домов
Истинный узел вместо среднего	0	0	0	расходится один Раху, до 2° (подраздел 6.6.2)

Пример. В задании 6.3 сервис выдал для карты № 1 Солнце и лагну, совпадающие с паспортом, а Луну — на 37′ меньше: по таблице это отпечаток топоцентрического расчёта Луны, и ответ в приложении Н показывает, во что он обходится балансу даши. Сверка по трём точкам занимает минуту и предшествует любому толкованию чужой карты: расхождение, не объяснённое таблицей, означает, что входные данные двух расчётов различны, и толковать пока нечего.

6.8 Типичные ошибки расчёта и толкования

В практике астрономических расчетов для целей Джйотиша регулярно воспроизводятся четыре грубейшие ошибки, сводящие на нет квалификацию исследователя:

- **Игнорирование поправки** ΔT: Большинство астрологов-самоучек подают гражданское время напрямую в алгоритмы расчета без добавления поправки Земного динамического времени. Если для середины XX века ΔT составляло около 30 секунд, то к 2026 году оно приближается к 70 секундам. Для Луны, проходящей за секунду времени около 0,55″ дуги, пренебрежение ΔT дает ошибку более чем в 38″. Этого достаточно, чтобы сместить все даты Вим-

шоттари-даши на 2–6 суток (в зависимости от длины первой махадаши).

- **Линейная интерполяция между суточными таблицами:** Многие программы упрощенного уровня берут эфемериды на 00:00 UTC каждого дня и вычисляют промежуточную долготу простой пропорцией между соседними полуночами. Однако суточная скорость Луны не постоянна — она колеблется от 11°46′ до 15°22′ в сутки с переменным ускорением. Пренебрежение второй разностью (ускорением) приводит к ошибкам до 3′–4′ дуги, что недопустимо для профессионального анализа.
- **Хаотическое смешение средних и истинных узлов:** Использование True Node без глубокого понимания механики оскуляции. Астролог видит в карте «Раху директный» и начинает строить фантастические теории о «кармической аномалии», тогда как натив просто родился в момент стандартной гравитационной осцилляции лунной орбиты. В рамках классической школы Парашары использование истинного узла без явного пересчета смежных правил является нарушением канона.
- **Топоцентрический параллакс для планет натальной карты:** Применение топоцентрического режима для планетных долгот. Некоторые современные западные астропроцессоры по умолчанию включают топоцентрический расчет («как видит наблюдатель из роддома»). В результате долгота Луны смещается на величину до 1°, разрушая всю парашарианскую архитектуру накшатр.

6.9 Источники

6.9.1 КЛАССИЧЕСКИЙ КАНОН

- **«Сурья-сиддханта»:** главы 1–2 (о движении планет, средних и истинных долготах, вычислении синусов-джья и эпициклов Манда и Шигра).
- **«Арьябхатия» Арьябхаты:** Раздел *Калакрияпада* (исчисление времени, вращение Земли вокруг своей оси и эксцентрические круги).
- **«Брихат Самхита» Варахамихиры:** глава 2 (*Самватсара-сутра* — требования к квалификации астронома и необходимость регулярной коррекции таблиц инструментальными наблюдениями).
- **«Сиддханта-широмани» Бхаскарачарьи (Бхаскара II):** Раздел *Ганитадхьяя* (сферическая тригонометрия, дифференциальные приращения движения планет и критика устаревших моделей).
- **«Брихат Парашара Хора Шастра»:** Вводные главы о природе времени, циклах творения и девяти грахах.

6.9.2 ИССЛЕДОВАНИЯ И ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ СТАНДАРТЫ XX–XXI ВЕКОВ

- **Folkner, W. M., Williams, J. G., Boggs, D. H., Park, R. S., Kuchynka, P.** *The Planetary and Lunar Ephemerides DE430 and DE431*. — IPN Progress Report 42-196, JPL, 2014.

- **Park, R. S., Folkner, W. M., et al.** *The JPL Planetary and Lunar Ephemerides DE440 and DE441*. — The Astronomical Journal, Vol. 161, No. 3, 2021.
- **Meeus, Jean.** *Astronomical Algorithms*. — Willmann-Bell, 2nd Edition, 1998. (Фундаментальный математический базис астрономического программирования).
- **Koch, Dieter, & Treindl, Alois**. *The Swiss Ephemeris Public Documentation and Programming Interface*. — Astrodienst AG, 1997–2026.
- **К. Н. Рао**. *Astrology, Destiny and the Wheel of Time*. — New Delhi, Vani Graphics. (Методология строгого хронометража и отказ от псевдоастрономических спекуляций).

6.10 Вопросы и практические задания

Ответы и решения приведены в приложении Н.

Задание 6.1. Редукция времени. Ребёнок родился в Екатеринбурге (56°50′ с. ш., 60°35′ в. д.) 15 июля 1985 года в 04:45 по местному времени. Определите всемирное время (UTC) с учётом декретного и летнего времени, действовавших тогда в СССР (приложение И), величину ΔT на июль 1985 года и юлианский день в шкале динамического времени.

Задание 6.2. Истинный и средний узел. Тропическая долгота среднего Раху в некоторый момент — 180°00′ (начало Весов). В каком наибольшем диапазоне может находиться истинный узел? Может ли он в этот момент оказаться в Деве или в Скорпионе?

Задание 6.3. Аудит стороннего сервиса по трём точкам. Онлайн-сервис построил карту на данные карты № 1 (Дели, 24.10.1995, 14:30 UTC) и выдал: Солнце — 6°54′ Весов, Луна — 11°45′36″ Весов, лагна — 17°49′ Тельца. Сравните эти значения с паспортом карты № 1 (приложение К). Какая ошибка допущена в расчёте Луны и как она изменит баланс начальной даши?

Задание 6.4. Топоцентрический параллакс Луны. Найдите наибольшее угловое смещение Луны для наблюдателя на экваторе, когда Луна на горизонте, при среднем геоцентрическом расстоянии 384 400 км и радиусе Земли 6378,137 км. Выразите ответ в минутах и секундах дуги.

ГЛАВА 7

Время и место рождения

7.1 Введение. Архитектура мгновения и запечатление кармы

В недвойственной оптике адвайта-веданты непроявленный Абсолют (Парабрахман) пребывает за пределами пространственной протяженности и временной длительности. Он есть чистое самосветящееся Сознание (*Чит*) и неизменное Бытие (*Сат*). Однако в акте космической манифестации под воздействием майя-шакти возникает динамическая ткань проявленного мира, фундаментальным измерением которой становится Время — *Кала*. В ведийской космологии Кала — это не абстрактное механическое движение стрелок циферблата, а неумолимая поступь космического порядка (*Рита*), инструмент высшего закона, разворачивающий непроявленные семена индивидуальной кармы (*санчита-карма*) в феноменальный поток созревающего опыта (*прарабдха-карма*).

Рождение человеческого существа — это не случайное событие в хаосе материальных процессов, а прецизионный фазовый переход сознания. Джива (индивидуальная душа), влекомая импульсом накопленных кармических васан, нисходит в плотноматериальный мир строго в тот момент, когда макрокосмическая геометрия небесной сферы оказывается точным структурным изоморфизмом ее внутреннего психоэнергетического узора. Натальная карта (*Джанма-кундли*) выступает в традиции «зеркалом-свидетелем» (*сакши*): она не «вызывает» судьбу, подобно тому как стрелка спидометра не толкает вперед автомобиль, но с безупречной математической строгостью фиксирует архитектуру созревающих причинно-следственных связей.

Небесная сфера непрерывно вращается со скоростью одного оборота за звездные сутки. В этом вечном круговращении Земля выступает локальным геодезическим постаментом наблюдателя. Момент первого вдоха фиксирует положение горизонта и меридиана относительно зодиакального пояса. Восходящий градус восточного горизонта — *Лагна* (Асцендент) — служит замковым камнем всей натальной конструкции: именно он распределяет двенадцать сфер бытия (*бхав*) по зодиакальным знакам (*раши*), наделяет планеты (*грахи*) функциональным статусом благодетелей или вредителей и задает точку отсчета для развертки всей прогностической хронологии периодов (*Вимшоттари-даша*).

Главная трагедия современного прикладного джйотиша коренится в поразительной хронометрической легкомысленности. Исследователи тратят десятилетия на заучивание сотен редких раджа-йог, погружаются в тончайшие пласты дробных карт двадцатого (*D-20*) или ше-

стидесятого (*D-60*) порядков, цитируют авторитетные сутры, но при этом возводят все это монументальное здание на зыбком песке непроверенных исходных данных. Если астроном или практик допустил ошибку в часовом поясе, не учел исторический декретный час или перепутал местное истинное время со средним поясным, математическая проекция неба искажается. Градус лагны смещается, тонкие варги меняют свои знаки, ось домов переворачивается, и исследователь начинает толковать фантом — чужую жизнь, не имеющую никакого отношения к сидящему перед ним человеку. Точность времени и места рождения в джйотише — это вопрос не педантизма, а духовной и профессиональной честности.

7.2 Цели главы

Освоение главы 7 формирует у исследователя следующий комплекс фундаментальных теоретических и методологических компетенций:

- **Дифференцировать онтологические и прикладные шкалы времени:** четко разграничивать физические, астрономические и гражданские стандарты хронометрии — Истинное солнечное время (LAT), Местное среднее время (LMT), Всемирное время (UT1/UTC), Земное время (TT) и Местное звёздное время (LST/RAMC).
- **Понимать математический механизм координатных трансформаций:** осознавать строгую цепочку преобразований от локального гражданского момента к гринвичскому меридиану, расчету Юлианской даты (JD) и выводу прямого восхождения середины неба (RAMC), формирующего восходящий градус (*Лагну*).
- **Ориентироваться в исторической турбулентности систем исчисления времени:** профессионально идентифицировать режимы поясного, декретного (+1 час с 1930 г.) и сезонного летнего времени на территории Российской империи, СССР и современной России (включая критические зоны риска 1981–1984, 1991–1992 и 2011–2014 гг.), исключая системные ошибки в натальной карте.
- **Оценивать кинематическую чувствительность элементов карты:** рассчитывать градиент смещения точек гороскопа во времени (смещение лагны на 1° за 4 минуты, смена навамша-лагны за 13 минут, смена Шаштьямши за 2 минуты, смещение баланса Вимшоттари-даши) и определять допустимый порог инструментальной погрешности.
- **Применять протокол верификации и ранжирования источников данных:** классифицировать свидетельства о времени рождения по четырем эпистемическим уровням достоверности (медицинский документ, архив, свидетельские показания, произвольная память) для построения корректной стратегии последующей ректификации.

7.3 Ключевые понятия

В таблице 7.1 зафиксирован понятийный аппарат астрономической хронометрии, геодезии и классической традиции джйотиша, необходимый для строгой пространственно-временной фиксации события рождения.

Таблица 7.1 — Ключевые понятия хронометрии и геодезического базиса джйотиша

Понятие (рус.)	IAST / Международный код	Значение в традиции и вычислительный статус
Джанма-кала	Janma-kāla	Точный момент физического рождения дживы в материальном мире; фундаментальный аргумент натального времени.
Лагна	Lagna	Точка пересечения плоскости восточного горизонта с эклиптикой; градус восходящего знака зодиака в момент рождения.
Истинное солнечное время	LAT (*Local Apparent Time*) / Сурья-спашта-кала	Время, измеряемое часовым углом истинного Солнца на локальном меридиане; основа показаний солнечных часов и древних гномонов (*шанку*).
Местное среднее время	LMT (*Local Mean Time*) / Стханийя-мадхьяма-кала	Время равномерно движущегося фиктивного экваториального солнца для заданного географического меридиана долготы λ.
Всемирное координированное время	UTC (*Coordinated Universal Time*)	Международный гражданский эталон времени, базирующийся на атомной шкале TAI с добавлением високосных секунд; входной параметр эфемерид.
Земное время	TT (*Terrestrial Time*) / TDT	Равномерная динамическая шкала времени земного наблюдателя, свободная от неравномерностей вращения Земли (TT = TAI+32,184[s]).
Местное звёздное время	LST (*Local Sidereal Time*) / Накшатра-кала	Часовой угол точки весеннего равноденствия относительно местного меридиана; ключевой параметр расчета домов и Асцендента.
Уравнение времени	EoT (*Equation of Time*)	Разность между истинным солнечным и местным средним временем (EoT = LAT-LMT), порожденная эллиптичностью земной орбиты и наклоном эклиптики.
Декретное время	Decree Time (ДВ)	Опережающий режим счета времени, введенный постановлением СНК СССР от 16 июня 1930 г. (поясное время плюс 1 час).
Юлианская дата	JD (*Julian Date*)	Непрерывный счет суток от полудня 1 января 4713 г. до н. э.; универсальная непрерывная переменная эфемеридных ядер (*Swiss Ephemeris*).
Широдая	Śirodaya	Первое появление головки плода из материнского лона; один из классических критериев момента рождения.
Бху-патана	Bhū-patana	Физический контакт тела новорожденного с землей или операционным столом; один из классических критериев момента рождения.
Прана-спанданa	Prāṇa-spandana	Начало автономной пранической пульсации: первый самостоятельный вдох младенца, включение малого круга кровообращения и первый крик.

7.4 Теоретический каркас

7.4.1 АРХИТЕКТУРА ВРЕМЕНИ: ОТ ДВИЖЕНИЯ СОЛНЦА К АТОМНЫМ ЭТАЛОНАМ

В основе любого астрологического наблюдения лежит фундаментальное разделение на время *природно-наблюдаемое* (динамическое) и время *социально-конвенциональное* (гражданское). Человеческое сознание привыкло ориентироваться на гражданские часы, однако небесная механика подчиняется исключительно гравитационным и кинематическим законам вращения Земли. Путь от показаний часов к лагне проходит через несколько шкал времени (таблица 7.2).

Таблица 7.2 — Шкалы времени на пути от часов к карте

Шкала	Как получается	Для чего нужна
Гражданское местное время	показания часов в месте рождения	исходные данные
Всемирное время (UTC)	гражданское время минус поясной сдвиг, декретный и летний час	общая шкала всех расчётов
Земное время (TT)	UTC плюс поправка ΔT	вход эфемерид: координаты планет
Местное среднее время (LMT)	UTC плюс долгота места, делённая на 15°	солнечное время меридиана рождения
Гринвичское звёздное время (GMST)	вычисляется от UTC по стандартной формуле	ориентация Земли относительно точки весеннего равноденствия
Местное звёздное время (LST)	GMST плюс долгота места	вход расчёта лагны и домов

- **Истинное солнечное время** (*LAT*)**:** исторически первично. Полдень наступает в момент верхней кульминации центра солнечного диска на местном географическом меридиане (часовой угол Солнца равен нулю). Однако истинные солнечные сутки непостоянны по продолжительности: они то длиннее, то короче 24 часов на величину до 30 секунд в день. Причинами служат эксцентриситет земной орбиты (Земля движется быстрее в перигелии в январе и медленнее в афелии в июле) и наклон плоскости эклиптики к небесному экватору (≈ 23°26′).
- **Местное среднее время** (*LMT*)**:** математическая модель, введенная для создания равномерного суточного масштаба. Воображаемое «среднее солнце» движется по небесному экватору с абсолютно постоянной угловой скоростью. Разность между истинным и средним солнечным временем именуется *уравнением времени* (Equation of Time, EoT).
- Величина EoT колеблется в диапазоне от -14,2 минут (в середине февраля) до +16,4 минут (в начале ноября), обращаясь в ноль четырежды в году (15 апреля, 13 июня, 1 сентября и 25 декабря).
- **Стандартное поясное время** (*Standard Time*)**:** результат международного соглашения о гринвичском нулевом меридиане (Вашинг-

тон, 1884) и последующего введения странами поясного времени. Земной шар условно разделен на 24 часовых пояса шириной по 15° географической долготы. В пределах всего пояса действует единое гражданское время центрального меридиана. Местное среднее время пункта отличается от поясного на разность между долготой пункта и центральным меридианом пояса: каждый градус этой разницы равен 4 минутам времени (для западной долготы знак меняется).

- **Всемирное время (UT1 и UTC):** UT1 отражает реальное вращение физической Земли относительно квазаров и удаленных звезд. Однако скорость вращения Земли подвержена вековому замедлению из-за приливного трения океанов, а также сезонным микроколебаниям из-за перераспределения воздушных и водных масс. Для гражданской жизни используется шкала UTC (Всемирное координированное время), задаваемая сверхточными цезиевыми атомными стандартами (TAI). Чтобы рассинхронизация между атомным временем и вращением Земли (UT1) не превышала 0,9 секунды, Международная служба вращения Земли (IERS) периодически вводит так называемые «високосные секунды» (*leap seconds*).
- **Земное динамическое время (*TT*):** строго непрерывная математическая шкала, используемая в фундаментальных эфемеридах JPL NASA (серии DE405/DE431/DE441) и библиотеке *Swiss Ephemeris*. Разность между земным динамическим временем и всемирным временем обозначается как ΔT.
- На эпоху 1900 года ΔT составляла около −2,7 секунд, на 1950 год — +29,1 секунд, на 2000 год — +63,8 секунд, а к 2026 году достигла приблизительно +70 секунд. Пренебрежение поправкой ΔT при расчете положений быстродвижущейся Луны (смещающейся со скоростью около 0,55″ за секунду времени) дает ощутимую неточность в расчете тонких делений зодиака.

7.4.2 ГЕОДЕЗИЧЕСКИЙ БАЗИС, СФЕРИЧЕСКИЕ КООРДИНАТЫ И ЗВЁЗДНОЕ ВРЕМЯ

Для построения натальной карты астрологу необходимы две неразрывные координаты: географическая широта (ф) и географическая долгота (λ) места события.

- **Географическая долгота (λ):** задает прямую угловую поправку ко времени. Поскольку Земля совершает оборот на 360° за 24 часа среднего солнечного времени, одному часу времени соответствует ровно 15° дуги, одной минуте времени — 15′ дуги, а четырем секундам времени — 1′ дуги.
- **Географическая широта (*φ*):** определяет угол наклона плоскости горизонта к оси вращения Земли и небесному экватору. Именно географическая широта обуславливает неравномерность длительности восхождения знаков зодиака (*раши-мана*). Вблизи экватора знаки восходят приблизительно за равные промежутки вре-

мени (≈ 2 часа). На средних и высоких северных широтах знаки так называемого «косого» (быстрого) восхождения — Водолей, Рыбы, Овен, Телец — пролетают над восточным горизонтом быстро: на широтах Москвы и Петербурга Рыбы и Овен — за 30–45 минут, Водолей и Телец — за 45–60 минут, тогда как знаки «прямого» (долгого) восхождения — Рак, Лев, Дева, Весы — восходят чрезвычайно медленно, от 2,5 до 3 с лишним часов. За полярным кругом ($\varphi > 66{,}5^\circ$) эклиптика в определенные часы суток вообще не пересекает горизонт, что делает применение стандартных систем домов и классического понятия лагны предметом специального математического моделирования.

- **Местное звёздное время (*LST*):** угол между меридианом наблюдателя и точкой весеннего равноденствия. Оно вычисляется через гринвичское звёздное время (GMST), которое находят по стандартному многочлену от времени, прошедшего с эпохи J2000.0. Местное звёздное время, выраженное в градусах (1 час = 15°), есть прямое восхождение середины неба (RAMC).
- **Восходящий градус (лагна):** тропическая долгота лагны находится решением сферического треугольника по прямому восхождению середины неба, наклону эклиптики и широте места. Сидерическая лагна джйотиша получается вычитанием аянамши.

Таблица 7.3 показывает, насколько элементы карты чувствительны к ошибке во времени рождения.

Таблица 7.3 — Кинематическая чувствительность элементов натальной карты

Астрологический фактор	Скорость суточного перемещения	Время смещения на 1 шаг деления	Последствия ошибки во времени на 4 минуты
Лагна (D-1)	≈ 360° за 24 часа (≈ 1° за 4 мин)	Полный знак (30°) меняется в среднем за 2 часа (от 45 мин до 180 мин)	Смещение Асцендента ровно на 1°00′ дуги. Потенциальная смена восходящего знака на стыке раши.
Навамша-лагна (D-9)	≈ 9 раз быстрее D-1	1 пада накшатры (3°20′) сменяется в среднем за 13 минут 20 секунд	Смещение навамша-лагны на 9°; при ошибке 6–8 минут смена знака D-9 вероятна, при ошибке свыше 13 мин 20 с — неизбежна.
Шаштьямша-лагна (D-60)	≈ 60 раз быстрее D-1	1 амша (0°30′) сменяется в среднем за 120 секунд (2 минуты)	Полная смена двух знаков Шаштьямши. Толкование тонкой кармы становится невалидным.
Долгота Луны	≈ 11°46′–15°22′ в сутки (≈ 0,55″ за 1 сек)	Накшатра (13°20′) проходится за ≈ 24 часа; пада (3°20′) — за ≈ 6 часов	Смещение долготы Луны на ≈ 2′12″ дуги.
Баланс Вимшоттари-даши	Привязан к долготе Луны в накшатре	Смещение Луны на 1° сдвигает даты периодов на 0,5-1,5 года жизни	Сдвиг всех временных границ махадаш и антардаш натива приблизительно на 15–20 дней.

7.4.3 ХРОНОМЕТРИЧЕСКИЙ ЛАБИРИНТ: ДЕКРЕТНЫЕ ПОПРАВКИ И СЕЗОННОЕ ВРЕМЯ В СССР И РОССИИ

Географическое пространство бывшей Российской империи и СССР представляет собой один из самых сложных полигонов мировой хронометрии. Автоматические программы, не оснащенные верифицированными историческими базами часовых зон (подобными *tz database / Olson zoneinfo*), совершают систематические ошибки, приводящие к фатальным сдвигам карт на 1 или 2 часа.

- **Дореволюционный период (до 1919 года):** на всей территории Российской империи официального поясного времени не существовало. Города жили по местному солнечному среднему времени (LMT), определяемому по меридиану главной астрономической обсерватории или городского собора. На железных дорогах и телеграфе с конца XIX века действовало единое «Санкт-Петербургское (Петроградское) время» (LMT пулковского меридиана: $\lambda = 30°19'39''$ в. д., что соответствует смещению $+2^{h}01^{m}19^{s}$ от Гринвича).
- **Декрет СНК от 8 февраля 1919 года:** официальное введение международной системы 24 часовых поясов. Реализация растянулась до 1924–1926 годов из-за Гражданской войны. Москва была отнесена ко 2-му часовому поясу (UTC+2).
- **Декретное время (1930 год):** Постановлением Совета Народных Комиссаров СССР от 16 июня 1930 года стрелки часов на всей территории Союза были переведены на один час вперед относительно поясного времени с целью более рационального использования светлой части суток и экономии электроэнергии. Этот режим получил название *декретного времени*. В результате Москва, физически находясь во 2-м поясе, стала жить по шкале третьего часового пояса (UTC+3). Формула гражданского времени приобрела вид: гражданское время = UTC + N + 1 ч, где N — номер географического пояса (для Москвы N = 2, то есть UTC+3). С 1981 по 2010 год в летний период прибавлялся ещё час: гражданское время = UTC + N + 1 ч + 1 ч (для Москвы — UTC+4); в 1991–1992 годах декретный час был отменён, в 2011–2014 годах летний час действовал круглый год, с 26.10.2014 сезонного часа нет. Обратный переход к всемирному времени — вычитание тех же слагаемых; разбор конкретных дат — таблица 7.4 и задания 6.1, 7.5.
- **Введение сезонного летнего времени (1981 год):** Постановлением Совета Министров СССР с 1 апреля 1981 года в стране был введен регулярный ежегодный перевод часов на летнее время (еще на 1 час вперед). С этого момента в летний период территория СССР фактически опережала свое фундаментальное географическое поясное время на **два часа** (UTC+Пояс+1^{h} декретный+1^{h} летний). Для Москвы летнее время составляло UTC+4.
- **Критическая зона риска 1991–1992 годов:** период распада СССР породил колоссальный хронометрический сбой. В марте 1991 го-

да постановлением Кабинета Министров СССР декретный час был внезапно отменен: страна весной 1991 года перешла только на летнее время, а осенью 1991 года стрелки были переведены на час назад (Москва вернулась в географический пояс UTC+2). Однако уже 23 октября 1991 года постановлением Совета Республики Верховного Совета РСФСР № 1790-1 это решение было пересмотрено (приложение И). 19 января 1992 года декретный час на территории России был восстановлен! Огромный массив людей, рожденных в период с марта 1991 по январь 1992 года, рассчитывается современными коммерческими астропрограммами с грубейшей ошибкой в 1 час.

- **Реформы 2011 и 2014 годов:** Федеральным законом от 3 июня 2011 года № 107-ФЗ «Об исчислении времени» сезонный перевод часов был упразднен. Россия осталась на так называемом «постоянном летнем времени» (Москва жила в зоне UTC+4 круглогодично). Спустя три года, 26 октября 2014 года, вступили в силу изменения в закон № 107-ФЗ: страна перевела стрелки на 1 час назад, вернувшись к постоянному астрономическому «зимнему» времени (UTC+3 для Москвы), и было законодательно установлено 11 часовых зон.

Таблица 7.4 систематизирует историю режимов исчисления времени на примере московского региона; полный свод по регионам России и СССР — в приложении И.

Таблица 7.4 — Исторический реестр режимов времени в Московском регионе (до 1919–2026 гг.)

Хронологический интервал	Действующий регламент исчисления	Смещение от UTC	Поясное время	Декретный час	Летний час
До 02.07.1916	Местное среднее время Москвы (LMT)	$+2^h30^m17^s$	—	—	—
03.07.1916 — 30.06.1919	Среднее время (37°37′ в. д.) и первые декреты о летнем времени (таблица И.2)	$+2^h31^m19^s$ / $+3^h31^m19^s$ / $+4^h31^m19^s$	—	—	0 / $+1^h$ / $+2^h$
01.07.1919 — 30.09.1922	Переход к поясной системе: фактически +3 ч, летом 1919 и 1921 гг. — +4 и +5 ч (таблица И.2)	$+3^h00^m$	—	—	—
01.10.1922 — 20.06.1930	Международное поясное время (2-й пояс)	$+2^h00^m$	$+2^h$	0	0
21.06.1930 — 31.03.1981	Постоянное декретное время (СНК СССР)	$+3^h00^m$	$+2^h$	$+1^h$	0
01.04.1981 — 30.03.1991 (зима)	Декретное зимнее время	$+3^h00^m$	$+2^h$	$+1^h$	0
01.04.1981 — 30.03.1991 (лето)	Декретное время плюс сезонное летнее	$+4^h00^m$	$+2^h$	$+1^h$	$+1^h$
31.03.1991 — 28.09.1991	Отмена декретного времени (только лето)	$+3^h00^m$	$+2^h$	0	$+1^h$

Хронологический интервал	Действующий регламент исчисления	Смещение от UTC	Поясное время	Декретный час	Летний час
29.09.1991 — 18.01.1992	Отмена декретного времени (чистый пояс)	$+2^{h}00^{m}$	$+2^{h}$	0	0
19.01.1992 — 26.03.2011 (зима)	Восстановление декретного времени	$+3^{h}00^{m}$	$+2^{h}$	$+1^{h}$	0
19.01.1992 — 26.03.2011 (лето)	Декретное время плюс сезонное летнее	$+4^{h}00^{m}$	$+2^{h}$	$+1^{h}$	$+1^{h}$
27.03.2011 — 25.10.2014	Постоянное летнее время (отмена перевода)	$+4^{h}00^{m}$	$+2^{h}$	$+1^{h}$	$+1^{h}$
26.10.2014 — настоящее время	Постоянное зимнее декретное время	$+3^{h}00^{m}$	$+2^{h}$	$+1^{h}$	0

7.5 Классические разночтения школ и текстологические развилки

7.5.1 РАЗВИЛКА № 1: МОМЕНТ РОЖДЕНИЯ (ДЖАНМА-КАЛА) — ТРИ КОНЦЕПЦИИ КАНОНА

Среди классических авторитетов древности существовали глубокие мировоззренческие разногласия относительно того, какое именно физиологическое событие в процессе родов считать истинным моментом рождения (*Джанма-кала*). В канонических текстах зафиксированы три конкурирующие доктрины:

- **Широдая** (*Śirodaya*)**:** момент первого появления головки плода из материнского лона. Сторонники этой школы утверждали, что джива соприкасается с воздушной средой внешнего мира в секунду прорезывания темени, попадая под прямое воздействие планетных лучей (*рашми*).
- **Бху-патана** (*Bhū-patana*)**:** момент полного выхода тела новорожденного и его первого физического контакта с землей (в древности роды принимались на полу, устланном очистительными травами куша, либо на земле). Сторонники этой концепции подчеркивают значение физического отделения: пока младенец находится в лоне, его физиология и прана всецело подчинены материнскому организму; контакт с субстратом фиксирует суверенную гравитационную и пространственную координату индивида.
- **Прана-спандана** (*Prāṇa-spandana*)**:** момент первого самостоятельного вдоха, перерезания пуповины и звукового крика младенца. Этой концепции придерживаются Керальская школа («Прашна Марга») и авторитетная «Джатака-париджата». С точки зрения ведийской физиологии и учения о пяти пранах, именно в миг первого вдоха прана-вайю заполняет легкие, запускается автономное кровообращение, замыкаются энергетические каналы (*нади*) сердечного узла (*хридая-грантхи*), и сознание свидетеля (*сакши*) окончательно якорится в индивидуальном теле.

Консенсус прикладной традиции: В условиях современного родовспоможения (родильные столы, кесарево сечение) доктрина *Бху-патана* трактуется как физическое извлечение плода из утробы, однако большинство ведущих академических исследователей (К. Н. Рао, Б. В. Раман) сходятся в том, что расчетным моментом карты является **первый самостоятельный вдох (Прана-спандана)**, маркируемый первым криком новорожденного и отсечением пуповины.

7.5.2 РАЗВИЛКА № 2: ИСТИННОЕ СОЛНЕЧНОЕ ВРЕМЯ (LAT) ПРОТИВ СРЕДНЕГО ПОЯСНОГО ВРЕМЕНИ (LMT/UTC)

Исторически индийские астрологи измеряли время при помощи клепсидр (водяных часов — *гхати-янтра*) либо солнечных теневых гномонов (*шанку*). Эти приборы регистрировали истинное солнечное время дня (*LAT*), отсчитываемое в *гхати* и *вигхати* от локального момента истинного восхода Солнца (*Сурьодайя*).

С внедрением в XIX–XX веках европейских механических хронометров и эфемерид возник глубокий методологический раскол:

- **Ортодоксальные школы традиционных пандитов:** настаивали на том, что карту необходимо строить исключительно по времени, прошедшему от истинного восхода Солнца до момента рождения, измеренному в гхати (1 гхати = 24 минутам). В этой системе время восхода зависит от атмосферной оптической рефракции (приподнимающей диск Солнца над горизонтом на ≈ 34′) и диаметра солнечного полудиска (16′).
- **Современная школа дрик-ганиты:** базируется на математически строгом расчете прямого восхождения середины неба (RAMC) через местное звёздное время (LST), привязанное к равномерной атомной шкале UTC и непрерывной переменной JD. Звёздное время не зависит от метеорологических аномалий горизонта и температурных искажений атмосферной рефракции, обеспечивая идеальную воспроизводимость положения Асцендента в любой точке планеты.

7.5.3 РАЗВИЛКА № 3: ШКОЛЫ XX–XXI ВЕКОВ И МЕТОДОЛОГИЯ РАБОТЫ С ПОГРЕШНОСТЬЮ ВРЕМЕНИ

В таблице 7.5 сопоставлены методологические подходы ведущих мастеров джйотиша новейшего времени к проблеме неточного времени рождения и методам ректификации.

Таблица 7.5 — Сравнительный анализ подходов современных школ к точности времени

Исследователь / Школа	Базовый тезис о времени рождения	Главный инструмент контроля погрешности	Допустимый коридор надежности	Критическое ограничение подхода
Б. В. Раман (1912–1998)	Традиционный подход. Доверие к записям в гороскопах с обязательной математической проверкой.	Использование специальных математических тестов: Кунда, Пранападалагна, соответствие полу натива.	± 5-10 минут	Формальные тесты (Кунда) часто дают математические совпадения каждые 1–2 минуты, порождая иллюзию точности без опоры на факты биографии.
К. Н. Рао (род. 1931)	Радикальный эмпиризм. Время из роддома рассматривается лишь как первое рабочее приближение.	Сверка карты исключительно по сетке крупных датированных событий жизни (8–10 фактов) через сплав Вимшоттари и Чара-даш в дробных картах (D-9, D-10, D-7).	± 15-30 минут	Категорический отказ от работы с микро-варгами (выше D-12) при наличии малейших сомнений в точности исходного времени.
Санджай Ратх (род. 1962)	Эзотерический детерминизм традиции Шри Джаганнатха. Карта отражает многомерные тонкие тела.	Ювелирная подгонка времени по тонким дробным картам (D-16, D-20, D-24, D-60) и положению каракамши.	± 1-2 минуты	Высочайший риск «подгонки под ответ» (*overfitting*): варьируя параметры D-60, неопытный астролог может оправдать любое произвольное событие.
К. С. Кришнамурти (1908–1972)	Отказ от классической парашарианской ректификации в пользу строгой системы суб-лордов (KP).	Метод «Правящих планет» (*Ruling Planets*): планеты, управляющие днем, Луной и лагной в момент задания вопроса или начала работы астролога, должны указывать на куспиды карты натива.	До секунд дуги куспидов	Мистическая связь момента мысли астролога и карты клиента не всегда математически доказуема и требует высочайшей концентрации сознания.

7.6 Пошаговый алгоритм расчета пространственно-временных координат и Лагны

Построение натальной карты в строгой математической традиции джйотиша (*Дрик-ганита*) требует последовательного решения трех фундаментальных задач сферической астрономии:

1. Приведения локального гражданского времени к непрерывной динамической временной шкале (UTC→JD→TT).

2. Нахождения ориентации локального горизонта наблюдателя относительно небесного экватора и точки весеннего равноденствия (LST→RAMC).
3. Тригонометрического решения задачи пересечения плоскости горизонта с плоскостью эклиптики с последующим вычитанием аянамши (тропическая лагна → сидерическая лагна).

Последовательность шагов приведена в таблице 7.6.

Таблица 7.6 — Алгоритм расчёта лагны

Шаг	Действие
1	Определение часового пояса с учётом исторического декретного и летнего времени
2	Перевод местного времени во всемирное (UTC)
3	Вычисление юлианской даты и времени от эпохи J2000.0
4	Расчёт гринвичского звёздного времени
5	Прибавление долготы места: местное звёздное время и прямое восхождение середины неба
6	Расчёт истинного наклона эклиптики
7	Решение сферического треугольника: тропическая лагна
8	Вычитание аянамши: сидерическая лагна

7.6.1 ПОЯСНЕНИЯ К ШАГАМ

Шаги 1–2. Входные данные — гражданская дата, местное время и координаты пункта: широта (положительная для северного полушария) и долгота (положительная для восточной). Смещение часового пояса складывают из трёх частей: номера географического пояса, декретной поправки (+1 час в СССР с 1930 года) и сезонного летнего часа. Вычтя смещение из местного времени, получают UTC; если результат вышел за пределы суток, меняется и дата.

Шаг 3. Дату переводят в юлианскую (непрерывный счёт суток от полудня 1 января 4713 года до н. э.; для григорианского календаря — по стандартному алгоритму перевода календарной даты в юлианскую, Ж. Меёс, «Astronomical Algorithms»[14], гл. 7) и находят число юлианских столетий от эпохи J2000.0.

Шаги 4–5. Гринвичское звёздное время в полночь всемирного времени вычисляют по каноническому многочлену IAU-1982 и пересчитывают на момент рождения: звёздные часы идут быстрее солнечных в 1,00273790935 раза. Прибавив долготу места, получают местное звёздное время и прямое восхождение середины неба.

[14] Meeus J. Astronomical Algorithms. — 2nd ed. — Richmond: Willmann-Bell, 1998.

Шаг 6. Наклон эклиптики медленно меняется под действием планетных возмущений; его среднее значение на эпоху J2000.0 — 23°26′21,4″, к нему добавляется нутация.

Шаг 7. Тропическую лагну находят как точку пересечения горизонта с эклиптикой; квадрант определяется по знакам обеих тригонометрических компонент. За полярным кругом (широта больше 66°33′) горизонт в некоторые часы не пересекает эклиптику, и классическую лагну заменяют специальными построениями.

Шаг 8. Из тропической долготы лагны вычитают аянамшу на тот же момент; число полных тридцатиградусных отрезков даёт знак, остаток — градусы, минуты и секунды внутри знака.

7.6.2 Уровни достоверности времени рождения

Прежде чем считать лагну, источник времени относят к одному из четырёх уровней (таблица 7.7); уровень записывается в паспорт карты рядом со временем и определяет, какие элементы карты допустимо использовать и нужна ли ректификация (глава 44, том III). Погрешности уровней — ориентировочные; они выведены из того, как записывают время в родильных домах и архивах, а их следствия для карты — из таблицы 7.3: лагна смещается на 1° за 4 минуты, навамша лагны сменяется каждые 13 минут, шаштьямша — каждые 2 минуты.

Таблица 7.7 — Уровни достоверности времени рождения

Уровень	Источник	Типичная погрешность	Что допустимо считать	Ректификация
1 — документ	запись родильного дома, бирка, выписка с указанием времени	± 1–5 минут (запись округляют до 5 минут; момент — первый крик или отделение плода, подраздел 7.5.1)	лагна, все дома, D-9, D-10, D-12; D-60 и навамша у границы — с оговоркой	не нужна; при событиях, противоречащих карте, — проверка в коридоре ± 5 минут
2 — архив	запись ЗАГС, метрическая книга, дневник родителей с часом	± 15–30 минут	лагна и дома; Луна и накшатра (кроме пограничных); D-9 после проверки устойчивости (задание 7.7); даши — с коридором баланса в месяцы	желательна: уточнение внутри коридора по 3–5 датированным событиям
3 — свидетельство	слова родственников («около семи вечера», «после обеда»)	± 1–2 часа	лагна при устойчивом знаке восхода; Луна, если не у границы знака или накшатры; варги не используются	обязательна: выбор лагны и навамши по 8–10 событиям (глава 44)
4 — память или неизвестно	«утром», «не помню», известна только дата	± 6–12 часов или сутки	только чандра-лагна и сурья-лагна (подраздел 11.4.4), транзиты по Луне; даши — с коридором до года	ректификация с нуля либо отказ от лагны в пользу карты от Луны

Два правила к таблице. Первое: уровень не повышается «тестами» — ни Кунда, ни пранапада, ни соответствие полу не переводят свидетельство в документ (подраздел 7.7.4); повышает уровень только независимый источник или ректификация по событиям. Второе: чем ниже уровень, тем короче цепочка выводов, которую допустимо строить на лагне, — на третьем уровне суждение о навамше равно гаданию, на четвёртом лагны нет вовсе. Учебная карта № 1 принимается за документ первого уровня (20:00, приложение К).

7.7 Типичные ошибки расчёта и толкования

В астрологической практике ошибки, связанные с определением времени и координат, носят фундаментальный разрушительный характер. Ошибка в толковании йоги может исказить частный аспект жизни, но хронометрическая ошибка полностью разрушает натальную карту.

7.7.1 ОШИБКА 1: «ЛОВУШКА ДЕКРЕТНОГО ЧАСА 1991 ГОДА»

- **Суть заблуждения:** Астролог строит карту на человека, рожденного в Москве, например, в октябре 1991 года, и механически вычитает из локального времени 3 часа, полагая, что Москва всегда жила по схеме UTC+3.
- **Математическая реальность:** 29 сентября 1991 года стрелки часов в СССР были переведены на 1 час назад после летнего периода, но действовало постановление об отмене декретного времени! Москва в октябре 1991 года физически жила по чистому географическому поясному времени UTC+2. Декретный час был возвращен лишь 19 января 1992 года.
- **Катастрофическое последствие:** Вычитая 3 часа вместо 2, астролог смещает время Всемирного координированного времени (UTC) на ровно **1 час назад**. В натальной карте лагна «откатывается» назад на 15°-25° дуги, меняется восходящий знак, Луна смещается почти на 0,5°, а периоды Вимшоттари-даши искажаются на полгода жизни.

7.7.2 ОШИБКА 2: «ПОДМЕНА МЕСТНОГО СОЛНЕЧНОГО ВРЕМЕНИ ДОЛГОТНОЙ РАЗНИЦЕЙ»

- **Суть заблуждения:** Начинающий исследователь пытается вручную перевести время, высчитывая местное солнечное время (LMT) по долготе места, и вводит полученный результат в современную компьютерную астрологическую программу, ожидая, что программа рассчитает карту точнее.
- **Математическая реальность:** современные программы (в том числе построенные на библиотеке *Swiss Ephemeris*) ожидают на входе **гражданское поясное время** и нормализованный часовой пояс (TZ), самостоятельно рассчитывая UTC и звёздное время. Вводя в поле времени скорректированное LMT, астролог за-

ставляет алгоритм повторно применить долготную поправку, порождая двойной сдвиг координат.

7.7.3 ОШИБКА 3: «ИГНОРИРОВАНИЕ НЕРАВНОМЕРНОСТИ ВОСХОЖДЕНИЯ ЗНАКОВ (РАШИ-МАНА)»

- **Суть заблуждения:** Использование примитивного эмпирического правила «один знак восходит ровно два часа, значит каждые 4 минуты лагна сдвигается на 1 градус».
- **Математическая реальность:** Скорость восхождения знаков на средних и высоких широтах (Санкт-Петербург, Москва, Новосибирск) резко деформирована наклоном эклиптики к горизонту. Знаки быстрого восхождения (Рыбы, Овен) могут проходить горизонт целиком за 30–45 минут (скорость смещения лагны: 1° за 1–1,5 минуты!). Знаки медленного восхождения (Дева, Весы) поднимаются свыше 3 часов (1° за 6-7 минут).
- **Катастрофическое последствие:** Попытка оценить коридор точности времени «на глаз» без точных таблиц *раши-мана* приводит к ложной уверенности в стабильности лагны в быстровосходящих знаках.

7.7.4 ОШИБКА 4: «ИЛЛЮЗИЯ СЕКУНДНОЙ РЕКТИФИКАЦИИ БЕЗ ФАКТОЛОГИЧЕСКОГО ЯКОРЯ»

- **Суть заблуждения:** Астролог берет человека с неизвестным временем рождения (интервал неопределенности в 2–3 часа) и заявляет, что «вычислил время до секунды» (например, 14:32:47) с помощью формальных нумерологических или символических тестов (Кунда, Пранапада, соответствие полу).
- **Математическая реальность:** Математический тест Кунда представляет собой формулу вычисления остатка от деления долготы лагны, умноженной на 81. Вследствие циклического характера тригонометрических функций тест Кунда дает совпадение («прохождение теста») каждые 1,5-2 минуты времени суток. Таким образом, на двухчасовом интервале существует около 60 различных временных точек, формально удовлетворяющих тесту!
- **Методологическое правило:** Ректификация никогда не проводится на базе изолированных математических микро-тестов. Единственным научно-академическим фундаментом ректификации служит перекрестная проверка сетки 8–10 крупных датированных событий жизни через даши и дробные карты (Глава 44).

7.8 Источники

7.8.1 КЛАССИЧЕСКИЙ КАНОН (С УКАЗАНИЕМ ГЛАВ И ШЛОК)

- **«Сурья-сиддханта» (Sūrya-siddhānta):**
- *Глава III «Трипрашна-адхьяя» (Раздел о трех вопросах: времени, месте и направлении)* — теория гномона (*шанку*), измерение тени в полдень, расчет экваториальной тени (*палабха*); расчет местно-

го звёздного времени, эклиптических долгот и прямого восхождения;

- *Глава I «Мадхьяма-адхьяя»* — циклы вращения Земли, определение сидерических суток и переход от средних солнечных суток к звездным.
- **«Брихат Джатака» Ачарьи Варахамихиры:**
- *Глава I «Раши-бхеда»* — классификация знаков по способу восхождения (головой вперед — *Ширшодайя*, спиной — *Приштходайя*) и их влияние на длительность восхождения.
- **«Прашна Марга» (анонимный автор, Керала, 1649; изд. с комм. Пуннассери Нилакантхи Шармы):**
- *Глава II «Джанма-кала-нирная»* — керальская традиция проверки момента рождения по дыханию матери (*свара*), положению тени гномона и первому самостоятельному вдоху ребенка (*Прана-спандана*).

7.8.2 Исследователи и академические труды XX–XXI веков

- **Жан Меёс (Jean Meeus):** *Astronomical Algorithms* (2nd Edition, Willmann-Bell, 1998). Фундаментальный академический канон вычислительной астрономии: главы 7 (Юлианская дата), 12 (Звёздное время), 14 (Геоцентрические координаты и Асцендент).
- **К. Н. Рао (K. N. Rao):** *Planets and Children* и *Timing Events Through Vimshottari Dasha*. Методология работы с неточным временем рождения, доказательство ненадежности формальных тестов типа «Кунда» без опоры на датированную биографию.
- **Б. В. Раман (B. V. Raman):** *A Manual of Hindu Astrology* (Raman Publications, Bangalore). Пошаговый разбор ручного расчета восходящего градуса через традиционные таблицы восхождений (*раши-мана*).
- **П. В. Р. Нарасимха Рао (P. V. R. Narasimha Rao):** *Vedic Astrology: An Integrated Approach* и исходный код ядра *Jagannatha Hora*. Алгоритмизация перехода от шкал UT1/UTC к динамическому времени TT и реализация Лахири-аянамши.

7.9 Вопросы и практические задания

Ответы и решения приведены в приложении Н.

Задание 7.1. В чём физическая причина уравнения времени и почему истинные солнечные сутки не равны ровно 24 часам среднего солнечного времени?

Задание 7.2. Почему на высоких широтах (выше 60° с. ш.) Рыбы и Овен восходят в несколько раз быстрее, чем Дева и Весы?

Задание 7.3. В чём различие трёх классических концепций момента рождения (*широдая*, *бху-патана*, *прана-спандана*) и к какому критерию склоняется современная академическая традиция?

Задание 7.4. Почему для людей, рождённых в РСФСР с марта 1991 по январь 1992 года, программы часто ошибаются ровно на один час?

Задание 7.5. Всемирное время для исторической даты. Натив родился в Перми (58°00′ с. ш., 56°15′ в. д.) 15 июня 1985 года в 04:30 по местным часам. Определите всемирное время рождения с учётом действовавших тогда в СССР поясного, декретного и летнего времени (приложение И).

Задание 7.6. Местное среднее время. Для условий задания 7.5 найдите местное среднее время Перми и разницу между показаниями часов в роддоме и средним солнечным временем меридиана.

Задание 7.7. Устойчивость навамши. В карте № 1 (приложение К) лагна — 17°49′ Тельца, третья пада накшатры Рохини (16°40′–20°00′ Тельца), которой соответствует навамша Близнецов. В Дели в тот вечер лагна вошла в 16°40′ Тельца в 19:55:31 IST и достигла 20°00′ в 20:08:36 IST. Сколько длилось окно этой навамши и какая ошибка часов в роддоме выбросит навамша-лагну в соседний знак?

ЧАСТЬ III

Алфавит карты

Грубые и тонкие силы грах, раши, бхав, накшатр и пятичленной панчанги (главы 8–15)

Грахи, знаки, дома, накшатры и календарь — из чего состоит любое прочтение.

ГЛАВА 8
Девять грах

8.1 Введение. Архитектура грахи — луч сознания и семя кармы

В метафизической оптике адвайта-веданты проявленный универсум не обладает автономным, самосущим бытием. Все сущее есть игра непроявленного Сознания (*Брахмана*), которое через творческую силу сокрытия и разделения (*Майю*) проецирует множественный мир форм, имен и феноменов. В центре этого процесса пребывает чистое, незатронутое субъектное Начало — Свидетель (*Сакши*), вечное «Я» (*Атман*). Однако до тех пор, пока индивидуализированная душа (*джива*) отождествляет себя с психофизическим аппаратом и эго (*ахамкарой*), она неизбежно подчиняется закону причинно-следственной связи (*кармы*).

Накопленные в бесчисленных воплощениях кармические отпечатки пребывают в причинном теле (*карана-шарире*) в форме непроявленных семян — *самскар* и бессознательных влечений — *васан*. Чтобы семя взошло и принесло плод (*пхалу*), необходимы космическое Время (*Кала*) и посредники, приводящие объективные законы воздаяния в движение. Такими проводниками выступают девять грах (*Наваграха*).

Санскритский термин «граха» происходит от глагольного корня *grah*, что означает «захватывать», «удерживать», «притягивать», «овладевать». Граха в ведийской парадигме — это не просто холодный астрономический сфероид из камня или газа, обращающийся вокруг Солнца. Физическое тело планеты — лишь ее грубая внешняя оболочка (*стхула*). На тонком плане (*сукшма*) граха представляет собой живой фокус космического разума, луч вселенского сознания, обладающий способностью мгновенно «захватывать» внимание человека, подчинять его умственные импульсы и определять призму восприятия реальности. Путь кармы от причинного тела к событиям жизни проходит через несколько уровней (таблица 8.1).

Таблица 8.1 — Уровни кармической проекции через грахи

Уровень	Что это	Роль в проекции кармы
Брахман, Атман	чистый Свидетель, неизменное Сознание	источник, не затронутый кармой
Карана-шарира	скрытые самскары и васаны	хранилище семян кармы
Кала	время	фактор созревания семени
Навограха	девять грах	космические «операторы захвата», лучи кармы

Уровень	Что это	Роль в проекции кармы
Сукшма-шарира	манас (эмоции), буддхи (рассудок), ахамкара (эго)	психика, в которой карма переживается
Стхула-шарира	физическое тело	события и внешние обстоятельства

Классический джйотиш чужд плоскому суеверию и фатализму. Планеты не испытывают к человеку персональной симпатии или злобы; они не «наказывают» и не «награждают» из эгоистической прихоти. Как зеркало не создает лицо, а лишь беспристрастно отражает его черты со всеми достоинствами и изъянами, так и девять грах в момент первого вдоха фиксируют точную диспозицию кармического баланса дживы. Граха — это космический счетчик, божественный регулятор, отмеряющий созревшую долю прарабдха-кармы.
Понимание природы грах открывает путь к освобождению от механического фатализма. Осознавая, какая именно сила захватывает ум в тот или иной период времени, исследователь перестает быть слепой щепкой в потоке реакций. Там, где профан видит неодолимый злой рок, знаток традиции усматривает работу конкретного луча сознания, требующего внутренней трансформации, чистоты свидетельствования и осознанного волевого усилия (*пурушакары*).

8.2 Цели главы

Освоение главы 8 формирует у исследователя фундаментальный комплекс теоретических и текстологических компетенций:

- **Декомпозировать многоуровневую онтологию грах:** дифференцировать физический (астрономический), психоэмоциональный (тонкий) и кармический (причинный) уровни манифестации девяти космических принципов.
- **Оперировать дуализмом естественной и функциональной природы:** безошибочно разделять врожденную благотворность (*найсаргика-шубха*) или жестокость (*крура/папа*) грахи и ее ситуативную роль (*таткалика/бхава-адхипати*), трансформируемую восходящим знаком (лагной).
- **Применять многомерный каталог каракатв:** систематизировать естественные сигнификации каждой грахи по уровням: физиология и ткани тела (*дхату*), социальные роли и родственные связи, профессиональные сферы и духовные ориентиры.
- **Интегрировать матрицу первоэлементов и материальных качеств:** свободно соотносить каждую граху с ее гуной, махабхутой (первоэлементом), дошей аюрведы, кастой (варной), полом, стороной света, вкусом и минералом.
- **Анализировать природу упаграх и феноменологические границы септенера:** понимать происхождение теневых субпланет (Гулика, Манди) и пяти бестелесных точек (*апракаша-грах*), а также

владеть строгой эпистемологической аргументацией классической традиции, исключающей использование высших транссатурновых планет (Уран, Нептун, Плутон).

8.3 Ключевые понятия

В таблице 8.2 зафиксирован базовый понятийный аппарат онтологии и классификации девяти грах.

Таблица 8.2 — Понятийный аппарат онтологии грах

Понятие (рус.)	IAST	Значение в традиции и текстологический статус
Граха	Graha	«Захватчик»; космический агент распределения кармы, фокусирующий луч сознания на определенных сферах бытия.
Навараха	Navagraha	Девять канонических грах: семь видимых владык дней недели и два невидимых лунных узла (Раху и Кету).
Чхая-граха	Chāyā-graha	«Теневая планета»; математически вычисляемая точка пересечения орбит, не обладающая физической массой, но оказывающая мощное гравитационно-психическое воздействие (Раху и Кету).
Упаграха	Upagraha	Вторичная, теневая расчетная субпланета (Гулика, Манди, Кала и др.), порожденная делением суточного интервала времени.
Апракаша-граха	Aprakāśa-graha	Несветящаяся чувствительная точка небесной сферы, вычисляемая строго алгебраически от долготы Солнца (Дхума, Вьятипата, Паривеша, Индрачапа, Упакету).
Найсаргика-шубха	Naisargika-śubha	Естественно благотворная граха; проводник энергий расширения, гармонии, чистоты и созидания (Юпитер, Венера, растущая Луна, благотворный Меркурий).
Найсаргика-папа (Крура)	Naisargika-pāpa (Krūra)	Естественно неблагоприятная (жестокая) граха; проводник энергий разрушения формы, дисциплины, очистительного кризиса и сепарации (Солнце, Марс, Сатурн, Раху, Кету).
Таткалика-каракатва	Tātkālika-kārakatva	Временная (функциональная) роль грахи в конкретной натальной карте, определяемая ее управлением домами относительно лагны.
Найсаргика-каракатва	Naisargika-kārakatva	Постоянная (естественная) сигнификация грахи, заложенная в ее космической природе независимо от асцендента.
Дхату	Dhātu	Семь базисных биологических тканей человеческого организма, управляемых семью видимыми грахами септенера.

8.4 Теоретический каркас

8.4.1 СЕПТЕНЕР ВИДИМОГО СВЕТА И ЛУННЫЕ УЗЛЫ: АРХИТЕКТУРА ДЕВЯТИ ГРАХ

Классический канон джйотиша признает строго девять грах. Они образуют законченную астрономическую и символическую систему (таблица 8.3).

Таблица 8.3 — Строение пантеона девяти грах

Группа	Граха	Принцип
Светила (*пракаша*) — царская чета	Сурья (Солнце)	отец, атман: чистое бытие
Светила (*пракаша*) — царская чета	Чандра (Луна)	мать, манас: форма и память
Пять планет	Мангала (Марс)	теджас: действие
Пять планет	Будха (Меркурий)	буддхи: интеллект
Пять планет	Гуру (Юпитер)	джняна: мудрость
Пять планет	Шукра (Венера)	кама и ананда: любовь, форма
Пять планет	Шани (Сатурн)	слуга, аскет, кала: предел формы
Теневые узлы (*чхая-грахи*)	Раху (северный узел)	«голова дракона»: амбиция, иллюзия
Теневые узлы (*чхая-грахи*)	Кету (южный узел)	«хвост дракона»: отречение, мокша

В трактате «Брихат Парашара Хора Шастра»[15] (БПХШ, глава 3) Махариши Парашара описывает царский совет планет, проецирующий небесный порядок на социальную и психофизическую структуру человечества:

- **Сурья (Солнце):** Царь, душа всего сущего (*сарватма*), источник света, витальности, самосознания, власти и чести. Представляет принцип *Атмана*.
- **Чандра (Луна):** Царица, ум (*манас*), восприимчивость, эмоциональный метаболизм, материнская забота, жидкости тела и социальное признание.
- **Мангала (Марс):** Главнокомандующий (*сенапати*), сила действия (*паракрама*), отвага, логика преодоления препятствий, импульс борьбы, огонь пищеварения и мышечная энергия.
- **Будха (Меркурий):** Принц (*кумара*), разум (*буддхи*), коммуникация, торговля, аналитические способности, адаптивность, речь и нервная проводимость.

[15] Брихат-парашара-хора-шастра. Указ. соч.

- **Гуру (Юпитер):** Главный министр и советник (*мантри*), духовный наставник богов, высшая мудрость (*джняна*), благочестие, закон (*дхарма*), дети, богатство и расширение сознания.
- **Шукра (Венера):** Министр и наставник асуров, утонченная эстетика, любовь (*према*), репродуктивная сила, дипломатия, материальное процветание, искусство и жизненный флюид (*оджас*).
- **Шани (Сатурн):** Слуга (*бхритья*), терпение, страдание (*дукха*), дисциплина, аскетизм, время (*кала*), физический труд, хронические процессы, старцы и низшие слои общества.
- **Раху (Северный узел):** Теневой захватчик, жажда материального опыта, ненасытность, амбиции, иллюзия (*майя*), иностранцы, революционные прорывы и яды.
- **Кету (Южный узел):** Теневой освободитель, бесстрастие (*вайрагья*), изоляция, проницательность, мистический опыт, математический анализ, хирургия и освобождение духа (*мокша*).

8.4.2 ЕСТЕСТВЕННАЯ (НАЙСАРГИКА) И ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ (ТАТКАЛИКА) ПРИРОДА

Понимание грахи в джйотише требует обязательного различения двух ее фундаментальных статусов:

- **Найсаргика-бала (Естественная природа):**
- **Абсолютные благодетели (Найсаргика-шубха):** Юпитер и Венера. Их естественное влияние направлено на сохранение жизни, созидание, исцеление и процветание.
- **Условные благодетели:** Луна и Меркурий. Луна является благодетелем исключительно при наличии световой силы (*пакша-балы*) — от Шукла-пакша аштами (8-й лунный день растущей фазы) до Кришна-пакша саптами (7-й лунный день убывающей фазы). Меркурий благотворен, если не соединяется с жестокими планетами.
- **Естественные вредители (Найсаргика-папа / Крура):** Солнце (умеренно жестокий, иссушающий эго), Марс (острое насилие, воспаление, порезы), Сатурн (холод, депривация, задержка), Раху (хаос, помрачение) и Кету (отсечение, внезапный крах).
- **Таткалика / Бхава-адхипати (Функциональная природа):** Естественный статус грахи кардинально модифицируется сеткой домов конкретной натальной карты. Функциональная природа выводится по непреложным законам Парашары:
- Управители трикон (1-й, 5-й, 9-й дома) всегда функционально благотворны, независимо от своей врожденной природы.
- Управители кендр (1-й, 4-й, 7-й, 10-й дома) нейтрализуют свою естественную природу: благодетели утрачивают способность безусловно дарить благо (*Кендрадхипати-доша*), а вредители теряют свою разрушительную свирепость.

- Управители тришадайя (3-й, 6-й, 11-й дома) становятся функционально неблагоприятными; они несут эгоизм, материальную алчность и вражду.
- Управители дустхан (6-й, 8-й, 12-й дома) несут страдания, потери, болезни и препятствия.
- **Йогакарака:** Планета, одновременно управляющая кендрой (дом Вишну) и триконой (дом Лакшми), становится чистейшим проводником удачи и взрывного социального подъема. Например, для восходящего Водолея йогакаракой высшей пробы выступает Венера (управитель 4-го и 9-го домов), а для восходящего Тельца — Сатурн (управитель 9-го и 10-го домов).

8.4.3 МАТРИЦА КАРАКАТВА: ЕСТЕСТВЕННАЯ СИГНИФИКАЦИЯ ГРАХ

В таблице 8.4 представлена каноническая матрица естественных каракатв девяти грах, систематизированная по срезам проявления в материальном мире.

Таблица 8.4 — Каноническая матрица естественной каракатвы

Граха	Физиология и тело (*Стхула*)	Социальные роли и родство	Профессии и внешняя среда	Психоэмоциональный срез (*Сукшма*)
Сурья	Костная система, сердце, правый глаз (у мужчин), зрение, общий иммунитет.	Отец, монарх, глава государства, патриарх рода.	Государственная служба, руководство, политика, ювелирное дело, кардиология.	Воля, чувство собственного достоинства, ахамкара, благородство, властность.
Чандра	Жидкости организма, лимфа, кровь, женская грудь, левый глаз (у мужчин), мозг.	Мать, женщины, королева, младенцы, кормилица.	Общественная деятельность, медицина, сфера питания, торговля жидкостями, мореплавание.	Ум (*манас*), эмпатия, переменчивость, память, воображение, восприимчивость.
Мангала	Костный мозг, кровяное давление, мышцы, гемоглобин, желчь, мужские половые органы.	Младшие братья и сестры, соратники, воины, соперники.	Армия, полиция, хирургия, инженерия, металлургия, пожарная служба, спорт.	Мужество, вспыльчивость, целеустремленность, страстность, нетерпимость.
Будха	Кожа, нервная система, дыхательные пути, голосовые связки, язык, руки.	Дяди по материнской линии, друзья, ровесники, юноши.	Коммерция, журналистика, бухгалтерия, аналитика данных, писательство, программирование.	Логика (*буддхи*), юмор, сообразительность, хитрость, тяга к познанию, двойственность.
Гуру	Печень, жировая ткань, слух, артериальная система, селезенка.	Дети, духовный наставник (*Гуру*), ученые, муж (в женской карте).	Юриспруденция, высшее образование, священнослужение, банки, консалтинг.	Дхарма, оптимизм, великодушие, мудрость, этичность, философский склад.
Шукра	Семя/яйцеклетки, почки, репродуктивная система, лицо, горло, зрение.	Супруга (в мужской карте), возлюбленные, артисты, дипломаты.	Искусство, индустрия красоты, дизайн, транспорт (автомобили), шоу-бизнес, дипломатия.	Утонченность, стремление к гармонии, романтизм, эстетический вкус, гедонизм.

Граха	Физиология и тело (*Стхула*)	Социальные роли и родство	Профессии и внешняя среда	Психоэмоциональный срез (*Сукшма*)
Шани	Сухожилия, суставы, колени, зубы, волосы, толстый кишечник, стопы.	Пожилые люди, слуги, рабочие, нищие, маргиналы.	Тяжелая промышленность, сельское хозяйство, добыча ископаемых, рутинный труд, монашество.	Терпение, меланхолия, отрешенность, дисциплина, покорность судьбе, тревожность.
Раху	Центральная нервная система, труднодиагностируемые болезни, яды, фобии.	Дед по отцу, иностранцы, изгои, еретики, бунтари.	Авиация, IT-технологии, искусственный интеллект, виртуальная реальность, фармакология.	Сверхжелание, иллюзорность восприятия, революционный ум, страх неизвестного.
Кету	Интуиция, тонкие каналы (*нади*), шрамы, ректальная зона, эпидемии.	Дед по матери, отшельники, аскеты, провидцы, святые.	Программирование на низком уровне, криптография, математика, хирургия, оккультизм.	Склонность к уединению, абстрактное мышление, непривязанность, духовное видение.

8.4.4 АТРИБУТИВНАЯ МАТРИЦА ПЕРВОЭЛЕМЕНТОВ, ГУН И МАТЕРИАЛЬНЫХ СООТВЕТСТВИЙ

Каждая граха выражает уникальную комбинацию материальных энергий (*пракрити*). Без понимания этих базовых кирпичиков невозможно корректно оценивать силу планетных комбинаций и предписывать средства коррекции (*упайи*).

Таблица 8.5 — Атрибутивный паспорт девяти грах

Параметр	Сурья	Чандра	Мангала	Будха	Гуру
Гуна	Саттва	Саттва	Тамас	Раджас	Саттва
Махабхута	Агни (Огонь)	Джала (Вода)	Агни (Огонь)	Притхви (Земля)	Акаша (Эфир)
Варна	Кшатрий	Вайшья	Кшатрий	Вайшья	Брахман
Доша	Питта	Вата/Капха	Питта	Тридоша	Капха
Дхату (Ткань)	Астхи (Кости)	Ракта (Кровь)	Маджа (Мозг)	Твак (Кожа)	Меда (Жир)
Пол	Мужской	Женский	Мужской	Средний (Гермафродит)	Мужской
Сторона света	Восток	Северо-Запад	Юг	Север	Северо-Восток
Вкус (Раса)	Острый/Едкий	Соленый	Горький	Смешанный	Сладкий
Металл	Медь/Золото	Серебро/Бронза	Медь	Латунь	Золото
Камень	Рубин	Жемчуг	Красный коралл	Изумруд	Желтый сапфир

Продолжение таблицы 8.5

Параметр	Шукра	Шани	Раху	Кету
Гуна	Раджас	Тамас	Тамас	Тамас
Махабхута	Джала (Вода)	Ваю (Воздух)	Ваю (Воздух)	Агни (Огонь)
Варна	Брахман	Шудра	Млеччха	Млеччха
Доша	Вата/Капха	Вата	Вата	Питта
Дхату (Ткань)	Шукра (Семя)	Снаю (Связки)	—	—
Пол	Женский	Средний (Евнух)	Женский/Средний	Мужской/Средний
Сторона света	Юго-Восток	Запад	Юго-Запад	—
Вкус (Раса)	Кислый	Вяжущий	—	—
Металл	Серебро/Платина	Железо	Свинец	Сталь/Олово
Камень	Алмаз	Синий сапфир	Гессонит (Гомед)	Кошачий глаз

8.4.5 УПАГРАХИ: НЕВИДИМЫЕ МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ФОКУСЫ И ТЕНЕВЫЕ ГРАХИ

Помимо фундаментального септенера и лунных узлов, классический канон Парашары (БПХШ, главы 3 и 25) вводит расчетные чувствительные центры — **Упаграхи** (субпланеты) и **Апракаша-грахи** (непроявленные теневые точки). Они не обладают физической субстанцией, но аккумулируют тонкое кармическое напряжение.

В традиции выделяются две принципиально различные группы расчетных точек:

- **Кала-вела упаграхи (Суточные временные точки):** Рассчитываются путем деления светлого (от восхода до заката) и темного (от заката до восхода) времени суток на восемь равных частей (*ям* или *частей дня*). Каждой частью последовательно управляет одна из семи видимых планет; восьмая часть не имеет управителя.
- **Гулика:** Восходящий градус эклиптики в момент начала части Сатурна. Является сильнейшим проводником ядовитой, разрушительной кармы Сатурна.
- **Манди:** Математическая точка, связанная с кульминацией или серединой отрезка Сатурна (подробнее в подразделе 8.5.1).
- **Кала, Ямагхантака, Ардхапрахара:** Вспомогательные суточные точки, соответствующие отрезкам Солнца, Юпитера и Меркурия.
- **Апракаша-грахи (непроявленные грахи Солнца):** вычисляются от сидерической долготы Солнца по правилам БПХШ — последовательными прибавлениями и дополнениями до 360° (таблица 8.7). Контроль Парашары: долгота Упакету плюс один полный знак (30°) должна в точности совпасть с долготой Солнца.

8.4.6 ПОЧЕМУ КЛАССИЧЕСКИЙ ДЖЙОТИШ НЕ ИСПОЛЬЗУЕТ ТРАНССАТУРНОВЫЕ ПЛАНЕТЫ (УРАН, НЕПТУН, ПЛУТОН)

В среде начинающих исследователей регулярен соблазн внедрить в карту ведийского гороскопа открытые европейской астрономией нового времени внешние планеты — Уран (открыт в 1781 г.), Нептун (1846 г.) и Плутон (1930 г.). Однако традиция джйотиша категорически отвергает необходимость их использования в натальном анализе. Это решение базируется на строгих эпистемологических принципах:

- **Принцип Дрик (Непосредственная феноменология восприятия):** Ведийская астрология построена на законе резонанса между микрокосмом человека и макрокосмом видимой Вселенной. Граха воздействует на дживу через видимый свет (*пракашу*). Семь планет септенера видимы невооруженным человеческим глазом; они непосредственно формируют оптическую и электромагнитную матрицу восприятия. Планеты, невидимые глазом, принадлежат иному масштабу бытия и не проецируются на структуру индивидуального сознания.
- **Чакральный изоморфизм (Анатомия тонкого тела):** Семь грах септенера находятся в строгом структурном соответствии с семью базовыми энергетическими центрами (*чакрами*) человека:
- Муладхара (корневой центр) — **Шани** (твердость, кости, пределы).
- Свадхистана (сакральный центр) — **Шукра** (вода, семя, воспроизводство).
- Манипура (пупочный центр) — **Мангала** (огонь, трансформация, энергия).
- Анахата (сердечный центр) — **Будха** (воздух, общение, баланс).
- Вишудха (горловой центр) — **Гуру** (эфир, звук, высшее знание).
- Аджна (межбровный центр) — **Сурья** (правый канал, Пингала) и **Чандра** (левый канал, Ида).
- Сахасрара (венечный центр) — чистое недифференцированное Сознание (*Шива-Брахман*). Раху и Кету управляют движением силы Кундалини по центральному каналу Сушумна. В этой совершенной анатомической системе попросту нет свободного места для восьмой или девятой материальной планеты.
- **Симметрия зодиакального владения (Калапуруша):** Светила (Солнце и Луна) обладают по одному царскому дому (Лев и Рак). Остальные пять планет симметрично управляют парами знаков, расходящимися от царской четы: Меркурий (Дева и Близнецы), Венера (Весы и Телец), Марс (Скорпион и Овен), Юпитер (Стрелец и Рыбы), Сатурн (Козерог и Водолей). Внедрение транссатурновых планет разрушает строжайшую математическую архитектонику управления знаками, превращая гармоничную космограмму в произвольную компиляцию.

8.5 Классические разночтения школ и текстологические развилки

8.5.1 РАЗВИЛКА № 1: ГУЛИКА И МАНДИ — ОДНА УПАГРАХА ИЛИ ДВЕ РАЗНЫЕ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ ТОЧКИ?

В трактовке и алгоритмизации важнейших упаграх между региональными школами Индии существует глубокое текстологическое расхождение:

- **Северная парашарианская традиция (БПХШ в редакции Варанаси):** Махариши Парашара использует имена «Гулика» и «Манди» взаимозаменяемо как абсолютные синонимы («сын Сатурна»). Координатой точки признается асцендент, восходящий в момент **начала** одной восьмой доли суток, приходящейся на Сатурн. Большинство североиндийских астрологов рассчитывают лишь одну координату.
- **Южная традиция Кералы («Прашна Марга», Мантрешвара в «Пхаладипике»):** Твердо настаивает на разделении двух сущностей:
- **Гулика:** Восходящий градус в момент *начала* периода Сатурна.
- **Манди:** Восходящий градус в момент *кульминации* (середины) или окончания отрезка Сатурна. В натальной карте Кералы Гулика и Манди нередко попадают в разные знаки и дома, порождая специфические тонкие эффекты.

Стандарт книги: обе координаты вычисляются раздельно по алгоритму «Прашна Марги»[16], а в базовом натальном анализе используется классическая Гулика — по началу отрезка Сатурна.

8.5.2 РАЗВИЛКА № 2: ЭКЗАЛЬТАЦИЯ, МУЛАТРИКОНА И ОБИТЕЛИ РАХУ И КЕТУ

Поскольку лунные узлы лишены физического тела, вопрос об их знаковых достоинствах породил наибольшее число противоречивых шлок в каноне:

Таблица 8.6 — Знаковые статусы Раху и Кету в классических трактатах

Источник / школа	Экзальтация (*уччха*)	Мулатрикона	Собственный знак (*свакшетра*)	Падение (*нича*)
БПХШ (Парашара)	Раху — Телец; Кету — Скорпион	Раху — Близнецы; Кету — Стрелец	Раху — Водолей; Кету — Скорпион	Раху — Скорпион; Кету — Телец
«Джатака-париджата»	Раху — Близнецы; Кету — Стрелец	Раху — Телец; Кету — Скорпион	Раху — Водолей; Кету — Рыбы	Раху — Стрелец; Кету — Близнецы
«Уттара-каламрита»	Раху — Телец; Кету — Скорпион	Раху — Водолей; Кету — Овен	Раху — Дева; Кету — Рыбы	Раху — Скорпион; Кету — Телец

[16] Прашна-марга. Указ. соч.

Методологическое решение: В традиции закрепился синтетический консенсус: Раху экзальтирует в знаках Венеры и Меркурия (земно-воздушная материальная устойчивость — Телец и Близнецы), находясь в падении в огненно-водных знаках мистицизма и смерти (Скорпион и Стрелец). Кету ведет себя диаметрально противоположно. В качестве обители Раху признается Водолей (соуправитель Сатурна), а Кету — Скорпион (соуправитель Марса).

8.5.3 РАЗВИЛКА № 3: АСПЕКТЫ (ДРИШТИ) РАХУ И КЕТУ: СПОР ПАРАДИГМ

- **Ортодоксальный скептицизм септенера:** Граха может аспектировать лишь тогда, когда она способна отражать или излучать свет. Поскольку Раху и Кету — бестелесные узлы, отбрасывающие тень, они не имеют взгляда (*дришти*). Их влияние исчерпывается знаком нахождения, соединением (*юджи*) и диспозицией управителя знака.
- **Поздние комментаторы и школа Санджая Ратха (в БПХШ, гл. 26, узлам дришти не приписана):** узлам приписывают полную тригональную дришти: Раху и Кету в полную силу аспектируют **5-й и 9-й дома** от себя (подобно Юпитеру), а также оказывают 100% прямое влияние на 7-й дом и скрытое половинное влияние на 12-й дом.
- **Современный консилиум:** Школа К. Н. Рао в своей предсказательной практике учитывает 5-й и 9-й аспекты Раху и Кету. Санджай Ратх делает критическое дополнение: поскольку узлы движутся ретроградно, их аспекты должны отсчитываться в обратном направлении (против хода знаков).

8.6 Пошаговый алгоритм расчета грах, упаграх и апракаша-точек

Вычисление дополнительных расчётных точек делится на два независимых тракта:

1. **Апракаша-грахи (непроявленные точки Солнца)** — простая арифметика от сидерической долготы Солнца.
2. **Кала-вела упаграхи (суточные временные точки)** — расчёт, основанный на делении истинной продолжительности дня (*динаманы*) или ночи (*ратриманы*) на восемь равных частей (*ям*) с последующим расчетом восходящего градуса эклиптики (*Лагны*) для целевого момента.

8.6.1 РАСЧЁТ АПРАКАША-ГРАХ

Апракаша-грахи — теневые точки солнечной энергии, описанные Махариши Парашарой в главе 25 «Брихат Парашара Хора Шастры». Их расчёт не зависит от широты места и выполняется по правилам таблицы 8.7; все долготы приводятся к кругу от 0° до 360°.

Таблица 8.7 — Правила расчёта апракаша-грах

Точка	Значение имени	Правило расчёта
Дхума (*Dhūma*)	«дымное светило»	долгота Солнца плюс 133°20′
Вьятипата (*Vyatīpāta*)	«великое бедствие»	360° минус долгота Дхумы
Паривеша (*Pariveṣa*)	«ореол»	долгота Вьятипаты плюс 180°
Индрачапа, или Коданда (*Indracāpa*)	«радуга Индры»	360° минус долгота Паривеши
Упакету (*Upaketu*)	«вторичный хвост»	долгота Индрачапы плюс 16°40′

Контроль: долгота Упакету плюс 30° должна точно совпасть с долготой Солнца. Если равенства нет, в цепочке допущена ошибка.

8.6.2 ХРОНОМЕТРИЧЕСКИЙ АЛГОРИТМ РАСЧЕТА СУТОЧНЫХ УПАГРАХ (ГУЛИКА И МАНДИ)

Расчет упаграх времени опирается на естественный световой день места рождения:

Шаг 1. Границы суток. Для широты и долготы места определяют моменты восхода и захода Солнца с учётом полудиаметра диска и рефракции (зенитное расстояние 90°50′). Если рождение произошло между восходом и заходом, оно дневное (*дина-джанма*), и берётся продолжительность дня. Иначе рождение ночное (*ратри-джанма*), и берётся продолжительность ночи — от заката до восхода следующего дня.

Шаг 2. Деление на восемь частей (*яма-прамана*). Продолжительность дня или ночи делят на восемь равных отрезков.

Шаг 3. Определение управителей частей суток:

- **Дневное рождение:** 1-я часть отдаётся управителю дня недели (*диваса-пати*), далее отрезки сменяются в порядке дней недели: Солнце → Луна → Марс → Меркурий → Юпитер → Венера → Сатурн. 8-я часть считается неуправляемой.
- **Ночное рождение:** 1-я часть отдаётся управителю 5-го дня недели, считая от дня рождения (например, для вторника: Марс (1) → Меркурий (2) → Юпитер (3) → Венера (4) → Сатурн (5)). Далее порядок следует той же семеричной последовательности. 8-я часть не имеет управителя.

Таблица 8.8 — Порядковый номер отрезка Сатурна (Гулики) по дням недели

День недели (Вара)	Номер части Сатурна: ДЕНЬ	Номер части Сатурна: НОЧЬ
Воскресенье (Равивара)	7-я часть	3-я часть

День недели (Вара)	Номер части Сатурна: ДЕНЬ	Номер части Сатурна: НОЧЬ
Понедельник (Сомавара)	6-я часть	2-я часть
Вторник (Мангалавара)	**5-я часть**	**1-я часть**
Среда (Будхавара)	4-я часть	7-я часть
Четверг (Гурувара)	3-я часть	6-я часть
Пятница (Шукравара)	2-я часть	5-я часть
Суббота (Шанивара)	1-я часть	4-я часть

Шаг 4. Моменты упаграх. Начало отрезка Сатурна равно моменту восхода (для дня) или захода (для ночи) плюс столько отрезков, сколько частей предшествует части Сатурна. Середина отрезка наступает на половину отрезка позже его начала.
Шаг 5. Лагна упаграхи. Для момента начала отрезка (Гулика) и для его середины (Манди по керальской традиции) рассчитывают местное звёздное время и восходящий градус эклиптики, затем вычитают аянамшу.

8.7 Типичные ошибки расчёта и толкования

В астрологической практике интерпретация природы планет подвержена регулярным методологическим сбоям. Выделим четыре фундаментальные ошибки:

8.7.1 ОШИБКА 1. ПОДМЕНА ФУНКЦИОНАЛЬНОГО СТАТУСА ЕСТЕСТВЕННОЙ КАРАКАТВОЙ

Суть заблуждения: Исследователь видит в карте Сатурн или Марс и механически выносит суждение о разрушении дома, игнорируя их функциональное владение. *Каноническое опровержение:* например, для лагны Водолей Сатурн управляет 1-м домом и, стоя в своей мулатриконе в Водолее, остаётся естественным вредителем. Но функционально он высший защитник целостности личности, даруя несгибаемую стойкость и реализуя Шаша Махапуруша йогу. Напротив, естественный благодетель Юпитер для Водолея управляет 2-м и 11-м домами (11-й — тришадайя, 2-й — марака), становясь проводником безудержной экспансии эго и финансовых конфликтов.

8.7.2 ОШИБКА 2. ИГНОРИРОВАНИЕ ФАКТОРА ПАКША-БАЛЫ ЛУНЫ

Суть заблуждения: Луна по умолчанию классифицируется как естественный благодетель (*найсаргика-шубха*), независимо от фазы. *Каноническое опровержение:* Луна, лишённая световой силы (*Кшина-Чандра*),

по своей природе приравнивается к жестоким планетам (*nana*). Порог «слабой Луны» источники задают по-разному: по титхи — от кришна аштами до шукла саптами (рабочий критерий книги, подраздел 8.4.2) — или угловым расстоянием — Луна ближе 72° к Солнцу; оба критерия описывают одну область, но на границах расходятся на один-два титхи. Так, Луна в первые дни после новолуния, всего в нескольких градусах от Солнца, лишена ресурса защитной благотворности, и это требует осторожности при анализе психосоматики натива — особенно если она ещё и управляет дустханой.

8.7.3 ОШИБКА 3. СМЕШЕНИЕ ГУЛИКИ И МАНДИ БЕЗ УЧЕТА ТРАДИЦИИ

Суть заблуждения: Автоматическое объединение точек Гулики и Манди в одну координату без понимания различий между северной школой и традицией Кералы. *Каноническое опровержение:* между началом отрезка Сатурна и его серединой проходит около 40–50 минут. За это время асцендент смещается более чем на 10° и нередко переходит в соседний знак. Игнорирование этого шага ведет к ложной локализации поражающего фактора в натальной карте.

8.7.4 ОШИБКА 4. РАЗРУШЕНИЕ СЕПТЕНЕРА ВНЕДРЕНИЕМ ВЫСШИХ ПЛАНЕТ

Суть заблуждения: Попытка приписать экзальтацию, владение домами и аспекты Урану, Нептуну и Плутону внутри сидерической системы джйотиша. *Каноническое опровержение:* Ведийский алфавит карты строго изоморфен чакральной анатомии тонкого тела и симметрии Калапуруши. Управление знаками распределено вокруг солнечной и лунной полярностей (Лев / Рак). Включение транссатурнов нарушает алгоритмы Вимшоттари-даши, системы аргалы и баланса шадбалы, превращая вычислимую методику в произвольное синкретическое гадание.

8.8 Источники

8.8.1 КЛАССИЧЕСКИЙ КАНОН

- **«Брихат Парашара Хора Шастра» (Махариши Парашара):**
- *Глава 3 «О природе и качествах планет»:* каноническое описание царского совета грах, первоэлементов (*махабхут*), биологических тканей (*дхату*), гун и правил функционального управления.
- *Глава 25 «Апракаша-грахи»:* математические алгоритмы вычисления пяти скрытых точек Солнца и правило проверочного замыкания цикла.
- *Глава 34 «Йогакараки»:* принципы нейтрализации естественной жестокости планет через управление кендрами и триконами.
- **«Саравали» (Кальянаварма, VIII в.):**
- *Главы 4 и 5:* расширенная классификация атрибутов планет, кастовая и вкусовая дифференциация, анатомические соответствия.
- **«Пхаладипика» (Мантрешвара, XVI в.):**

- *Глава 2 «Обители и силы планет»; глава 25 «Упаграхи»:* практическая методология деления суток на части для расчета Гулики и Манди.
- **«Прашна Марга» (анонимный автор, Керала, 1649; изд. с комм. Пуннассери Нилакантхи Шармы):**
- *Глава 6:* тонкая дифференциация Гулики и Манди в традиции Кералы, их разрушительное влияние на живые показатели бхав.

8.8.2 ИССЛЕДОВАНИЯ XX–XXI ВЕКОВ

- **Б. В. Раман:** «*Planetary Influences on Human Affairs*» — анализ электромагнитной и гравитационной природы планетных лучей.
- **К. Н. Рао:** «*Learn Hindu Astrology Easily*» — строгие критерии разграничения функциональной и естественной природы грах на практических выборках.
- **Санджай Ратх:** «*Crux of Vedic Astrology (Timing of Events)*» — эзотерическое обоснование тригональных аспектов теневых узлов Раху и Кету.
- **П. В. Р. Нарасимха Рао:** «*Vedic Astrology: An Integrated Approach*» — прецизионная математическая формализация расчета суточных долей упаграх в вычислительных средах.

8.9 Вопросы и практические задания

Ответы и решения приведены в приложении Н.

Задание 8.1. Назовите глагольный корень термина «граха» и объясните его психологический смысл в традиции адвайта-веданты.

Задание 8.2. В каком случае естественный благодетель Юпитер становится функционально неблагоприятной грахой? Приведите пример для конкретной лагны.

Задание 8.3. Какое астрономическое условие превращает естественно благотворную Луну в жестокую (*крура*) граху?

Задание 8.4. Как вычисляется паривеша и как она связана с долготой дхумы?

Задание 8.5. Почему в ночном интервале вторника первой частью управляет Сатурн?

Задание 8.6. Сформулируйте три довода классической традиции против включения Урана, Нептуна и Плутона в натальный анализ.

Задание 8.7. Сидерическая долгота Солнца — 14°22′18″ Рыб. Вычислите долготы пяти апракаша-грах (дхума, вьятипата, паривеша, индрачапа, упакету) и проверьте результат контрольным правилом Парашары.

ГЛАВА 9

Достоинство и состояние грахи

9.1 Введение. Архитектура потенциала и зеркало сознания

В метафизической системе адвайта-веданты проявленный универсум разворачивается из непроявленного семени (*биджа*) в зрелый плод кармического следствия (*пхала*). Грахи в этой архитектонике — не механические источники физического излучения и не капризные демиурги, а фокусирующие линзы единого космического Сознания (*Брахмана*). Каждая граха представляет собой определенный модус космического закона (*Рита*), трансформирующий накопленный океан причинности (*санчита-карму*) в актуальный поток индивидуального жизненного опыта (*прарабдха-карму*).

Однако способность космического принципа проявить свою первозданную чистоту в плотных слоях материального бытия радикально зависит от той среды, в которую он погружен. Поле знака зодиака (*раши*) выступает для грахи почвой, климатической зоной и резонирующей полостью. Достоинство грахи в традиционной терминологии — это ее онтологический статус, мера внутренней свободы и ресурсной обеспеченности.

Если граха находится в знаке своей экзальтации (*учча*) или мулатриконы, ее принцип свободен от искажений эго (*ахамкары*). В этом состоянии архетип грахи функционирует как чистое зеркало, незамутненно отражающее волю Свидетеля (*сакши*): Юпитер излучает незамутненную мудрость без ханжества, Марс — безупречную защитную волю без слепой агрессии, Венера — совершенную гармонию и непривязанную любовь.

Напротив, падение грахи (*нича*) знаменует ее максимальное стеснение, погружение в чуждую и враждебную стихию, где ее энергия искажается защитными механизмами ума. Ослабленная граха не становится «злой» — она оказывается в условиях дефицита ресурса. Ее способность дать обещанный плод подвергается жестокому давлению, порождая фрустрацию, компенсаторное гипертрофированное поведение либо, при наличии факторов освобождения (*нича-бханга*), мощнейший импульс духовной и социальной трансформации через преодоление изначальной ущербности.

Понимание достоинств и состояний грах (*авастх*) предохраняет исследователя от двух фатальных крайностей: наивного фатализма («падшая планета разрушит жизнь») и поверхностного оптимизма («экзальтированная планета автоматически дарует счастье»). Достоинство определяет качество материала, из которого строится здание судьбы, но лишь динамическое состояние раскрывает, спит ли этот

потенциал, бодрствует, охвачен ли пламенем борьбы или пребывает в блаженном покое.

9.2 Цели главы

Освоение главы 9 формирует у исследователя следующий комплекс фундаментальных теоретических и методологических компетенций:

- **Систематизировать шкалу эссенциальных достоинств грах:** классифицировать градации планетной силы (экзальтация, мулатрикона, собственный знак, знаки друзей, нейтралов, врагов и падение) с фиксацией точных градусов глубочайшей экзальтации (*парамочча*) и глубочайшего падения (*параманича*).
- **Алгоритмизировать пятикратные отношения (Панчадха-майтри):** рассчитывать и синтезировать постоянную природную дружбу (*найсаргика*) и пространственно-временную дружбу (*таткалика*) для точного вычисления итогового функционального статуса планетного взаимодействия.
- **Идентифицировать критические динамические состояния:** проводить различие между сожжением (*астангата*), планетной войной (*граха-юддха*) и ретроградностью (*вакра*), оценивая меру поражения внешних сигнификаций и степень активации внутренних кармических задач.
- **Применять канонические критерии нейтрализации падения (Нича-бханга):** верифицировать формулы отмены деградации по каноническим текстам («Брихат Парашара Хора Шастра», «Пхаладипика», «Саравали»), разграничивая пассивную компенсацию и феномен Нича-бханга-раджа-йоги.
- **Оперировать многомерным аппаратом Авастх:** дифференцировать качественные уровни проявления грах через возрастные (*балади*), функциональные (*джаградади*), эмоционально-психологические (*диптади*, *ладжжитади*) и поведенческие (*шаянади*) состояния.

9.3 Ключевые понятия

В таблице 9.1 систематизирован понятийный аппарат учения о достоинствах и динамических состояниях грах.

Таблица 9.1 — Ключевые понятия достоинств и состояний грах

Понятие (рус.)	IAST	Значение в традиции и онтологический статус
Учча	*Ucca*	Экзальтация; наивысший эссенциальный статус грахи, раскрывающий ее природу с максимальной силой и благородством.
Парамочча	*Paramocca*	Точный градус наивысшей экзальтации, в котором потенциал грахи достигает абсолютного пика.
Нича	*Nīca*	Падение; статус глубокой уязвимости, дефицита ресурсов и искажения естественных функций грахи.

Понятие (рус.)	IAST	Значение в традиции и онтологический статус
Параманича	*Paramanīca*	Точный градус глубочайшего падения (ровно 180° от парамоччи), точка максимального кармического сжатия.
Мулатрикона	*Mūlatrikoṇa*	«Коренной тригон»; привилегированный сектор собственного знака, где граха выполняет свои прямые природные обязанности.
Свакшетра	*Svakṣetra*	Собственный знак (обитель); пространство стабильности, безопасности и естественного владения ресурсами.
Панчадха-майтри	*Pañcadhā-maitrī*	Пятикратная дружба; результирующая матрица отношений между грахами, синтезирующая врожденную и временную совместимость.
Астангата	*Astaṅgata*	Сожжение; поглощение планеты солнечным диском, очищение ее эго через огонь и временная блокировка внешних плодов.
Граха-юддха	*Graha-yuddha*	Планетная война; соединение двух истинных планет (от Марса до Сатурна) в пределах одного градуса дуги.
Вакра	*Vakra*	Ретроградность; состояние максимального приближения к Земле, исключительной внутренней силы (*чешта-балы*) и кармической неразрешенности.
Нича-бханга	*Nīca-bhaṅga*	Отмена (разрушение) падения; включение внешних компенсаторных опор, нейтрализующих изначальную слабость грахи.
Балади-авастхи	*Bālādi-avasthā*	Возрастные состояния грахи (от младенца до мертвого), определяющие квант физической отдачи ее потенциала.
Джаградади-авастхи	*Jāgradādi-avasthā*	Три состояния сознания (бодрствование, сон со сновидениями, глубокий сон), отражающие степень осознанности проявления планеты.
Диптади-авастхи	*Dīptādi-avasthā*	Девять качественных состояний грахи (сияющая, радостная, подавленная, испуганная и др.), привязанных к знаковому достоинству.
Ладжжитади-авастхи	*Lajjitādi-avasthā*	Шесть тонких эмоционально-психологических состояний (стыдящаяся, возгордившаяся, голодная и др.), порождаемых аспектами и соединениями.
Шаянади-авастхи	*Śayanādi-avasthā*	Двенадцать поведенческих состояний (отдыхающая, вкушающая, правящая и др.), вычисляемых по строгому нумерологическому канону.

9.4 Теоретический каркас

9.4.1 АРХИТЕКТУРА ЭССЕНЦИАЛЬНЫХ ДОСТОИНСТВ И ГРАДУСНАЯ ШКАЛА (ДИПТАМША)

Каноническая традиция джйотиша градуирует силу положения грахи в знаке по строгой иерархической лестнице (таблица 9.2). Значение имеет не только знак сам по себе, но и точное угловое расстояние грахи внутри этого знака.

Таблица 9.2 — Иерархия эссенциальных достоинств грахи

Ступень	Статус	Содержание
1	Парамочча	абсолютный пик экзальтации — конкретный градус

Ступень	Статус	Содержание
2	Учча	пребывание в знаке экзальтации вне точного градуса
3	Мулатрикона	зона служения и долга — выделенный сектор обители
4	Свакшетра	собственный знак (обитель)
5	Адхи-митра	знак лучшего друга по панчадха-майтри
6	Митра	знак друга
7	Сама	нейтральный знак
8	Шатру	знак врага
9	Адхи-шатру	знак заклятого врага
10	Нича	пребывание в знаке падения
11	Параманича	точка глубочайшего падения, ровно в 180° от парамоччи

В таблице 9.3 зафиксированы нормативные градусы экзальтации, падения, а также границы мулатриконы и собственных знаков согласно Махариши Парашаре («БПХШ»[17], глава 3).

Таблица 9.3 — Канонические координаты достоинств грах

Граха	Знак уччи	Точный градус парамоччи	Знак ничи
Солнце (*Сурья*)	Овен	10°00′	Весы
Луна (*Чандра*)	Телец	03°00′	Скорпион
Марс (*Мангала*)	Козерог	28°00′	Рак
Меркурий (*Будха*)	Дева	15°00′	Рыбы
Юпитер (*Гуру*)	Рак	05°00′	Козерог
Венера (*Шукра*)	Рыбы	27°00′	Дева
Сатурн (*Шани*)	Весы	20°00′	Овен

[17] Брихат-парашара-хора-шастра. Указ. соч.

Продолжение таблицы 9.3

Граха	Точный градус параманичи	Диапазон Мулатриконы	Собственный знак (Свакшетра)
Солнце (*Сурья*)	10°00′	Лев 0°00′-20°00′	Лев 20°01′-30°00′
Луна (*Чандра*)	03°00′	Телец 03°01′-30°00′	Рак 0°00′-30°00′
Марс (*Мангала*)	28°00′	Овен 0°00′-12°00′	Овен 12°01′-30°00′, Скорпион 0°-30°
Меркурий (*Будха*)	15°00′	Дева 15°01′-20°00′	Дева 20°01′-30°00′, Близнецы 0°-30°
Юпитер (*Гуру*)	05°00′	Стрелец 0°00′-10°00′	Стрелец 10°01′-30°00′, Рыбы 0°-30°
Венера (*Шукра*)	27°00′	Весы 0°00′-15°00′	Весы 15°01′-30°00′, Телец 0°-30°
Сатурн (*Шани*)	20°00′	Водолей 0°00′-20°00′	Водолей 20°01′-30°00′, Козерог 0°-30°

Сила достоинства меняется между парамоччей и параманичей непрерывно: она пропорциональна угловому расстоянию грахи от точки глубочайшего падения — от нуля в параманиче до максимума в парамоччe, удалённой от неё на 180°. Этот градиент лежит в основе позиционной силы (*учча-балы*) в шадбале (глава 19): граха в парамоччe получает 60 вирупа, в параманиче — ноль.

9.4.2 Система пятикратных отношений: алгоритм Панчадха-майтри

Отношения между грахами в натальной карте не являются застывшей догмой. Традиция Парашары предписывает синтезировать изначальную космическую природу планет с их фактическим позиционным расположением в конкретном гороскопе.

1. Найсаргика-майтри (Естественные отношения)

Канонический закон Парашары выводит естественные отношения из знака Мулатриконы планеты:

- Планеты, управляющие 2, 4, 5, 8, 9 и 12-м знаками от знака Мулатриконы данной грахи, а также управитель знака ее экзальтации — являются ее естественными **Друзьями** (*Митра*).
- Планеты, управляющие 3, 6, 7, 10 и 11-м знаками от знака Мулатриконы — являются ее естественными **Врагами** (*Шатру*).
- Если планета одновременно управляет и дружественным, и враждебным знаком, она становится **Нейтральной** (*Сама*).

2. Таткалика-майтри (Временные отношения в карте)

Временная дружба возникает исключительно на основе взаимного позиционного распределения грах в конкретной кундли:

- Грахи, расположенные во **2, 3, 4, 10, 11 и 12-м домах** по отношению к исследуемой планете (считая дом ее нахождения за 1-й), становятся ее **Временными Друзьями (+1)**.
- Грахи, расположенные в **1, 5, 6, 7, 8 и 9-м домах** по отношению к ней, становятся ее **Временными Врагами (-1)**.

3. Матрица синтеза Панчадха-майтри

Сложение весов дает пять результирующих градаций отношений (таблица 9.4).

Таблица 9.4 — Матрица сложения статусов Панчадха-майтри

Естественный статус (*Найсаргика*)	Временный статус (*Татка-лика*)	Итоговый статус	Вес в традиции	Смысловое проявление
Друг (+1)	Друг (+1)	**Адхи-митра**	+2	Полная взаимная поддержка, синергия, раскрытие лучших качеств.
Друг (+1)	Враг (-1)	**Сама**	0	Сдержанный нейтралитет, отсутствие явного вреда и открытой помощи.
Нейтрал (0)	Друг (+1)	**Митра**	+1	Благожелательное сотрудничество при отсутствии глубинной близости.
Нейтрал (0)	Враг (-1)	**Шатру**	–1	Пассивное сопротивление, скрытый дискомфорт, натяжение отношений.
Враг (-1)	Друг (+1)	**Сама**	0	Вынужденное перемирие, конструктивное взаимодействие ради общей цели.
Враг (-1)	Враг (-1)	**Адхи-шатру**	–2	Тотальная деструкция, непримиримая вражда, разрушение сфер взаимного влияния.

9.4.3 АНОМАЛЬНЫЕ ДИНАМИЧЕСКИЕ СОСТОЯНИЯ. СОЖЖЕНИЕ, ВОЙНА, РЕТРОГРАДНОСТЬ

1. Астангата (Сожжение)

Сожжение происходит при чрезмерном сближении грахи с Солнцем по долготе. Солнце выступает каракой эго, царской власти и атмана. При приближении к солнечному диску материальное тело планеты растворяется в его ослепительном сиянии.

Канонические пределы сожжения (угловое расстояние от Солнца):

- **Марс:** 17°00′.
- **Меркурий:** 14°00′ в прямом движении; 12°00′ в ретроградном.
- **Юпитер:** 11°00′.
- **Венера:** 10°00′ в прямом движении; 8°00′ в ретроградном.
- **Сатурн:** 15°00′.
- **Луна** теряет видимость около новолуния (*амавасья*) и становится ущербной (*кшина*), когда до Солнца менее 12°.
- **Раху и Кету** физическому сожжению не подвержены — напротив, они сами затмевают светило (*грахана*).

Метафизика сожжения: Сожженная граха сохраняет внутреннюю духовную силу, но ее внешние, предметные сигнификации (*каракатвы*) оказываются «испепелены» или подчинены эгоцентрическому диктату. Дома, которыми управляет сожженная граха, испытывают выраженный дефицит внешнего признания и материализации.

2. Граха-юддха (Планетная война)

Согласно «Сурья-сиддханте»[18] и «Брихат Самхите», если две истинные планеты (из пяти: Марс, Меркурий, Юпитер, Венера, Сатурн) имеют одинаковую долготу с разницей не более 1°00′, между ними разворачивается планетная война.

- Планета-победитель (*Джайя*): традиционно признается планета, обладающая большей северной астрономической широтой (*викшепа*), большим видимым диаметром и блеском, либо превосходящая соперника по суммарной силе шадбалы. Венера практически всегда выходит победительницей из-за исключительной светимости.
- Побежденная планета (*Параджая*): теряет способность эффективно поддерживать свои дома; ее сигнификации подвергаются узурпации планетой-победителем, порождая тяжелейшие внутренние конфликты в психике натива.

3. Вакра (Ретроградность)

Ретроградность возникает исключительно у планет, обладающих массой (от Марса до Сатурна), вследствие орбитального движения Земли. В ведийской традиции ретроградность — это не «движение вспять», а состояние максимальной приближенности грахи к Земле.

- В системе шадбалы ретроградная планета получает наивысший балл силы движения — **Чешта-балу** (до 60 вирупов).
- С точки зрения кармической механики, ретроградная граха представляет собой плотно закрученную спираль незавершенных долгов прошлых воплощений (*рину*). Она действует нетипично, интровертно, настойчиво возвращая натива к нерешенным урокам, пока они не будут осознаны до основания.

9.4.4 ДОКТРИНА НИЧА-БХАНГИ: АНАТОМИЯ ПРЕОДОЛЕНИЯ ДЕГРАДАЦИИ

Постулат традиции гласит: падение планеты не является безусловным приговором. Если натальная архитектура предоставляет падшей планете точку системной опоры, ее слабость разрушается (*бханга*), трансформируясь в мощнейший ресурс восхождения. Опорами служат диспозитор знака падения, управитель знака экзальтации падшей грахи и граха, экзальтирующая в знаке её падения; решающее значение имеет их положение относительно кендр (таблица 9.5).

[18] Сурья-сиддханта. Указ. соч.

Таблица 9.5 — Два уровня отмены падения

Положение опорных грах	Итог	Проявление
Опоры есть, но ни одна не стоит в кендре от лагны или Луны	простая нича-бханга	нейтрализация вреда, средний плод
Хотя бы одна опора стоит в кендре от лагны или Луны	нича-бханга-раджа-йога	значительный подъём через преодоление кризиса

В канонических текстах («БПХШ», «Саравали»[19], «Пхаладипика») сформулированы правила отмены падения. Сводный список книги, на который опираются ответы к заданиям, — таблица 21.4 тома II (глава 21); ниже тот же список дан в расширенном виде: правило 2 (граха, экзальтирующая в знаке падения, стоит в кендре) — дополнительное условие, которого в сводной таблице нет, а условие таблицы «хозяева знаков падения и экзальтации во взаимных кендрах» здесь не повторяется:

1. **Правило диспозитора знака падения:** Хозяин знака, в котором планета находится в падении, расположен в кендре (1, 4, 7, 10 дома) от лагны или от Луны.
2. **Правило хозяина знака экзальтации:** Планета, которая экзальтирует в знаке падения данной грахи, расположена в кендре от лагны или от Луны.
3. **Правило диспозитора знака экзальтации:** Хозяин знака, в котором данная падшая планета экзальтирует, находится в кендре от лагны или от Луны.
4. **Правило взаимного аспекта диспозиторов:** Падшая планета получает прямой аспект от своего собственного диспозитора.
5. **Правило со-экзальтации:** Падшая планета соединена с планетой, находящейся в том же знаке в экзальтации (классический пример: Солнце в падении в Весах соединено с Сатурном в экзальтации в Весах).
6. **Правило навамши (Уччамша):** Падшая в карте раши (D-1) граха попадает в знак своей экзальтации в карте навамша (D-9).

Если соблюдено хотя бы одно условие с участием кендры от лагны или Луны, формируется полноценная **Нича-бханга-раджа-йога**. Натив начинает жизнь в тяжелых, стесненных условиях, испытывая поражение по сферам планеты, но упорным трудом (*пурушакарой*) преодолевает стартовую энтропию и достигает выдающегося положения в обществе.

9.4.5 Архитектура авастх (многомерные состояния грах)

Традиция Парашары описывает пять независимых срезов анализа состояний планет, раскрывающих их способность воплощать замысел гороскопа.

1. Балади-авастхи (Возрастные состояния)

[19] Саравали. Указ. соч.

Делят пространство знака на пять равных секторов по 6°00′. В нечетных знаках градация идет естественным путем, в четных — в обратном порядке (таблица 9.6).

Таблица 9.6 — Матрица Балади-авастх

Сектор долготы	Нечетные знаки (*Вишама*)	Четные знаки (*Сама*)	Процент отдачи плодов	Онтологическое качество
00°00′-06°00′	**Бала** (Младенец)	**Мрита** (Мертвый)	25% (нечет) / 0% (чет)	Слабая активность, незрелость импульса.
06°01′-12°00′	**Кумара** (Отрок)	**Вриддха** (Старец)	50% (нечет) / минимально	Растущая сила, познание мира.
12°01′-18°00′	**Юва** (Юноша)	**Юва** (Юноша)	100%	Пик физической и интеллектуальной отдачи.
18°01′-24°00′	**Вриддха** (Старец)	**Кумара** (Отрок)	Минимально / 50% (чет)	Опыт и мудрость при упадке телесных сил.
24°01′-30°00′	**Мрита** (Мертвый)	**Бала** (Младенец)	0% / 25% (чет)	Полная физическая недееспособность.

2. Джаградади-авастхи (Уровни осознанности)

Определяются нахождением грахи в различных типах знаков:

- **Джаграт** (Бодрствование): граха находится в собственном знаке (*свакшетра*) или знаке экзальтации (*учча*). Дает 100% осознанный и мощный результат.
- **Свапна** (Сновидение): граха в знаке друга (*митра*) или нейтрала (*сама*). Результат умеренный, половинчатый (50%).
- **Сушупти** (Глубокий сон без сновидений): граха в знаке врага (*шатру*) или падения (*нича*). Планета «спит», ее результаты минимальны, искажены или бессознательны (0-10%).

3. Диптади-авастхи (Девять качественных состояний)

- *Дипта* (Сияющая) — в экзальтации. Приносит власть, богатство, высокий авторитет.
- *Свастха* (Уверенная / пребывающая в себе) — в собственном знаке. Дает стабильность, мир, надежную репутацию.
- *Мудита / Прамудита* (Радостная) — в знаке лучшего друга (*адхимитра*). Приносит комфорт, счастье, удачу.
- *Шанта* (Умиротворенная) — в знаке друга (*митра*). Дает добродетель, гармонию, созидательный ум.
- *Дина* (Нищая / жалкая) — в нейтральном знаке (*сама*). Порождает тревожность, переменчивость, средний достаток.
- *Дукхита* (Страдающая) — в знаке врага (*шатру*). Склоняет к потерям, отчуждению, скитаниям.
- *Викала* (Искалеченная) — сожженная Солнцем. Разрушает здоровье, вызывает ментальные кризисы, лишает статуса.
- *Кхала* (Злонамеренная / коварная) — в знаке заклятого врага (*адхи-шатру*). Порождает интриги, падение морали.

- *Копи / Кродхи* (Разгневанная) — побежденная в планетной войне (*граха-юддха*). Дает ярость, хаос, конфликтность.

4. Ладжжитади-авастхи (Шесть психо-эмоциональных состояний)
Парашара («БПХШ», глава 45) вводит тонкую систему психологических состояний, порождаемых окружением и аспектами:

- **Ладжжита** (Пристыженная): граха в 5-м доме соединена с Раху, Кету, Солнцем, Сатурном или Марсом. Приводит к потере чести, разрушению интеллекта, скорби из-за детей.
- **Гарвита** (Горделивая): граха в экзальтации или мулатриконе. Дает непоколебимую уверенность, власть и процветание.
- **Кшудхита** (Голодная): граха в знаке врага, аспектированная враждебной или злой планетой. Порождает истощение ресурсов, нужду, хроническую неудовлетворенность.
- **Тришхита** (Жаждущая): граха в водном знаке, аспектированная исключительно вредителями без единого взгляда благодетеля. Дает эмоциональную сухость, зависимость, бессилие.
- **Мудита** (Восхищенная): граха в знаке друга, соединена или аспектирована благодетелем (Юпитером, Венерой, сильным Меркурием). Дарует счастье, изысканные одежды, творческий подъем.
- **Кшобхита** (Потрясенная / возмущенная): граха соединена с Солнцем и аспектирована вредоносной планетой. Приводит к психологическому надлому, внезапным финансовым и социальным катастрофам.

5. Шаянади-авастхи (Двенадцать поведенческих состояний)
Сложнейшая нумерологическая система, оценивающая динамическое поведение грахи через взаимодействие шести чисел: номера грахи, номера её накшатры, номера её навамши, номера джанма-накшатры, числа гхати от восхода и номера знака лагны (9.6.5).
Двенадцать модусов действия: *Шаяна* (Отдых), *Упавешана* (Сидение), *Нетрапани* (Рука у глаз / плач), *Пракаша* (Сияние), *Гамана* (Движение), *Агамана* (Возвращение), *Сабха* (Пребывание в собрании), *Агама* (Приобретение), *Бходжана* (Вкушение пищи), *Нритьялипса* (Стремление к танцу), *Каутука* (Любопытство / развлечение), *Нидра* (Сон).
Эти авастхи раскрывают, насколько планета готова вовлекаться в социальную материю в период своей даши: граха в состоянии *Шаяна* или *Нидра* приносит лень, отстранение и стагнацию, тогда как граха в *Пракаше* или *Сабхе* ведет к триумфу, публичной известности и реализации масштабных проектов.

9.5 Классические разночтения школ и текстологические развилки

9.5.1 РАЗВИЛКА № 1: ЭКЗАЛЬТАЦИЯ И ПАДЕНИЕ ТЕНЕВЫХ УЗЛОВ (РАХУ И КЕТУ)

Текстологический анализ выявляет глубочайший раскол между классическими источниками относительно зон экзальтации Раху и Кету.

Узлы не обладают физической массой, являясь точками пересечения орбит, поэтому определение их достоинств вызвало полифонию мнений:

- **Позиция 1 («БПХШ», ряд глав; Б. В. Раман):** Экзальтация Раху — **Телец**, падение — **Скорпион**. Соответственно, экзальтация Кету — **Скорпион**, падение — **Телец**. Мулатрикона Раху — Близнецы, Кету — Стрелец. Логика опирается на материальную природу Тельца: Раху жаждет материализации, устойчивости и чувственного опыта, находя высшее закрепление в фиксированной земной обители Венеры. Кету как карака освобождения экзальтирует в мистическом водном знаке Скорпиона.
- **Позиция 2 (ряд трактатов и современных авторов; см. таблицу 8.6):** Экзальтация Раху — **Близнецы**, падение — **Стрелец**. Экзальтация Кету — **Стрелец**, падение — **Близнецы**. Логика связывает Раху с интеллектом, технологиями, нетривиальным комбинаторным мышлением и коммуникацией (Близнецы), а Кету — с высшей духовной мудростью, дхармой и отречением (Стрелец).

Методологическое решение книги: принимается синтетическая модель: Телец и Близнецы признаются зонами силы Раху (Телец — экзальтация по материальной оси, Близнецы — по интеллектуальной). В расчётах достоинств узлов всегда указывается выбранная школа.

9.5.2 РАЗВИЛКА № 2: КРИТЕРИЙ ПОБЕДЫ В ПЛАНЕТНОЙ ВОЙНЕ (ГРАХА-ЮДДХА)

Что считать триумфом в планетном поединке?

- **Астрономический канон («Сурья-сиддханта», «Брихат Самхита» Варахамихиры):** Победителем признается планета, обладающая большей северной небесной широтой (*уттара-викшепа*), превосходящая соперника по блеску (*дьюти*) и видимому диску.
- **Позиция комментаторов XX века:** Ряд авторов механически присуждал победу планете, имеющей меньший градус долготы внутри знака (движущейся впереди), либо планете с наивысшей шадбалой.

Академическая позиция книги: Критерий меньшего градуса долготы отвергается как астрономически несостоятельный. Единственно верным признается расчет небесной широты и совокупного видимого блеска в строгом соответствии с алгоритмами сферической астрономии.

9.5.3 РАЗВИЛКА № 3: ВЛИЯНИЕ РЕТРОГРАДНОСТИ НА ПАДШИЕ И ЭКЗАЛЬТИРОВАННЫЕ ПЛАНЕТЫ

- **Парадигма Мантрешвары («Пхаладипика», глава 9):**

> *«Ретроградная планета, даже находясь в падении, действует как экзальтированная и дарует великое благо. Экзальтированная планета, став ретроградной, ведет себя подобно падшей и теряет свою благотворность».*

Мантрешвара рассматривает ретроградность как фактор инверсии: приближение к Земле компенсирует слабость знака мощным гравитационным и оптическим всплеском.

- **Ортодоксальная парашарианская парадигма («БПХШ»):** Ретроградность не меняет знак и эссенциальное достоинство планеты. Она увеличивает исключительно *Чешта-балу* (силу движения). Падшая ретроградная планета не превращается в доброго благодетеля: она становится агрессивно-настойчивой в своей дефицитарности, требуя немедленного разрешения проблем по своим показателям.

Методологическое решение книги: Парашарианская модель признается базовой. Принцип Мантрешвары учитывается как феномен внешней компенсации, но не отменяет исходного поражения каракатва-сигнификаций.

9.5.4 РАЗВИЛКА № 4: ВЫЧИСЛИМОСТЬ И ПРИМЕНИМОСТЬ ШАЯНАДИ-АВАСТХ

В современных школах сложилось два лагеря:

- Школа К. Н. Рао практически исключила Шаянади-авастхи из повседневного анализа, считая их формулы подверженными искажениям переписчиков и чрезмерно чувствительными к малейшим погрешностям эфемерид.
- Школа Санджая Ратха активно использует Шаянади-авастхи, видя в них ключ к тонким психологическим мотивациям натива в махадашах.

Книга приводит полный канонический порядок определения всех двенадцати состояний шаянади (подраздел 9.6.5), возвращая читателю строгий инструмент проверки.

9.6 Пошаговый алгоритм расчета

Определение эссенциального достоинства и динамического состояния грахи требует строгой последовательности процедур, исключающей субъективные допущения (таблица 9.7).

Таблица 9.7 — Алгоритм оценки достоинства и состояния грахи

Шаг	Что определяется	Как
1	Эссенциальный статус и учча-бала	попадание в дугу экзальтации, падения, мулатриконы или собственного знака; расстояние до точки глубочайшего падения
2	Отношения панчадха-майтри	природная дружба (от знака мулатриконы) плюс временная (по взаимному положению в карте)
3	Динамические аномалии	сожжение по орбам; планетная война при сближении истинных планет не более чем на 1°; ретроградность и чешта-бала
4	Отмена падения	шесть канонических условий; простая отмена или нича-бханга-раджайога

Шаг	Что определяется	Как
5	Авастхи	балади (сектора по 6° с учётом чётности знака), джаградади, диптади, шаянади

9.6.1 ШАГ 1. АЛГОРИТМ КВАНТИФИКАЦИИ ЭССЕНЦИАЛЬНОГО ДОСТОИНСТВА И УЧЧА-БАЛЫ

- **Идентификация знака и сектора:**
- Сидерическая долгота λ проецируется на границы знака (0°-30°).
- Проверяется принадлежность к интервалу Мулатриконы (таблица 9.3). Если планета находится в знаке своей обители, но вне дуги Мулатриконы, ей присваивается статус *Свакшетра*.
- Если планета находится в знаке экзальтации, проверяется ее расстояние до точки глубочайшей экзальтации (*парамочча*).
- Если планета находится в знаке падения, проверяется расстояние до точки глубочайшего падения (*параманича* отстоит от парамоччи ровно на 180°).
- **Позиционная сила** (*учча-бала*)**:** кратчайшее угловое расстояние от грахи до точки её глубочайшего падения, выраженное в градусах и делённое на 3, даёт учча-балу в вирупах (60 вируп = 1 рупа). Наибольшее значение — 60 вируп в парамочче.

9.6.2 ШАГ 2. АЛГОРИТМИЗАЦИЯ МАТРИЦЫ ПАНЧАДХА-МАЙТРИ

Для исследуемой грахи и второй грахи (например, её диспозитора):

1. **Природная дружба.** Находят знак мулатриконы исследуемой грахи и определяют, какими знаками от него управляет вторая граха. 2, 4, 5, 8, 9, 12-й знаки и знак экзальтации исследуемой грахи дают +1 (друг), 3, 6, 7, 10, 11-й — −1 (враг). Если вторая граха управляет двумя знаками с разными оценками, она нейтральна (0).
2. **Временная дружба.** Считая знак исследуемой грахи первым, определяют дом второй грахи. 2, 3, 4, 10, 11 и 12-й дома дают +1 (временный друг), 1, 5, 6, 7, 8 и 9-й — −1 (временный враг).
3. **Итог.** Сумма оценок даёт статус: +2 — адхи-митра (большой друг), +1 — митра (друг), 0 — сама (нейтрал), −1 — шатру (враг), −2 — адхи-шатру (заклятый враг).

9.6.3 ШАГ 3. ВЕРИФИКАЦИЯ ДИНАМИЧЕСКИХ АНОМАЛИЙ (СОЖЖЕНИЕ, ВОЙНА, РЕТРОГРАДНОСТЬ)

- **Критерий сожжения** (*Астангата*)**:**
- Вычисляется разность эклиптических долгот грахи и Солнца.
- Если разность не превышает орба сожжения, граха объявляется сожжённой (*викала*).
- Особое условие: для Меркурия и Венеры предельный орб сокращается при ретроградном движении.
- **Критерий планетной войны** (*Граха-юддха*)**:**

- Применяется исключительно к паре истинных планет — Марс, Меркурий, Юпитер, Венера, Сатурн.
- Условие войны: разность долгот не превышает 1°00′.
- Победитель определяется по наибольшей северной широте и совокупной шадбале. Побежденная планета переходит в состояние *Копи / Кродхи*.
- **Критерий ретроградности (*Вакра*):**
- Если суточная скорость отрицательна, граха ретроградна. Ей начисляется полная *Чешта-бала* (60 вирупов для истинных планет).

9.6.4 ШАГ 4. ВЕРИФИКАЦИОННЫЙ ФИЛЬТР НИЧА-БХАНГИ

Если граха находится в знаке падения, последовательно проверяются шесть канонических условий:

1. Диспозитор знака падения находится в кендре (1, 4, 7, 10-й дом) от лагны или от Луны.
2. Граха, экзальтирующая в знаке падения, находится в кендре от лагны или от Луны.
3. Управитель знака экзальтации падшей грахи находится в кендре от лагны или от Луны.
4. Диспозитор знака падения аспектирует падшую граху прямым (седьмым) аспектом.
5. Падшая граха соединена с грахой, экзальтированной в том же знаке.
6. Падшая граха экзальтирована в навамше (*уччамша*).

Если выполнено условие 1, 2 или 3, то есть опорная граха стоит в кендре от лагны или Луны, фиксируется **нича-бханга-раджа-йога**.

9.6.5 ШАГ 5. АЛГОРИТМИЗАЦИЯ ШАЯНАДИ-АВАСТХ

Парашарианское правило определения двенадцати поведенческих состояний (*шаянади*) использует шесть чисел:

- номер грахи: Солнце — 1, Луна — 2, Марс — 3, Меркурий — 4, Юпитер — 5, Венера — 6, Сатурн — 7, Раху — 8, Кету — 9;
- номер накшатры, которую занимает граха (Ашвини — 1, …, Ревати — 27);
- порядковый номер навамши грахи внутри её знака (от 1 до 9);
- номер джанма-накшатры — накшатры натальной Луны;
- число полных гхати от местного восхода Солнца до рождения (1 гхати = 24 минуты);
- номер знака лагны (Овен — 1, …, Рыбы — 12).

Номер накшатры грахи умножают на номер грахи и на номер её навамши; к произведению прибавляют номер джанма-накшатры, число гхати и номер лагны. Сумму делят на 12; остаток указывает состояние (остаток 0 соответствует двенадцатому):

- 1: *Шаяна* (Отдых на ложе)
- 2: *Упавешана* (Сидение)
- 3: *Нетрапани* (Рука у глаз / плач)

- 4: *Пракаша* (Сияние / манифестация)
- 5: *Гамана* (Уход / движение)
- 6: *Агамана* (Возвращение)
- 7: *Сабха* (Пребывание в собрании)
- 8: *Агама* (Приобретение / знание)
- 9: *Бходжана* (Вкушение пищи)
- 10: *Нритьялипса* (Стремление к танцу / активность)
- 11: *Каутука* (Развлечение / любопытство)
- 12: *Нидра* (Глубокий сон)

9.7 Типичные ошибки расчёта и толкования

В астрологической практике интерпретация достоинств и состояний грах подвержена системным методологическим сбоям. Ниже приведен детальный разбор четырех критических ошибок:

9.7.1 ОШИБКА 1: ФАТАЛИСТИЧЕСКАЯ ДЕМОНИЗАЦИЯ ПАДЕНИЯ (НИЧА)

- *Суть заблуждения:* Исследователь видит планету в знаке падения и автоматически выносит приговор о деструкции соответствующей сферы жизни («Солнце в падении в 9-м доме — безбожие, позор, ранняя гибель отца»).
- *Корректный метод:* Падение — это дефицит стартового ресурса, а не финальный вердикт. Астролог обязан провести полную ревизию условий *Нича-бханги*. Если задействованы диспозиторы в кендрах, падение оборачивается исключительной силой восхождения через преодоление кризиса.

9.7.2 ОШИБКА 2: ИГНОРИРОВАНИЕ ГРАДУСНОЙ ГРАНИЦЫ МУЛАТРИКОНЫ

- *Суть заблуждения:* Механическое присвоение статуса «экзальтации» или «мулатриконы» планете на основании одного лишь пребывания в знаке, без проверки долготы. Типичный пример: объявление Меркурия в 25° Девы «экзальтированным» (хотя экзальтация закончилась на 15°00′, а Мулатрикона — на 20°00′, и планета находится в собственной обители).
- *Корректный метод:* строгая привязка к градусу. Так, в карте № 1 (приложение К) Меркурий в 19°33′ Девы находится в мулатриконе, а Венера в 23°58′ Весов — в собственном знаке.

9.7.3 ОШИБКА 3: ЛОЖНАЯ КВАЛИФИКАЦИЯ СОЖЖЕНИЯ БЕЗ УЧЕТА ОРБОВ И ПРИРОДЫ ПЛАНЕТ

- *Суть заблуждения:* Объявление планеты сожженной лишь на том основании, что она находится в одном знаке с Солнцем. Так, в карте № 1 Венеру (23°58′ Весов) легко объявить сожжённой Солнцем (6°54′ Весов), если не заметить, что угловое расстояние между ними — 17°04′, значительно больше предельного орба в 10°00′. Вторая крайность — объявление Раху или Кету «сожженными».

- *Корректный метод:* Вычисление точной дуги Δλ с учетом прямого или ретроградного движения, а также понимание того, что узлы не подвержены тепловому сожжению.

9.7.4 ОШИБКА 4: СМЕШЕНИЕ РАЗНОРОДНЫХ УРОВНЕЙ АВАСТХ

- *Суть заблуждения:* Попытка интерпретировать возрастную *Балади-авастху* как меру осознанности или нравственной чистоты планеты. Например: «Сатурн в состоянии Мрита (мертвый) — планета разрушена и не действует».
- *Корректный метод:* Состояние *Мрита* в Балади указывает исключительно на исчерпание грубой физической активности тела. Если такой Сатурн — атмакарака и йогакарака, стоит в собственном знаке и ретроградеn, то есть обладает наибольшей чешта-балой (как в карте № 1, где Сатурн в 24°52′ нечётного Водолея попадает именно в сектор мриты), его способность формировать масштабные события в тонких интеллектуальных и кармических структурах феноменально высока.

9.8 Источники

9.8.1 КАНОНИЧЕСКИЕ ПЕРВОИСТОЧНИКИ

- **«Брихат Парашара Хора Шастра» (БПХШ):**
- *Глава 3:* Определение градусов глубочайшей экзальтации (*парамочча*), падения (*параманича*) и границ зон Мулатриконы.
- *Глава 3:* Алгоритм естественных отношений планет (*Найсаргика-майтри*).
- *Глава 45:* Канонический математический расчет и классификация 12 состояний *Шаянади*.
- *Глава 45:* Описание тонких психо-эмоциональных состояний *Ладжжитади*.
- **«Саравали» Кальянавармы (VIII в.):**
- *Глава 4:* Детальное изложение условий отмены падения и формирования *Нича-бханга-раджа-йоги*.
- *Глава 5:* Характеристики планет в различных знаковых достоинствах.
- **«Пхаладипика» Мантрешвары (XVI в.):**
- *Глава 3:* Природа состояний планет, критерии планетной войны (*Граха-юддха*) и эффекты сожжения (*Астангата*).
- *Глава 9:* Парадокс ретроградности для экзальтированных и падших грах.
- **«Сурья-сиддханта»:**
- *Глава 9 «Удайастадхьяя»:* угловые пределы видимости планет и гелиакического захода (*сожжения*).
- *Глава 7 «Грахаютьядхьяя»:* соединения планет и планетная война (*граха-юддха*).

9.8.2 Исследования XX–XXI веков

- **Б. В. Раман:** «*Graha and Bhava Balas*» (Бангалор, 1976) — математическая систематизация Учча-балы и Чешта-балы.
- **К. Н. Рао:** «*Learn Hindu Astrology Easily*» (Дели, 2006) — строгая методология верификации Нича-бханги на реальных картах политиков и ученых.
- **Санджай Ратх:** «*Crux of Vedic Astrology (Timing of Events)*» (Нью-Дели, 1998) — практическое применение Шаянади- и Ладжжитади-авастх в анализе периодов Вимшоттари.

9.9 Вопросы и практические задания

Ответы и решения приведены в приложении Н.

Задание 9.1. Учча-бала. Марс стоит в 14°15′ Рака. Найдите угловое расстояние до точки его глубочайшего падения и величину учча-балы в вирупах и рупах.

Задание 9.2. Панчадха-майтри. В карте с лагной Телец Юпитер стоит в Овне, а Марс — во Льве. Определите природные, временные и итоговые отношения Юпитера к Марсу и Марса к Юпитеру. Симметричны ли они?

Задание 9.3. Отмена падения. Венера стоит в 20°00′ Девы (знак падения). Меркурий — в Рыбах, Юпитер — в Стрельце в 4-м доме от лагны. Выполняются ли условия отмены падения Венеры? Образуется ли нича-бханга-раджа-йога?

Задание 9.4. Шаянади-авастха. По паспорту карты № 1 (приложение К) Раху (граха № 8) стоит в накшатре Читра (14-я) в первой навамше знака Весы; джанма-накшатра — Свати (15-я); от восхода (06:26 IST) до рождения (20:00 IST) прошло 33 полных гхати; лагна — Телец (2). Определите шаянади-авастху Раху.

ГЛАВА 10

Двенадцать раши

10.1 Введение. Кшетра бытия и зеркало Калапуруши

В метафизической системе санкхьи и адвайта-веданты проявленное мироздание раскрывается через неразрывный союз двух начал: неизменного трансцендентного Сознания (*Пуруши*) и динамической, дифференцирующей Природы (*Пракрити*). Тринадцатая глава «Бхагавадгиты» кристаллизует эту дуальность в фундаментальных категориях: *Кшетра* (вспаханное поле, субстрат материального бытия) и *Кшетраджья* (Свидетель, знающий поле).

В прикладной космологии джйотиша планеты (*грахи*) выступают динамическими носителями семян кармы (*биджа*). Однако ни одно семя не способно раскрыть свою потенциальность в пустоте. Ему необходима почва определенной плотности, кислотности, влажности и температурного режима. Этой вселенской почвой, энергетической матрицей пространства, являются двенадцать знаков зодиака — *двенадцать раши*.

Слово *раши* (rāśi) на санскрите буквально означает «куча», «скопление», «мера объема», «совокупность качеств». Зодиак — это не абстрактная геометрическая окружность, расчерченная на плоскости, а живой тридцатиградусный сектор эклиптики, наделенный уникальным набором первоэлементов (*махабхут*), динамических качеств (*гун*), полярностей и анатомических резонансов.

Традиция джйотиша уподобляет целостный зодиакальный круг грандиозному телу *Калапуруши* — космического Первочеловека, развернутого во Времени. От макушки головы и темени (Овен) до подошв стоп (Рыбы) зодиак представляет собой совершенный анатомический, психофизиологический и духовный макрокосм. Человеческое тело является его точным микрокосмическим отражением: «*Ятха пинде татха брахманде*» («Что в микрокосме, то и в макрокосме»).

Исследователь, приступающий к анализу карты рождения, обязан помнить: планета не существует сама по себе. Она окрашивается средой того раши, в котором пребывает. Грозный огонь Марса в знаке Овна обретает форму прямого рыцарского импульса первопроходца; тот же огонь Марса в знаке Скорпиона трансформируется в подземную магму скрытой психологической стойкости и мистической трансформации; а в знаке Рака он вынужден опуститься на дно океана, превращаясь в эмоциональное раздражение и внутреннюю турбулентность. Понимание внутренней природы двенадцати раши — это ключ к расшифровке языка, на котором Вселенная ведет диалог с человеческой душой.

10.2 Цели главы

Изучение главы 10 формирует у исследователя следующий комплекс фундаментальных теоретических и методологических компетенций:

- **Систематизировать двенадцать раши в многомерную классификационную матрицу:** уверенно дифференцировать знаки зодиака по первоэлементам (*махабхута*), динамическим качествам (*чара, стхира, двисвабхава*), полярности (*пуруша/стри*), суточной принадлежности (*дива/ратри*), сторонам света (*диша*), варнам и аюрведическим дошам.
- **Овладеть топографией Калапуруши:** соотносить двенадцать секторов зодиака с анатомическими зонами и функциональными системами человеческого организма, понимая механизм двойного соматического резонанса между знаком (*раши*) и домом (*бхава*).
- **Освоить математическую и сферическую механику восхождения знаков (*раши-мана*):** понимать физические причины неравномерности движения восходящего градуса (*лагны*), природу наклона эклиптики к небесному экватору, концепцию прямого и косого восхождения (*свадешия-раши-мана*), а также функциональное различие между знаками долгого (*диргха*) и короткого (*храсва*) восхождения в зависимости от географической широты.
- **Дешифровать космологическую архитектонику планетного управления знаками (*адхипати*):** понимать глубинную симметрию распределения обителей планет относительно оси светил (Рак/Лев), соединяющую видимый геоцентрический порядок с гелиоцентрическими законами планетных расстояний.
- **Анализировать классические развилки школ в трактовке природы знаков:** разграничивать парашарианские аспекты планет (*граха-дришти*) и постоянные аспекты знаков по Джаймини (*раши-дришти*), критически сопоставлять типологии способов восхождения (*ширшодая, приштходая, убхайодая*) в БПХШ и «Саравали», а также осознавать фундаментальное различие между целостной парадигмой знака в классике и куспидными системами Кришнамурти-паддхати.

10.3 Ключевые понятия

В таблице 10.1 зафиксирован канонический терминологический аппарат, необходимый для строгого академического описания двенадцати знаков зодиака.

Таблица 10.1 — Ключевые понятия онтологии и классификации раши

Понятие (рус.)	IAST	Значение в традиции и вычислительный статус
Раши	*Rāśi*	Знак зодиака; дуга эклиптики протяженностью ровно 30° (1/12 часть круга 360°).

Понятие (рус.)	IAST	Значение в традиции и вычислительный статус
Кшетра	*Kṣetra*	Поле, среда обитания, почва; знак зодиака как материальная база проявления грахи.
Калапуруша	*Kālapuruṣa*	Олицетворенное Космическое Время; макрокосмическое божественное тело, проецируемое на зодиак.
Чара-раши	*Cara-rāśi*	Подвижные (кардинальные) знаки: Овен, Рак, Весы, Козерог. Инициация, импульс, динамика.
Стхира-раши	*Sthira-rāśi*	Неподвижные (фиксированные) знаки: Телец, Лев, Скорпион, Водолей. Устойчивость, кристаллизация.
Двисвабхава-раши	*Dvisvabhāva-rāśi*	Двойственные (мутабельные) знаки: Близнецы, Дева, Стрелец, Рыбы. Трансформация, синтез.
Ширшодая	*Śīrṣodaya*	Знаки, восходящие головой (передом): Близнецы, Лев, Дева, Весы, Скорпион, Водолей.
Приштходая	*Pṛṣṭhodaya*	Знаки, восходящие спиной (ногами/задом): Овен, Телец, Рак, Стрелец, Козерог.
Убхайодая	*Ubhayodaya*	Знаки, восходящие обоими путями одновременно: Рыбы (состоят из двух рыб, плывущих валетом).
Раши-мана	*Rāśimāna*	Период времени, необходимый для полного восхождения знака над восточным горизонтом.
Свадешия-раши-мана	*Svadeśīya-rāśimāna*	Местное косое восхождение знаков, скорректированное на земную широту места наблюдения.
Диргха-раши	*Dīrgha-rāśi*	Знаки долгого восхождения (время восхождения превышает среднее значение 2 часа).
Храсва-раши	*Hrasva-rāśi*	Знаки короткого восхождения (время восхождения меньше среднего значения 2 часа).
Раши-дришти	*Rāśi-dṛṣṭi*	Постоянные аспекты знаков в системе Джаймини, базирующиеся на их модальности (*чара/стхира/двисвабхава*).
Адхипати	*Adhipati*	Владыка, планетный управитель знака (диспозитор находящихся в нем грах).

10.4 Теоретический каркас

10.4.1 АРХИТЕКТУРА ЗОДИАКАЛЬНОГО КРУГА. МАТРИЦА ПЕРВОЭЛЕМЕНТОВ И ДИНАМИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ

В основе строения зодиака лежит строгая математическая комбинаторика четырех материальных первоэлементов (*махабхут*) и трех динамических состояний материи (*гун* движения).

Четыре первоэлемента формируют функциональную субстанцию знака:

1. **Агни (Огонь):** трансформация, тепло, видение, витальный порыв, дхарма (Овен, Лев, Стрелец — триконы дхармы: 1, 5, 9).
2. **Притхви (Земля):** форма, плотность, осязание, материальная фиксация, артха (Телец, Дева, Козерог — триконы артхи: 2, 6, 10).
3. **Вайю (Воздух):** движение, экспансия, ментальный обмен, социальные коммуникации, кама (Близнецы, Весы, Водолей — триконы камы: 3, 7, 11).

4. **Джала (Вода):** сцепление, растворение, восприимчивость, эмоциональная память, мокша (Рак, Скорпион, Рыбы — триконы мокши: 4, 8, 12).

Три динамических модуса (*модальности*) определяют способ высвобождения энергии:

- **Чара (Подвижный / Кардинальный):** Раджасический вектор. Энергия центробежного взрыва, начало нового цикла, преодоление инерции.
- **Стхира (Неподвижный / Фиксированный):** Тамасический вектор. Энергия центростремительной концентрации, удержание формы, аккумуляция ресурса.
- **Двисвабхава (Двойственный / Мутабельный):** Саттвический вектор. Энергия волнового колебания, адаптивность, переход из одного агрегатного состояния в другое.

Сочетание четырёх стихий с тремя модальностями порождает двенадцать неповторимых ячеек пространства (4 × 3 = 12, таблица 10.2).

Таблица 10.2 — Стихии и модальности двенадцати раши

Стихия	Чара (подвижный)	Стхира (неподвижный)	Двисвабхава (двойственный)
Агни (огонь)	1. Овен (*Meṣa*)	5. Лев (*Siṃha*)	9. Стрелец (*Dhanu*)
Притхви (земля)	10. Козерог (*Makara*)	2. Телец (*Vṛṣabha*)	6. Дева (*Kanyā*)
Вайю (воздух)	7. Весы (*Tulā*)	11. Водолей (*Kumbha*)	3. Близнецы (*Mithuna*)
Джала (вода)	4. Рак (*Karka*)	8. Скорпион (*Vṛścika*)	12. Рыбы (*Mīna*)

В таблице 10.3 приведен полный свод канонических характеристик двенадцати знаков зодиака, зафиксированный в фундаментальных источниках традиции — «Брихат Парашара Хора Шастре»[20] (глава 4) и «Саравали» (главы 3–5).

Таблица 10.3 — Канонический компендиум характеристик двенадцати раши

№	Раши (рус. / IAST)	Управитель	Таттва	Модус	Полярность / Сутки
1	Овен (*Meṣa*)	Марс	Огонь	Чара	Мужской / Ночь
2	Телец (*Vṛṣabha*)	Венера	Земля	Стхира	Женский / Ночь
3	Близнецы (*Mithuna*)	Меркурий	Воздух	Двисвабхава	Мужской / Ночь
4	Рак (*Karka*)	Луна	Вода	Чара	Женский / Ночь
5	Лев (*Siṃha*)	Солнце	Огонь	Стхира	Мужской / День
6	Дева (*Kanyā*)	Меркурий	Земля	Двисвабхава	Женский / День
7	Весы (*Tulā*)	Венера	Воздух	Чара	Мужской / День

[20] Брихат-парашара-хора-шастра. Указ. соч.

№	Раши (рус. / IAST)	Управитель	Таттва	Модус	Полярность / Сутки
8	Скорпион (*Vṛścika*)	Марс (Кету)	Вода	Стхира	Женский / День
9	Стрелец (*Dhanu*)	Юпитер	Огонь	Двисвабхава	Мужской / Ночь
10	Козерог (*Makara*)	Сатурн	Земля	Чара	Женский / Ночь
11	Водолей (*Kumbha*)	Сатурн (Раху)	Воздух	Стхира	Мужской / День
12	Рыбы (*Mīna*)	Юпитер	Вода	Двисвабхава	Женский / День

Продолжение таблицы 10.3

№	Раши (рус. / IAST)	Способ восхождения	Сторона света	Конституция (Доша)	Анатомический локус Калапуруши
1	Овен (*Meṣa*)	Приштходая	Восток	Питта	Голова, череп, мозг, лицо
2	Телец (*Vṛṣabha*)	Приштходая	Юг	Вата	Лицо, шея, горло, зрение, челюсти
3	Близнецы (*Mithuna*)	Ширшодая	Запад	Смешанная (тридоша)	Плечи, ключицы, руки, бронхи
4	Рак (*Karka*)	Приштходая	Север	Капха	Грудь, грудная клетка, легкие, эпигастрий
5	Лев (*Siṃha*)	Ширшодая	Восток	Питта	Сердце, диафрагма, верх спины
6	Дева (*Kanyā*)	Ширшодая	Юг	Вата	Брюшная полость, кишечник, селезенка
7	Весы (*Tulā*)	Ширшодая	Запад	Питта-Вата	Нижняя часть живота, почки, поясница
8	Скорпион (*Vṛścika*)	Ширшодая	Север	Капха	Половые органы, выделительная система
9	Стрелец (*Dhanu*)	Приштходая	Восток	Питта	Бедра, тазобедренные суставы, крестец
10	Козерог (*Makara*)	Приштходая	Юг	Вата	Колени, коленные чашечки, суставы скелета
11	Водолей (*Kumbha*)	Ширшодая	Запад	Вата	Голени, икроножные мышцы, лодыжки
12	Рыбы (*Mīna*)	Убхайодая	Север	Капха	Стопы, подошвы, пальцы ног, лимфатическая система

Варна знака. Четвёртая классификация, названная в целях главы, не вошла в таблицу 10.3, потому что совпадает со стихией: БПХШ (глава 4) и «Брихат Джатака»[21] (глава 1) относят водные знаки к брахманам, огненные — к кшатриям, земные — к вайшьям, воздушные — к шудрам (таблица 10.4). Варна здесь — не социальное происхождение натива, а тип деятельности и служения, который знак задаёт как среда: созерцание и наставничество, защита и управление, обмен и созидание ценностей, труд и ремесло. В расчётном слое варна знака Луны входит в варна-куту при сопоставлении карт (глава 39, том III), а варны грах (БПХШ, глава 3: Юпитер и Венера — брахманы, Солнце и Марс — кшатрии, Луна и Меркурий — вайшьи, Сатурн — шудра) — в толкование рода занятий (глава 43).

Таблица 10.4 — Варны знаков

Варна	Знаки	Стихия	Тип деятельности как среда знака
Брахманы	Рак, Скорпион, Рыбы	Вода	познание, наставничество, целительство, служение
Кшатрии	Овен, Лев, Стрелец	Огонь	защита, управление, власть, закон
Вайшьи	Телец, Дева, Козерог	Земля	хозяйство, торговля, ремесло, накопление
Шудры	Близнецы, Весы, Водолей	Воздух	труд по найму, обслуживание, посредничество, связь

10.4.2 Калапуруша. Анатомическая проекция космического человека

Концепция Калапуруши связывает внешнее астрономическое пространство с внутренней физиологией натива. Знаки зодиака распределяются строго сверху вниз, от головы (Овен) до стоп (Рыбы), проходя через двенадцать узловых анатомических регионов (последний столбец таблицы 10.3).

В клиническом и диагностическом анализе действует **правило двойного резонанса:** анатомический сегмент страдает тогда, когда одновременно поражаются соответствующий дом (*бхава*) и соответствующий знак Калапуруши (*раши*). Например, если в карте поражен 4-й дом (грудная клетка и сердце), но знак Рака свободен от папа-грах и аспектирован Юпитером, физическое сердце натива сохранит компенсаторный ресурс. Если же 4-й дом поражен, а знак Рака одновременно занят вредителями или сожженным светилом — уязвимость грудной клетки и сердечно-сосудистой системы становится вероятной в соответствующую дашу; астрологический вывод не заменяет медицинской диагностики.

[21] Варахамихира. Брихат-джатака : Великое рождение.

10.4.3 АСТРОНОМИЧЕСКАЯ ДИНАМИКА. ВОСХОЖДЕНИЕ ЗНАКОВ (РАШИ-МАНА)

Земля совершает полный оборот вокруг своей оси за одни звездные сутки (24 звездных часа ≈ 23 часа 56 минут 04 секунды среднего солнечного времени). За это время над восточным горизонтом последовательно восходят все 360° зодиака, разделенные на 12 раши по 30°. Если бы плоскость эклиптики совпадала с плоскостью небесного экватора, каждый знак зодиака восходил бы ровно за 2 звездных часа. Однако эклиптика наклонена к экватору на угол наклона ε ≈ 23°26′15″. Вследствие этого наклона, а также сферической кривизны земной поверхности, эклиптические отрезки в 30° проецируются на горизонт наблюдателя с неравномерной скоростью.

Время восхождения знака на конкретной широте называется **свадешия-раши-мана** (*svadeśīya-rāśimāna*).

- **Знаки прямого восхождения (Диргха-раши — долгое восхождение):** В Северном полушарии Земли к знакам долгого восхождения относятся: **Рак, Лев, Дева, Весы, Скорпион, Стрелец**. Их восхождение длится от 2 ч 05 мин на широте Дели до 3 ч 15 мин на широте Петербурга (в зависимости от географической широты). Лагна задерживается в этих знаках дольше всего, поэтому статистическая вероятность рождения человека с восходящими Девой, Весами или Скорпионом на территории Евразии значительно выше.
- **Знаки косого восхождения (Храсва-раши — короткое восхождение):** В Северном полушарии к знакам короткого восхождения относятся: **Козерог, Водолей, Рыбы, Овен, Телец, Близнецы**. Время их восхождения тем короче, чем севернее место: Рыбы и Овен восходят за 1 ч 25 мин на широте Дели и всего за 30 мин на широте Петербурга. Лагна «пролетает» эти знаки с высокой угловой скоростью, что делает определение точного восходящего градуса в этих раши крайне чувствительным даже к погрешности времени рождения в 1–2 минуты.
- **Влияние географической широты (*φ*):** На земном экваторе (ф = 0°) искажение минимально и вызвано только наклоном эклиптики (разница между прямым восхождением α и эклиптической долготой λ). По мере движения на север (рост ф) контраст между Диргха-раши и Храсва-раши экспоненциально нарастает. За полярным кругом (ф > 66°33′) определенные участки эклиптики вообще не пересекают горизонт, превращая расчет лагны в особую тригонометрическую задачу.

Расчёт времени восхождения строится как переход от прямого восхождения на экваторе к косому восхождению на широте места через поправку **чара-кханда** (*chara-khaṇḍa*); она зависит от широты места и склонения границ знака (подраздел 10.6.3).

10.4.4 Логика управителей знаков. Космологическая симметрия

Распределение планетных управителей (*адхипати*) по двенадцати знакам подчинено строжайшей космологической симметрии, объединяющей светила и пять видимых физических планет (*тара-грахи*). Основой этой архитектоники является полярная ось двух первосветил:

- **Солнце (Сурья)** — воплощение чистого отцовского импульса (*Питру*), дневной свет, Пингала-нади, сознание духа. Солнцу отдается огненный, фиксированный, царственный знак **Льва**.
- **Луна (Чандра)** — воплощение материнского питающего начала (*Матру*), ночной свет, Ида-нади, субстанция ума. Луне отдается водный, подвижный, восприимчивый знак **Рака**.

От этой исходной оси (Рак — Лев) пять планет получают владения в строгом соответствии с их удалённостью от Солнца: каждая планета управляет парой знаков, симметричных относительно оси светил (таблица 10.5).

Таблица 10.5 — Симметрия планетного управления знаками

Граха	Положение в Солнечной системе	Знак со стороны Луны	Знак со стороны Солнца
Луна и Солнце	светила — исходная ось	Рак	Лев
Меркурий	ближайшая к Солнцу планета	Близнецы (воздух)	Дева (земля)
Венера	вторая орбита от Солнца	Телец (земля)	Весы (воздух)
Марс	первая внешняя планета	Овен (огонь)	Скорпион (вода)
Юпитер	гигант за поясом астероидов	Рыбы (вода)	Стрелец (огонь)
Сатурн	самая далёкая, холодная и медленная из видимых	Водолей (воздух)	Козерог (земля)

Теневые узлы **Раху и Кету**, не обладая материальным телом, выступают со-управителями (*сахa-адхипати*): Раху разделяет управление Водолеем вместе с Сатурном, а Кету разделяет владение Скорпионом вместе с Марсом.

10.5 Классические разночтения школ и текстологические развилки

10.5.1 Развилка № 1: природа аспектов — граха-дришти (Парашара) vs раши-дришти (Джаймини)

Фундаментальный водораздел между классической системой Парашары и сутрами Махариши Джаймини лежит в понимании природы аспектного взаимодействия:

- **Парашарианская концепция (граха-дришти):** Аспект — это активный луч внимания и желания (*иччха*), испускаемый живым сознанием планеты (*грахи*). Знаки сами по себе пассивны; аспекты возникают только там, где планета «смотрит» из своей позиции на 7-й дом (полный аспект у всех грах), либо через специальные аспекты (*вишеша-дришти* Марса на 4 и 8, Юпитера на 5 и 9, Сатурна на 3 и 10).
- **Концепция Джаймини (раши-дришти):** Аспект — это имманентное свойство самого пространства. Знаки зодиака непрерывно взаимодействуют друг с другом независимо от того, находятся ли в них планеты:
- Все подвижные знаки (*чара*) аспектируют все неподвижные знаки (*стхира*), кроме смежного (соседнего).
- Все неподвижные знаки (*стхира*) аспектируют все подвижные знаки (*чара*), кроме смежного.
- Все двойственные знаки (*двисвабхава*) аспектируют все остальные двойственные знаки.

Таблица 10.6 — Раши-дришти по Джаймини на примере трёх знаков

Знак и его модальность	Аспектируемые знаки	Исключённый смежный знак
Овен (подвижный)	неподвижные: Лев, Скорпион, Водолей	Телец
Телец (неподвижный)	подвижные: Рак, Весы, Козерог	Овен
Близнецы (двойственный)	двойственные: Дева, Стрелец, Рыбы	—

Методологическое решение книги: оба типа аспектов разделены по уровням анализа. Граха-дришти применяется для анализа индивидуальной психологии и событийной канвы в Вимшоттари-даше; раши-дришти используется для расчета социальной объективации (Арудхи), знаковых даш (Чара-даша) и определения качеств атмакараки в навамше (Каракамша).

10.5.2 РАЗВИЛКА № 2: СПОСОБЫ ВОСХОЖДЕНИЯ ЗНАКОВ И КЛАССИФИКАЦИОННЫЕ РАСХОЖДЕНИЯ

В классических текстах существуют разночтения относительно отнесения некоторых знаков к категории *Ширшодая* (восходящие головой), *Пришхходая* (восходящие спиной) или *Убхайодая* (восходящие обоими путями):

- **Статус Скорпиона:** В каноническом тексте БПХШ (гл. 4) Скорпион прямо назван *Ширшодая-раши* (восходящим передом/головой). Однако в ряде южноиндийских комментариев и компендиуме «Саравали» Скорпион иногда классифицируется как знак, восхо-

дящий задом или обоими концами, ввиду ядовитого жала на хвосте.

- **Статус Стрельца:** Первая половина Стрельца (0°–15°) представляет собой торс лучника (двуногий/человеческий образ), восходящий передом, тогда как вторая половина (15°–30°) — круглая часть коня (четвероногий), восходящая спиной. Традиция Парашары интегрально относит Стрельца к *Приштходая*.
- **Статус Водолея:** Вследствие антропоморфного символа (человек с кувшином) Водолей устойчиво классифицируется как *Ширшодая*, однако в некоторых искаженных списках его смешивали с неодушевленным кувшином, относя к знакам, восходящим дном.

Практическая значимость классификации: Знаки *Ширшодая* отдают свои кармические плоды в **первую треть** планетного периода (даши); знаки *Убхайодая* — в **средней трети** периода; знаки *Приштходая* раскрывают результаты в **завершающей трети** даши.

10.5.3 РАЗВИЛКА № 3: ГРАНИЦЫ РАШИ И ЗОДИАКАЛЬНЫЙ МОНОЛИТ — ПАРАШАРА VS КР-ПАДДХАТИ

Критический эпистемологический спор современной астрологии касается пространственной целостности знака:

- **Парашарианский канон (раши = Бхава):** Знак зодиака является фундаментальной неделимой средой. Каждый дом строго равен знаку (*Whole Sign*, целые знаки). Если лагна попадает в 29°59′ Водолея, весь знак Водолея (от 0°00′ до 30°00′) является первым домом. Никаких «переходов дома через границу знака» классика не признает.
- **Система Кришнамурти (КР-паддхати):** Использует систему домов Плацидуса, где границы домов (*куспиды*) свободно перемещаются внутри знаков зодиака. Вследствие этого дом может начинаться в одном знаке и заканчиваться в другом, порождая феномен интерцепций (когда знак полностью заблокирован внутри дома) или ситуации, когда один раши управляет двумя разными куспидами.

Методологическая позиция книги: в ведийской астрологии знак зодиака — это метафизический монолит (*кшетра*). Проекция бхава-чалит исследуется исключительно как динамическое смещение акцента планетной силы, но никогда не разрушает первичное равенство знака и дома в натальной карте раши (D-1).

10.6 Пошаговый алгоритм расчета

10.6.1 МАТЕМАТИЧЕСКИЙ БАЗИС ВОСХОЖДЕНИЯ ЗНАКОВ (РАШИ-МАНА)

Расчет времени восхождения знаков зодиака (*раши-мана*) над локальным горизонтом представляет собой классическую задачу сферической астрономии, связывающую эклиптическую систему координат (λ,β) с экваториальной (α,δ) и горизонтальной (A,h).

Вследствие наклона плоскости эклиптики к плоскости небесного экватора на угол ε (≈ 23°26′15″) и суточного вращения Земли вокруг своей географической оси, равные дуги эклиптики в 30° (знаки зодиака) восходят за различное физическое время на различных географических широтах (ф).
В канонической сиддханте («Сурья-сиддханта»[22], гл. 3) расчёт локального восхождения знаков строится на трёх величинах, которые находят для граничных точек знаков — 30°, 60° и 90° тропической долготы:

1. **Склонение точки эклиптики** — зависит от долготы точки и наклона эклиптики.
2. **Прямое восхождение на экваторе** — проекция точки эклиптики на экватор; выражается в градусах или в единицах времени (1° = 4 минуты = 10 вигхати = 60 асу, или пран).
3. **Асценсиональная разность — поправка на косое восхождение** (*чара-кханда*) — зависит от широты места и склонения точки.

10.6.2 ТРОПИЧЕСКИЕ ИНТЕРВАЛЫ ПРЯМОГО ВОСХОЖДЕНИЯ НА ЭКВАТОРЕ (САЯНА-РАШИ-МАНА)

На земном экваторе поправка косого восхождения равна нулю, так как небесный экватор перпендикулярен истинному горизонту. Время восхождения знаков определяется исключительно разностями их прямых восхождений (таблица 10.7).

Таблица 10.7 — Восхождения знаков на экваторе

Пара знаков	Граничная долгота	Склонение	Прямое восхождение	Время восхождения знака
Овен и Рыбы; Дева и Весы	30°	около 11°29′	около 27°54′	279 вигхати (около 1 ч 52 мин)
Телец и Водолей; Лев и Скорпион	60°	около 20°09′	около 57°48′	299 вигхати (около 2 ч 00 мин)
Близнецы и Козерог; Рак и Стрелец	90°	23°26′	90°00′	322 вигхати (около 2 ч 09 мин)

Сумма восхождений первого квадранта — 279 + 299 + 322 = 900 вигхати; за сутки — 3600 вигхати, то есть 60 гхати, или 24 звёздных часа.

10.6.3 УЧЕТ ГЕОГРАФИЧЕСКОЙ ШИРОТЫ: РАСЧЕТ ЛОКАЛЬНЫХ ВОСХОЖДЕНИЙ (СВАДЕШИЯ-РАШИ-МАНА)

Для заданной широты вычисляют три асценсиональные разности — для границ в 30°, 60° и 90°: синус каждой равен произведению тангенса широты на тангенс склонения граничной точки. Дифференциальные поправки для трёх пар знаков — это первая разность, разность второй и первой и разность третьей и второй.
В Северном полушарии поправка уменьшает время восхождения знаков от Козерога до Близнецов (знаки косого, короткого восхождения)

[22] Сурья-сиддханта. Указ. соч.

и на ту же величину увеличивает время восхождения знаков от Рака до Стрельца (знаки прямого, долгого восхождения).

10.6.4 ПЕРЕХОД ОТ ТРОПИЧЕСКОГО ЗОДИАКА К СИДЕРИЧЕСКОМУ (НИРАЯНА-РАШИ-МАНА)

Поскольку аянамша сдвигает точку весеннего равноденствия назад относительно звёзд, каждый сидерический знак (*нираяна-раши*) состоит из двух фрагментов смежных тропических знаков (*саяна-раши*): последних 30° минус аянамша одного тропического знака и первых градусов, равных аянамше, следующего. Время восхождения сидерического знака складывается из времён восхождения этих фрагментов пропорционально их длине.

10.6.5 ОБЩИЙ АЛГОРИТМ ВЫЧИСЛЕНИЯ ЛАГНЫ

Последовательность действий приведена в таблице 10.8.

Таблица 10.8 — Вычисление восходящего знака

Шаг	Действие
1	Входные данные: дата, всемирное время, широта и долгота места
2	Определение долготы Солнца на восходе
3	Из времени, прошедшего от восхода, вычесть время восхождения оставшейся части знака Солнца (пропорционально дуге от Солнца до конца знака), затем — полные времена восхождения следующих знаков
4	Если остаток меньше времени восхождения текущего знака, лагна в этом знаке: градус равен 30°, умноженным на долю остатка во времени восхождения знака

10.7 Типичные ошибки расчёта и толкования

В астрологической практике интерпретация природы раши отягощена четырьмя фундаментальными системными заблуждениями:

10.7.1 ОШИБКА 1: СИНКРЕТИЧЕСКОЕ СМЕШЕНИЕ КАЧЕСТВ ЗНАКА (РАШИ) И ДОМА (БХАВЫ)

Суть заблуждения: Перенос западной доктрины «двенадцати букв алфавита» в джйотиш, где 1-й дом механически приравнивается к Овну, 8-й дом — к Скорпиону, а 12-й — к Рыбам. Астролог начинает толковать нахождение планеты в 8-м доме как «пребывание в марсианско-плутонической энергии Скорпиона». *Корректный метод:* Раши и бхава принадлежат разным онтологическим слоям. Раши — это космическая почва (материальный первоэлемент, гуна, скорость восхождения); бхава — это функциональная сфера земной кармы. Если 8-й дом карты приходится на знак Тельца, дела 8-го дома реализуются через призму земной, венерианской, фиксированной устойчивости, а вовсе не через скорпионий мистический надрыв.

10.7.2 ОШИБКА 2: ИГНОРИРОВАНИЕ ТИПА ВОСХОЖДЕНИЯ ЗНАКА (ШИРШОДАЯ / ПРИШТХОДАЯ) ПРИ ОЦЕНКЕ ДИНАМИКИ ДАШИ

Суть заблуждения: Предположение, что результаты планетного периода разворачиваются во времени строго линейно и равномерно от первого до последнего дня махадаши. *Корректный метод:* Время раскры-

тия кармического плода напрямую диктуется анатомическим способом восхождения знака, в котором находится граха:

- Планеты в знаках **Ширшодая** (восходящие головой: Близнецы, Лев, Дева, Весы, Скорпион, Водолей) дают максимальный результат в **первую треть** периода;
- Планеты в знаках **Убхайодая** (Рыбы) раскрывают потенциал в **средней трети** периода;
- Планеты в знаках **Пришхходая** (восходящие задом: Овен, Телец, Рак, Стрелец, Козерог) приносят плоды с задержкой, в **завершающей трети** махадаши.

10.7.3 ОШИБКА 3: РАСЧЕТ ЛАГНЫ ПО УСРЕДНЕННОМУ ВРЕМЕНИ ЗНАКА БЕЗ УЧЕТА ИСТИННОГО РАШИ-МАНА

Суть заблуждения: Использование упрощенных таблиц, в которых на каждый знак отводится абстрактные 2 часа солнечного времени. В средних и северных широтах (Москва 55°45′, Новосибирск 55°01′, Санкт-Петербург 59°57′) знаки короткого восхождения (Рыбы, Овен) восходят всего за 30–45 минут, Телец — за 45–60 минут, а знаки долгого восхождения (Дева, Весы, Скорпион) задерживаются на горизонте на 3 часа и более! *Корректный метод:* Расчет времени восхождения знаков обязан производиться по формулам косого восхождения (*свадешия-раши-мана*) с обязательным вычислением *чара-кханды* для точной широты места рождения, либо через прецизионные эфемериды Swiss Ephemeris[23].

10.7.4 ОШИБКА 4: ИСКАЖЕНИЕ ГЕОМЕТРИИ РАШИ-ДРИШТИ ДЖАЙМИНИ (ЗАБЫВАНИЕ ПРАВИЛА СМЕЖНОГО ЗНАКА)

Суть заблуждения: Практик видит, что подвижный знак аспектирует неподвижные, и ошибочно распространяет аспект Весов на смежный знак Скорпиона. *Корректный метод:* Канонический афоризм гласит: «*Паршва-бхе на дришти*х» (на смежный знак аспект не распространяется). Подвижный знак аспектирует только три удаленных неподвижных знака. Весы никогда не аспектируют Скорпион, а Скорпион никогда не аспектирует Весы. Нарушение этого правила полностью искажает расчет Арудх, Чара-даши и толкование Каракамши.

10.8 Источники

10.8.1 КАНОНИЧЕСКИЕ ПЕРВОИСТОЧНИКИ ТРАДИЦИИ

- **«Брихат Парашара Хора Шастра» (Махариши Парашара):**
- Глава 4 («Описание знаков зодиака»): классификация раши по стихиям, гунам, анатомии Калапуруши, типам восхождения.
- Глава 8 («Раши-дришти»): канонический алгоритм аспектов знаков.
- Глава 26 («Граха-дришти»): аспекты планет.
- **«Брихат Джатака» (Ачарья Варахамихира):**

[23] Swiss Ephemeris. Указ. соч.

- Глава 1 («Раши-бхеда» — определения природы знаков): математическая дифференциация и классификация форм знаков.
- **«Саравали» (Кальянаварма):**
- Глава 3 («Природа и классификация раши»): углубленный анализ мужских/женских, дневных/ночных и долго/коротко восходящих знаков.
- **«Сурья-сиддханта» (Откровение Сурьи):**
- Глава 3 («Три вопроса: направление, пространство и время»): классические формулы вычисления *чара-кханды*, прямого и косого восхождения знаков.
- **«Джаймини-упадеша-сутры» (Махариши Джаймини):**
- Адхьяя 1, Пада 1: сутры 2–11 (фундаментальный закон раши-дришти и природа аргалы).

10.8.2 Академические исследования XX–XXI веков

1. **Б. В. Раман:** *A Manual of Hindu Astrology* (Главы IV–VI: математическая тригонометрия восхода знаков, расчет лагны и таблицы *раши-мана*).
2. **К. Н. Рао:** *Predicting through Jaimini's Chara Dasha* (Глава 1: практическая герменевтика аспектов знаков и их влияние на событийную канву).
3. **П. В. Р. Нарасимха Рао:** *Vedic Astrology: An Integrated Approach* (Глава 3: сферическая геометрия эклиптики и алгоритмизация восхождения знаков для программных комплексов).

10.9 Вопросы и практические задания

Ответы и решения приведены в приложении Н.

Задание 10.1. Почему на одной и той же широте знаки зодиака восходят за разное время? Какую роль играет наклон эклиптики?

Задание 10.2. Чем парашарианский аспект (*граха-дришти*) отличается от аспекта по Джаймини (*раши-дришти*) по смыслу и в практике?

Задание 10.3. Когда граха в знаке-*ширшодае* раскрывает максимальный потенциал в своей махадаше?

Задание 10.4. Сформулируйте «правило двойного резонанса» Калапуруши. При каком условии анатомическая уязвимость знака переходит в реальную патологию органа?

Задание 10.5. Чара-кханда. Широта места рождения — 56°00′ с. ш., склонение точки 30° эклиптики — 11°29′. Найдите поправку на косое восхождение для пары знаков Овен — Рыбы и время восхождения тропического Овна на этой широте, если на экваторе оно равно 111,6 минуты.

Задание 10.6. Раши-дришти. Восходит Скорпион; Юпитер стоит в Тельце, Марс — во Льве, Сатурн — в Водолее, Венера — в Козероге. Какие знаки аспектирует Телец по Джаймини и какие из названных планет получают этот аспект? Почему Марс и Сатурн его не получают? Какой знак исключается правилом смежного знака?

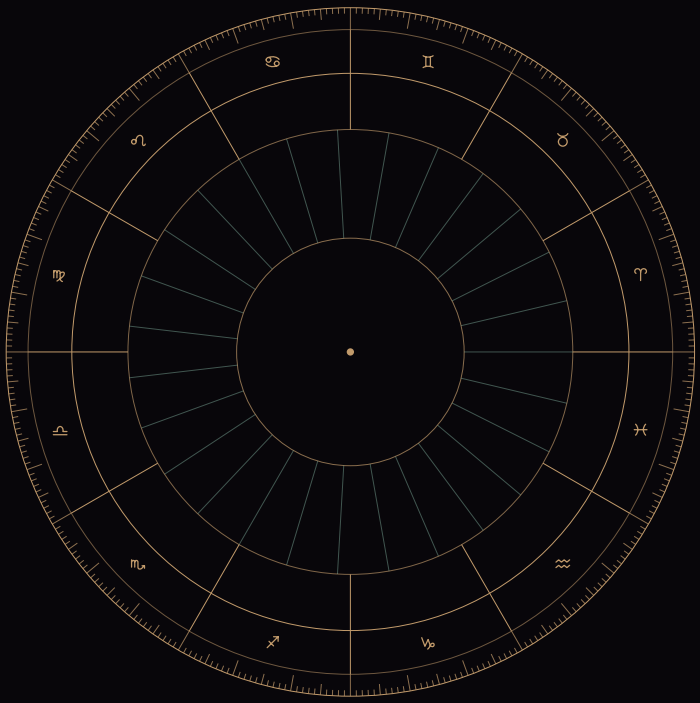


Рисунок 10.1 — Сидерический круг двенадцати раши и тридцатишестиградусных таттв
Лахири · Деление на огненные, земные, воздушные и водные знаки

ГЛАВА 11

Двенадцать бхав

11.1 Введение. Архитектура пространства бытия и сцена проявления кармы

В недвойственной оптике адвайта-веданты непроявленный Абсолют (Ниргуна-Брахман), будучи чистым бескачественным бытием-сознанием (Сат-Чит-Ананда), не имеет пространственных координат, направлений и границ. Однако в акте космического самосозерцания через силу иллюзорного разграничения (Майя-шакти) чистое сознание проецирует из себя ткань феноменального мира, разворачивая континуум пространства (*деша*) и времени (*кала*).

Если зодиакальные созвездия (*раши*) представляют собой объективное, макрокосмическое вместилище архетипических сил — космическое тело Пуруши (*Калапуруша*), то дома гороскопа (*бхавы*) суть субъективированное, земное пространство индивидуального опыта воплощенной души (*дживы*). Слово *бхава* (санскр., от корня *бху* — «быть», «становиться») буквально переводится как «состояние бытия», «становление», «чувствование» или «место проявления сущности». Бхава — это пространственно-ситуативная сфера, в которой абстрактный планетный потенциал низводится в конкретные материальные, социальные и психологические декорации человеческой судьбы.

Возникновение сетки домов — это геоцентрический акт свидетельствования. Вращение Земли вокруг собственной оси порождает локальный горизонт и меридиан в точке рождения. В момент первого вдоха на восточном горизонте восходит определенная дуга эклиптики — *Лагна* (восходящий градус). Она фиксирует точку входа чистого сознания в телесную форму (*сварупа*). Западная точка горизонта (*Аста*) становится зеркалом «другого» — партнерством и миром объектов. Ось небесного меридиана: надир (*Патала*) — сокровенные корни, внутренний покой и дом предков, а зенит (*Мадхья*) — наивысшая видимость в социуме, кульминация действия и профессиональный долг.

Таким образом, двенадцать бхав образуют не фаталистическую клетку неизбежности, а двенадцать секторов феноменального опыта. Каждая бхава — это семя кармической памяти (*самскара*), требующее прорастания через плод переживания (*бхога*) и сознательного преодоления через волевое усилие (*пурушакара*). Осознание природы двенадцати домов в традиции джйотиша возвращает человеку статус чистого Свидетеля (*Сакши*): видя архитектонику декораций, душа освобождается от рабского отождествления с преходящими ролями земной драмы.

11.2 Цели главы

Изучение главы 11 формирует у исследователя следующий комплекс фундаментальных теоретических и методологических компетенций:

- **Онтологическая декомпозиция двенадцати бхав**: способность интерпретировать каждый дом от 1-го (*Тану*) до 12-го (*Вьяя*) не как разрозненный список предметов, а как структурированную эволюционную стадию развертки дживы в материальном мире, соотнесенную с четырьмя целями человеческой жизни (*Пурушартхами*: Дхарма, Артха, Кама, Мокша).
- **Системная топологическая классификация**: умение свободно оперировать классическими структурными кластерами домов: кендрами (столпами стабильности), триконами (осями божественной благодати), дустханами (кузницами кармического очищения), Упачаями (зонами волевого роста), Мараками (порогами исчерпания ресурса праны), а также динамическими парами Панапхар и Апоклимов.
- **Герменевтическое владение принципом «Бхават-бхавам»**: навык рекурсивного считывания тонких производных значений карты («дом от дома»), позволяющий выявлять глубокие причинно-следственные связи без механического заучивания трактовок.
- **Сравнительный аудит систем домификации**: четкое разграничение математических и философских оснований равнодомной системы «знак равен дому» (*Раши-бхава*), квадрантной неравнодомной модели Шрипати (Порфирия) с проекцией *Бхава-чалит*, а также системы Плацидуса в традиции Кришнамурти-паддхати (KP) с пониманием критериев их выбора.
- **Интеграция триединой призмы восприятия** (*Сударшана-чакра*): способность проводить симультанный синтез карты от физического горизонта (*Лагна*), психоэмоционального центра восприятия (*Чандра-лагна*) и стержня духовной воли (*Сурья-лагна*).

11.3 Ключевые понятия

В таблице 11.1 систематизирован канонический терминологический аппарат учения о домах гороскопа в соответствии со стандартом академической ведийской текстологии.

Таблица 11.1 — Ключевые понятия учения о бхавах

Понятие (рус.)	IAST	Значение в традиции и текстологический статус
Бхава	Bhāva	Букв. «становление, состояние бытия». Дом гороскопа, сфера материального и психического проявления кармы.
Раши-бхава	Rāśi-bhāva	Равнодомная система канона Парашары, где один зодиакальный знак целиком тождественен одному дому.
Бхава-мадхья	Bhāva-madhya	Куспид или геометрический/энергетический центр дома в неравнодомных системах (Шрипати).

Понятие (рус.)	IAST	Значение в традиции и текстологический статус
Бхава-сандхи	Bhāva-sandhi	Пограничная зона (стык) между двумя домами; область критического ослабления планетной силы.
Лагна	Lagna	Точка пересечения восточного горизонта с эклиптикой (восходящий градус); знак, в котором она стоит, образует 1-й дом; его владелец — лагнеша.
Кендра	Kendra	Четыре квадрантных столпа карты (1, 4, 7, 10-й дома); обители Вишну, основа стабильности и проявления.
Трикона	Trikoṇa	Дома тригональной гармонии (1, 5, 9-й дома); обители богини процветания Лакшми, резервуар благочестия (*пунья*).
Дустхана	Dusthāna	Дома трудностей и трансформации (6, 8, 12-й дома); сферы отработки тяжелой кармы (*дридха-карма*), болезней, кризисов и отречения.
Упачая	Upacaya	Дома роста и улучшения со временем (3, 6, 10, 11-й дома); сфера приложения свободной воли (*пурушакара*).
Панапхара	Paṇaphara	Последующие дома (2, 5, 8, 11-й дома; от греч. *Epanaphora*); фиксация и накопление потенциала кендр.
Апоклима	Apoklima	Падающие дома (3, 6, 9, 12-й дома; от греч. *Apoklima*); рассеивание материи, переход к ментальному и духовному плану.
Марака-стхана	Māraka-sthāna	Дома смерти или исчерпания витальной энергии (2-й и 7-й дома); зоны предела физической жизнеспособности.
Бхават-бхавам	Bhavāt bhāvam	Канонический рекурсивный принцип: «дом от дома» как отражение сущности и скрытого плода исходного дома.
Стхира-карака	Sthira-kāraka	Постоянный естественный сигнификатор дома (напр., Солнце для 1-го и 9-го, Юпитер для 2-го, 5-го, 9-го, 11-го).
Бхава-чалит	Bhāva-calita	Проекционная карта смещения планет по реальным границам неравнодомной сетки Шрипати относительно знаков Зодиака.
Сударшана-чакра	Sudarśana-cakra	Тройной диск видения: одновременный анализ карты от трех центров бытия — Лагны, Луны и Солнца.
Карако бхава нашая	Kārako bhāva-nāśāya	Классическое правило парадокса: нахождение естественного сигнификатора в собственном доме угнетает его живые показатели.

11.4 Теоретический каркас

11.4.1 ДВЕНАДЦАТЬ БХАВ: ТОПОЛОГИЯ ОПЫТА И ЧЕТЫРЕ ПУРУШАРТХИ

Каждая из двенадцати бхав манифестирует закон взаимосвязи микрокосма и макрокосма. В ведийской антропологии человеческое существование направляется четырьмя легитимными целями бытия — *Пурушартхами*:

- **Дхарма** (праведность, закон бытия, самоосознание, долг) — бхавы 1, 5, 9 (*Дхарма-трикона*).
- **Артха** (материальный ресурс, средства поддержания жизни, общественный базис) — бхавы 2, 6, 10 (*Артха-трикона*).

- **Кама** (желание, социальные связи, эмоциональное взаимодействие, эстетическое наслаждение) — бхавы 3, 7, 11 (*Кама-трикона*).
- **Мокша** (освобождение от обусловленности, покой ума, трансформация и растворение эго) — бхавы 4, 8, 12 (*Мокша-трикона*).

В таблице 11.2 представлена полная каноническая классификация двенадцати домов, включающая традиционные санскритские имена, естественные сигнификаторы (*Стхира-караки* по «Брихат Парашара Хора Шастре»)[24], соотнесение с телом космического человека (*Калапуруша*) и сферы кармического опыта.

Таблица 11.2 — Анатомо-онтологический каталог двенадцати бхав

№	Санскритское имя	Стхира-карака	Пурушартха	Орган Калапуруши	Сферы бытия и ключевые сигнификации
1	Тану (Tanu), лагна	Солнце	Дхарма	Голова, мозг, череп	Тело, витальность, внешность, конституция, эго, самосознание, характер, врожденный иммунитет.
2	Дхана (Dhana), Кутумба	Юпитер	Артха	Лицо, глаза, рот, язык, зубы	Накопленное богатство, родительская семья, речь, питание, зрение, базовые ценности, марака.
3	Сахаджа (Sahaja), Бхратри	Марс	Кама	Горло, плечи, руки, ключицы	Младшие братья и сестры, личное мужество (*шаурья*), воля, физические усилия, коммуникации, короткие поездки.
4	Сукха (Sukha), Матри	Луна, Венера	Мокша	Грудь, легкие, сердце	Мать, внутренний покой (*сукха*), недвижимость, земля, транспортные средства (*вахана*), начальное образование, родина.
5	Путра (Putra), Буддхи	Юпитер	Дхарма	Живот, желудок, печень	Дети, интеллектуальное различение (*буддхи*), накопленное благочестие (*пурва-пунья*), творчество, мантры, инвестиции.

[24] Брихат-парашара-хора-шастра. Указ. соч.

№	Санскритское имя	Стхира-карака	Пурушартха	Орган Калапуруши	Сферы бытия и ключевые сигнификации
6	Рипу (Ripu), Рога, Шатру	Марс, Сатурн	Артха	Кишечник, поясничный отдел	Враги, открытые конфликты, долги (*рина*), болезни (*рога*), служение, подчиненные, преодоление препятствий, судебные тяжбы.
7	Джая (Jāyā), Калатра	Венера	Кама	Таз, почки, репродуктивная сфера	Супруг, партнерство, торговые контракты, жизнь за границей, взаимодействие с обществом, открытая конфронтация, марака.
8	Аюр (Āyur), Рандхра	Сатурн	Мокша	Половые органы, прямая кишка	Продолжительность жизни (*аюрдайда*), скрытые тайны, хронические болезни, внезапные катастрофы, оккультные знания, трансформация, наследство.
9	Дхарма (Dharma), Бхагья	Юпитер, Солнце	Дхарма	Бедра, крестец	Отец, Гуру, наставники, высшее знание, религиозность, божественная милость (*бхагья*), дальние паломничества, моральный закон.
10	Карма (Karma), Раджья	Меркурий, Солнце, Юпитер, Сатурн	Артха	Колени, суставы ног	Карьера, социальный статус, власть (*раджья*), слава, профессия, реализация долга перед миром, отец (в школе Варахамихиры).

№	Санскритское имя	Стхира-карака	Пурушартха	Орган Калапуруши	Сферы бытия и ключевые сигнификации
11	Лабха (Lābha), Ая	Юпитер	Кама	Голени, лодыжки	Прибыль, доходы (*лабха*), старшие братья и сестры, влиятельные покровители, исполнение желаний, социальные сети и масштабные сообщества.
12	Вьяя (Vyaya), Мокша	Сатурн, Кету	Мокша	Ступни, левый глаз	Потери, расходы (*вьяя*), изоляция (монастыри, больницы, тюрьмы), сон, постельные удовольствия, далекие чужие земли, окончательное освобождение (*мокша*).

11.4.2 АРХИТЕКТУРНАЯ ТОПОЛОГИЯ БХАВ: КЛАССИФИКАЦИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ ГРУПП

Дома натальной карты функционируют не изолированно: они образуют строгие геометрические и функциональные союзы, определяющие каркас устойчивости и динамику развития судьбы (таблица 11.3).

Таблица 11.3 — Функциональные группы бхав

Группа	Дома	Смысл
Кендры	1, 4, 7, 10	столпы Вишну: опора и проявление во внешнем мире
Триконы	1, 5, 9	обители Лакшми: благодать и нравственное право на результат
Дустханы	6, 8, 12	кузница трансформации: отработка жёсткой кармы
Упачаи	3, 6, 10, 11	лаборатория свободной воли: рост с годами
Панапхары	2, 5, 8, 11	удержание и накопление энергии кендр
Апоклимы	3, 6, 9, 12	рассеивание материи, переход к ментальному и духовному
Мараки	2, 7	пороги расхода жизненной силы

1. Кендры (дома 1, 4, 7, 10): столпы Вишну

Кендры (от греческого κέντρον — центр) представляют собой опорные сваи карты. В ведийской мифопоэтике это обители хранителя мироздания — Господа Вишну. Они символизируют конкретное, зримое проявление бытия:

- 1-й дом — рождение и тело самого натива;
- 4-й дом — фундамент домашнего очага, корни и эмоциональный тыл;
- 7-й дом — социальный горизонт и взаимодействие с партнером;
- 10-й дом — вертикаль профессионального действия и апогей мирского величия.

Планеты в кендрах обретают максимальный импульс к проявлению во внешнем мире. Благодетели (*шубха-грахи*) в кендрах удерживают карту от крушения, создавая мощную защитную подушку, в то время как вредители (*папа-грахи*) в углах карты приносят жесткие испытания и колоссальное напряжение в фундаментальных сферах жизни.

2. Триконы (дома 1, 5, 9): обители Лакшми

Триконы — это трины божественной милости, обители богини процветания Лакшми. Если кендры дают силу действовать, то триконы дают нравственное право и небесное благословение на результат:

- 1-й дом объединяет в себе природу кендры и триконы, выступая мостом между формой и духом;
- 5-й дом хранит запас накопленного в прошлых воплощениях благочестия (*пурва-пунья*), проявляясь как гениальность, мудрость и благословение потомством;
- 9-й дом манифестирует высшую удачу (*бхагья*), присутствие Учителя и праведность пути.

Любая планета, управляющая триконой, становится функциональным благодетелем для карты, а союз управителя кендры и управителя триконы порождает высочайшую комбинацию успеха — *Раджа-йогу*.

3. Дустханы (дома 6, 8, 12): кузница Рудры и алхимия трансформации

Дустханы (букв. «дурные места») традиционно воспринимаются как источники страданий, однако в парадигме адвайты они выполняют незаменимую функцию разрушения иллюзий эго:

- 6-й дом порождает открытое сопротивление среды — болезни, долги и врагов, тренируя стойкость и готовность к смиренному служению;
- 8-й дом обрушивает внезапные катастрофы, отсекает ложные привязанности и раскрывает доступ к скрытым трансперсональным пластам сознания;
- 12-й дом растворяет материальные накопления через неизбежные траты, одиночество и физическую изоляцию, подготавливая сознание к мокше.

Дустханы не являются «злом». Они представляют собой зоны отработки жесткой кармы (*дридха-карма*). Без сильного 8-го дома невозможна глубинная интуиция и исследовательская проницательность, без 6-го дома невозможна победа над конкурентами, а без 12-го дома человек навечно застревает в материальном колесе Сансары.

4. Упачаи (дома 3, 6, 10, 11): лаборатория свободной воли (Пурушакары)

Упачаи (букв. «накопление, прирастание, развитие») — уникальная группа домов, чьи результаты прогрессивно улучшаются по мере взросления и духовной эволюции человека:

- В этих домах естественные малефики (Марс, Сатурн, Солнце, Раху) не только не вредят, но являются наилучшим фактором развития. Их жесткая, пробивная природа здесь сублимируется: Марс в 3-м дает непоколебимую отвагу; Марс или Сатурн в 6-м помогают одолевать врагов и болезни; Солнце в 10-м поддерживает власть и статус; Сатурн или Раху в 11-м благоприятствуют доходам, растущим с годами за счет упорства (при силе грахи и отсутствии поражения).
- Дома Упачая доказывают, что судьба в джйотише не фатальна. Это зоны, где сознательные волевые усилия человека способны нейтрализовать неблагоприятный стартовый кармический импульс.

5. Панапхары и Апоклимы: ритмическая динамика карты

- **Панапхары** (2, 5, 8, 11-й дома) следуют непосредственно за кендрами. Они удерживают, сохраняют и монетизируют энергию, порожденную углами карты. Это дома материальной и ментальной стабильности в зрелые годы жизни.
- **Апоклимы** (3, 6, 9, 12-й дома) падают от кендр. В них ослабевает гравитация материального мира и возрастает значение ментальной подвижности, странствий, философии и отречения. Они доминируют в ранней юности и на закате жизненного пути.

6. Марака-стханы (дома 2 и 7): пороги удержания праны

Концепция домов-убийц (*Марак*) базируется на изящной логике учения о продолжительности жизни. В соответствии с каноном:

- Главный дом долголетия и запаса витальности — 8-й дом.
- Согласно правилу «дом от дома», 3-й дом (8-й от 8-го) представляет собой вторичный аккумулятор жизненной праны.
- Дом, предшествующий любому дому (12-й по отношению к нему), является домом его утраты, отрицания и растворения (*вьяя*).
- Соответственно: 12-й дом от 8-го — это **7-й дом** 12-й дом от 3-го — это **2-й дом**.

Таким образом, 2-й и 7-й дома закономерно становятся точками предельного расхода жизненной силы. В периоды и подпериоды их управителей, если исчерпан ресурс долголетия (8-й и 3-й дома, *аюрдая*), тело завершает воплощение; в остальных случаях эти же периоды дают дела 2-го и 7-го домов (см. 11.7.3).

11.4.3 РЕКУРСИВНАЯ ГЕРМЕНЕВТИКА «БХАВАТ-БХАВАМ» И МАТРИЦА ВТОРИЧНЫХ ЗНАЧЕНИЙ

Принцип *Бхават-бхавам* (санскр. — «от дома к дому») — фундаментальный закон рекурсивной семантики джйотиша. Он постулирует:

k-й дом, отсчитанный от k-го дома, несёт в себе сущностный плод, тонкую основу и высшую реализацию исходного дома.
Номер производного дома находят счётом по кругу: от базового дома отсчитывают нужное число домов, считая базовый дом первым; если результат больше двенадцати, вычитают 12. Например, 8-й от 8-го — это 8 + 8 − 1 = 15, то есть 3-й дом.
В таблице 11.4 приведены ключевые производные проекции канонической герменевтики, без понимания которых чтение натальной карты скатывается в примитивный буквализм.

Таблица 11.4 — Матрица рекурсивных проекций Бхават-бхавам

Базовый дом	Рекурсивный шаг	Результирующий дом	Онтологическое значение производного дома
8-й (Долголетие)	8-й от 8-го	**3-й дом**	Корень витальности, способность тела сопротивляться энтропии через волю и дыхание (пранаяму).
9-й (Дхарма, отец)	9-й от 9-го	**5-й дом**	Плод духовного наставничества: собственный интеллект, творческая искра и молитва. Дети как продолжение отца.
10-й (Карьера, власть)	10-й от 10-го	**7-й дом**	Публичная сцена и взаимодействие с миром: карьера невозможна без признания социума и торговых связей.
4-й (Мать, дом)	4-й от 4-го	**7-й дом**	Вторичный дом матери, ее эмоциональная опора и родовое гнездо.
6-й (Болезни, борьба)	6-й от 6-го	**11-й дом**	Болезнь болезней: дом исцеления, прекращения конфликтов, получение контрибуции от побежденных врагов.
2-й (Ресурсы семьи)	2-й от 2-го	**3-й дом**	Применение ресурсов для самостоятельного стартапа и личных смелых проектов.
7-й (Супруг)	2-й от 7-го	**8-й дом**	Накопленные финансы партнера по браку, а также наследство и чужие ресурсы.
9-й (Отец, религия)	6-й от 9-го	**2-й дом**	Финансовые долги и болезни отца; споры на религиозной почве.
10-й (Карьера)	9-й от 10-го	**6-й дом**	Дхарма профессии: рутинное служение, подчиненные и ежедневные производственные обязанности.
12-й (Освобождение)	12-й от 12-го	**11-й дом**	Утрата потерь: восстановление ресурсов и преодоление депривации.

11.4.4 ТРИАДА ВОСПРИЯТИЯ. ЛАГНА, ЧАНДРА-ЛАГНА, СУРЬЯ-ЛАГНА (СУДАРШАНА-ЧАКРА)

Человеческое существо — это многомерная голограмма. В главе о Сударшана-чакре Махариши Парашара наставляет исследователя никогда не судить о судьбе исключительно по физическому восходящему знаку (*Лагне*). Истинное видение требует одновременного синтеза трёх автономных проекций сознания:

- **Лагна (Деха-лагна, физический восход):**

- *Онтологический статус*: Сварупа — объективная материализация кармы.
- *Что исследуется*: анатомическое сложение, биологический каркас, генетический иммунитет, реальные бытовые обстоятельства, физические действия человека во времени и пространстве.
- **Чандра-лагна (Мано-лагна, знак натальной Луны)**:
- *Онтологический статус*: Манас и Читта — субъективный сенсорный экран восприятия.
- *Что исследуется*: как человек *переживает* свою судьбу. Натив может быть баснословно богат по лагне, но если во 2-м и 11-м домах от Луны стоят жестокие малефики, его ум пребывает в постоянной тревоге и нищете духа. Напротив, скромные материальные показатели лагны при гармоничной Чандра-лагне дают состояние глубокой внутренней удовлетворенности (*сантоша*). Именно Луна определяет вкус к жизни (*расу*).
- **Сурья-лагна (Атма-лагна, знак натального Солнца)**:
- *Онтологический статус*: Сатья и Прана — нетленный стержень божественной воли, свет сознания.
- *Что исследуется*: духовная жизнеспособность, способность генерировать творческий импульс, социальное признание, авторитет, исполнение Дхармы перед лицом вечности.

Методологическое правило (авторский прием согласования лагн): событие считается надежно показанным, когда оно подтверждается согласованными указаниями минимум из двух (а в идеале — из всех трех) проекций Сударшана-чакры; критерий плотности кармы (*дридха-карма* и др.) — в главе 3. Если же обещание присутствует только от лагны, но отрицается Луной — событие произойдет во внешнем мире, но не оставит глубокого следа в душе; если оно видно от Луны, но не поддержано лагной — человек будет мучительно мечтать или тревожиться об этом, но материализации не произойдет.

11.5 Классические разночтения школ и текстологические развилки

11.5.1 РАЗВИЛКА № 1: ПРОБЛЕМА КУСПИДОВ И ГРАНИЦ ДОМОВ — «ЗНАК = ДОМ» (РАШИ-БХАВА) ПРОТИВ СИСТЕМ ШРИПАТИ И БХАВА-ЧАЛИТ

Один из глубочайших методологических расколов в традиции джйотиша касается самого способа геометрического деления эклиптики на дома:

- **Канонический принцип «Знак = Дом»** (*Раши-бхава-дришти*):
- *Источники*: «Брихат Парашара Хора Шастра», «Джаймини-упадеша-сутры», южноиндийская устная традиция.
- *Суть*: Восходящий знак целиком становится первым домом. Если лагна находится в 29° Водолея, весь сектор от 0°00′ до 30°00′ Водолея считается 1-м домом; все планеты в Рыбах (даже в 0°01′ Рыб)

бескомпромиссно относятся ко 2-му дому. Знаки и дома неразрывны, как ткань и ее узор.

- **Квадрантная система Шрипати (*Шрипати-паддхати*) и бхава-чалит:**
- *Источники*: Трактат «Джатака-паддхати» (известен также как «Шрипати-паддхати») астронома Шрипати Бхатты (XI в.), поздняя североиндийская школа.
- *Суть*: Астрономический аналог западной античной системы Порфирия. Точка лагны принимается за точный центр (*бхава-мадхья*) первого дома, а точка кульминации (*Madhya-Lagna / MC*) — за центр 10-го дома. Квадранты делятся на три равные части по долготе. Точки стыка домов (*бхава-сандхи*) вычисляются как среднее арифметическое соседних мадхий. В результате дома становятся неравновеликими, и разброс их ширины растет с географической широтой.
- *Феномен смещения*: Планета может физически находиться в знаке Весов, но по координатам Шрипати попадать в границы 8-го дома, а не 9-го. Это отображается в расчетной карте *Бхава-чалит*.

Методологическое решение книги: вслед за К. Н. Рао принят строгий иерархический приоритет:

- **Раши-бхава (D-1)** является абсолютным и единственным фундаментом для определения: достоинств планет (падение, экзальтация, мулатрикона), всех видов планетных соединений (*юддха, самбандха*), классических йог (Раджа-, Дхана-, Набхаса-йоги) и аспектов (*дришти*).
- **Бхава-чалит** используется исключительно как вспомогательный фильтр для оценки распределения прикладных результатов дома: планета, перешедшая в соседнюю бхаву по системе Шрипати, окрашивает дела смежного дома, но никогда не теряет связей йоги, сформированных в карте раши.

11.5.2 РАЗВИЛКА № 2: ПАРАДИГМА КРИШНАМУРТИ (KP) VS КЛАССИЧЕСКИЙ КАНОН ПАРАШАРЫ

В середине XX века южноиндийский исследователь К. С. Кришнамурти предложил радикальную ревизию джйотиша, получившую название Кришнамурти-паддхати (KP System):

- **Отказ от канонической домификации**: Кришнамурти полностью отверг парашарианскую модель «знак = дом» и систему Шрипати, внедрив западную квадрантную систему домов Плацидуса (*Placidus House System*). В системе KP куспид дома является не его центром (*мадхьей*), а его строгим началом (*начальной границей*).
- **Разрушение символизма знаков**: При использовании системы Плацидуса на средних и высоких широтах знаки зодиака могут перехватываться (*intercepted signs*), а один знак может одновременно содержать куспиды двух разных домов.

- **Введение суб-лордов** (*Sub-lords*): Зодиак разделен на 249 неравных секторов, где каждым участком управляет хозяин накшатры и суб-управитель по пропорциям планетных периодов Вимшоттари-даши.

Текстологический конфликт: Введение сетки Плацидуса в индийскую астрологию вступает в неразрешимое противоречие с аксиоматикой Парашары. Классические знаковые аспекты Джаймини (*раши-дришти*), концепция благородства знака (*варготтама*) и сложнейшая система деления на дробные карты (*Шодашаварга*) теряют свою онтологическую почву, если дом лишается целостной связи с зодиакальным созвездием.

Стандарт пособия: Методология книги базируется на строгом парашарианском фундаменте. Система Кришнамурти рассматривается как изолированный, высокоэффективный математический аппарат преимущественно для прикладной экспресс-прогностики и хорарных вопросов (*Прашна*), которому посвящен отдельный углубленный раздел (Глава 37).

11.5.3 РАЗВИЛКА № 3: ПРИНЦИП «КАРАКО БХАВА НАШАЯ» — ДЕСТРУКЦИЯ ЖИВОГО ПОКАЗАТЕЛЯ КАРАКОЙ В СОБСТВЕННОМ ДОМЕ

Одним из наиболее загадочных и парадоксальных законов классического джйотиша является шлока:

«Естественный сигнификатор (*Карака*), расположенный в доме своего непосредственного управления, разрушает этот дом».

Данное положение декларируется в «Бхавартха Ратнакаре» Шри Рамануджачарьи и цитируется Мантрешварой в «Пхаладипике»[25]. Однако в каноне Парашары и «Саравали» мы находим сотни утверждений о том, что планета в сильном достоинстве в соответствующем доме приносит высшее процветание. Где граница истины?

Онтологический механизм феномена: Разрушение затрагивает не абстрактный дом целиком, а исключительно **живые показатели** (*четана-каркатва*), оставляя неживые, материальные результаты (*ачетана-каракатва*) невредимыми или даже гипертрофированно проявленными:

- **Юпитер в 5-м доме (Карака детей в доме детей)**: Натив обладает феноменальным интеллектом, блестящей памятью и духовной мудростью (неживые показатели). Однако при отсутствии апавады (см. ниже) показатель склоняет к позднему рождению детей или к эмоциональной дистанции с потомством (живой показатель). Концентрированное присутствие принципа Дхармы и Гуру подавляет естественную биологическую динамику продолжения рода.
- **Солнце в 9-м доме (Карака отца в доме отца)**: Натив глубоко религиозен, удачлив и принципиален, но при отсутствии апавады

[25] Мантрешвара. Пхаладипика : светильник плодов.

показатель склоняет к конфликту с отцом или к ранней разлуке с ним. Два Солнца не могут сиять на одном небосклоне.

- **Венера в 7-м доме (Карака брака в доме брака)**: Натив обладает неотразимой чувственной привлекательностью, но пресыщение наслаждениями и завышенные требования к партнеру при отсутствии апавады склоняют к напряжению в первом браке и к разочарованиям.
- **Марс в 3-м доме (Карака братьев в доме братьев)**: Натив демонстрирует несгибаемое личное мужество, спортивную доблесть и пробивную силу, но при отсутствии апавады показатель склоняет к трудностям у младших братьев — со здоровьем или в отношениях с ним.

Граничные условия и нейтрализация (*Апавада*): Деструктивный эффект *Карако бхава нашая* полностью снимается при наличии следующих канонических факторов:

1. Если планета-карака находится в собственном знаке (*свакшетра*) или экзальтации (*учча*): например, Юпитер в Стрельце или Раке в 5-м доме, либо Венера в Тельце или Весах в 7-м доме.
2. Если карака аспектирована функциональным благодетелем карты или соединена с хозяином дружественной бхавы.
3. Если диспозитор дома занимает сильное положение в кендре или триконе от лагны.

11.6 Пошаговый алгоритм расчета

Вычисление пространственной сетки домов представляет собой перевод суточного вращения Земли в эклиптические координаты. В классическом джйотише сосуществуют две нормативные модели домификации: каноническая знаковая модель **раши-бхава** (канон Парашары) и непрерывная квадрантная модель **шрипати-паддхати** (с построением проекции *бхава-чалит*). Порядок расчёта приведён в таблице 11.5.

Таблица 11.5 — Расчёт домов в двух моделях

Шаг	Раши-бхава	Шрипати-паддхати
1	Время рождения (UTC) и координаты места; звёздное время и прямое восхождение середины неба	то же
2	Сидерическая лагна	сидерическая лагна и сидерическая середина неба (MC)
3	Дом равен знаку: 1-й дом — весь знак лагны, далее по 30°	четыре квадранта между лагной, MC и противоположными им точками; каждый делится на три равные части
4	—	центры домов (*бхава-мадхья*) и их стыки (*бхава-сандхи*) посередине между соседними центрами
5	Положение грах по знакам	положение грах относительно центров и стыков, сила грахи в бхаве

11.6.1 МАТЕМАТИЧЕСКИЙ БАЗИС КВАДРАНТНОЙ СИСТЕМЫ ШРИПАТИ

Квадрантная система Шрипати Бхатты («Джатака-паддхати», XI в.) — индийская трисекция дуг эклиптики, тождественная античной системе Порфирия. Её расчёт базируется на четырёх кардинальных точках.

- **Центр 1-го дома** — лагна; **центр 10-го дома** — точка кульминации, середина неба (*мадхья-лагна*). Обе точки переводят в сидерический зодиак вычитанием аянамши.
- **Центры 7-го и 4-го домов** — точки, противоположные лагне и середине неба.
- **Трисекция.** Четыре неравные дуги между кардинальными точками делят каждую на три равные части. Центры 11-го и 12-го домов отстоят от середины неба на одну и две трети дуги от 10-го дома до 1-го; центры 2-го и 3-го — от лагны на одну и две трети дуги от 1-го дома до 4-го. Центры 5, 6, 8 и 9-го домов противоположны центрам 11, 12, 2 и 3-го.
- **Стыки домов** (*бхава-сандхи*) лежат посередине между соседними центрами; каждый дом простирается от своего стыка до следующего.

11.6.2 МАТЕМАТИЧЕСКАЯ МЕРА СИЛЫ ПЛАНЕТЫ В БХАВЕ (БХАВА-БАЛА ПОЗИЦИИ)

В квадрантной системе планета отдаёт 100 % своего потенциала делам дома только в точке *бхава-мадхьи*. По мере приближения к стыку (*бхава-сандхи*) её способность давать материальный результат дома убывает линейно — пропорционально доле пройденной половины дома — и на самом стыке обращается в ноль. Чем ближе планета к стыку, тем слабее ее действие в данной бхаве; у самого стыка оно практически парализовано.

11.7 Типичные ошибки расчёта и толкования

В астрологической практике интерпретация домов подвержена систематическим искажениям. Выделим четыре главные методологические ловушки:

11.7.1 ОШИБКА 1: ПЕРЕНОС ЙОГ И АСПЕКТОВ В КАРТУ БХАВА-ЧАЛИТ

- *Суть заблуждения*: Практик строит карту бхава-чалит, видит, что планета сместилась в соседний дом, и начинает отсчитывать аспекты и комбинации йог по новой сетке, заявляя: «У вас разрушилась Раджа-йога, так как Юпитер ушел в 9-й дом».
- *Корректный метод*: Ни одна классическая йога (Раджа-, Дхана-, Махапуруша-йога) и ни один планетный аспект не могут формироваться или разрушаться в бхава-чалит! Планетные аспекты и йоги — это феномен углового взаимодействия в реальном Зодиаке (раши D-1). Бхава-чалит используется **исключительно** для ответа на вопрос: на декорации какого дома прольется сформированная в D-1 энергия йоги.

11.7.2 ОШИБКА 2: ИГНОРИРОВАНИЕ БЕССИЛИЯ НА СТЫКЕ ДОМОВ (БХАВА-САНДХИ)

- *Суть заблуждения*: Практик трактует планету, находящуюся на самом краю бхавы (у самой бхава-сандхи, с любой стороны от стыка), как полноценного управителя или жильца дома со 100% силой.
- *Корректный метод*: Планета на бхава-сандхи подобна человеку, застрявшему в дверном проеме. Она не способна защитить ресурсы этого дома. Планетарный период такой грахи вместо ожидаемого взлета приносит растерянность, отсутствие твердой почвы под ногами и подвешенное состояние дел.

11.7.3 ОШИБКА 3: ФАТАЛИСТИЧЕСКАЯ ДЕМОНИЗАЦИЯ ДОМОВ-МАРАК (2-ГО И 7-ГО)

- *Суть заблуждения*: Восприятие 2-го и 7-го домов исключительно как черных меток физической смерти, вызывающее панику у натива при наступлении их периодов.
- *Корректный метод*: Дома-мараки — это прежде всего дома социального контракта, накопления ресурсов (2-й) и взаимодействия с миром (7-й). Смертоносную функцию мараки берут на себя **только** тогда, когда исчерпан фундаментальный ресурс витальности по 8-му и 3-му домам в совокупности с исчислением долголетия (*Аюрдаей*). Чаще всего периоды управителей 2-го и 7-го домов приносят интенсивный социальный рост, крупные финансовые сделки или заключение брачного союза.

11.7.4 ОШИБКА 4: МОНОКУЛЯРНЫЙ АНАЛИЗ ОТ ОДНОЙ ЛИШЬ ЛАГНЫ

- *Суть заблуждения*: Вынесение вердикта о теме жизни исключительно по физическому восходящему знаку без сопоставления с Чандра-лагной и Сурья-лагной.
- *Корректный метод*: Соблюдение закона **Сударшана-чакры**. Если 10-й дом от лагны пуст и поражен, но 10-й дом от Чандра-лагны содержит благородный Юпитер, а от Сурья-лагны — экзальтированный Меркурий, человек сделает блестящую карьеру и обретет широкое общественное признание, преодолев стартовую инертность физических обстоятельств.

11.8 Источники

11.8.1 КАНОНИЧЕСКИЙ КОРПУС ПЕРВОИСТОЧНИКОВ

- **«Брихат Парашара Хора Шастра»:**
- *Глава 11*: «Суждение о домах» (*бхава-вичара*) — онтология двенадцати домов, базовые сигнификации, принципы кендр и трикон.
- *Главы 12–23*: результаты двенадцати домов, от 1-го до 12-го.
- *Глава 34*: «Йогакараки и функциональная природа» — распределение ролей управителей бхав.
- *Глава 74 (в ред. Сантханама)*: «Сударшана-чакра» — алгоритм одновременного синтеза от трех центров.

- **«Джатака-паддхати» Шрипати Бхатты** (XI в.):
- *Раздел 2*: «Бхава-садхана» — математический канон трисекции квадрантов, вычисление бхава-мадхьи и бхава-сандхи.
- **«Саравали» Кальянавармы** (VIII в.):
- *Главы 13–14*: «О результатах двенадцати домов» — развернутый каталог проявлений бхав.
- **«Пхаладипика» Мантрешвары** (XVI в.):
- *Глава 14*: «Анализ бхав и их результатов» — подробная формулировка принципа «Бхават-бхавам» и правила *Карако бхава нашая*.
- **«Бхавартха Ратнакара» Шри Рамануджачарьи**:
- Афоризмы о парадоксах сигнификаторов домов и специфике функциональных статусов.

11.8.2 АКАДЕМИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ XX–XXI ВЕКОВ

- **Б. В. Раман**: *How to Judge a Horoscope* (в 2-х томах). — Фундаментальное руководство по пошаговому взвешиванию домов с детальным разбором каждого из двенадцати секторов.
- **К. Н. Рао**: *Astrology, Destiny and the Wheel of Time*. — Обоснование приоритета раши-бхава над бхава-чалит в формировании йог и методология практической верификации.
- **К. С. Кришнамурти**: *KP Reader No. 2: Fundamental Principles of Astrology*. — Изложение альтернативной квадрантной парадигмы Плацидуса и теории суб-лордов.

11.9 Вопросы и практические задания

Ответы и решения приведены в приложении Н.

Задание 11.1. В чём онтологическое различие между знаком (*раши*) и домом (*бхавой*) с позиции санкхьи и адвайта-веданты?

Задание 11.2. Назовите четыре цели человеческой жизни (*пурушартхи*) и триады бхав, закреплённые за каждой из них.

Задание 11.3. Докажите принадлежность 2-го и 7-го домов к маракам, используя принцип *бхават-бхавам*.

Задание 11.4. Когда деструктивный эффект правила *карако бхава нашая* полностью нейтрализуется?

Задание 11.5. Почему планета в пределах одного градуса от *бхава-сандхи* теряет способность давать полноценные материальные результаты дома?

Задание 11.6. Трисекция Шрипати. Лагна — 15°00′ Рака, сидерическая середина неба — 9°00′ Овна. Найдите протяжённость дуги от 10-го дома к 1-му, шаг трисекции и центры 11-го и 12-го домов.

Задание 11.7. Сударшана-чакра. В карте № 1 (приложение К) Солнце и Луна стоят в одном знаке. Что это означает для сударшана-чакры? В каком доме стоит Сатурн от лагны и от чандра-лагны и как это сказывается на его оценке?

ГЛАВА 12

Управители домов и функциональная природа

12.1 Введение. Метафизика роли и проекция сознания

В философии адвайта-веданты Абсолют (Брахман) пребывает вечно неизменным, самосветящимся и чистым Свидетелем (Сакши). Однако, проецируясь через иллюзорную силу Майи, сознание облекается в индивидуализирующие формы — *упадхи* (ограничивающие наложения). Подобно тому, как бесцветный чистый луч света, проходя сквозь граненый кристалл или цветное стекло, неизбежно окрашивается в определенный оттенок, так и вечная космическая энергия грахи преломляется через точку восходящего горизонта — Лагну (*Lagna*).

Граха в ее естественном статусе (*Naisargika-svabhāva*) обладает неизменной сущностью: Юпитер (Гуру) — это вечный свет мудрости, расширения и благословения; Сатурн (Шани) — архитектор предела, сжатия, отречения и времени. Однако натальная карта — это не абстрактный космос, а конкретное архитектурное пространство воплощенной дживы. Сама по себе бхава (дом) представляет собой лишь статическое поле возможностей, пустой сосуд кармы, поле опыта (*kṣetra*). Сакральное пространство дома не может ожить и действовать самостоятельно: оно лишено собственного кинетического импульса.

Этим динамическим действующим началом выступает управитель дома — *Бхавеша* (*Bhāveśa*) или *Бхава-пати*. Именно диспозитор вбирает в себя латентное семя кармы, заключенное в доме, и переносит его в ту точку гороскопа, где расположен сам. Таким образом, граха наделяется временной функциональной ролью (*Tātkālika-kāryakatva*), которая в реальной человеческой судьбе способна радикально изменить исходное звучание ее архетипа.

Великий парадокс джйотиша заключается в том, что в натальной механике функциональный статус грахи доминирует над ее естественной природой. Если восходит знак Тельца или Весов, всеблагой Юпитер превращается в управителя тяжелых дустхан (8-го или 6-го домов). В этом случае его естественное свойство безудержного расширения может материализоваться как рост долговых обязательств, хронические метаболические сбои или накопление экзистенциального груза. Напротив, «великий вредитель» Сатурн, восходя для тех же Весов или Тельца, объединяет под своим единовластием квадрант действия (кендру) и тригон благочестия (трикону). Он становится *Йогакаракой* — высшим проводником благой судьбы, дарующим человеку несгибаемую волю, социальный авторитет и глубинную зрелость.

Понимание управителей домов освобождает исследователя от примитивного фатализма и суеверных страхов. Понятия «вредитель» (*krūra*) и «благодетель» (*saumya*) перестают быть морализаторскими ярлыками. Функциональная природа планеты — это не приговор слепой судьбы, а точная функциональная спецификация: распределение полномочий, прав и обязанностей между космическими силами в рамках конкретного воплощения. Это правила игры, принятые душой для прохождения уроков дхармы, артхи, камы и мокши.

12.2 Цели главы

Освоение главы 12 формирует у исследователя следующий комплекс фундаментальных компетенций:

- **Анализировать и дифференцировать естественный (*Naisargika*) и функциональный (*Tātkālika*) статус грахи**: математически и логически определять результирующий вектор действия планеты на основе канонических аксиом Махариши Парашары.
- **Декомпозировать 144 комбинации положений управителей домов**: владеть универсальной аналитической моделью «исходный потенциал — вектор трансляции диспозитора — среда реализации» по принципу *бхават-бхавам*, полностью отказавшись от механического заучивания догматических таблиц.
- **Идентифицировать функциональные роли для всех двенадцати лагн зодиака**: безошибочно рассчитывать Йогакараки, чистые триконеши, носители кендрадхипати-доши, тришадайи, маракаграхи и нейтралы с учетом расположения знака Мулатриконы.
- **Осознавать онтологию Марак и Бадхак без когнитивных искажений**: понимать астрономические и геометрические предпосылки выделения 2-го, 7-го, 11-го и 9-го домов как факторов естественного завершения циклов и катализаторов осознанности, исключая психологическое запугивание консультируемого.
- **Классифицировать и взвешивать связи обмена знаками (*Parivartana-yoga*)**: проводить точную градацию двадцати восьми маха-йог, тридцати дайня-йог и восьми кхала-йог с определением их силового потенциала и характера влияния на динамику судьбы.

12.3 Ключевые понятия

В таблице 12.1 зафиксирован понятийный аппарат функциональной природы грах и теории диспозиций.

Таблица 12.1 — Ключевые понятия функциональной природы и связей домов

Понятие (рус.)	IAST	Значение в традиции и натальный статус
Бхавеша / Пати	*Bhāveśa / Pati*	Владыка или управитель дома; граха, властвующая над знаком, в границах которого расположен куспид бхавы.

Понятие (рус.)	IAST	Значение в традиции и натальный статус
Найсаргика-шубха	*Naisargika-śubha*	Естественный благодетель по своей неизменной природе: Юпитер, Венера, растущая сильная Луна и благотворный Меркурий.
Найсаргика-папа	*Naisargika-pāpa*	Естественный вредитель по природе: Сатурн, Марс, Солнце, Раху, Кету, убывающая слабая Луна и пораженный Меркурий.
Таткалика-шубха	*Tātkālika-śubha*	Функциональный благодетель; планета, ставшая проводником гармонии и созидания благодаря управлению благоприятными домами (триконами).
Таткалика-папа	*Tātkālika-pāpa*	Функциональный вредитель; граха, несущая разрушение, конфликты и препятствия из-за управления дустханами или тришадая-бхавами.
Кендрадхипати-доша	*Kendrādhipati-doṣa*	Структурный изъян владения квадрантом; закон нейтрализации благотворной силы у естественных шубхов при управлении 4-м, 7-м или 10-м домами.
Триконеша	*Trikoṇeśa*	Владыка домов тригона (1-го, 5-го, 9-го); чистый проводник милости богини Лакшми, несущий расцвет дхармы и благочестия.
Тришадайиша	*Triṣaḍāyeśa*	Управитель 3-го, 6-го или 11-го домов (домов эгоцентрического роста и корысти); носитель жесткой конкурентной борьбы и эгоизма.
Йогакарака	*Yogakāraka*	Планета высшего созидательного синтеза; граха, единолично управляющая одновременно кендрой (домом Вишну) и триконой (домом Лакшми).
Марака / Маракеша	*Māraka / Mārakeśa*	Букв. «несущий завершение / убийца»; управитель 2-го или 7-го домов (12-х от домов жизненной силы 3-го и 8-го); фактор истощения праны.
Бадхака / Бадхакеша	*Bādhaka / Bādhakeśa*	«Препятствующий»; специфический дом и его управитель, создающие невидимые экзистенциальные преграды для проверки духовной зрелости.
Паривартана	*Parivartana*	Взаимный рецептивный обмен знаками между двумя грахами; наивысшая по силе форма кармической взаимосвязи (*Кшетра-самбандха*).
Маха-йога	*Mahā-yoga*	Благородный обмен обителями между триконами, кендрами, 2-м и 11-м домами (всего 28 комбинаций); источник нерушимого процветания.
Дайня-йога	*Dainya-yoga*	Нищенский / кризисный обмен знаками с участием дустхан (6-го, 8-го или 12-го домов); фактор лишений, трансформаций и потерь (30 комбинаций).
Кхала-йога	*Khala-yoga*	Коварный обмен обителями между 3-м домом и благоприятными бхавами (8 комбинаций); создает нестабильность («американские горки»).
Самбандха	*Sambandha*	Кармическое сцепление двух грах или бхав; четыре канонические формы объединения энергий по Парашаре.

12.4 Теоретический каркас

12.4.1 АРХИТЕКТУРА ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ: ОТ НЕИЗМЕННОЙ ПРИРОДЫ К РОЛИ

Фундаментальный свод законов функциональной астрологии изложен Махариши Парашарой в 34-й главе «Брихат Парашара Хора Шастры»[26] («*О результатах управителей домов и функциональных планет*»). Логика Парашары безупречна, строго геометрична и отражает метафизическое равновесие между статическим потенциалом бытия (Вишну) и динамическим потоком благодати (Лакшми).

Каноническая аксиоматика функционального распределения ролей опирается на шесть фундаментальных принципов:

- **Аксиома безусловного блага трикон (1-й, 5-й, 9-й дома):**

Триконы — это обители Лакшми, олицетворяющие Дхарму, накопленное благочестие прошлых жизней (*пурва-пунья*) и божественное покровительство. Хозяева 5-го и 9-го домов являются абсолютными функциональными благодетелями (*Śubha*) для любой восходящей карты. Даже самые свирепые естественные вредители (Марс или Сатурн), принимая управление 5-м или 9-м домом, становятся созидательными силами, направляющими свою энергию на защиту достоинства, верности долгу и процветания натива.

- **Аксиома нейтралитета кендр и кендрадхипати-доша (1-й, 4-й, 7-й, 10-й дома):**

Кендры — это столпы проявленного мира, обители Вишну, символизирующие физическое действие, опору и внешнюю активность. Кендры нейтральны по отношению к этической окраске. Отсюда вытекает двойной закон:

- Если естественный благодетель (Юпитер, Венера, сильная Луна, Меркурий) становится управителем кендры, он претерпевает *Кендрадхипати-дошу* — потерю своей безусловной способности одаривать благом. Его благотворность связывается прагматическими рамками материи.
- Если естественный вредитель (Марс, Сатурн, Солнце) получает во владение кендру, его деструктивная, ранящая природа связывается долгом и дисциплиной; он теряет способность причинять чистый вред и становится устойчивым несущим каркасом карты.

- **Аксиома тришадая (3-й, 6-й, 11-й дома):**

Дома тришадая (*Triṣaḍāya*) соотносятся с гипертрофированным проявлением личного эго (*ахамкары*), жаждой обладания (*кама*), конкуренцией (*шат-рипу*) и материальной алчностью (*лобха*). Управители 3-го, 6-го и 11-го домов являются функциональными вредителями (*Pāpa*). Согласно Парашаре, сила зловредности возрастает от 3-го дома к 6-му и далее к 11-му.

[26] Брихат-парашара-хора-шастра. Указ. соч.

- Управитель 11-го дома, несмотря на то, что это дом доходов и побед, признан самым агрессивным функциональным вредителем карты, так как он стимулирует ненасытные материальные желания, разрушающие покой ума.
- **Аксиома дустхан (6-й, 8-й, 12-й дома — Трика):**

Трика-бхавы несут страдания, кризисы, изоляцию и телесный распад. Хозяин 8-го дома (*Аштамеша*) признается самым неблагоприятным управителем в силу того, что 8-й дом — 12-й от 9-го, то есть утрата бхагьи и дхармы; при этом он же — дом долголетия, и его управитель, уходя в другие дома, уносит запас праны. Однако Парашара формулирует важнейшее исключение: если 8-м домом управляет Солнце или Луна, закон поражения снимается (БПХШ, гл. 34), так как светила представляют источник жизни и не могут нести печать окончательного мрака. Также вредоносность 8-го дома минимизируется, если им управляет лагнеш (Марс для Овна, Венера для Весов).

- **Аксиома дуальности лагны:**

1-й дом уникален: он одновременно является и кендрой (первый квадрант), и триконой (вершина треугольника дхармы). Поэтому управитель 1-го дома (*Лагнеш*) безусловно и всегда признается функциональным благодетелем, ставящим интересы витальности и развития личности превыше всего.

- **Аксиома знака Мулатриконы при двойном управлении:**

Пять планет (Марс, Меркурий, Юпитер, Венера, Сатурн) владеют двумя знаками. Если одна обитель грахи попадает в благоприятный дом, а вторая — в дустхану или тришадаю, ее доминирующая функциональная природа определяется домом, в который проецируется ее знак **Мулатриконы**. Знак Мулатриконы определяет характер проявления энергии грахи в периодах сильнее, чем второй управляемый знак.

Таблица 12.2 — Влияние групп домов на функциональную природу управителя

Группа домов	Дома	Влияние на управителя
Кендры (дома Вишну)	1, 4, 7, 10	нейтрализуют естественных благодетелей, смягчают естественных вредителей
Триконы (дома Лакшми)	1, 5, 9	безусловное благо: управитель — функциональный благодетель
Тришадая	3, 6, 11	функциональный вредитель: эгоцентрическая борьба
Дустханы (трика)	6, 8, 12	разрушение, болезни, трансформация через кризис
Йогакарака	кендра и трикона под одним управителем	высший созидательный синтез

12.4.2 АЛГЕБРА 144 СОЧЕТАНИЙ. ЛОГИКА ВЕКТОРНОГО ВЫВОДА ВМЕСТО МЕХАНИЧЕСКОГО ЗАУЧИВАНИЯ

В популярной астрологической литературе часто механически перечисляют все 144 комбинации («хозяин 1-го во 2-м», «хозяин 1-го в 3-м» и т. д.), принуждая учащегося к зубрёжке разрозненных трактовок. Академический подход книги опирается на единую логику векторного вывода. Любое из 144 положений раскладывается на три параметра:

1. **Семя кармы** — сущностная сфера исходного дома, чьи ресурсы и задачи берутся в оборот (например, 4-й дом — внутренний покой, земля, мать, недвижимость).
2. **Инструмент передачи** — естественные и функциональные качества управителя, который переносит эти ресурсы.
3. **Дистанция раскрытия** — на каком доме от исходного (считая исходный первым) стоит управитель, по закону *бхават-бхавам*.

Дистанция задаёт сценарий реализации:

- 1, 4, 5, 7, 9, 10-й дом от исходного — прямое, гармоничное или развивающее раскрытие: ресурс дома находит естественное поле выражения;
- 3-й и 11-й — раскрытие через волю, инициативу, конкуренцию и личные усилия (*упачая*);
- 6, 8 и 12-й — кризисное раскрытие: управитель уходит в «дустхану от самого себя», и ресурсы исходного дома истощаются, приносятся в жертву или подвергаются тяжёлой трансформации ради задач принимающего дома.

Рассмотрим три примера.

- **Хозяин 4-го дома в 9-м доме**:
- Исходный дом — 4-й (недвижимость, академическое образование, мать, эмоциональный покой).
- Дом размещения — 9-й (дхарма, высшее знание, отец, дальние паломничества).
- Дистанция: 9-й дом — шестой от 4-го. Управитель 4-го дома ушёл в 6-й дом от себя.
- *Синтез*: для натива связь 4-го и 9-го домов — благородная раджайога счастья и духовного наставничества. Но по отношению к матери (шестой дом от её дома) это указывает на ее подверженность болезням, конфликтам или необходимость преодолевать вражду. Недвижимость натива может приобретаться через судебные урегулирования, кредиты или далеко от места рождения.
- **Хозяин 5-го дома в 11-м доме**:
- Исходный дом — 5-й (интеллект, инвестиции, дети, творчество).
- Дом размещения — 11-й (доходы, масштабные сети, признание, исполнение желаний).
- Дистанция: 11-й дом — седьмой от 5-го. Прямая оппозиция, ось взаимодополнения 5–11.

- *Синтез*: Полноценная Дхана-йога. Интеллектуальный продукт (5-й) напрямую монетизируется через социальные группы и крупные проекты (11-й). Дети натива становятся источником его социальной гордости.
- **Хозяин 7-го дома в 6-м доме:**
- Исходный дом — 7-й (брачный партнёр, коммерческие договоры).
- Дом размещения — 6-й (служение, долги, судебные тяжбы, недуги).
- Дистанция: 6-й дом — двенадцатый от 7-го. Управитель 7-го дома расположен в 12-м доме от себя.
- *Синтез*: Партнерство переживает скрытые потери или требует постоянных жертв. Супруг(а) может обладать слабым здоровьем, требующим медицинского ухода, либо брак превращается в форму кармического служения. В коммерции — риск судебных споров с контрагентами.

12.4.3 СВОДНАЯ МАТРИЦА ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ РОЛЕЙ ДЛЯ ДВЕНАДЦАТИ ЛАГН

В таблице 12.3 представлена принятая в книге сводная классификация функциональной природы всех грах для каждого из 12 восходящих знаков зодиака с учетом мулатриконы, кендрадхипати-доши и статуса марак. Таблица — рабочая схема книги, а не буквальный перечень одного источника: она опирается на принципы подраздела 12.4.1 и на перечень Парашары (БПХШ, гл. 34), но в спорных ячейках (Сатурн для Овна, Близнецов, Девы, Стрельца и Рыб; Луна для Козерога; лагнеш, владеющий 6-м домом, — Венера для Тельца и Марс для Скорпиона) источники и механическое применение алгоритма 12.6 дают разные ответы, и здесь зафиксировано рабочее решение книги. В таких ячейках исследователь указывает, какому правилу отдан приоритет.

Таблица 12.3 — Функциональные роли грах для двенадцати лагн

Лагна	Йогакарака	Функциональные шубхи	Нейтралы	Функциональные папы	Ведущая марака (хозяин 7-го) и главный функциональный вредитель
Овен (*Meṣa*)	Нет	Юпитер (9, 12), Солнце (5), Марс (1, 8)	Луна (4), Сатурн (10, 11)	Меркурий (3, 6), Венера (2, 7)	Венера (2, 7), Меркурий
Телец (*Vṛṣabha*)	Сатурн (9, 10)	Меркурий (2, 5), Венера (1, 6)	Солнце (4)	Юпитер (8, 11), Марс (7, 12), Луна (3)	Марс (7, 12), Юпитер
Близнецы (*Mithuna*)	Нет	Венера (5, 12), Меркурий (1, 4)	Сатурн (8, 9), Луна (2)	Марс (6, 11), Юпитер (7, 10), Солнце (3)	Юпитер (7, 10), Марс
Рак (*Karka*)	Марс (5, 10)	Луна (1), Юпитер (6, 9)	Сатурн (7, 8), Солнце (2)	Меркурий (3, 12), Венера (4, 11)	Сатурн (7, 8), Венера

Лагна	Йогакарака	Функциональные шубхи	Нейтралы	Функциональные папы	Ведущая марака (хозяин 7-го) и главный функциональный вредитель
Лев (*Siṃha*)	Марс (4, 9)	Солнце (1), Юпитер (5, 8)	Луна (12)	Венера (3, 10), Меркурий (2, 11), Сатурн (6, 7)	Сатурн (6, 7), Меркурий
Дева (*Kanyā*)	Нет	Венера (2, 9), Меркурий (1, 10)	Солнце (12), Сатурн (5, 6)	Марс (3, 8), Юпитер (4, 7), Луна (11)	Юпитер (4, 7), Марс
Весы (*Tulā*)	Сатурн (4, 5)	Меркурий (9, 12), Венера (1, 8)	Луна (10)	Юпитер (3, 6), Солнце (11), Марс (2, 7)	Марс (2, 7), Юпитер
Скорпион (*Vṛścika*)	Нет	Юпитер (2, 5), Луна (9), Марс (1, 6)	Солнце (10), Сатурн (3, 4)	Меркурий (8, 11), Венера (7, 12)	Венера (7, 12), Меркурий
Стрелец (*Dhanu*)	Нет	Марс (5, 12), Солнце (9), Юпитер (1, 4)	Сатурн (2, 3), Луна (8)	Венера (6, 11), Меркурий (7, 10)	Меркурий (7, 10), Венера
Козерог (*Makara*)	Венера (5, 10)	Меркурий (6, 9), Сатурн (1, 2)	Солнце (8)	Марс (4, 11), Юпитер (3, 12), Луна (7)	Луна (7), Марс
Водолей (*Kumbha*)	Венера (4, 9)	Сатурн (1, 12), Марс (3, 10)	Меркурий (5, 8)	Юпитер (2, 11), Луна (6), Солнце (7)	Юпитер (2, 11), Солнце (7)
Рыбы (*Mīna*)	Нет	Луна (5), Марс (2, 9), Юпитер (1, 10)	Сатурн (11, 12)	Венера (3, 8), Меркурий (4, 7), Солнце (6)	Меркурий (4, 7), Венера

Примечание. Последний столбец — не полный перечень марак по правилу шага 7 алгоритма 12.6 (хозяева 2-го и 7-го домов): в нём названы хозяин 7-го дома и главный функциональный вредитель лагны. Хозяин 2-го дома, когда он функциональный благодетель или нейтрал (Меркурий для Тельца, Луна для Близнецов, Солнце для Рака, Венера для Девы, Юпитер для Скорпиона, Сатурн для Стрельца и Козерога, Марс для Рыб), статус мараки по шагу 7 сохраняет. Это рабочая схема книги; у Парашары (БПХШ, гл. 34) перечень по лагнам имеет свои отличия.

Примечание*: Для лагны Водолей Марс управляет 3-м (тришадая) и 10-м (кендра). За счет нейтрализации в кендре и естественной динамики он выступает нейтрально-благоприятной силой при должной поддержке диспозитора.*

12.4.4 АНАТОМИЯ БАДХАКА-СТХАНЫ И МАРАК: ГЛУБИННАЯ ОНТОЛОГИЯ ПРЕПЯТСТВИЙ И ЗАВЕРШЕНИЯ ЦИКЛОВ

В традиции джйотиша концепции *Мараки* («несущей смерть / финал») и *Бадхаки* («создающей препятствия») чаще всего подвергаются невежественной демонизации. В парадигме осознанного системного анализа они представляют собой строгие законы гомеостаза психофизической системы.

1. Марака-стханы (2-й и 7-й дома)
Ведийская метафизика определяет две фундаментальные обители витальной силы (*Āyur-bhāva*):

- 8-й дом — глубинная жизненная энергия, запас праны, долголетие;
- 3-й дом — динамическое проявление жизненности (8-й от 8-го по принципу *бхават-бхавам*).

Каждый двенадцатый дом от любого рассматриваемого представляет собой зону его естественного расхода, угасания и растворения (*вьяя*). Следовательно, 12-й дом от 8-го — это **7-й дом**, а 12-й дом от 3-го — **2-й дом**.
Таким образом, 2-й и 7-й дома являются шлюзами расхода жизненной силы. В телесном плане они отвечают за материализацию и питание (2-й дом — пища, накопления; 7-й дом — сексуальный обмен, взаимодействие с внешним социумом). Чрезмерная фиксация на потреблении (2-й) и внешнем влечении (7-й) закономерно истощает витальный резервуар дживы. Управители этих домов (*Маракеши*) активизируют функцию физического ухода только тогда, когда исчерпан индивидуальный лимит долголетия (*Аюш*), определенный кармой рождения. В течение же активной фазы жизни маракеши превосходно служат инструментами обретения материального благосостояния (2-й) и построения масштабных партнерских союзов (7-й). Как определяется сам класс долголетия (альпа, мадхья, диргха) без вычисления срока — подраздел 42.4.6 (том III).
2. Бадхака-стхана (Дом невидимых препятствий)
Бадхака — это не проклятие, а специфический экзистенциальный «слепой сектор» карты. Это порог, о который личность спотыкается до тех пор, пока действует исходя из низших импульсов эго. Расположение Бадхака-стханы строго детерминировано кинематическим типом восходящего знака (*Cara*, *Sthira*, *Dvisvabhāva*):

Таблица 12.4 — Геометрия Бадхака-стханы по типам знаков

Тип восходящего знака	Лагны	Бадхака-стхана	Бадхакеша (планета-препятствие)
Подвижные (*Cara*)	Овен, Рак, Весы, Козерог	**11-й дом**	Управитель 11-го знака от лагны
Неподвижные (*Sthira*)	Телец, Лев, Скорпион, Водолей	**9-й дом**	Управитель 9-го знака от лагны
Двойственные (*Dvisvabhāva*)	Близнецы, Дева, Стрелец, Рыбы	**7-й дом**	Управитель 7-го знака от лагны

Метафизика препятствия раскрывает глубинную психологическую природу трех качеств:

1. **Подвижные знаки** (*Чара-раши*): импульсивны, ориентированы на внешнюю экспансию и непрерывный бег вперед. Их слабое место — неумение вовремя остановиться и чрезмерная привязанность к плодам побед. Поэтому их бадхакой становится **11-й**

дом (дом легкой наживы, материальных амбиций и признания толпы).

2. **Неподвижные знаки** (*Стхира-раши*): ригидны, склонны к догматизму, закостенелости взглядов и удержанию стабильности любой ценой. Их главным уроком становится разрушение закоснелых концепций. Бадхакой для них выступает **9-й дом** (высший закон, трансцендентный наставник, Дхарма, отец), который взламывает их внутреннюю косность через столкновение с высшей непостижимой волей.
3. **Двойственные знаки** (*Двисвабхава-раши*): адаптивны, ментально переменчивы, подвержены сомнениям и бесконечной интеллектуальной рефлексии. Их кармический порог — неспособность сделать выбор и удержать единый вектор. Бадхакой для них становится **7-й дом** (зеркало партнерства, «Другой»), где чужая воля и ожидания партнера парализуют их собственное действие.

12.4.5 САМБАНДХА И ОБМЕН ЗНАКАМИ (ПАРИВАРТАНА-ЙОГА)

В 26-й и 34-й главах БПХШ Махариши Парашара описывает фундаментальное понятие связности — *Самбандху* (*Sambandha*). Без самбандхи невозможно рождение ни одной натальной йоги.

Различают четыре вида связи между грахами — в порядке убывания силы:

1. **Кшетра-самбандха (Паривартана)**: взаимный обмен обителями (граха А находится в знаке грахи Б, а граха Б — в знаке грахи А). Сила связи: **наибольшая**. Грахи функционируют как единая резонансная система.
2. **Дрик-самбандха (параспара-дришти)**: взаимный аспект грах (нахождение в 7-м доме друг от друга или под специальными взаимными аспектами Марса, Юпитера, Сатурна). Сила связи: **ниже, чем у обмена**.
3. **Юти-самбандха**: соединение грах в теле одного знака / дома. Сила связи: **ниже, чем у взаимного аспекта**.
4. **Эка-дришти (односторонняя связь)**: граха А занимает знак грахи Б, а граха Б аспектирует граху А (но не наоборот). Сила связи: **наименьшая**.

Классификация Паривартана-йоги по Мантрешваре («Пхаладипика», гл. 6)

Все 66 возможных комбинаций взаимного обмена знаками (столько пар можно составить из двенадцати домов) делятся на три неравных класса (таблица 12.5).

Таблица 12.5 — Три класса паривартана-йоги

Класс	Число комбинаций	Какие дома обмениваются	Результат
Маха-йога	28	любые два из домов 1, 2, 4, 5, 7, 9, 10, 11	царское достоинство, процветание, статус

Класс	Число комбинаций	Какие дома обмениваются	Результат
Дайня-йога	30	любой дом с дустханой (6, 8, 12)	лишения, болезни, потери, но и глубокая трансформация
Кхала-йога	8	3-й дом с домами 1, 2, 4, 5, 7, 9, 10, 11	нестабильность, «американские горки»

- **Маха-йога (28 комбинаций):**

Обмен знаками между управителями благотворных домов: лагны, 2-го дома богатства, кендр (4, 7, 10), трикон (5, 9) и 11-го дома прибыли. Рождает долговечное процветание, защиту высших сил, социальное признание и финансовую независимость. Обе планеты взаимно защищают дела домов партнера.

- **Дайня-йога (30 комбинаций):**

Обмен знаками между управителем любой дустханы (6-го, 8-го или 12-го) и управителем любого другого дома карты. Поражает дела вовлеченного благородного дома:

- Обмен 1-го и 8-го: телесная уязвимость, внезапные падения, но способность к мистическому возрождению.
- Обмен 5-го и 6-го: трудности с зачатием, интеллектуальные споры, потеря инвестиций из-за судебных тяжб.
- *Граничное условие*: если дустханы обмениваются знаками исключительно между собой (например, 6-й с 8-м, 8-й с 12-м, 6-й с 12-м), Дайня-йога трансформируется в спасительную **Випарита-раджа-йогу** (*Harṣa*, *Sarala*, *Vimala*), дарующую триумф через преодоление чужих кризисов.

- **Кхала-йога (8 комбинаций):**

Обмен между управителем 3-го дома (домом воли, риска, авантюризма и эгоистических усилий) и управителями благотворных домов (1, 2, 4, 5, 7, 9, 10, 11). Дает крайнюю пульсацию судьбы: взлеты на вершину славы чередуются с резкими падениями из-за неоправданной дерзости или незрелости натива.

12.5 Классические разночтения школ и текстологические развилки

Текстологический анализ классического наследия выявляет фундаментальные разночтения между ведущими комментаторскими школами. Задача академического джйотиша — не скрывать эти противоречия, а эксплицировать логику каждой позиции.

12.5.1 РАЗВИЛКА № 1: КЕНДРАДХИПАТИ-ДОША — НЕЙТРАЛИЗАЦИЯ БЛАГОТВОРНОСТИ ИЛИ ОБРЕТЕНИЕ ВРЕДОНОСНОСТИ?

- **Позиция БПХШ (гл. 34):**

Парашара использует прецизионную формулировку: *«Śubhāḥ kendrādhipā doṣa-dāyino na śubha-pradāḥ»* («Благодетели, владея кендрами, становятся источником изъяна и перестают даровать благо»).

Текст не утверждает, что Юпитер или Венера превращаются в свирепых демонов; они лишь лишаются своего автоматического благословения (*na śubha-pradāḥ*). Однако, если благодетель с кендрадхипати-дошей соединяется со злой грахой или управляет марака-стханой, он становится агрессивным разрушителем.

- **Позиция «Бхавартха Ратнакары» (Шри Рамануджачарья):** Южноиндийская традиция вводит строгое позиционное ограничение: кендрадхипати-доша активизируется в полную силу только тогда, когда благодетель сам **физически занимает кендру**. Если же Юпитер правит 4-м и 7-м домами, но располагается в триконе (в 5-м или 9-м доме), изъян сгорает, и планета проявляет исключительно благородные качества триконы.
- **Практическая позиция академической школы К. Н. Рао:** Кендрадхипати-доша Юпитера для лагн Близнецы и Дева чаще всего выражается в чрезмерном интеллектуальном идеализме в браке и социальной сфере. Планета не «убивает» натива, но лишает его безусловной защиты в вопросах здоровья и партнерства.

12.5.2 РАЗВИЛКА № 2: ПАРАДОКС 7-ГО ДОМА ДЛЯ ДВОЙСТВЕННЫХ ЗНАКОВ (БАДХАКА + МАРАКА + КЕНДРАДХИПАТИ-ДОША)

Для четырёх двойственных знаков (*Близнецы, Дева, Стрелец, Рыбы*) возникает уникальная коллизия: седьмой дом является одновременно кендрой (домом Вишну), марака-стханой (12-м домом от 8-го) и бадхака-стханой. Для лагны Близнецы Юпитер правит 7-м и 10-м домами и несёт тройную печать: двойной хозяин кендр, маракеша и бадхакеша.

- **Интерпретация школы Санджая Ратха (парампара Ориссы):** Юпитер в таком статусе рассматривается как чрезвычайно опасная сила, способная полностью заблокировать карьеру и личную жизнь человека. Предписываются безотлагательные ритуалы умиротворения Бадхакеши (*Бадхака-шанти*).
- **Решение парашарианского метода книги:** Седьмой дом — это зеркало «Другого», а Юпитер — естественный карака Дхармы и наставничества. Для Близнецов препятствие (бадха) возникает исключительно тогда, когда натив пытается догматически подавлять партнеров авторитетом своего всезнания. Как только натив переводит партнерство в режим уважения к свободе воли другого, бадхака-потенциал нейтрализуется.

12.5.3 РАЗВИЛКА № 3: ПРИНЦИП МУЛАТРИКОНЫ ПРИ ОПРЕДЕЛЕНИИ ДОМИНИРУЮЩЕЙ ПРИРОДЫ ПЛАНЕТЫ (ПАРАШАРА VS КР)

- **Парашарианский канон:** Природа двойного управления всегда взвешивается через знак Мулатриконы. *Пример*: Для лагны Водолей Сатурн правит 1-м домом (Водолей — его Мулатрикона) и 12-м домом (Козерог). Парашара категорически определяет Сатурн как **Лагнеша** — созидательную основу карты. Ошибочно трактовать Сатурн для Водолея как разорителя и управителя потерь 12-го дома. Его 12-й дом проявляется лишь как способ-

ность к уединению, глубокой внутренней медитации и работе с зарубежными структурами.

- **Система Кришнамурти (KP System):**

Школа KP полностью отрицает концепцию Мулатриконы при анализе результативности управителей. В KP планете приписываются значения домов исключительно на основе нахождения ее звездного диспозитора (*Star Lord*) и суб-управителя (*Sub Lord*). Если Сатурн находится в накшатре Луны, стоящей в 6-м доме, он безоговорочно дает результаты 6-го дома, игнорируя свой статус лагнеша Водолея.

- **Выбор руководства:**

Настоящее руководство удерживает строгий приоритет канона Парашары: знак Мулатриконы определяет глубинное сущностное намерение грахи, тогда как накшатра-управители уточняют лишь событийно-временной канал ее реализации.

12.6 Пошаговый алгоритм расчета и функциональной квалификации грах

Определение результирующей функциональной природы грахи в парашарианском анализе — формализованная процедура, исключающая субъективный произвол.

12.6.1 ПРАВИЛА ВЗВЕШИВАНИЯ

Функциональная природа грахи складывается из оценок домов, которыми она управляет (у Солнца и Луны — один дом, у остальных пяти грах — два).

- **Триконы** дают сильнейшую положительную оценку: 9-й дом выше 1-го, 1-й — выше 5-го. Управитель лагны всегда благодетелен: 1-й дом одновременно кендра и трикона.
- **Кендры** (4, 7, 10-й дома) нейтральны со слабым положительным оттенком: 10-й выше 4-го, 4-й — выше 7-го.
- **Тришадая** (3, 6, 11-й дома) даёт отрицательную оценку, нарастающую от 3-го дома к 11-му.
- **Дустханы** (6, 8, 12-й дома) дают отрицательную оценку; сильнее всего — 8-й дом.
- **Мулатрикона.** Если граха управляет двумя домами, дом её знака мулатриконы определяет её характер сильнее, второй дом — слабее.
- **Кендрадхипати-доша.** Естественный благодетель (Юпитер, Венера, Меркурий, растущая Луна), управляющий кендрой, теряет часть благотворности — тем больше, чем больше кендр под его управлением. Естественные вредители в кендре, напротив, смягчаются.
- **Естественная природа** вносит небольшую поправку: в плюс — у благодетелей, в минус — у вредителей.

12.6.2 Граничные условия и особые правила

- **Правило йогакараки.** Если граха единолично управляет хотя бы одной кендрой (4, 7, 10-й дом) и одной триконой (5, 9-й дом), она получает статус безусловной **йогакараки** негативные факторы при этом нейтрализуются.
- **Исключение 8-го дома для светил.** Солнце и Луна, управляя 8-м домом (при лагнах Козерог и Стрелец соответственно), не получают полного поражения дустханы.
- **Правило бадхакеши.** Управитель бадхака-стханы не меняет своей функциональной природы, но получает пометку «экзистенциальное препятствие», которая требует анализа его диспозитора и соединений.

12.6.3 Алгоритм функциональной квалификации

Последовательность шагов приведена в таблице 12.6.

Таблица 12.6 — Алгоритм функциональной квалификации грах

Шаг	Действие	Результат
1	Определить тип восходящего знака	подвижный, неподвижный или двойственный
2	Найти бадхака-стхану и её управителя	подвижные — 11-й дом, неподвижные — 9-й, двойственные — 7-й
3	Для каждой из семи видимых грах найти управляемые дома и дом знака мулатриконы	исходные данные для оценки
4	Проверить критерий йогакараки: управляет ли граха одновременно кендрой и триконой	да — йогакарака, высший статус блага
5	Взвесить управляемые дома с учётом мулатриконы (её дом старше второго) и кендрадхипати-доши	функциональная оценка грахи
6	Классифицировать	функциональный благодетель, нейтрал или вредитель
7	Проверить статус мараки: управляет ли граха 2-м или 7-м домом	пометка завершения циклов

12.7 Типичные ошибки расчёта и толкования

В практике астрологического консультирования неверное обращение с функциональными статусами порождает системные ошибки интерпретации:

12.7.1 Механическое объявление маракешей безусловными убийцами

Суть ошибки: Обнаружив наступление махадаши или антардаши управителя 2-го или 7-го домов, астролог спешит предречь смерть или тяжелейшую катастрофу. *Опровержение канона*: Согласно БПХШ, планета-марака активизирует прекращение физического существования исключительно в том случае, если натив достиг рубежа продолжительности жизни, определенного методами *Аюрдаи* (смерть не наступает в юности от одной лишь марака-даши при наличии долголе-

тия). Как правило, периоды 2-го дома приносят накопление богатства, заботу о банковских счетах и развитие речи, а периоды 7-го дома — регистрацию брака, бизнес-сделки и зарубежные поездки.

12.7.2 ИГНОРИРОВАНИЕ ЗНАКА МУЛАТРИКОНЫ ПРИ ДВОЙНОМ УПРАВЛЕНИИ

Суть ошибки: Планете приписывают свойства обоих управляемых домов в равной пропорции (50/50), заявляя, например, что Сатурн для Водолея «наполовину разрушитель 12-го дома, наполовину защитник 1-го дома». *Опровержение канона*: Парашара велит судить двойного управителя прежде всего по дому его Мулатриконы. Знак Мулатриконы Сатурна — Водолей (1-й дом). Поэтому Сатурн для Водолея действует прежде всего как защитник жизни, личности и дхармы натива. Ущерб от 12-го дома минимизирован и сублимирован.

12.7.3 АБСОЛЮТНАЯ ДЕМОНИЗАЦИЯ БАДХАКА-СТХАНЫ

Суть ошибки: Восприятие Бадхакеши как неизлечимого «родового проклятия». *Опровержение канона*: Для восходящего Водолея Бадхакешей является Венера — благороднейшая Йогакарака! Если механически объявить Венеру злом, разрушается вся несущая конструкция карты. Бадхака указывает лишь на специфическую сферу психологической слепоты, преодолеваемой сознательными усилиями.

12.7.4 ТРАКТОВКА ОБМЕНА ЗНАКАМИ БЕЗ РАЗДЕЛЕНИЯ НА МАХА-, ДАЙНЯ- И КХАЛА-ЙОГИ

Суть ошибки: Любая взаимная рецепция (*Паривартана*) провозглашается великой царской комбинацией. *Опровержение канона*: Обмен знаками между управителем 5-го и управителем 6-го домов — это строгая **Дайня-йога** (йога лишений), которая в период своего действия приносит судебные тяжбы из-за детей или потерю накоплений, а вовсе не безоблачное процветание. Только 28 комбинаций обменов между благородными бхавами дают истинную маха-йогу.

12.8 Источники

12.8.1 КАНОНИЧЕСКИЙ КАНОН

- **«Брихат Парашара Хора Шастра» (БПХШ)**:
- *Глава 34 «О результатах управителей домов и функциональных планет» (Йогакарака-адхьяя)*: классификация функциональных благодетелей, нейтралов и вредителей для двенадцати лагн; закон кендрадхипати-доши.
- *Глава 26 «О соединениях и взаимосвязях планет»*: четыре вида Самбандхи.
- **«Пхаладипика» Мантрешвары**:
- *Глава 6 «О йогах планет»*: полный каталог 66 паривартана-йог (разделение на 28 маха-йог, 30 дайня-йог и 8 кхала-йог).
- *Глава 15 «О результатах бхав»*: принципы оценки силы управителей домов.
- **«Бхавартха Ратнакара» Шри Рамануджачарьи**:

- Главы 1–12: тонкие функциональные особенности планет для каждой восходящей лагны; граничные условия для кендрадхипати-доши Юпитера и Венеры.
- **«Саравали» Кальянавармы:**
- *Глава 33 «О природе и результатах домов»*: реализация семян кармы при переходе диспозитора в различные секторы карты.

12.8.2 ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ ТРУДЫ XX–XXI ВЕКОВ

- **К. Н. Рао:** *The Nehru Dynasty Ups and Downs in Career* — методика верификации функциональных связей домов через сквозные факты биографии; отделение марак от физической кончины.
- **Б. В. Раман:** «*How to Judge a Horoscope*» (Том 1 и 2) — систематический структурный анализ 144 сочетаний управителей бхав.
- **Санджай Ратх:** «*Crux of Vedic Astrology*» — углубленная эзотерическая интерпретация Бадхака-стханы и Паривартаны.

12.9 Вопросы и практические задания

Ответы и решения приведены в приложении Н.

Задание 12.1. Почему естественный вредитель Сатурн, управляя 4-м и 5-м домами для лагны Весы, становится чистейшей йогакаракой, а естественный благодетель Юпитер для той же лагны считается функциональным вредителем?

Задание 12.2. В каком случае управитель 8-го дома освобождается от изъяна дустханы (*аштамадхипати-доша*)?

Задание 12.3. Почему для неподвижных знаков бадхака-стханой служит именно 9-й дом?

Задание 12.4. Назовите четыре вида кармической связи (*самбандха*) в порядке убывания силы.

Задание 12.5. Сколько существует маха-, дайня- и кхала-йог? Покажите, что вместе они исчерпывают все возможные обмены знаками.

Задание 12.6. По паспорту карты № 1 (приложение К) определите функциональные роли Сатурна и Венеры для лагны Телец, бадхака-стхану и бадхакешу. Какая йога по Джаймини связывает Сатурн и Венеру в навамше? Найдите даты антардаши Венеры в махадаше Сатурна и опишите её главную тему.

ГЛАВА 13

Аспекты, соединения и аргала

13.1 Введение. Архитектура луча, зеркало свидетеля и динамика кармических узлов

В эпистемологии адвайта-веданты проявленное мироздание не является механическим набором изолированных объектов. Реальность представляет собой целостную, непрерывно вибрирующую сеть взаимосвязей, где каждый феномен существует исключительно в соотнесении с целым. Натальная карта (джанма-кундли) в этом контексте — не статичный чертеж застывшей судьбы, а динамическая голограмма сознания. Неподвижные знаки зодиака (раши) и двенадцать домов (бхав) образуют топографическое поле непроявленной кармической памяти (санчита-кармы), тогда как девять грах выступают живыми центрами воли, динамическими инструментами Ишвары, проводящими ток созревшей кармы (прарабдха-кармы) в плотный феноменальный мир.

Однако граха не исчерпывает свое действие тем пространством, в котором физически пребывает ее тело. В ведийской оптике зрение — это не пассивное восприятие отраженных фотонов, а активная проекция световой энергии сознания (теджаса), исходящей из ока наблюдателя и трансформирующей наблюдаемый объект. Этот фундаментальный принцип получил в джйотише название **Дришти** (Dṛṣṭi — «взгляд», «видение», «аспект»). Куда падает взгляд грахи, туда устремляется ее внимание, трансформируя энергетический баланс дома и пробуждая дремавшие кармические семена (биджи). Граха способна поддерживать дом живительным нектаром благословения (амрита-дришти) или подвергать его суровому испытанию огнем очищения (виша-дришти).

Взаимодействие сил в карте разворачивается на трех фундаментальных онтологических уровнях:

- **Телесное слияние (Юти / Соединение)** — алхимический сплав двух и более энергий в одном пространстве знака, при котором планеты делят ресурсы одной обители и взаимно модифицируют глубинную природу друг друга.
- **Направленный луч воли (граха-дришти)** — дистанционная проекция намерения, при которой граха оперирует на расстоянии, формируя вектор притяжения, контроля или трансформации. Особое место здесь занимает седьмой аспект (180°) — принцип космического «зеркала-свидетеля» (сакши), где всякое проявление неизбежно встречает свое полное отражение.

- **Засов кармического вмешательства (Аргала)** — строгий системный механизм, посредством которого внешние жизненные обстоятельства распахивают или наглухо запирают двери реализации потенциала каждого дома.

Постижение этих трех режимов переводит практику исследователя из плоскости наивного заучивания изолированных положений («планета в доме») в парадигму многомерного системного анализа, где каждая точка карты дышит в резонансе со всем универсумом.

13.2 Цели главы

Освоение главы 13 формирует у исследователя следующий комплекс фундаментальных компетенций:

- **Дифференцировать парадигмы взаимодействия сил:** безошибочно разделять и сопоставлять физическое соприсутствие в знаке (Юти), направленный вектор планетной воли (граха-дришти), полевой резонанс пространства (раши-дришти школы Джаймини) и динамическое воздействие окружения (Аргала).
- **Владеть геометрией и астрономической логикой аспектов:** понимать метафизическую природу оппозиции (180°) как универсального закона отражения, а также раскрывать происхождение и функционал особых аспектов (вишеша-дришти) внешних планет: охранительно-экспансивного действия Марса (90° и 210°), одухотворяющего влияния Юпитера (120° и 240°) и структурирующего взора Сатурна (60° и 270°).
- **Математически квантифицировать силу аспекта (Дрик-балу):** вычислять непрерывную зависимость силы взгляда от точного углового расстояния между грахами в градусах и минутах, переводя теоретическую силу в точные единицы — вирупы (от 0 до 60), что формирует математический фундамент для шестого раздела системы шадбала.
- **Анализировать граничные состояния соединений:** осуществлять аналитическую декомпозицию стеллиумов, диагностировать феномен сожжения (Астангата), определять исход планетной войны (граха-юддха), а также рассчитывать эффекты тисков блокады (Папакартари) и покрова благоденствия (Шубхакартари).
- **Алгоритмизировать кибернетику Аргалы:** рассчитывать первичные и вторичные точки кармического вмешательства (2-й, 4-й, 11-й и 5-й дома), определять точки препятствия (Виродхаргала: 12-й, 10-й, 3-й и 9-й дома) и оценивать итоговую проводимость потенциала бхавы с учетом природы грах и исключений для лунных узлов.

13.3 Ключевые понятия

В таблице 13.1 систематизирован терминологический аппарат онтологии взаимодействия, планетных лучей и кармического вмешательства.

Таблица 13.1 — Ключевые понятия онтологии аспектов, соединений и аргалы

Понятие (рус.)	IAST	Значение в традиции и вычислительный статус
Дришти	*Dṛṣṭi*	Букв. «взгляд», «видение»; дистанционное влияние грахи или раши на другую точку эклиптики.
Граха-дришти	*Graha-dṛṣṭi*	Аспект планеты; вектор индивидуального намерения, воли и желания грахи, вычисляемый от ее долготы.
Раши-дришти	*Rāśi-dṛṣṭi*	Аспект знака (традиция Джаймини); стационарный полевой резонанс пространства, постоянный во времени.
Вишеша-дришти	*Viśeṣa-dṛṣṭi*	Специальный (полный) дополнительный аспект внешних планет (Марса на 4/8, Юпитера на 5/9, Сатурна на 3/10 дома).
Дрик-бала	*Dṛk-bala*	Аспектная сила планеты в системе шадбала, выражаемая в вирупах (от 0 до 60) по дуге между грахами.
Самбандха	*Sambandha*	Кармическая взаимосвязь двух грах; реализуется через обмен обителями, соединение, взаимный аспект или диспозицию.
Юти	*Yuti*	Соединение планет в одном знаке; алхимический сплав функциональных и естественных природ.
Астангата	*Astaṅgata*	Сожжение; поглощение планеты солнечным жаром при критическом сокращении углового расстояния с Сурьей.
Граха-юддха	*Graha-yuddha*	Планетная война; соединение двух истинных планет (от Марса до Сатурна) с разностью долгот менее 1°00′00″.
Картари-йога	*Kartarī-yoga*	Положение «ножниц»; зажатие бхавы или грахи между вредителями (Папа-) или благодетелями (Шубха-) во 2-м и 12-м домах.
Аргала	*Argala*	«Засов», «запирающий брус»; механизм прямого кармического вмешательства смежных бхав в реализацию дел дома.
Виродхаргала	*Virodhārgalā*	Противодействующая сила, нейтрализующая или блокирующая воздействие соответствующей аргалы.

13.4 Теоретический каркас

13.4.1 ГЕОМЕТРИЯ ЛУЧЕЙ: КАНОНИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ГРАХА-ДРИШТИ

Классический джйотиш постулирует, что абсолютно все грахи непрерывно обозревают все двенадцать домов зодиака, однако интенсивность этого взгляда неодинакова. В прикладном обиходе традиция оперирует понятием «полного аспекта» (пурна-дришти), сила которого эквивалентна 1 рупе (60 вирупам). Полные аспекты грах сведены в таблице 13.2.

Таблица 13.2 — Полные аспекты грах

Дом от грахи	Угол	Чей полный аспект	Смысл луча
3-й	60°	Сатурн (вишеша-дришти)	усилие, труд
4-й	90°	Марс (вишеша-дришти)	защита, опора
5-й	120°	Юпитер (вишеша-дришти)	разум, потомство
7-й	180°	все семь видимых грах (пурна-дришти)	зеркало свидетеля (*сакши*)
8-й	210°	Марс (вишеша-дришти)	кризис, прорыв
9-й	240°	Юпитер (вишеша-дришти)	благодать, дхарма
10-й	270°	Сатурн (вишеша-дришти)	карма, долг

Принцип седьмого дома (180°): Зеркало Сакши
Каждая из семи видимых грах — от Солнца до Сатурна — в полную силу аспектирует седьмой дом от своего положения. В адвайта-веданте это фундаментальный закон диалектического дуализма: субъект познает себя лишь тогда, когда видит объект перед собой. Точка максимального удаления на окружности (180°) становится абсолютным зеркалом.

- Планета в 1-м доме полностью проецирует себя в 7-й дом партнерства;
- Планета во 2-м доме ресурсов видит 8-й дом скрытых кризисов и трансформаций;
- Планета в 4-м доме внутреннего покоя держит в фокусе 10-й дом социального долга.

Вишеша-дришти: Специальные аспекты внешних планет
В отличие от внутренних планет (Меркурия и Венеры) и светил (Солнца и Луны), чьи орбиты либо замкнуты внутри земной, либо непосредственно связаны с ней, внешние планеты — Марс, Юпитер и Сатурн — обладают особыми полномочиями (вишеша-дришти). В традиции эти аспекты отражают три фундаментальные космические функции:

- **Марс (Мангала) — Лучи защиты и преодоления кризиса** (90° и 210°
  4-й и 8-й дома)

- **4-й аспект (90°, квадратура):** Марс — кшатрий, защитник территории. 4-й дом отвечает за землю, кров, безопасность и внутреннее сердце (хридая). Луч Марса направлен на возведение крепостных стен, защиту границ и охрану фундамента.
- **8-й аспект (210°, квиконс/трансформация):** 8-й дом — обитель внезапных ударов, разрушения форм, скрытой энергии кундалини и смерти. Марс — единственная граха, способная встретить смерть лицом к лицу. Его 8-й луч несет хирургическую вивисекцию отживших структур, решимость преодолеть катастрофу и сокрушить враждебную энтропию.
- **Юпитер (Гуру) — Лучи тригональной благодати (120° и 240° 5-й и 9-й дома)**
- Юпитер транслирует высшую амриту (нектар богов). Его лучи формируют совершенный равносторонний треугольник стихии (трикона-дришти).
- **5-й аспект (*120°*):** направлен на дом интеллекта (буддхи), накопленного благочестия прошлых воплощений (пурва-пунья) и рождения детей. Юпитер освящает разум и дарует способность различения (вивека).
- **9-й аспект (*240°*):** направлен на дом Дхармы, наставника (Гуру), духовного закона и высшей удачи. Этот луч растворяет узлы тяжелой кармы и указывает путь освобождения. Даже будучи функционально неблагоприятным для конкретной лагны, Юпитер сохраняет способность освящать бхавы своим естественным тригональным взглядом.
- **Сатурн (Шани) — Лучи кармического надзора и долга (60° и 270° 3-й и 10-й дома)**
- Сатурн — владыка времени (Кала) и распределитель плодов страданий. Его взгляд суров, холоден и лишен иллюзий.
- **3-й аспект (60°, секстиль):** направлен на дом воли, собственных усилий (пурушакара), смелости и ручного труда. Сатурн требует предельной самодисциплины, терпения, безропотного преодоления препятствий и лишений.
- **10-й аспект (270°, верхний квадрат):** направлен на дом кармы, социального служения, профессиональной ответственности и власти. Сатурн надзирает за исполнением долга: он возлагает на натива тяжелейшее бремя ответственности, проверяя его на стойкость перед лицом мирских искушений.

13.4.2 НЕПРЕРЫВНОСТЬ ДРИК-БАЛЫ: ЗАВИСИМОСТЬ ОТ УГЛА

В популярной практике астрологи часто мыслят дискретными категориями: «планета находится в знаке, значит, аспектирует весь знак целиком с одинаковой силой». Однако великий Парашара в «Брихат Парашара Хора Шастре»[27] (глава «Шадбала», шлоки Дрик-балы) определяет аспект как кусочно-линейную функцию дугового расстояния. Угловое расстояние отсчитывается по ходу зодиака — от аспектирующей грахи до аспектируемой точки (грахи или центра бхавы), с переходом через 360°. Сила базового аспекта (независимо от типа планеты) изменяется от 0 до 60 вируп в зависимости от этого угла, как представлено в таблице 13.3.

Таблица 13.3 — Каноническая шкала базового аспекта по Парашаре

Угол от аспектирующей грахи	Дома	Сила аспекта, вирупы	Традиционная мера
0–30°	1-й дом	0	нет аспекта
30–60°	от 1-го до 3-го дома	растёт от 0 до 15	от 0 до четверти
60–90°	от 3-го до 4-го дома	растёт от 15 до 45	от четверти до трёх четвертей
90–120°	от 4-го до 5-го дома	убывает от 45 до 30	от трёх четвертей до половины
120–150°	от 5-го до 6-го дома	убывает от 30 до 0	от половины до нуля
150–180°	от 6-го до 7-го дома	растёт от 0 до 60	до полного аспекта
180–300°	от 7-го до 11-го дома	убывает от 60 до 0	от полного до нуля
300–360°	11-й и 12-й дома	0	нет аспекта

Внутри каждого участка сила меняется равномерно (линейно).

Надбавка за вишеша-дришти.

Для внешних планет к базовой величине добавляются специальные поправки (*вишеша-самскара*), доводящие силу особых аспектов в точных точках до полных 60 вируп: у Марса — на 90° и 210° (4-й и 8-й дома), у Юпитера — на 120° и 240° (5-й и 9-й), у Сатурна — на 60° и 270° (3-й и 10-й).

В шадбале аспектная сила, которую получает граха, определяется разностью суммарных аспектов благодетелей и вредителей; в дрик-балу идёт четверть этой разности.

[27] Брихат-парашара-хора-шастра. Указ. соч.

Если результирующая сумма положительна, граха получает конструктивное аспектное питание; если отрицательна — подвергается давлению и стрессу.

13.4.3 Соединения (юти), четыре типа самбандхи и тиски картари

Когда грахи сходятся в одном знаке зодиака, дистанционное взаимодействие уступает место контактному взаимопроникновению. В классическом каноне («Брихат Парашара Хора Шастра», «Пхаладипика»)[28] контакт грах систематизируется через концепцию **самбандхи** (кармического союза): четыре её вида — паривартана, параспара-дришти, юти и эка-дришти — в порядке убывания силы разобраны в 12.4.5.

Экстремальные режимы соединения:

- **Сожжение (Астангата):** При критическом приближении к Солнцу граха теряет свою проявленную силу в физическом мире (ее материальные каракатвы страдают), однако ее духовная суть очищается в солнечном огне. Критические угловые расстояния сожжения:
- Луна: 12°00′
- Марс: 17°00′
- Меркурий: 14°00′ (в директном движении), 12°00′ (в ретроградном движении)
- Юпитер: 11°00′
- Венера: 10°00′ (в директном движении), 8°00′ (в ретроградном движении)
- Сатурн: 15°00′
- **Планетная война (граха-юддха):** Наступает, когда две истинные грахи (из пяти: Марс, Меркурий, Юпитер, Венера, Сатурн) сближаются на дуговое расстояние менее 1°00′00″. Светила (Солнце и Луна) и теневые узлы (Раху и Кету) в планетной войне не участвуют. Планета, проигравшая войну, теряет статус и лишается способности приносить плоды своих домов.
- **Картари-йога («Ножницы»):** Окружение дома или планеты смежными знаками:
- **Папакартари-йога:** во 2-м и 12-м домах от анализируемого объекта находятся естественные вредители (Солнце, Марс, Сатурн, Раху, Кету). Объект оказывается в тисках осады: выходы заблокированы, ресурсы перерезаны.
- **Шубхакартари-йога:** во 2-м и 12-м домах находятся естественные благодетели (Юпитер, Венера, растущая Луна, непораженный Меркурий). Вокруг бхавы формируется защитный покров, обеспечивающий постоянный приток ресурсов и поддержку среды.

13.4.4 Аргала — архитектура динамического вмешательства

Концепция **Аргалы** (Argala), подробно раскрытая в каноне «Брихат Парашара Хора Шастра» и сутрах Махариши Джаймини, представляет

[28] Пхаладипика. Указ. соч.

собой один из самых мощных кибернетических инструментов джйотиша. Буквальный перевод слова «аргала» — «засов», «запирающий деревянный брус» или «защелка ворот».
В феноменальном мире ни одна сфера жизни не функционирует автономно. Дом может обладать сильным управителем и благоприятным расположением, но если «врата» его проявления заперты враждебным окружением, натив не сможет реализовать этот потенциал. И наоборот: слабая бхава способна принести выдающиеся практические плоды, если ее аргала открыта и снабжена обильным ресурсом. Точки аргалы и противостоящие им точки виродхаргалы сведены в таблице 13.4.

Таблица 13.4 — Аргала и виродхаргала

Аргала (дом от бхавы)	Что даёт делам бхавы	Виродхаргала (дом от бхавы)	Чем блокирует
2-й — дхана-аргала, первичная	ресурсы, речь, питание, материальная база	12-й	траты, потери, изоляция
4-й — сукха-аргала, первичная	эмоциональная опора, жильё, внутренняя устойчивость	10-й	социальная перегрузка и карьерные обязательства разрушают домашний покой
11-й — лабха-аргала, первичная	доходы, исполнение желаний, влиятельные друзья	3-й	суета, конфликты инициатив, распыление сил
5-й — путра-аргала, или дхи-аргала, вторичная	творческий импульс, планирование, благословение прошлых заслуг	9-й	догматизм, конфликт авторитетов

Алгоритмические правила взвешивания Аргалы:

- **Шубха-аргала vs Папа-аргала:** присутствие естественных благодетелей в точках аргалы мягко раскрывает дела дома, даруя плоды без жесткой борьбы. Присутствие вредителей создает «взламывающую» аргалу — результат достигается через насилие, агрессию, преодоление сопротивления и жесткий контроль.
- **Правило аннулирования (Виродха-бадха):** Если количество и суммарная сила планет в доме Виродхаргалы превосходит количество и силу планет в доме Аргалы, действие засова нейтрализуется. Дверь блокируется, и натив ощущает паралич в реализации соответствующей сферы.
- **Исключение Кету и ретроградный отсчет:** По канону Парашары и Джаймини, при расчете аргалы от знаков, занятых Раху и Кету, либо при анализе самих узлов, порядок домов инвертируется: отсчет точек вмешательства ведется в обратном направлении (против зодиакального хода).

13.5 Классические разночтения школ и текстологические развилки

13.5.1 РАЗВИЛКА № 1: ОБЛАДАЮТ ЛИ ТЕНЕВЫЕ УЗЛЫ (РАХУ И КЕТУ) СОБСТВЕННЫМИ ДРИШТИ?

Один из самых острых текстологических споров индийской традиции касается природы лунных узлов:

- **Позиция классического ядра БПХШ и Варахамихиры («Брихат Джатака»):** Раху и Кету — это бестелесные математические точки (чая-грахи, «теневые планеты»), лишенные физического диска и светового аппарата. В фундаментальных шлоках БПХШ, посвященных аспектам, Парашара четко распределяет дришти исключительно между семью физическими телами: от Солнца до Сатурна. Узлы действуют исключительно через соединение (Юти), свое положение в знаке и бхаве, а также через состояние своего диспозитора.
- **Позиция комментаторов позднего средневековья и школы Санджая Ратха:** Узлы обладают особыми аспектами. Раху наделяется аспектами, аналогичными Юпитеру: 5-й, 7-й, 9-й и дополнительно 12-й дома от своего положения (отражая его демоническую экспансию и стремление подражать Гуру). Кету приписываются аспекты на 5-й и 9-й дома, несущие освобождение и разрыв материальных привязанностей.
- **Позиция академической школы К. Н. Рао:** К. Н. Рао считает, что наделение Раху и Кету множественными аспектами приводит к «эффекту размывания» (довод методологический, а не статистический): если в карте каждый дом оказывается под аспектом той или иной планеты, метод теряет фальсифицируемость. Рао настаивает на строгом следовании классическому ядру: узлы влияют только через присутствие, диспозицию и фундаментальную взаимную оппозицию оси 180°.

Решение книги: граха-дришти имеют только семь видимых грах; ось узлов учитывается как взаимное пронизывание Раху и Кету (180°); тригональные аспекты узлов (5-й и 9-й дома) допускаются как дополнительный эвристический слой и в шадбалу не включаются.

13.5.2 РАЗВИЛКА № 2: ГРАХА-ДРИШТИ ПРОТИВ РАШИ-ДРИШТИ (ПАРАШАРА VS ДЖАЙМИНИ)

Традиция джйотиша содержит две параллельные системы взглядов, базирующиеся на принципиально различной онтологии:

Таблица 13.5 — Сравнительный анализ Граха-дришти и Раши-дришти

Параметр сравнения	Граха-дришти (Парашарианская модель)	Раши-дришти (Джаймини модель)
Субъект взгляда	Планеты (грахи) как динамические живые агенты.	Знаки зодиака (раши) как неподвижные пространственные поля.
Природа влияния	Желание, намерение, фокус воли, индивидуальное усилие.	Непреложные внешние обстоятельства, социальные декорации.

Параметр сравнения	Граха-дришти (Парашарианская модель)	Раши-дришти (Джаймини модель)
Геометрическое правило	Зависит от долготы планеты; у внешних планет — особые дома.	Зависит от модальности знака (подвижный, неподвижный, двойственный).
Зависимость от времени	Динамична: смещается вместе с суточным движением планет.	Постоянна: фиксированная топологическая матрица отношений знаков.

Канонический алгоритм раши-дришти по сутрам Джаймини:

- **Подвижные знаки (Чара: Овен, Рак, Весы, Козерог):** аспектируют все неподвижные знаки, **за исключением смежного** (находящегося рядом).
- Овен аспектирует Лев, Скорпион, Водолей (но не Телец).
- Рак аспектирует Скорпион, Водолей, Телец (но не Лев).
- Весы аспектируют Водолей, Телец, Лев (но не Скорпион).
- Козерог аспектирует Телец, Лев, Скорпион (но не Водолей).
- **Неподвижные знаки (Стхира: Телец, Лев, Скорпион, Водолей):** аспектируют все подвижные знаки, **за исключением смежного.**
- Телец аспектирует Рак, Весы, Козерог (но не Овен).
- Лев аспектирует Весы, Козерог, Овен (но не Рак).
- Скорпион аспектирует Козерог, Овен, Рак (но не Весы).
- Водолей аспектирует Овен, Рак, Весы (но не Козерог).
- **Двойственные знаки (Двисвабхава: Близнецы, Дева, Стрелец, Рыбы):** аспектируют все остальные двойственные знаки без исключений.
- Близнецы видят Деву, Стрельца и Рыб.
- Дева видит Близнецов, Стрельца и Рыб.
- Стрелец видит Близнецов, Деву и Рыб.
- Рыбы видят Близнецов, Деву и Стрельца.

Если в знаке находится граха, она транслирует свое влияние через полевой аспект этого знака, создавая объективированные события, не зависящие от субъективных желаний натива.

13.5.3 РАЗВИЛКА № 3: ГРАХА-ЮДДХА — КРИТЕРИИ ПОБЕДЫ В ПЛАНЕТНОЙ ВОЙНЕ

Когда две истинные планеты сходятся в пределах одного дугового градуса (разность долгот меньше 1°), они вступают в схватку за управление пространством. Однако классические авторы расходятся в определении того, какая граха выходит победительницей (*Джайя*), а какая терпит поражение (*Бхришта*):

- **Критерий северной широты («Сурья-сиддханта», гл. 7; Варахамихира, «Брихат Самхита», гл. 17):** Победительницей признается планета, обладающая большей северной широтой/склонением (кранти/викшепа), либо та, чей видимый угловой диск превосходит соперника по яркости и размеру.

- **Критерий долготного опережения (БПХШ в редакции ряда пандитов):** Ряд комментаторов утверждает, что побеждает планета с меньшей абсолютной долготой (находящаяся позади и как бы настигающая соперника), тогда как другие настаивают на победе планеты с большей долготой.
- **Исключение Венеры (Бхаргава-джайя):** Все авторитеты единодушны в одном: Венера, благодаря колоссальной отражательной способности и сиянию своего диска, выходит победительницей практически из любой планетной войны, независимо от геометрических тонкостей взаимного положения.

В методике книги победитель определяется по большей северной широте и видимому блеску (подраздел 9.5.2); проигравшая граха теряет часть силы в бхава-бале.

13.6 Пошаговый алгоритм расчета

Практический анализ взаимодействия грах и домов требует последовательного перехода от непрерывной геометрии планетных долгот к дискретным структурам кармического вмешательства. Регламент состоит из трёх взаимосвязанных контуров (таблица 13.6).

Таблица 13.6 — Три контура анализа взаимодействий

Контур	Шаги	Итог
I. Дрик-бала	дуга от грахи до точки; базовая сила по таблице 13.3; вишеша-самскара внешних планет; разделение аспектов благодетелей и вредителей; баланс	аспектная сила каждой точки
II. Соединения и картари	поиск стеллиумов; проверка сожжения; проверка планетной войны; анализ 2-го и 12-го домов от бхавы или грахи (папа- и шубха-картари)	состояние соединённых грах
III. Аргала	планеты во 2, 4, 11 и 5-м домах от бхавы; планеты в 12, 10, 3 и 9-м домах; сравнение сил	открыт или заперт «засов» дома

Итогом трёх контуров становится общая карта связей (*самбандха*) между грахами и домами.

13.6.1 КОНТУР I: ДРИК-БАЛА ПО ШАГАМ

1. Дуга отсчитывается по ходу зодиака от сидерической долготы аспектирующей грахи до долготы аспектируемой точки.
2. Базовая сила аспекта берётся по таблице 13.3.
3. Для внешних планет в зонах их особых аспектов добавляется вишеша-самскара: у Марса — при дуге от 90° до 120° и от 210° до 240°, у Юпитера — от 120° до 150° и от 240° до 270°, у Сатурна — от 60° до 90° и от 270° до 300°. Для внутренних планет и светил поправки нет.
4. Аспектный баланс точки равен разности суммарных аспектов благодетелей и вредителей; в шадбалу идёт четверть этой разности.

13.7 Типичные ошибки расчёта и толкования

- **Дискретное уплощение Дрик-балы («Правило целого знака»):** *Заблуждение:* Считать, что планета аспектирует любой градус противоположного знака с одинаковой силой в 60 вируп. *Коррекция:* Сила аспекта непрерывна. Так, граха, отстоящая от аспектирующей на 165°, получает лишь 30 вируп, а на 175° — уже 50. Игнорирование точного градуса искажает расчёт шадбалы.
- **Игнорирование принципа Виродхаргалы:** *Заблуждение:* Видеть благодетеля во 2-м, 4-м или 11-м доме от бхавы и сразу предсказывать безусловное процветание. *Коррекция:* Аргала без учета Виродхи — грубейшая ошибка. Если дом препятствия занят превосходящим числом планет, засов запирается, и потенциал превращается во внутренний застой и фрустрацию.
- **Ложная слепота сожжения в стеллиумах:** *Заблуждение:* Автоматически объявлять «сожженными» абсолютно все планеты, находящиеся в одном знаке с Солнцем. *Коррекция:* Каждая граха имеет строгую астрономическую границу диска сожжения. В карте № 1 Луна (5°29′ от Солнца) сожжена, но Венера (17°04′ от Солнца) свободна от сожжения и сохраняет силу.
- **Инфляция дришти теневых узлов (Раху и Кету):** *Заблуждение:* Приписывание Раху и Кету полноправных тригональных аспектов (5-й и 9-й дома) в расчетном слое шадбалы. *Коррекция:* В классическом каноне Парашары узлы бестелесны и не участвуют в распределении Дрик-балы. Их проекции учитываются только как вторичные эвристики традиций Нади и поздних комментаторов.

13.8 Источники

13.8.1 КЛАССИЧЕСКИЙ КАНОН

- **«Брихат Парашара Хора Шастра»:**
- *Глава 9:* Классическая геометрия планетных лучей (*Граха-дришти-сварупа*).
- *Глава 27:* Математические формулы и дуговые интервалы Дрик-балы.
- *Глава 31:* Архитектура Аргалы, Виродхаргалы и специальных исключений.
- **«Джаймини-упадеша-сутры»:**
- *Адхьяя 1, Пада 1, сутры 4–9:* Исчерпывающий алгоритм рашидришти (аспекты знаков).
- *Адхьяя 1, Пада 1, сутры 20–25:* Правила взвешивания Аргалы и реверсивный счет узлов.
- **«Пхаладипика» Мантрешвары:**
- *Глава 4:* Четыре разновидности Самбандхи.

- *Глава 20:* Критерии победы и поражения в планетной войне (*Граха-юддха*).

13.8.2 Исследования XX–XXI веков

- **Б. В. Раман, «Graha and Bhava Balas» (1996):**
- Раздел «Drigbala»: практическое применение кусочно-гладкой функции дуги и расчет аспектов внешних планет.
- **К. Н. Рао, «Predicting through Jaimini's Chara Dasha» (1997):**
- Методология строгой эмпирической очистки аспектов знаков (раши-дришти) от субъективных наслоений.
- **Санджай Ратх, «Crux of Vedic Astrology: Timing of Events» (1998):**
- Системный анализ Шубха- и Папа-аргалы применительно к навамше и домам карьеры.

13.9 Вопросы и практические задания

Ответы и решения приведены в приложении Н.

Задание 13.1. Почему в каноне Парашары оппозиция (180°) даёт полную силу (60 вируп) всем семи грахам, а квадратура (90°) полностью раскрывается только у Марса?

Задание 13.2. В каком случае граха во 2-м доме от лагны не может обеспечить нативу финансовый приток через дхана-аргалу?

Задание 13.3. Каковы угловые границы сожжения для ретроградных Меркурия и Венеры по сравнению с их прямым движением?

Задание 13.4. Определите раши-дришти для знака Телец по правилу Джаймини. Какие знаки он аспектирует и какой смежный знак исключается?

Задание 13.5. По паспорту карты № 1 (приложение К) найдите дугу от Юпитера до лагны и силу аспекта Юпитера на лагну по таблице 13.3. Попадает ли эта дуга в зону вишеша-самскары Юпитера?

Задание 13.6. По паспорту карты № 1 проверьте аргалу на 4-й дом (Лев): какие грахи стоят во 2, 4, 11 и 5-м домах от него и в соответствующих домах виродхаргалы? Открыт ли «засов» 4-го дома?

ГЛАВА 14

Двадцать семь накшатр

14.1 Введение. Архитектура лунного сознания и зеркало свидетеля

В ведийской эпистемологии и традиции адвайта-веданты проявленный космос рассматривается как многоуровневая дифференциация единого непроявленного Сознания (*Парабрахмана*). В то время как солнечный зодиак двенадцати знаков (*раши*) представляет собой плотную физическую ткань мира — социальные институты, материализованные обстоятельства, органическое тело и динамику витальной энергии (*праны*), двадцать семь накшатр образуют фундаментальный, сакральный и несравненно более тонкий слой бытия.

Этимология термина восходит к корням *накша* («приближаться», «входить в контакт», «покров») и *тра* («защищать», «оберегать»). Другое классическое толкование разлагает слово как *на-кшатра* — «то, что не разрушается», «нетленное», неизменная небесная матрица вечного света. Если двенадцать знаков зодиака — это сезонные ландшафты земного пути, то накшатры — это первичные архетипические матрицы космического Разума (*Махата*), сквозь которые трансцендентный свидетель (*Сакши*) наблюдает развертывание индивидуальной судьбы.

В мифопоэтическом каноне Пуран двадцать семь накшатр предстают как дочери космического творца Дакши Праджапати, отданные в супружество владыке ночи Чандре (Луне). Луна в джйотише олицетворяет *Манас* — ум, поле восприятия, зеркало эмоциональной и сенсорной активности, хранилище тонких бессознательных отпечатков прошлых жизней (*самскар*). Перемещаясь по небосводу и проводя в чертоге каждой своей небесной супруги приблизительно одни сутки (около 24 ч 17 мин), Чандра отражает чистый свет единого Духа (*Атмана*) через двадцать семь уникальных граней бытия. Каждая накшатра наделяет отраженный свет своей неповторимой энергетической вибрацией — *шакти*.

В структуре кармической причинности накшатра выступает в роли сокровенного семени (*биджа*), тогда как зодиакальный знак (*раши*) является почвой (*кшетра*), а планетарные периоды (*даши*) — сезоном цветения и плодоношения (*пхала*). Внешние обстоятельства жизни индивида могут быть описаны положением планет в домах и знаках, но внутренняя драма сознания, глубинная мотивация души, тончайшие психологические склонности и субъективное переживание счастья или страдания всецело закодированы в накшатрах. Без понимания накшатр астрологический анализ неизбежно деградирует до по-

верхностного детерминизма, теряя связь с духовной архитектурой человеческого существа.

14.2 Цели главы

Освоение главы 14 формирует у исследователя следующий комплекс фундаментальных теоретических и методологических компетенций:

- **Систематизировать геометрическую и космогоническую матрицу сидерического круга:** свободно оперировать математическими пропорциями системы (360° = 27 × 13°20′ = 108 × 3°20′), понимать онтологический смысл сакрального числа 108 и архитектурную взаимосвязь микро- и макрокосма карты.
- **Владеть каноническим таксономическим аппаратом 27 накшатр:** сопоставлять каждую стоянку с ее исконным ведийским божеством (*Деватой*), планетарным управителем в цикле Вимшоттари-даши, первичным символом, сокровенной силой (*шакти*) и направленностью космического действия (*пурушартхой*).
- **Применять критерии классификации Кута для психофизического анализа:** дифференцировать качества накшатр по четырем базовым шкалам: темперамента (*Гана*), биологического архетипа (*Йони*), дошического баланса праны (*Нади*) и социальной дхармы (*Варна*), исключая суеверный буквализм в вопросах синастрии.
- **Анализировать зоны критических фазовых переходов (Гандханта):** выявлять и рассчитывать пограничные стыки водной и огненной стихий, оценивать глубину энергетического кризиса сознания и знать канонические принципы отмены и трансформации поражений.
- **Использовать резонансную матрицу Тара-балы (Нава-тара):** конструировать от натальной Джанма-накшатры девятичастный контур энергетической совместимости, прогнозирования транзитных влияний (*гочара*) и межличностного резонанса.

14.3 Ключевые понятия

В таблице 14.1 зафиксирован понятийный аппарат, необходимый для строгой академической работы с лунными стоянками в канонической традиции джйотиша.

Таблица 14.1 — Ключевой понятийный аппарат учения о накшатрах

Понятие (рус.)	IAST	Значение в традиции и онтологический статус
Накшатра	*Nakṣatra*	Сидерическая лунная стоянка размером 13°20′ (800′ дуги); фундаментальный неделимый сектор проявления архетипических сил сознания.
Пада	*Pāda*	Букв. «стопа», «четверть»; 1/4 часть накшатры, равная 3°20′ (200′ дуги), геометрически и энергетически тождественная одному знаку навамши (1/9 раши).

Понятие (рус.)	IAST	Значение в традиции и онтологический статус
Джанма-накшатра	*Janma-nakṣatra*	Накшатра, занимаемая натальной Луной в момент первого вдоха; главный фокус ментальной активности, базис для расчета Вимшоттари-даши и транзитов.
Абхиджит	*Abhijit*	Вставочная 28-я накшатра («непобедимая»), расположенная в секторе 06°40′-10°53′20″ Козерога; используется в мухурте и Сарватобхадра-чакре.
Девата	*Devatā*	Ведийское божество, одухотворяющее накшатру и наделяющее ее специфической трансцендентной способностью к преображению реальности (*шакти*).
Накшатра-пати	*Nakṣatra-pati*	Граха-управитель накшатры в 120-летнем каноническом прогностическом цикле Вимшоттари-даши Махариши Парашары.
Ганданта	*Gaṇḍānta*	«Кармический узел»; критическая переходная зона между знаками водного и огненного тригонов, знаменующая фазовый кризис растворения и перерождения.
Тара-бала	*Tārā-bala*	«Сила звезды»; циклическая 9-ричная матрица качественной оценки транзитных и натальных взаимосвязей относительно точки Джанма-накшатры.
Гана	*Gaṇa*	Классификация накшатр по архетипическому духовному темпераменту: Дэва (божественный/саттвичный), Манушья (человеческий/раджасичный), Ракшаса (демонический/тамасичный).
Йони	*Yoni*	Зооморфная психобиологическая характеристика накшатры (14 пар животных-тотемов), отражающая инстинктивную природу и физиологический резонанс.
Нади	*Nāḍī*	Пранический канал и аюрведическая конституция накшатры: Ади (Вата, восходящий поток), Мадхья (Питта, срединный поток), Антйа (Капха, нисходящий поток).
Варготтама-пада	*Vargottama-pāda*	Пада накшатры, которая проецируется в тот же самый знак в навамше (D-9), в котором она находится в карте рождения (D-1), удваивая устойчивость грахи.

14.4 Теоретический каркас

14.4.1 ГЕОМЕТРИЧЕСКАЯ МАТРИЦА ЗОДИАКА: 27 СТОЯНОК, 108 ПАД И ГАРМОНИЯ КРУГА

Сидерический зодиак джйотиша представляет собой совершенный пример фрактальной гармонии макрокосма и микрокосма. Базовый небесный круг 360° делится двумя фундаментальными способами: через солнечное двенадцатеричное деление (*раши*) и через лунное двадцатисемиричное деление (*накшатры*); общей мерой обоих служит пада (таблица 14.2).

Таблица 14.2 — Деления сидерического круга

Деление	Число частей	Протяжённость	Принцип
Знаки (*раши*)	12	30° (1800′)	солнечный: Сурья, прана

Деление	Число частей	Протяжённость	Принцип
Накшатры	27	13°20′ (800′)	лунный: Чандра, манас
Пады	108	3°20′ (200′)	одна пада равна одному знаку навамши (D-9)

Математическая стыковка этих двух систем осуществляется через четверти накшатр — *пады*:

- одна накшатра — 360° / 27 = 13°20′;
- одна пада — четверть накшатры, 3°20′;
- в сидерическом круге 27 × 4 = 108 пад;
- в одном знаке — 9 пад, то есть 2¼ накшатры.

Число 108 в ведийской метафизике не случайно: 108 = 1 × 4 × 27. Здесь единица символизирует единый неделимый источник (*Брахман*), четверка — материализацию в четырех стихиях и четырех целях жизни (*пурушартхах*), а двадцать семь — трижды проявленную троицу (*гун*) через девять планетных начал.

Более того, взаимная кратность структур поражает прецизионной симметрией:

- каждые три знака зодиака (90°, квадрант карты) содержат ровно 6¾ накшатры, то есть 27 пад;
- каждые четыре знака зодиака (120°, полный круг четырех стихий — Агни, Притхви, Ваю, Джала) содержат ровно 9 накшатр.

Таким образом, девять накшатр образуют замкнутый стихийный цикл, который повторяется трижды на протяжении 360 градусов зодиака. Каждый такой цикл открывается накшатрой, управляемой Кету, и завершается накшатрой, управляемой Меркурием (в канонической последовательности Вимшоттари).

14.4.2 ПОЛНЫЙ КАНОНИЧЕСКИЙ ПАНТЕОН 27 НАКШАТР

В таблице 14.3 приведена исчерпывающая нормативная сводка классических параметров всех двадцати семи накшатр сидерического зодиака.

Таблица 14.3 — Полный канонический каталог 27 накшатр

№	Название и IAST	Сидерические границы	Граха Вимшоттари	Девата (Божество)	Первичный символ
1	**Ашвини** (*Aśvinī*)	00°00′-13°20′ Овна	Кету	Ашвиникумары	Голова лошади
2	**Бхарани** (*Bharaṇī*)	13°20′-26°40′ Овна	Венера	Яма	Йони (вульва)
3	**Криттика** (*Kṛttikā*)	26°40′ Овна — 10°00′ Тельца	Солнце	Агни	Бритва, пламя
4	**Рохини** (*Rohiṇī*)	10°00′-23°20′ Тельца	Луна	Брахма (Праджапати)	Повозка, колесница

№	Название и IAST	Сидерические границы	Граха Вимшоттари	Девата (Божество)	Первичный символ
5	**Мригашира** (*Mṛgaśīrṣā*)	23°20′ Тельца — 06°40′ Близнецов	Марс	Сома (Чандра)	Голова оленя
6	**Ардра** (*Ārdrā*)	06°40′-20°00′ Близнецов	Раху	Рудра	Слеза, алмаз
7	**Пунарвасу** (*Punarvasu*)	20°00′ Близнецов — 03°20′ Рака	Юпитер	Адити	Колчан со стрелами
8	**Пушья** (*Puṣya*)	03°20′-16°40′ Рака	Сатурн	Брихаспати	Вымя коровы, цветок
9	**Ашлеша** (*Āśleṣā*)	16°40′-30°00′ Рака	Меркурий	Сарпы (Наги)	Свернувшаяся змея
10	**Магха** (*Maghā*)	00°00′-13°20′ Льва	Кету	Питри (Предки)	Царский трон, паланкин
11	**Пурва-пхалгуни** (*Pūrva Phālgunī*)	13°20′-26°40′ Льва	Венера	Бхага	Передние ножки ложа
12	**Уттара-пхалгуни** (*Uttara Phālgunī*)	26°40′ Льва — 10°00′ Девы	Солнце	Арьяман	Задние ножки ложа
13	**Хаста** (*Hasta*)	10°00′-23°20′ Девы	Луна	Савитар	Сжатый кулак, ладонь
14	**Читра** (*Citrā*)	23°20′ Девы — 06°40′ Весов	Марс	Тваштар (Вишвакарман)	Сверкающая жемчужина
15	**Свати** (*Svātī*)	06°40′-20°00′ Весов	Раху	Ваю (Ветер)	Молодой росток, коралл
16	**Вишакха** (*Viśākhā*)	20°00′ Весов — 03°20′ Скорпиона	Юпитер	Индра-Агни	Триумфальная арка, гончарный круг
17	**Анурадха** (*Anurādhā*)	03°20′-16°40′ Скорпиона	Сатурн	Митра	Лотос, посох
18	**Джьештха** (*Jyeṣṭhā*)	16°40′-30°00′ Скорпиона	Меркурий	Индра	Круглый амулет, серьга
19	**Мула** (*Mūla*)	00°00′-13°20′ Стрельца	Кету	Ниррити	Связка связанных корней
20	**Пурва-ашадха** (*Pūrvāṣāḍhā*)	13°20′-26°40′ Стрельца	Венера	Апас (Воды)	Веер, сито
21	**Уттара-ашадха** (*Uttarāṣāḍhā*)	26°40′ Стрельца — 10°00′ Козерога	Солнце	Вишведевы	Слоновий бивень
22	**Шравана** (*Śravaṇa*)	10°00′-23°20′ Козерога	Луна	Вишну	Ухо, три следа ноги
23	**Дхаништха** (*Dhaniṣṭhā*)	23°20′ Козерога — 06°40′ Водолея	Марс	Ашта-Васу	Барабан (дамару), флейта
24	**Шатабхиша** (*Śatabhiṣaj*)	06°40′-20°00′ Водолея	Раху	Варуна	Пустой круг, 100 врачей
25	**Пурва-бхадрапада** (*Pūrva Bhādrapadā*)	20°00′ Водолея — 03°20′ Рыб	Юпитер	Аджа Экапад	Двуликий человек, меч

№	Название и IAST	Сидерические границы	Граха Вимшоттари	Девата (Божество)	Первичный символ
26	**Уттара-бхадрапада** (*Uttara Bhādrapadā*)	03°20′–16°40′ Рыб	Сатурн	Ахирбудхнья	Змей глубин, ложе
27	**Ревати** (*Revatī*)	16°40′–30°00′ Рыб	Меркурий	Пушан	Рыба, барабан пути

Продолжение таблицы 14.3

№	Название и IAST	Шакти (Сила действия)	Гана	Йони	Нади
1	**Ашвини** (*Aśvinī*)	Сидхра-вьяпани (Быстрое исцеление и достижение)	Дэва	Лошадь	Ади
2	**Бхарани** (*Bharaṇī*)	Апабхарани (Очищение, отсечение отжившего)	Манушья	Слон	Мадхья
3	**Криттика** (*Kṛttikā*)	Дахана (Сжигание скверны, очищение огнем)	Ракшаса	Овца	Антйа
4	**Рохини** (*Rohiṇī*)	Рохана (Рост, плодородие, созидание)	Манушья	Змея	Антйа
5	**Мригашира** (*Mṛgaśīrṣā*)	Принана (Поиск, наслаждение, насыщение)	Дэва	Змея	Мадхья
6	**Ардра** (*Ārdrā*)	Ятна (Преодоление шторма, очищающее усилие)	Манушья	Собака	Ади
7	**Пунарвасу** (*Punarvasu*)	Васутва (Возвращение света, восстановление блага)	Дэва	Кошка	Ади
8	**Пушья** (*Puṣya*)	Брахмаварчаса (Духовное сияние, вскармливание)	Дэва	Овца	Мадхья
9	**Ашлеша** (*Āśleṣā*)	Виша-ашлешана (Парализующий яд, связывание)	Ракшаса	Кот	Антйа
10	**Магха** (*Maghā*)	Тьяга-кшепана (Связь с родом, смена тела)	Ракшаса	Крыса	Антйа
11	**Пурва-пхалгуни** (*Pūrva Phālgunī*)	Праджанана (Супружеское блаженство, творение)	Манушья	Крыса	Мадхья
12	**Уттара-пхалгуни** (*Uttara Phālgunī*)	Чаяни (Покровительство, плоды щедрости)	Манушья	Бык	Ади
13	**Хаста** (*Hasta*)	Хаста-стхапана (Мастерство рук, материализация)	Дэва	Буйволица	Ади
14	**Читра** (*Citrā*)	Пунья-чаяни (Эстетическое великолепие, формообразование)	Ракшаса	Тигрица	Мадхья
15	**Свати** (*Svātī*)	Прадхвамсана (Трансформация, рассеивание, движение)	Дэва	Буйвол	Антйа
16	**Вишакха** (*Viśākhā*)	Вьяпана (Фокусировка, достижение триумфа)	Ракшаса	Тигр	Антйа
17	**Анурадха** (*Anurādhā*)	Радхана (Преданное служение, дружба, бхакти)	Дэва	Олениха	Мадхья
18	**Джьештха** (*Jyeṣṭhā*)	Арохана (Старшинство, завоевание превосходства)	Ракшаса	Олень	Ади

№	Название и IAST	Шакти (Сила действия)	Гана	Йони	Нади
19	**Мула** (*Mūla*)	Бархана (Вырывание с корнем, разрушение иллюзий)	Ракшаса	Собака	Ади
20	**Пурва-ашадха** (*Pūrvāṣāḍhā*)	Варчограхана (сила бодрости, невидимая энергия вод)	Манушья	Обезьяна	Мадхья
21	**Уттара-ашадха** (*Uttarāṣāḍhā*)	Апрадхришья (Окончательная непререкаемая победа)	Манушья	Мангуст	Антйа
22	**Шравана** (*Śravaṇa*)	Самханана (сила связи, соединения; слушание как образ)	Дэва	Обезьяна	Антйа
23	**Дхаништха** (*Dhaniṣṭhā*)	Кхьяпаяна (Изобилие, слава, симфония ритма)	Ракшаса	Львица	Мадхья
24	**Шатабхиша** (*Śatabhiṣaj*)	Бхешаджа (Исцеление сокрытого, космический покров)	Ракшаса	Лошадь	Ади
25	**Пурва-бхадрапада** (*Pūrva Bhādrapadā*)	Яджана-уттхапана (Тапас, пламя духовного преображения)	Манушья	Лев	Ади
26	**Уттара-бхадрапада** (*Uttara Bhādrapadā*)	Варшанодьяма (Удержание космического порядка, глубина)	Манушья	Корова	Мадхья
27	**Ревати** (*Revatī*)	Кшира-дхьяпана (Питание в пути, благополучное завершение)	Дэва	Слониха	Антйа

Варна и пурушартха накшатр. Две шкалы из целей главы не вошли в таблицу 14.3, потому что в классике привязаны не к накшатре напрямую. *Варна* в мухурте и при сопоставлении карт (варна-кута, «Мухурта Чинтамани»[29] глава 39, том III) определяется по знаку Луны: водные знаки — брахманы, огненные — кшатрии, земные — вайшьи, воздушные — шудры (таблица 10.4, глава 10); накшатра получает варну своего знака, а девять накшатр, лежащих на границе двух знаков, несут две варны — по падам (таблица 14.4). Перечни «варн накшатр» с семью классами (к четырём варнам добавлены слуги, мясники и млеччхи), встречающиеся у современных авторов, классической опоры, известной автору, не имеют, и книга их не применяет. *Пурушартха* накшатры в современной практике раскрывается через пады: четыре пады каждой накшатры несут дхарму, артху, каму и мокшу в этом порядке, так что направленность задаёт не накшатра, а пада, в которой стоит граха; схемы, приписывающие одну пурушартху целой накшатре, — позднее обобщение, у разных авторов несовпадающее.

Таблица 14.4 — Варна накшатр по знаку Луны

№	Накшатра	Знак (пады)	Варна
1	Ашвини	Овен	кшатрии
2	Бхарани	Овен	кшатрии
3	Криттика	Овен (1), Телец (2–4)	кшатрии / вайшьи

[29] Рама Дайвагья. Мухурта-чинтамани : трактат об элективной астрологии.

№	Накшатра	Знак (пады)	Варна
4	Рохини	Телец	вайшьи
5	Мригашира	Телец (1–2), Близнецы (3–4)	вайшьи / шудры
6	Ардра	Близнецы	шудры
7	Пунарвасу	Близнецы (1–3), Рак (4)	шудры / брахманы
8	Пушья	Рак	брахманы
9	Ашлеша	Рак	брахманы
10	Магха	Лев	кшатрии
11	Пурва-пхалгуни	Лев	кшатрии
12	Уттара-пхалгуни	Лев (1), Дева (2–4)	кшатрии / вайшьи
13	Хаста	Дева	вайшьи
14	Читра	Дева (1–2), Весы (3–4)	вайшьи / шудры
15	Свати	Весы	шудры
16	Вишакха	Весы (1–3), Скорпион (4)	шудры / брахманы
17	Анурадха	Скорпион	брахманы
18	Джьештха	Скорпион	брахманы
19	Мула	Стрелец	кшатрии
20	Пурва-ашадха	Стрелец	кшатрии
21	Уттара-ашадха	Стрелец (1), Козерог (2–4)	кшатрии / вайшьи
22	Шравана	Козерог	вайшьи
23	Дхаништха	Козерог (1–2), Водолей (3–4)	вайшьи / шудры
24	Шатабхиша	Водолей	шудры
25	Пурва-бхадрапада	Водолей (1–3), Рыбы (4)	шудры / брахманы
26	Уттара-бхадрапада	Рыбы	брахманы
27	Ревати	Рыбы	брахманы

14.4.3 ФЕНОМЕН 28-Й НАКШАТРЫ АБХИДЖИТ

Особое место в ведийской астрономической традиции занимает двадцать восьмая накшатра — **Абхиджит** (*Abhijit*, букв. «Безупречно победоносная»).

Астрономические координаты: Абхиджит не располагается отдельным сектором в стандартной цепочке 13°20′, а накладывается на стык созвездий Стрельца и Козерога:

- Начало: 06°40′00″ знака Козерога (Макара), что соответствует началу 4-й пады Уттара-ашадхи.

- Конец: 10°53′20″ знака Козерога, захватывая начальную 1/15 часть накшатры Шравана.
- Протяжённость Абхиджит — 4°13′20″.

Онтологический статус и сфера применения:

1. **Канонический статус в шрути.** В *Тайттирия-брахмане* (1.5.1) и *Атхарваведе* (19.7.1) Абхиджит перечисляется среди стоянок, доводя их число до двадцати восьми. Её правящее божество — сам **Брахма**, творец вселенной.
2. **Исключение из натальной системы Вимшоттари.** В натальной прогностике Махариши Парашара выводит Абхиджит за рамки 120-летнего цикла Вимшоттари-даши. Причина математическая: 27 накшатр делятся на 9 грах без остатка (три полных цикла), а 28-я стоянка разрушила бы симметрию распределения периодов.
3. **Применение в мухурте и сарватобхадра-чакре.** Абхиджит — центральная опора элективной астрологии. *Абхиджит-мухурта* — восьмая мухурта светлого времени суток (около полудня, когда Солнце пересекает местный меридиан) — обладает огромной нейтрализующей силой и снимает практически любые временные изъяны (*доши*) дня, кроме полудня среды. В *сарватобхадра-чакре* Абхиджит занимает отведённую ей 28-ю позицию и участвует в радиальных аспектах (*ведха*) к натальным точкам.

14.4.4 АРХИТЕКТУРА ГАНДАНТЫ: КРИТИЧЕСКИЕ СТЫКИ ВОДЫ И ОГНЯ

Одним из наиболее глубоких положений накшатра-видьи является концепция **ганданты** (*Gaṇḍānta*: от *ганд* — «узел», «нарыв», «препятствие» и *анта* — «конец», «граница»). Ганданта представляет собой критический пространственно-временной шов, где сходятся не просто границы двух знаков или накшатр, а происходит фундаментальный фазовый слом стихийных первоэлементов.

В сидерическом зодиаке существуют три точки встречи стихий Воды (*Джала-таттва*) и Огня (*Агни-таттва*):

1. **Рыбы → Овен:** стык накшатр **Ревати** (4-я пада) и **Ашвини** (1-я пада).
2. **Рак → Лев:** стык накшатр **Ашлеша** (4-я пада) и **Магха** (1-я пада).
3. **Скорпион → Стрелец:** стык накшатр **Джьештха** (4-я пада) и **Мула** (1-я пада).

Три канонических уровня Ганданты:

- **Накшатра-ганданта (Рикса-ганданта):** последние 3°20′ водной накшатры и первые 3°20′ огненной накшатры. Особо опасным признается внутренний отрезок 48′ дуги до и после стыка — зона *Абхьянтара-ганданта*.
- **Титхи-ганданта:** переходные моменты между лунными днями завершения и начала циклов: стыки 5-го и 6-го, 10-го и 11-го, 15-го (*Пурнима*) и 1-го, а также 30-го (*Амавасья*) и 1-го титхи (по две гхати до и после момента смены титхи).

- **Лагна-гданта:** момент восхождения точки стыка водных и огненных знаков на восточном горизонте (29°30′ Рыб / 00°30′ Овна и т. д.).

Онтологический смысл и трансформация поражения: Вода символизирует максимальную эмоциональную вовлеченность, растворение формы, окончание фазы кармического опыта. Огонь знаменует резкое, взрывное зарождение новой индивидуальности. На стыке этих сред происходит «короткое замыкание» пранических потоков. Рождение под влиянием Гданты (особенно когда там находится Луна или лагна) классические тексты описывают как тяжелое испытание для витальности младенца и его семьи.

Однако брахманический взгляд чужд фатализма. Гданта — это точка инициации. Если ребенок преодолевает уязвимый период детства (благодаря благотворным аспектам Юпитера или ритуалу *Гданта-шанти*), узел развязывается. Личность приобретает феноменальную способность к духовной трансформации, отсечению родовых кармических узлов и выходу на уровень освобождения (*мокши*). Стык Скорпион–Стрелец (Джьештха–Мула) лежит в трех градусах от направления на центр Галактики (≈ 3° Стрельца, 1-я пада Мулы); в авторском образе это врата высшего пробуждения.

14.4.5 ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ МАТРИЦА ТАРА-БАЛЫ (НАВА-ТАРА)

Система **Тара-балы** («силы звезды») представляет собой прецизионный алгоритмический инструмент для вычисления резонанса между индивидуальным умом (точкой Джанма-накшатры Луны) и любой внешней планетарной энергией (транзитной грахой, накшатрой партнера или даша-пати).

Двадцать семь накшатр разворачиваются в три девятеричных цикла (*парьяи*): первый (*джанма*, накшатры 1–9 от джанма-накшатры) соотносится с физическим телом, второй (*ану-джанма*, 10–18) — с социальным и ментальным планом, третий (*три-джанма*, 19–27) — с кармическим и духовным уровнем. Каждый цикл содержит девять архетипических состояний — **нава-тара** (таблица 14.5).

Таблица 14.5 — Девять тар

№	Тара	Накшатры от джанма-накшатры	Значение
1	**Джанма** (рождение)	1, 10, 19	физическое тело, самосознание, общее здоровье; в транзитах требует осторожности: повышает восприимчивость и уязвимость
2	**Сампат** (богатство, ресурс)	2, 11, 20	приток материальных благ, финансовая стабильность, успешные приобретения
3	**Випат** (опасность, препятствие)	3, 12, 21	неожиданные задержки, утрата фокуса, конфликты, технические сбои
4	**Кшема** (благополучие)	4, 13, 22	охранительная сила, комфорт, исцеление, мир в семье
5	**Пратьяри** (вражда)	5, 14, 23	сопротивление среды, конкуренция, критика, юридические споры

№	Тара	Накшатры от джанма-накшатры	Значение
6	**Садхака** (свершение)	6, 15, 24	максимальная продуктивность, победа в начинаниях
7	**Вадха** (разрушение)	7, 16, 25	точка уязвимости: хирургические вмешательства, жёсткие трансформации, угроза потерь
8	**Митра** (друг)	8, 17, 26	гармоничные контакты, лёгкость общения, содействие партнёров
9	**Парама-митра** (лучший друг)	9, 18, 27	наивысшая милость, покровительство авторитетов, триумф

Благоприятными (*шубха*) считаются 2, 4, 6, 8 и 9-я Тары; неблагоприятными (*ашубха*) — 3, 5 и 7-я Тары. 1-я Тара носит нейтрально-напряженный характер.

14.4.6 МОСТ ПАДЫ И НАВАМШИ: САКРАЛЬНАЯ ГЕОМЕТРИЯ 3°20′

Связь между падой накшатры и знаком навамши (D-9) раскрывает глубочайший принцип ведийской метафизики: **проявление тонкого плода из непроявленного семени**.

- навамша делит каждый знак зодиака (30°) на девять равных частей по 3°20′;
- накшатра делит зодиак на двадцать семь частей по 13°20′, а каждая её пада равна 3°20′.

Таким образом, пространство одной пады накшатры **тождественно** пространству одного знака навамши. С какого знака начинается счёт навамш, зависит от стихии знака (таблица 14.6).

Таблица 14.6 — Начало счёта навамш по стихиям

Стихия знака	Знаки	Первая навамша знака
Огонь	Овен, Лев, Стрелец	Овен
Земля	Телец, Дева, Козерог	Козерог
Воздух	Близнецы, Весы, Водолей	Весы
Вода	Рак, Скорпион, Рыбы	Рак

Каждая накшатра, состоя из четырех пад, разворачивает последовательность четырех стихийных проявлений:

- **1-я пада:** природа Дхармы (огненный импульс, целеполагание).
- **2-я пада:** природа Артхи (земной импульс, материализация, структура).
- **3-я пада:** природа Камы (воздушный импульс, коммуникация, желание).
- **4-я пада:** природа Мокши (водный импульс, растворение, трансценденция).

Феномен варготтамы: если планета попадает в паду, знак навамши которой совпадает со знаком её натального положения в раши (D-1), она приобретает статус **варготтама** (*Vargottama* — «лучшая в варгах»). Это наделяет граху несокрушимой психологической устойчивостью, чистотой проявления и способностью защищать свои показатели даже при неблагоприятном окружении:

- в подвижных знаках (*чара*) варготтаму даёт **1-я навамша** знака (0°00′–3°20′);
- в неподвижных знаках (*стхира*) — **5-я навамша** (13°20′–16°40′);
- в двойственных знаках (*двисвабхава*) — **9-я навамша** (26°40′–30°00′).

14.5 Классические разночтения школ и текстологические развилки

14.5.1 Развилка № 1: 27 или 28 накшатр? Статус Абхиджит в каноне

Один из древнейших эпистемологических споров индийской астрономической мысли касается числа стоянок эклиптики:

- **Позиция ведийских самхит и ранней Сиддханты:** Зодиак содержит 28 накшатр.
- **Позиция Махариши Парашары (БПХШ) в натальной астрологии:** Зодиак стандартизируется строго на 27 равных секторов по 13°20′. Парашара признает сакральный статус Абхиджит в главах об упайях и особых чакрах, но решительно исключает ее из Вимшоттари-даши, утверждая абсолютную достаточность 27 накшатр для кармического анализа натала.

Методологическое решение книги: в натальном анализе и Вимшоттари-даше используется каноническая модель 27 равных накшатр; в мухурте и сарватобхадра-чакре Абхиджит учитывается как полноправный 28-й элемент.

14.5.2 Развилка № 2: управители накшатр — деваты против планетных владык Вимшоттари

В современной массовой практике доминирует упрощенный подход, при котором свойства накшатры подменяются свойствами ее планетарного управителя (например, свойства Ашвини сводятся к качествам Кету, а свойства Рохини — к Луне).

- **Позиция школ Нади и Кришнамурти-паддхати (КР):** Планетарный владыка накшатры (*Star-Lord*) объявляется высшей инстанцией, модулирующей действие любой планеты. В системе КР управитель накшатры важнее управителя знака.
- **Позиция канонического первоисточника (Парашара, «Брихат Самхита», «Тайттирия-брахмана»):** Планетарные управители накшатр в порядке Кету–Венера–Солнце–Луна–Марс–Раху–Юпитер–Сатурн–Меркурий принадлежат исключительно механизму развертки *Вимшоттари-даши*. Истинным онтологическим источником качеств накшатры является ее ведийское божество (**Дева-**

та) и его **Шакти**. Игнорирование Деваты в пользу грахи-управителя лишает интерпретацию сакральной глубины.

Нормативный вывод: Исследователь обязан разделять прогностическую функцию грахи-управителя в дашах и архетипическую природу Деваты при глубинном анализе характера и кармических задач личности.

14.5.3 РАЗВИЛКА № 3: СЕТКА РАВНЫХ СЕКТОРОВ (13°20′) ПРОТИВ НЕРАВНОМЕРНЫХ НАКШАТР ДРЕВНЕЙ СИДДХАНТЫ

- **Традиция неравных накшатр (Древняя «Сурья-сиддханта» и «Веданга-джйотиша»):** Накшатры привязывались к реальным физическим созвездиям и опорным звездам (*йогатарам*). Поскольку астрономические скопления звезд имеют неравную протяженность, выделялись стоянки трех типов: малые (около 6°40′), средние (около 13°20′) и большие (до 20°00′).
- **Стандартизация математического канона:** Позднейшая классическая традиция зафиксировала математически строгую равновеликую сетку: ровно 13°20′ на каждую накшатру. Это позволило создать непротиворечивую геометрию варг (навамши D-9) и связать небесную механику с безупречными аналитическими формулами.

14.5.4 РАЗВИЛКА № 4: НАДИ-ДОША В СОВМЕСТИМОСТИ — ФАТАЛЬНЫЙ ПРИГОВОР ИЛИ ФИЛЬТР С ОТМЕНАМИ?

В сфере брачной совместимости (*Кундли-милан*) бытует устойчивое искажение, согласно которому совпадение фактора *Нади* (приводящее к 0 баллов из 8 по шкале Нади-кута) объявляется абсолютным запретом на брак.

- **Вульгарный подход:** «если нади одинаковы — союз обречён на вырождение потомства и болезни супругов».
- **Канонический академический подход** («Мухурта Чинтамани», «Пхаладипика»): тексты содержат обширный свод исключений (*нади-доша-бханга*). Доша полностью нейтрализуется, если:

1. Жених и невеста имеют одну и ту же накшатру, но разные пады
2. Луны партнеров находятся в разных знаках, хотя и в пределах одной накшатры
3. Луны находятся в одном знаке, но в разных накшатрах
4. Управители знаков Луны являются естественными или временными друзьями, либо совпадают.

Слепой буквализм без учета отмен противоречит брахманической этике и дискредитирует научный фундамент традиции.

14.6 Пошаговый алгоритм расчета накшатр, пад и Тара-балы

Переход от концептуального осмысления лунных стоянок к расчёту требует строгой формализации координат. Все угловые величины удобно выражать в минутах дуги на непрерывной сидерической шкале от 0° до 360°: так исключаются ошибки округления.

14.6.1 ШАГИ РАСЧЁТА

Шаг 1. Абсолютная долгота в минутах. Номер знака (от 0 для Овна до 11 для Рыб) умножают на 30°, прибавляют градусы внутри знака и всё переводят в минуты дуги, добавляя минуты и доли минуты.
Шаг 2. Накшатра. Номер накшатры равен числу полных отрезков по 800′ в абсолютной долготе плюс один; остаток — пройденная часть накшатры.
Шаг 3. Пада. Номер пады равен числу полных отрезков по 200′ в этом остатке плюс один.
Шаг 4. Знак навамши. Число полных пад от начала Овна, взятое по модулю 12, даёт знак навамши (0 — Овен, 1 — Телец и так далее).
Шаг 5. Тара-бала. Дистанцию от джанма-накшатры до накшатры грахи считают по кругу, включая обе: номер накшатры грахи минус номер джанма-накшатры плюс один (если результат меньше единицы, прибавляют 27). Остаток от деления дистанции на 9 даёт номер тары (остаток 0 — девятая тара), а номер девятки, в которую попала дистанция, — номер цикла.
Шаг 6. Баланс Вимшоттари-даши. Неистёкший остаток периода управителя накшатры Луны равен его полной длительности, умноженной на долю накшатры, которую Луне ещё предстоит пройти.

Таблица 14.7 — Обработка координаты грахи

Шаг	Действие	Результат
1	Перевод долготы в минуты дуги от 0° Овна	абсолютная долгота
2	Деление на 800′	номер накшатры и пройденная её часть
3	Деление остатка на 200′	номер пады
4	Число полных пад по модулю 12	знак навамши
5	Сравнение знака навамши со знаком раши	варготтама или нет
6	Проверка стыков водных и огненных знаков	ганданта или нет
7	Дистанция от джанма-накшатры	номер тары и цикла

14.6.2 ГРАНИЧНЫЕ УСЛОВИЯ И ОСОБЫЕ СЛУЧАИ

- **Граничные координаты.** Точка, лежащая ровно на границе накшатры или пады (например, 13°20′00″), относится к последующему сектору: начало сектора в него включается, конец — нет. При округлении значений вроде 13°19′59,9″ важно не перескочить границу.

- **Переход через 0°.** Дистанцию между накшатрами всегда считают по кругу: если номер накшатры грахи меньше номера джанма-накшатры, к разности прибавляют 27.
- **Критерий ганданты.** Граха находится в накшатра-ганданте, если она стоит в последних 3°20′ Рака, Скорпиона или Рыб (4-я пада Ашлеши, Джьештхи, Ревати) или в первых 3°20′ Овна, Льва или Стрельца (1-я пада Ашвини, Магхи, Мулы). Если при этом до стыка знаков не более 48′, это критическая зона *абхьянтара-ганданта*.

14.7 Типичные ошибки расчёта и толкования

В астрологической практике работа с накшатрами подвержена системным ошибкам, искажающим выводы консультанта:

- **Подмена Деваты управителем Вимшоттари (Сведение архетипа к грахе):** *Суть ошибки:* Отождествление качеств накшатры исключительно с планетой-управителем ее периода (например, характеристика Свати через Раху как «иллюзорной, коварной и демонической»). *Корректный метод:* Управитель даши задает лишь динамику времени. Смысловую суть накшатры формирует ее ведийское божество (**Девата**). Для Свати это **Ваю** — космический ветер, дыхание жизни (*прана*), очищающая сила движения и свободы. Человек с Луной в Свати стремится к праведности, гибкости и независимости, а не к порокам Раху.
- **Игнорирование пады и знака навамши (Монолитное толкование):** *Суть ошибки:* Одинаковое прочтение накшатры для всех людей, рожденных под ней, без учета 3°20′ четверти. *Корректный метод:* Каждая пада радикально трансформирует вектор накшатры через знак D-9. 1-я пада Свати (Стрелец) дает философа и исследователя; 2-я пада (Козерог) формирует организатора и прагматика; 3-я пада (Водолей) — ученого и гуманиста; 4-я пада (Рыбы) — мистика и художника. Накшатра без пады — это семя без почвы.
- **Суеверный фатализм Ганданты (Клеймо проклятия):** *Суть ошибки:* Запугивание натива утверждениями о «неизбежной гибели семьи» или «родовом проклятии» при обнаружении грахи в пограничных градусах воды и огня. *Корректный метод:* Анализ отмен и духовного потенциала. Ганданта — это узел кармы. Если граха находится вне зоны *Абхьянтара* (> 48′ от стыка), поддержана аспектом Юпитера или является варготтамой (как Кету в 2°15′ Овна в карте № 1), она знаменует не гибель, а призвание человека развязать тяжелый родовой кармический узел через осознанность и духовное служение.
- **Механический страх перед «неблагоприятными» Тарами (Випат, Пратьари, Вадха):** *Суть ошибки:* Отказ от начинаний или панический прогноз на транзит благодетеля по 3, 5 или 7-й Таре от Луны. *Корректный метод:* Тара-бала отражает субъективное

ментальное восприятие (*Читта*), но не отменяет объективный статус планеты в домах (*Стхана-бала*). Экзальтированный Меркурий или собственный Марс в Випат-таре принесет напряженную, стрессовую, но исключительно результативную победу в борьбе.

14.8 Источники

14.8.1 КЛАССИЧЕСКИЙ КАНОН

- **«Брихат Парашара Хора Шастра»:**
- *Глава 3:* «Природа и свойства грах» (описания божеств, символов и природы стоянок книга берёт не отсюда, а из «Тайттирия-брахманы» и поздних компиляций — см. ниже и подраздел 14.8.2).
- *Глава 42 (в расширенных редакциях):* «Особые неблагоприятные комбинации рождения: Ганданта-доша и ритуалы ее нейтрализации (шанти)».
- *Главы 46–48:* «Порядок и правила развертывания Вимшоттари-даши на основе градусов Луны в накшатре».
- **«Тайттирия-брахмана» (*1.5.1*):** Древнейший ведийский гимн «Накшатра-сукта», раскрывающий священные имена 28 божеств и их первозданную шакти.
- **«Брихат Самхита» Ачарьи Варахамихиры:**
- *Главы 14–15:* «Накшатра-курма-вибхага» (географическое распределение накшатр по телу космической черепахи); классификация темпераментов и каст.
- **«Мухурта Чинтамани» Рамы Дайваджни:** раздел о накшатрах (*накшатра-пракарана*) — правила Тара-балы и выбор стоянок для благих начинаний; раздел о браке (*виваха-пракарана*) — куты и нейтрализация Нади-доши.
- **«Пхаладипика» Мантрешвары:** *Главы 21–23:* Трактовка результатов планет в накшатрах и прогностический вес транзитов с учетом Нава-тары.

14.8.2 ИССЛЕДОВАНИЯ XX–XXI ВЕКОВ

- **Б. В. Раман:** «*Muhurtha (Electional Astrology)*» (Бангалор, 1986). Систематизация использования накшатр, Тара-балы и панчанги в элективной практике.
- **К. Н. Рао:** «*Predicting through Karakamsha & Jaimini's Mandook Dasha*» (Нью-Дели, 1995). Строгий математический анализ проекции пад накшатр в навамшу и натальную механику.
- **Санджай Ратх:** «*Brhat Naksatra*» (Нью-Дели, 2008). Энциклопедический разбор ведийских божеств накшатр, пурушартх, классификаций и сакральных мантр.
- **К. С. Кришнамурти:** «*KP Reader (Vols 1–2)*» (Мадрас, 1971). Разработка системы суб-управителей на основе пропорционального деления накшатр.

14.9 Вопросы и практические задания

Ответы и решения приведены в приложении Н.

Задание 14.1. Какова протяжённость одной пады в минутах дуги и какой доле знака она равна?

Задание 14.2. Когда Абхиджит исключается из расчёта, а в каких задачах её учёт обязателен?

Задание 14.3. Назовите три зоны накшатра-ганданты и укажите их протяжённость.

Задание 14.4. Какие по счёту от джанма-накшатры тары благоприятны?

Задание 14.5. Пада и навамша. Сидерическая долгота планеты — 14°45′20″ Тельца. Определите накшатру и её управителя по Вимшоттари, номер пады и знак навамши. Варготтама ли эта планета?

Задание 14.6. Тара-бала. Луна натива стоит в Рохини (№ 4), транзитный Юпитер входит в Уттара-пхалгуни (№ 12). Найдите дистанцию, номер и имя тары, номер цикла и качество транзита.

Задание 14.7. Карта № 1. По паспорту карты № 1 (приложение К) назовите джанма-накшатру, её девату и шакти, накшатру лагны и её девату. В какой таре от Луны стоит Сатурн?



Рисунок 14.1 — Сквозная карта № 1 в координатной сетке 27 накшатр и 12 раши
Лагна Телец (Рохини) · Луна 12°23′ Весов (Свати, 2-я пада)

ГЛАВА 15

Панчанга — пять частей дня

15.1 Введение. Архитектура времени и зеркало свидетеля

В метафизической оптике адвайта-веданты проявленный космос не разворачивается в однородном, механистическом ньютоновском пространстве. Время (*Кала*) — это динамическая энергия Ишвары (*Майя-шакти*), непрерывная пульсация сознания, посредством которой Единый Неделимый Брахман проецирует Себя во множественность форм и феноменов. Время — это не пустой сосуд, в который помещены события, а сама субстанция развертывания кармических семян (*биджа-самскар*).

В ведийской эпистемологии каждая точка пространственно-временного континуума обладает качественной неоднородностью. Подобно тому как луч белого света, проходя сквозь призму, распадается на спектр семи видимых цветов, трансцендентное, неделимое Время (*Махакала*), соприкасаясь с плотной материальной природой (*Пракрити*), дифференцируется через пять энергетических врат, именуемых **Панчангой** (санскр. *Pañcāṅga* — «пять конечностей»).

Пять анг времени — это не умозрительные календарные деления, созданные человеческим рассудком для удобства счета. Это объективные динамические проекции пяти фундаментальных первоэлементов (*панча-махабхута*), формирующих ткань проявленного мира:

1. **Титхи** (лунный день) — проекция элемента **Воды** (*Джала-таттва*). Титхи рождается из углового расхождения между Солнцем (чистым духом, Атманом) и Луной (воспринимающим сознанием, Манасом). Вода управляет эмоциональным вкусом жизни (*раса*), ментальным комфортом, благосостоянием, притоком ресурсов и способностью удерживать семя жизни.
2. **Вара** (солнечный день недели) — проекция элемента **Огня** (*Агни-таттва*). Вара определяется физическим движением Солнца от восхода до восхода. Огонь дает жизненную силу (*теджас*), физическую выносливость, витальность (*аюш*), иммунитет и способность преодолевать энтропию плотной материи.
3. **Накшатра** (лунная стоянка) — проекция элемента **Воздуха** (*Вайю-таттва*). Накшатра отражает прохождение Луны через 27 секторов сидерического зодиака. Воздух — это проводник праны, ментального движения и кармических импульсов (*самскар*). Он определяет глубинную мотивацию, динамику воли и непосредственный характер действия.
4. **Йога** (угловая сумма долгот светил) — проекция элемента **Эфира / Пространства** (*Акаша-таттва*). Йога рождается из сложения

сидерических координат Солнца и Луны, синтезируя субъективный и объективный полюса творения. Эфир связывает все вещи воедино; он отвечает за внутреннюю гармонию, чистоту связей, здоровье тонких каналов (*нади*) и духовную целостность.

5. **Карана** (половина лунного дня) — проекция элемента **Земли** (*Притхви-таттва*). Карана отражает микродинамику лунной фазы шагом в 6 градусов. Земля обеспечивает структурную кристаллизацию, плотность, материализацию абстрактных намерений и доведение начатого труда до зримого физического плода (*картодйама*).

Для исследователя джйотиша панчанга выступает не сборником ритуальных предписаний или суеверных запретов, а высокоточной координатной сеткой резонансов. Каждое волевое усилие человека (*пурушакара*), засеваемое в плоть времени, встречает либо поддержку естественных потоков махабхут, либо сопротивление среды. Понимание панчанги позволяет сонастроить индивидуальное действие с космическим ритмом, переводя жизнь из режима слепой борьбы с обстоятельствами в режим осознанного сотворчества с целостностью бытия.

15.2 Цели главы

Изучение главы 15 направлено на формирование у исследователя глубоких теоретических и эпистемологических компетенций:

1. **Освоить пятичастную онтологию панчанги:** декомпозировать структуру времени на пять функциональных компонентов (*Титхи*, *Вара*, *Накшатра*, *Йога*, *Карана*), выявив их прямую корреляцию с первоэлементами (*махабхутами*), управляющими грахами и слоями человеческого сознания.
2. **Понять механику солнечного восхода (*Сурьодая*) как базовой сингулярности:** уяснить астрономическую и сакральную природу ведических суток (*Ахоратра*), математический принцип преемственности дня по правящему элементу восхода (*Удайя-титхи*) и феномены выпадения (*Кшайя*) или удвоения (*Вриддхи*) лунных суток.
3. **Систематизировать вторичные темпоральные циклы:** раскрыть принципы расчета и прикладную роль планетарных часов (*Хора*), восьмичастных динамических интервалов (*Чогхадия*), а также теневых периодов энтропии и трансформации (*Раху-калам*, *Ямаганда*, *Гулика-калам*).
4. **Овладеть концепцией индивидуальной уязвимости времени (*Гхатака-чакра*):** систематизировать резонансные поражения личной натальной Луны через неблагоприятные комбинации раши, накшатр, титхи и дней недели.
5. **Сформировать методологический фильтр классических календарных развилок:** критически анализировать различия между архаичным каноном «Сурья-сиддханты» и прецизионной наблю-

даемой моделью Дрик-ганиты, а также канонические расхождения между школами Смарта и Вайшнава в определении священных дней (Экадаши).

15.3 Ключевые понятия

В таблице 15.1 зафиксирован терминологический аппарат ведийской хронометрии и календарной герменевтики.

Таблица 15.1 — Ключевые понятия ведийского учения о времени (Панчанга)

Понятие (рус.)	IAST	Значение в традиции и онтологический статус
Панчанга	*Pañcāṅga*	Букв. «пятичленный»; ведийский календарно-астрономический компендиум, структурирующий время по 5 элементам (Вара, титхи, накшатра, Йога, Карана).
Титхи	*Tithi*	Лунный день; фазовый шаг разделения долгот Луны и Солнца величиной в 12°; проводник стихии Воды (*Джала*), отвечает за процветание и вкус бытия.
Вара	*Vāra*	Солнечный день недели от восхода до восхода; проводник стихии Огня (*Агни*); определяет витальность, запас сил и долголетие (*аюш*).
Накшатра	*Nakṣatra*	Сидерическая лунная стоянка сектором 13°20′; проводник стихии Воздуха (*Ваю*); канал реализации подсознательных кармических программ.
Йога (Нитья)	*Yoga*	Угловая сумма долгот Солнца и Луны шагом 13°20′; проводник стихии Эфира (*Акаша*); отражает гармонию, чистоту и целостность тонких связей.
Карана	*Karaṇa*	Половина лунного дня (дуговой шаг 6°); проводник стихии Земли (*Притхви*); определяет материализующую способность и продуктивность действия.
Сурьодая	*Sūryodaya*	Момент восхода Солнца; фундаментальная точка отсчета ведийских суток; фиксирует качественный код текущего дня.
Ахоратра	*Ahorātra*	Ведийские астрономические сутки (букв. «день-ночь»), длящиеся строго от одного истинного восхода Солнца до следующего.
Удайя-титхи	*Udayatithi*	Лунный день, который действовал в географической точке в момент солнечного восхода; определяет статус дня для всех обрядов.
Кшайя-титхи	*Kṣayatithi*	«Утраченный» лунный день; титхи, который начался после одного восхода Солнца и завершился до наступления следующего восхода.
Вриддхи-титхи	*Vṛddhitithi*	«Увеличенный» лунный день; титхи, начавшийся до первого восхода Солнца и продолжающийся после второго восхода подряд.
Хора	*Horā*	Планетарный час: 1/12 светового дня или 1/12 ночи (равен 1/24 суток только при равноденствии); управляется грахами в строгом порядке халдейского ряда.
Чогхадия	*Caughaḍiyā*	Система деления дня и ночи на 8 равных интервалов по 1,5 часа для оперативной оценки качества текущего момента.
Раху-калам	*Rāhukāla*	Теневой отрезок дневного времени длительностью 1/8 дня под управлением Раху; неблагоприятен для созидательных материальных начинаний.

Понятие (рус.)	IAST	Значение в традиции и онтологический статус
Гхатака	*Ghātaka*	Астрологический фактор поражения; специфическая комбинация знака, титхи, накшатры или дня недели, диссонирующая с натальной Луной.

15.4 Теоретический каркас

15.4.1 АРХИТЕКТУРА ПЯТИ АНГ И ПЯТИ ПЕРВОЭЛЕМЕНТОВ (ПАНЧА-МАХАБХУТА)

Ведийская хронометрия постулирует: материальный мир творится сгущением тонких вибраций в плотные структуры. Каждая из пяти анг времени резонирует с определённым уровнем человеческого существа — от каузального до физического.

Связь между частями панчанги, управляющими грахами, элементами и функциональными проявлениями в жизни зафиксирована в таблице 15.2.

Таблица 15.2 — Пятичленная структура качеств времени

Часть панчанги	Первоэлемент	Планета-управитель элемента	Сфера сознания и бытия	Плод гармоничного выбора
Вара	Огонь (*Агни*)	Марс / Солнце	Физическое тело, прана, витальность	Долголетие (*Аюш*), жизненная стойкость
Титхи	Вода (*Джала*)	Венера / Луна	Астральное тело, эмоциональный ум (*Манас*)	Богатство (*Шри*), благополучие, покой
Накшатра	Воздух (*Ваю*)	Сатурн / Раху	Ментальное поле, подсознание (*Читта*)	Уничтожение греховных уз (*Папа-наша*)
Йога	Эфир (*Акаша*)	Юпитер	Причинный план, духовное сознание (*Буддхи*)	Единство с Целым, исцеление (*Вьядхи-наша*)
Карана	Земля (*Притхви*)	Меркурий	Физическая форма, плотная материя	Успех начинания (*Карья-сиддхи*)

15.4.2 ПЯТЬ КОМПОНЕНТОВ В ДЕТАЛЯХ

А. Титхи: циклы ума и световые фазы

Лунный месяц подразделяется на две половины (*пакши*):

1. **Шукла-пакша** (светлая половина, растущая Луна) — титхи с 1-го по 15-й, завершающиеся полнолунием (*Пурнима*).
2. **Кришна-пакша** (темная половина, убывающая Луна) — титхи с 16-го по 30-й, завершающиеся новолунием (*Амавасья*).

Каждый титхи измеряется угловым расстоянием между долготами Луны и Солнца: каждые 12° этого расстояния составляют один титхи. По своей природе и решаемым задачам 15 лунных суток каждой пакши объединяются в 5 циклических групп:

- **Нанда** («Радостные»: 1, 6, 11-й титхи). Управитель — Венера. Благоприятны для торжеств, начала фестивалей, творческих начинаний, украшения жизни.
- **Бхадра** («Благословенные»: 2, 7, 12-й титхи). Управитель — Меркурий. Благоприятны для торговли, образования, системных коммуникаций, интеллектуального труда.
- **Джая** («Победоносные»: 3, 8, 13-й титхи). Управитель — Марс. Благоприятны для преодоления препятствий, юридических споров, физических нагрузок, военной стратегии.
- **Рикта** («Пустые руки»: 4, 9, 14-й титхи). Управитель — Сатурн. Неблагоприятны для созидательных и долгосрочных дел; предназначены для очищения, разрушения отжившего, хирургии, экзорцизма.
- **Пурна** («Полные»: 5, 10, 15/30-й титхи). Управитель — Юпитер. Благоприятны для завершения проектов, духовных посвящений, масштабных созидательных начинаний.

Б. Вара: солярный день и порядок грах

Семь дней недели отражают господство семи видимых грах. Традиционный порядок дней недели — Солнце (Воскресенье), Луна (Понедельник), Марс (Вторник), Меркурий (Среда), Юпитер (Четверг), Венера (Пятница), Сатурн (Суббота) — выводится математически через последовательность планетарных часов (*Хор*). Если расположить планеты по классическому геоцентрическому ряду убывания периода обращения, от самой медленной грахи к самой быстрой (Сатурн → Юпитер → Марс → Солнце → Венера → Меркурий → Луна) и отсчитывать каждый 24-й час, управитель первого часа следующего дня строго совпадает с каноническим порядком вары.

В. Накшатра: небесные обители кармы

27 накшатр по 13°20′ формируют тонкую энергетическую матрицу. Каждая накшатра наделена уникальной природой (*свабхава*):

- *Дхрува* (Фиксированные: Рохини, Уттара-пхалгуни, Уттара-ашадха, Уттара-бхадрапада) — закладка долгосрочного фундамента, строительство, брак.
- *Чара* (Подвижные: Пунарвасу, Свати, Шравана, Дхаништха, Шатабхиша) — путешествия, покупка транспорта, внедрение динамических процессов.
- *Угра* (Свирепые: Бхарани, Магха, Пурва-пхалгуни, Пурва-ашадха, Пурва-бхадрапада) — разрушение ветхого, хирургия, демонтаж, очистительный огонь.
- *Мишра* (Смешанные: Криттика, Вишакха) — рутинные задачи, огонь, плавление металлов.
- *Кшипра / Лагху* (Быстрые: Ашвини, Пушья, Хаста) — торговля, лечение, начало учебы, короткие поездки.

- *Мриду* (Мягкие: Мригашира, Читра, Анурадха, Ревати) — искусство, романтические союзы, ношение новых одежд, духовные практики.
- *Тикшна* (Грозные: Ардра, Ашлеша, Джьештха, Мула) — разрыв связей, жесткие переговоры, судебные противостояния.

Г. Нитья-йоги: ткань космического единства

27 йог вычисляются по сумме сидерических долгот Солнца и Луны: каждый сектор этой суммы в 13°20′ определяет одну йогу. Девять из двадцати семи йог считаются поражающими (*ашубха*), несущими внутренний конфликт элементов: *Вишкамбха* (1-я), *Атиганда* (6-я), *Шула* (9-я), *Ганда* (10-я), *Вьягхата* (13-я), *Ваджра* (15-я), *Вьятипата* (17-я), *Паригха* (19-я) и *Вайдхрити* (27-я). Особое предостережение классика выносит в адрес *Вьятипаты* и *Вайдхрити*.

Д. Карана: дискретизация практического действия

Один титхи делится на две караны по 6° каждая. Всего в зодиакальном круге насчитывается 60 каран в месяц:

- **7 подвижных каран** (*Чара*), повторяющихся циклом 8 раз (всего 56): *Бава*, *Балава*, *Каулава*, *Тайтила*, *Гариджа*, *Ваниджа*, *Вишти*.
- **4 неподвижные караны** (*Стхира*), фиксирующие конец темной половины месяца (титхи 29–30): *Шакуни* (вторая половина 29-го титхи), *Чатушпада* (первая половина 30-го), *Нага* (вторая половина 30-го) и *Кимстугхна* (первая половина 1-го титхи светлой половины).

Седьмая подвижная карана — **Вишти** (в традиции именуемая **Бхадра**) — считается периодом повышенной агрессии и токсичности. Созидательные дела (свадьба, переезд, подписание контракта), начатые в Бхадру при Луне в Раке, Льве, Водолее или Рыбах (бхадра на земле, см. 15.7.3), традиция считает обреченными на эрозию. Однако она идеально подходит для военных операций, дезинтоксикации, сноса строений и противодействия врагам.

Таблица 15.3 — Шестьдесят каран лунного месяца

Номер караны в месяце	Положение	Карана	Тип
1	первая половина 1-го титхи светлой половины	Кимстугхна	неподвижная (*стхира*)
2–57	восемь повторений цикла из семи каран	Бава, Балава, Каулава, Тайтила, Гариджа, Ваниджа, Вишти (Бхадра)	подвижные (*чара*)
58	вторая половина 29-го титхи	Шакуни	неподвижная
59	первая половина 30-го титхи	Чатушпада	неподвижная
60	вторая половина 30-го титхи	Нага	неподвижная

15.4.3 АСТРОНОМИЧЕСКАЯ СИНГУЛЯРНОСТЬ. СУРЬОДАЯ И АХОРАТРА

Фундаментальное отличие ведийского календаря от григорианского заключается в определении точки сборки суток. В современной европейской традиции смена календарной даты происходит условно в полночь (00:00). В джйотише день начинается строго в момент **Сурьодаи** — физического восхода Солнца на локальном горизонте. Интервал от восхода Солнца до следующего восхода образует **Ахоратру** (астрономические сутки). Принцип **Удайя-титхи** гласит:

> *Тот лунный день (титхи), который пересекает линию горизонта в точное мгновение солнечного восхода, нарекает собой весь день Ахоратры.*

Если 5-й титхи (Панчами) начался за 10 минут до восхода Солнца и завершился через 21 час, весь день до следующего восхода именуется Панчами.

Из-за неравномерности орбитального движения Луны и Земли длительность титхи колеблется примерно от 20 до 27 часов. Это порождает два критических астрономических феномена:

1. **Кшайя-титхи** (выпавший титхи): лунный день начинается *после* текущего восхода Солнца и заканчивается *до* наступления следующего восхода. Этот титхи не встретил ни одного восхода, в силу чего он «выпадает» из повседневного светского календаря, хотя его тонкое влияние сохраняется в натальной карте.
2. **Вриддхи-титхи** (удвоенный титхи): лунный день начинается *до* восхода Солнца и продолжается настолько долго, что встречает второй восход подряд. В таком случае календарь содержит два одинаковых дня подряд (например, две Шуддха-экадаши).

15.4.4 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТЕМПОРАЛЬНЫЕ СРЕЗЫ

А. Хора (планетарный час)

Астрономический день (от восхода до захода) делится на 12 дневных хор, а ночь (от захода до следующего восхода) — на 12 ночных хор. Длина хоры непостоянна: дневная хора равна двенадцатой части светового дня, ночная — двенадцатой части ночи, и обе зависят от широты места и времени года.

Первой хорой дня всегда управляет граха — хозяин текущего дня недели (в воскресенье — Солнце, в понедельник — Луна). Последующие хоры сменяются в строгой последовательности халдейского ряда по возрастанию скорости: Сатурн → Юпитер → Марс → Солнце → Венера → Меркурий → Луна. Хора окрашивает характер текущего часа: хора Юпитера благоприятна для финансов и мудрости, хора Марса — для резких действий и техники, хора Сатурна — для сосредоточения и терпения.

Б. Чогхадия: оперативный полевой хронометраж

Традиционная североиндийская система деления дня и ночи на 8 равных интервалов (по 1,5 часа при равной продолжительности дня и ночи):

- **Амрит** (Нектар) — высочайшая благосклонность, исцеление, мир.
- **Шубха** (Благословение) — удача, духовность, церемонии.
- **Лабха** (Прибыль) — торговля, бизнес, финансовая выгода.
- **Чала** (Движение) — транспорт, путешествия, рутинные дела.
- **Удвег** (Тревога) — эмоциональный дискомфорт, напряжение (управитель — Солнце).
- **Рог** (Болезнь) — упадок сил, обострение конфликтов (управитель — Марс).
- **Кала** (Утрата/Смерть) — задержки, финансовые потери (управитель — Сатурн).

В. Теневые периоды: Раху-калам, Ямаганда, Гулика-калам

Светлое время суток делится на 8 равных долей. Каждая доля управляется определенной грахой, однако три интервала несут печать теневого поражения:

- **Раху-калам** — отрезок под управлением теневого узла Раху. Сознание подвергается помрачению (*майе*), искажается оценка рисков. Материальные начинания в Раху-калам традиция считает неблагоприятными.
- **Ямаганда** — отрезок сына Юпитера / посланника Ямы; период разрушения плодов.
- **Гулика-калам** — интервал восхождения Гулики (теневого спутника Сатурна). Любое начатое дело пускает глубокие, несгибаемые корни; крайне неблагоприятен для заимствований и конфликтов, но хорош для возведения крепостей и аскез.

Таблица 15.4 — Распределение Раху-калама по дням недели (для стандартного дня с 06:00 до 18:00)

День недели	Управитель	Доля дня (из 8)	Примерное время (при равноденствии)
Понедельник	Луна	2-я часть	07:30 — 09:00
Вторник	Марс	7-я часть	15:00 — 16:30
Среда	Меркурий	5-я часть	12:00 — 13:30
Четверг	Юпитер	6-я часть	13:30 — 15:00
Пятница	Венера	4-я часть	10:30 — 12:00
Суббота	Сатурн	3-я часть	09:00 — 10:30
Воскресенье	Солнце	8-я часть	16:30 — 18:00

Г. Гхатака-чакра: персональные календарные риски

Панчанга накладывается на индивидуальную натальную карту через положение Луны в знаке рождения (*Джанма-раши*). Каждый знак зодиака имеет врождённую матрицу скрытых диссонансов — факторов **гх-**

атаки: неблагоприятных для него титхи, дней недели, накшатр и знаков.
Если текущий день совпадает с гхатака-титхи или гхатака-варой человека, традиция считает его неблагоприятным для начинаний и важных решений. Операции, подписание стратегических альянсов и рискованные поездки в такие дни требуют предельной осознанности и защитных мер.

15.5 Классические разночтения школ и текстологические развилки

15.5.1 РАЗВИЛКА № 1: СИДДХАНТА ПРОТИВ ДРИК-ГАНИТЫ

Главный методологический раскол традиционного индийского календаря:

1. **Сиддхантическая школа (Вакья / Арша-традиция):** опирается на формулы древних астрономических трактатов («Сурья-сиддханта», «Сиддханта-широмани»), где средние движения планет вычисляются по неизменным тысячелетним коэффициентам без использования современной телескопической оптики и релятивистских поправок. Панчанги, издаваемые в Варанаси рядом ортодоксальных институтов, следуют этому канону из уважения к тексту откровения.
2. **Дрик-школа (Дрик-сиддханта / Наблюдаемое небо):** постулирует, что астрологический календарь обязан соответствовать реальным координатам небесных тел на куполе неба (*Дрик-самья*). Этого принципа требовали еще Варахамихира и Бхаскарачарья, призывая корректировать формулы каждые несколько веков. В современную эпоху Дрик-панчанга опирается на высокоточные эфемериды (Swiss Ephemeris, DE431/441).

Следствие: Сиддхантические и Дрик-расчеты расходятся по времени наступления титхи и накшатр на десятки минут и до нескольких часов. Это приводит к тому, что священные дни, праздники и посты могут отмечаться в разных городах и храмах в разные даты.
Методологический стандарт книги: безусловный приоритет отдаётся дрик-ганите (наблюдаемому небу), так как кармический отпечаток времени генерируется физическим положением светил, а не приближенными средневековыми аппроксимациями.

15.5.2 РАЗВИЛКА № 2: ОПРЕДЕЛЕНИЕ МОМЕНТА ВОСХОДА (СУРЬОДАЯ)

Время восхода Солнца определяет, какой титхи станет *Удайя-титхи* дня. Но как именно зафиксировать восход математически? Существуют три конкурирующих подхода:

1. **Геометрический центр диска:** момент, когда истинный центр Солнца пересекает математический горизонт (высота h = 0°).
2. **Видимый верхний край с учетом рефракции (Атмосферный восход):** момент, когда верхний край солнечного диска становится видимым наблюдателю на горизонте с учетом оптического

преломления лучей в атмосфере (рефракция ≈ 34′ дуги, полудиаметр Солнца ≈ 16′ дуги; итого истинная высота центра диска h = −50′).

3. **Учет возвышения наблюдателя над уровнем моря (*Дип-коррекция*):** в гористой местности или на верхних этажах мегаполисов солнце восходит раньше на несколько минут.

Разница между геометрическим и атмосферным восходом составляет от 3 до 7 минут (в Дели ≈ 4 мин, в Москве 6 мин и более зимой). Если титхи сменяется именно в этот короткий зазор, одна школа объявляет день одним титхи, а другая — следующим.

Решение книги: каноническим стандартом признаётся момент появления верхнего края солнечного диска при стандартной рефракции, когда центр диска находится на 50′ ниже математического горизонта; поправка на высоту наблюдателя не вводится.

15.5.3 РАЗВИЛКА № 3: СМАРТА ПРОТИВ ВАЙШНАВА ПРИ ОПРЕДЕЛЕНИИ ЭКАДАШИ

Самый драматичный спор ведийской герменевтики касается правил соблюдения поста 11-го лунного дня (*Экадаши*):

- **Традиция Смарта (последователи Шанкарачарьи):** следует строгому принципу Удайя-титхи. Если 11-й титхи действует на момент солнечного восхода, день объявляется Экадаши, даже если до восхода частично действовал 10-й титхи (*Дашами*).
- **Вайшнавская традиция (Гаудия, Шри-вайшнавы, Мадхва):** категорически отвергает так называемую *Виддха-экадаши* («пронзенную» или осквернённую Экадаши). Согласно пураническим текстам («Падма-пурана», «Хари-бхакти-виласа»), если 10-й титхи присутствовал в период **Арун-одайи** (за 4 гхати, или 96 минут до восхода Солнца), такой день считается осквернённым дашами. Вайшнавы отказываются от поста в этот день и переносят его на следующие сутки — **Шуддха-экадаши** (чистая Экадаши), даже если на второй день на восходе уже господствует 12-й титхи (*Двадаши*).

Вследствие этого правила в общеиндийских календарях регулярно присутствуют две раздельные даты одного и того же праздника: «Смарта-экадаши» и «Вайшнава-экадаши».

Таблица 15.5 — Канонические различия традиций Смарта и Вайшнава

Параметр	Традиция Смарта	Традиция Вайшнава
Главный критерий	Наличие 11-го титхи в момент восхода (*Сурьодая*)	Чистота титхи в интервале *Арун-одайя* (96 мин до восхода)
Отношение к дашами	Допускается контакт с 10-м титхи до восхода	Строгий запрет: даже 1 секунда 10-го титхи в Арун-одайю оскверняет день
Результирующий день	Чаще постятся в первый день (ранний)	Постятся во второй день (*Маха-двадаши*)
Классический авторитет	Дхарма-шастры («Нирная-синдху», «Дхарма-синдху»)	Панчаратра, «Хари-бхакти-виласа», «Падма-пурана»

15.6 Пошаговый алгоритм расчета

Вычисление панчанги требует строгой формализации небесной механики. В отличие от эмпирических приближений, современный расчёт опирается на мгновенные сидерические долготы светил и на моменты восхода и захода Солнца на горизонте места (таблица 15.6).

Таблица 15.6 — Расчёт панчанги

Элемент	Исходная величина	Правило
Титхи	разность долгот Луны и Солнца (от 0° до 360°)	номер — число полных отрезков по 12° плюс один
Карана	та же разность	номер в месяце — число полных отрезков по 6° плюс один
Накшатра	долгота Луны	номер — число полных отрезков по 13°20′ плюс один
Йога	сумма долгот Солнца и Луны (по модулю 360°)	номер — число полных отрезков по 13°20′ плюс один
Вара	моменты восхода Солнца	день недели, начавшийся с последнего восхода
Хора, гхадия, рахукалам	восход, заход и следующий восход	доли светового дня и ночи

15.6.1 ПЯТЬ КОМПОНЕНТОВ ПО ШАГАМ

1. Титхи. Разность сидерических долгот Луны и Солнца приводят к кругу от 0° до 360°. Номер титхи (от 1 до 30) равен числу полных отрезков по 12° плюс один; остаток, делённый на 12°, — пройденная доля титхи. Титхи с 1-го по 15-й составляют светлую половину месяца (*шукла-пакша* 15-й — *пурнима*, полнолуние), с 16-го по 30-й — тёмную (*кришна-пакша* номер в пакше — минус 15; 30-й — *амавасья*, новолуние).

2. Карана. Номер караны в месяце (от 1 до 60) равен числу полных отрезков разности долгот по 6° плюс один. Первая карана (от 0° до 6°) — Кимстугхна. Со 2-й по 57-ю (от 6° до 342°) повторяется цикл из семи подвижных каран: остаток от деления на 7 номера караны, уменьшенного на 2, даёт по порядку Баву (0), Балаву, Каулаву, Тайтилу, Гариджу, Ваниджу и Вишти (6). 58-я карана (от 342° до 348°) — Шакуни, 59-я (от 348° до 354°) — Чатушпада, 60-я (от 354° до 360°) — Нага.

3. Накшатра Луны. Номер накшатры равен числу полных отрезков по 13°20′ в долготе Луны плюс один; номер пады — числу полных отрезков по 3°20′ внутри накшатры плюс один.

4. Нитья-йога. Сумму долгот Солнца и Луны приводят к кругу 360°; номер йоги равен числу полных отрезков по 13°20′ плюс один.

5. Вара и временные окна. Ведийские сутки длятся от одного истинного восхода до следующего; восход фиксируется при зенитном расстоянии центра Солнца 90°50′ (34′ рефракции и 16′ полудиаметра), часовой угол восхода находят по широте места и склонению Солнца, а момент полудня — по долготе места и уравнению времени. Если событие произошло после восхода, вара совпадает с днём недели этого

восхода; если до восхода — событие принадлежит предыдущей варе, хотя календарная дата сменилась в полночь.
Дневная хора равна двенадцатой части светового дня, ночная — двенадцатой части ночи. Номер хоры при дневном рождении — число полных дневных хор, прошедших от восхода, плюс один; при ночном — двенадцать плюс число полных ночных хор от захода плюс один. Первой хорой дня управляет хозяин вары, каждая следующая переходит к следующей грахе халдейского ряда: Сатурн → Юпитер → Марс → Солнце → Венера → Меркурий → Луна.

15.7 Типичные ошибки расчёта и толкования

Анализ консультативной практики выявляет четыре устойчивых методологических заблуждения при работе с панчангой.

15.7.1 Заблуждение 1: использование григорианской полуночи для смены дня недели

Суть ошибки: Натив родился 15 мая в 02:30 ночи. Астролог механически открывает западный календарь, видит среду и объявляет управителем дня Меркурий, толкуя натальную карту через меркурианскую призму. *Корректный метод:* Поскольку физический восход Солнца в данной местности произошел только в 05:15 утра, ночные часы с 00:00 до 05:15 сакрально и астрономически принадлежат **Вторнику** (*Мангалаваре*). Настоящим управителем дня рождения является Марс. Игнорирование этого правила полностью искажает вывод о силе и роли грахи — хозяина дня рождения (*Вареша*).

15.7.2 Заблуждение 2: пренебрежение атмосферной рефракцией и высотой горизонта

Суть ошибки: Расчет времени восхода по упрощенным астрономическим формулам для геометрического центра диска без учета рефракции (h = 0°). *Корректный метод:* Лучи света преломляются в атмосфере Земли, искривляясь почти на полградуса (34′). В результате наблюдатель видит солнечный диск уже тогда, когда он физически находится под линией истинного горизонта. Неучет поправки в 50′ дуги (34′ рефракция +16′ полудиаметр) дает систематическую ошибку во времени восхода от 3 до 7 минут (в Дели ≈ 4 мин, в Москве 6 мин и более зимой). На стыке титхи эта ошибка приводит к фатально неверному определению Удайя-титхи, смещая календарные расчеты целого региона.

15.7.3 ЗАБЛУЖДЕНИЕ 3: АБСОЛЮТИЗАЦИЯ ВРЕДОНОСНОСТИ КАРАНЫ ВИШТИ (БХАДРЫ)

Суть ошибки: Астролог видит в календаре карану Вишти и категорически запрещает клиенту любые активные действия, парализуя деловую инициативу. *Корректный метод:* Классическая элективная доктрина («Мухурта Чинтамани»[30], «Прашна Марга») содержит доктрину **Бхадра-васа** (местопребывания Бхадры). Бхадра странствует по трем мирам в зависимости от положения транзитной Луны:

- Луна в Овне, Тельце, Близнецах или Скорпионе — бхадра пребывает на небесах (*сварга*). Её плод уходит в небо и **не вредит** делам на земле.
- Луна в Деве, Весах, Стрельце или Козероге — бхадра пребывает в подземном мире (*патала*). Её энергия уходит в недра и безопасна для людей.
- Луна в Раке, Льве, Водолее или Рыбах — бхадра пребывает на земле (*мритью-лока*). **Только в этом положении** бхадра несёт реальное разрушение созидательным проектам. Более того, для разрушительных, хирургических и военных задач Бхадра является мощнейшим позитивным катализатором.

15.7.4 ЗАБЛУЖДЕНИЕ 4: ИГНОРИРОВАНИЕ РАЗЛИЧИЙ МЕЖДУ СМАРТА И ВАЙШНАВА В ЭКАДАШИ

Суть ошибки: Назначение даты духовного поста или элективного ритуала по светскому календарю без понимания канонической принадлежности человека. *Корректный метод:* Если 11-й титхи на восходе чист, но за 40 минут до восхода (в фазу Арун-одайи) еще действовал 10-й титхи (*Дашами*), то для последователя традиции Смарта этот день является полноценным праздником. Однако для вайшнава этот день считается осквернённым (*Виддха*). Соблюдение поста в осквернённый день считается в вайшнавском каноне тяжелым духовным нарушением. Астролог обязан точно дифференцировать дату по двум школам.

15.8 Источники

15.8.1 КЛАССИЧЕСКИЙ КАНОН

- **«Сурья-сиддханта»**, главы 1–3 (в том числе гл. 3, *«Трипрашна-адхьяя»*, о восходе, часовом угле и полудне): математические основания сферической астрономии, расчет уравнений восхода, часового угла, суточного движения светил и формирования титхи.
- **«Мухурта Чинтамани»** Рамы Дайваджни (раздел о чистоте пяти анг дня — *шуддхи*): канонический порядок классификации титхи по группам (Нанда, Бхадра, Джая, Рикта, Пурна), исчисление Хор, Бхадры и запретных интервалов дня.

[30] Мухурта-чинтамани. Указ. соч.

- **«Брихат Самхита»** Варахамихиры, Разделы 97–100: влияние накшатр, титхи и дней недели на физиологию и государственные процессы.
- **«Калапракашика»** (трактат южноиндийской традиции): фундаментальные правила Удайя-титхи, чистоты анг и взаимоотмены неблагоприятных факторов.
- **«Хари-бхакти-виласа»** Санатаны Госвами, Виласа 12–13: каноническая текстология вайшнавского подхода к чистоте титхи, концепция Арун-одайи, классификация Маха-двадаши.

15.8.2 ИССЛЕДОВАТЕЛИ XX–XXI ВЕКОВ

- **Б. В. Раман**, «*Muhurtha (Electional Astrology)*» (1986): систематизация правил подбора благоприятного времени, алгоритмы вычисления панчанги и нейтрализации дош.
- **К. Н. Рао**, «*Timing Events Through Vimshottari and Transits*»: прикладное исследование влияния натальной панчанги и Вареша на развертывание планетных периодов.
- **П. В. Р. Нарасимха Рао**, «*Vedic Astrology: An Integrated Approach*»: математическая формализация Дрик-панчанги, формулы расчета истинного полудня и временных интервалов.

15.9 Вопросы и практические задания

Ответы и решения приведены в приложении Н.

Задание 15.1. Титхи и карана. Сидерическая долгота Солнца — 45°12′30″ (Телец), Луны — 198°45′10″ (Весы). Найдите разность долгот, номер и название титхи, пакшу и пройденную долю титхи, номер, название и тип караны.

Задание 15.2. Нитья-йога. Для тех же долгот найдите сумму долгот, номер и название йоги. Относится ли она к поражающим?

Задание 15.3. Вара при ночном рождении. Человек родился в среду, 3 февраля, в 04:15 по местному времени на широте 55°45′ с. ш.; восход в этот день — в 08:12. Какую вару и какого её управителя следует зафиксировать в карте? Обоснуйте ответ принципом ахоратры.

Задание 15.4. Бхадра-васа. Транзитная Луна стоит в 14°20′ Льва, действует карана Вишти (бхадра). Клиент планирует подписать крупное соглашение о слиянии компаний. Где находится бхадра и правомерен ли запрет на сделку?

Задание 15.5. Хора. В четверг восход был в 06:00, заход — в 18:00. Какая граха управляет 8-й дневной хорой, а какая — 4-й ночной (16-й от восхода)?

Задание 15.6. Панчанга карты № 1. Объясните по паспорту карты № 1 (приложение К), почему днём рождения считается вторник, лунным днём — шукла пратипада, караной — Кимстугхна, а йогой — Прити.

РАЗДЕЛ ИЗДАНИЯ

Приложения

Справочные таблицы А, Б, Е, И, паспорт карты № 1 (К), глоссарий (Л) и ответы к заданиям (Н)

Справочные приложения тома I, паспорт сквозной карты, глоссарий и ответы к заданиям.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Грахи: достоинства, отношения, караки, упаграхи

А.1 Онтология грахи и классификация планетных достоинств

В философской оптике адвайта-веданты девять грах (*Nava Graha*) не являются автономными источниками благодати или проклятия. Санскритский корень *grah* («захватывать», «удерживать», «фокусировать») указывает на их истинную метафизическую роль: грахи суть космические линзы, концентрирующие лучи Единого Сознания (*Caitanya*) и проецирующие плоды накопленной прарабдха-кармы в энергоинформационную матрицу воплощенного существа (*Jīva*).
Способность грахи проводить свой чистый первородный импульс без искажений выражается категорией ее достоинства (*Avasthā / Dignity*). Традиция Парашары («Брихат Парашара Хора Шастра»[31], гл. 3) ранжирует силу планетного проявления по иерархической шкале:

- **Экзальтация (Учча — *Ucca*):** Наивысший эволюционный резонанс грахи. Точка максимальной экзальтации (*Parama Ucca*) — это предельная геометрическая координата эклиптики, в которой вибрационная частота первоэлемента грахи достигает абсолютной чистоты и мощности.
- **Мулатрикона (*Mūlatrikoṇa* — «коренной треугольник»):** Рабочая обитель планеты, сектор ее деятельного служения и созидания дхармы. Находясь в мулатриконе, граха проявляет максимум осознанной воли (*Puruṣakāra*) и стабильности.
- **Собственный знак (Свакшетра — *Svakṣetra*):** Зона органического покоя, владения и защиты. Граха в своем знаке действует как законный хозяин дома: обеспечивает ресурсами, охраняет границы сигнифицируемых сфер и оберегает натива от внешних угроз.
- **Знак дружественной планеты (Митра-кшетра — *Mitrakṣetra*):** Пространство созидательного сотрудничества, где планета пользуется гостеприимством и поддержкой союзника.
- **Нейтральный знак (Сама-кшетра — *Samakṣetra*):** Зона умеренного функционирования, требующая дополнительных волевых усилий натива.
- **Враждебный знак (Шатру-кшетра — *Śatrukṣetra*):** Поле высокого внутреннего сопротивления, где энергия грахи подвергается обструкции со стороны управителя знака.

[31] Брихат-парашара-хора-шастра. Указ. соч.

- **Падение / Дебилитация (Нича — *Nīca*):** Нижняя точка энергетического спада (*Parama Nīca*), противоположная точке экзальтации ровно на 180°. В этой точке форма грахи скована, материальный импульс заблокирован, что вынуждает сознание натива трансмутировать внешнюю слабость во внутренний духовный поиск (при наличии условий *Nīcabhaṅga*).

В таблице А.1 систематизированы канонические границы достоинств всех девяти грах по «Брихат Парашара Хора Шастре» и «Саравали»[32].

Таблица А.1 — Канонические координаты достоинств девяти грах

Граха	Пик экзальтации (Парама Учча)	Пик дебилитации (Парама Нича)	Диапазон Мула-триконы	Диапазон Свакшетры
Солнце (Sūrya)	Овен 10°00′ (10°00′)	Весы 10°00′ (190°00′)	Лев 00°00′-20°00′	Лев 20°00′-30°00′
Луна (Candra)	Телец 03°00′ (33°00′)	Скорпион 03°00′ (213°00′)	Телец 03°00′-30°00′	Рак 00°00′-30°00′
Марс (Maṅgala)	Козерог 28°00′ (298°00′)	Рак 28°00′ (118°00′)	Овен 00°00′-12°00′	Овен 12°-30°, Скорпион 0°-30°
Меркурий (Budha)	Дева 15°00′ (165°00′)	Рыбы 15°00′ (345°00′)	Дева 15°00′-20°00′	Дева 20°-30°, Близнецы 0°-30°
Юпитер (Guru)	Рак 05°00′ (95°00′)	Козерог 05°00′ (275°00′)	Стрелец 00°00′-10°00′	Стрелец 10°-30°, Рыбы 0°-30°
Венера (Śukra)	Рыбы 27°00′ (357°00′)	Дева 27°00′ (177°00′)	Весы 00°00′-15°00′	Весы 15°-30°, Телец 0°-30°
Сатурн (Śani)	Весы 20°00′ (200°00′)	Овен 20°00′ (20°00′)	Водолей 00°00′-20°00′	Водолей 20°-30°, Козерог 0°-30°
Раху (Rāhu)	Телец 20°00′ (по другой традиции — Близнецы)	Скорпион 20°00′ (по другой традиции — Стрелец)	Близнецы	Водолей (соуправитель)
Кету (Ketu)	Скорпион 20°00′ (по другой традиции — Стрелец)	Телец 20°00′ (по другой традиции — Близнецы)	Стрелец	Скорпион (соуправитель)

Примечание. Достоинства теневых узлов — предмет текстологических разночтений (подраздел 8.5.2 и таблица 8.6). Традиция Парашары называет знаком экзальтации Раху Тельца, а Кету — Скорпион; «Джатака-париджата»[33] и школа Джаймини указывают Близнецы для Раху и Стрелец для Кету.

Позиционная сила достоинства (*учча-бала*) равна угловому расстоянию грахи от точки её глубочайшего падения (берётся меньшая из двух дуг, не больше 180°), делённому на 3: от 0 вируп в параманиче до 60 в парамочче; на середине пути, в 90° от точки падения, — 30 вируп.

[32] Саравали. Указ. соч.
[33] Вайдьянатха Дикшита. Джатака-париджата.

А.2 Теория планетных отношений (Самбандха и Майтри)

Отношения между грахами в джйотише никогда не сводятся к примитивному антропоморфному «нравится / не нравится». Это строгий закон интерференции электромагнитных и первоэлементных частот.

А.2.1 Естественные отношения (Найсаргика майтри — Naisargika maitrī)

Махариши Парашара («БПХШ», гл. 3, шл. 55–58) формулирует фундаментальный дедуктивный алгоритм вывода естественной дружбы, основанный на расположении знака экзальтации и домов от знака Мулатриконы исследуемой планеты:

Для любой грахи с мулатриконой в знаке М:

1. **Дружественные знаки:** управители 2, 4, 5, 8, 9 и 12-го знаков от М, а также управитель знака экзальтации грахи.
2. **Враждебные знаки:** управители 3, 6, 7, 10 и 11-го знаков от М.
3. **Итог для каждой планеты:** если оба её знака попадают в дружественный круг — друг (+1); если один в дружественном, другой во враждебном — нейтрал (0); если оба во враждебном — враг (–1). У Солнца и Луны по одному знаку, и их статус определяется прямо.

В таблице А.2 представлена итоговая каноническая матрица естественных взаимоотношений семи основных планет.

Таблица А.2 — Матрица естественных отношений (Найсаргика майтри)

Граха	Естественные друзья (Митра)	Естественные нейтралы (Сама)	Естественные враги (Шатру)
Солнце (Sūrya)	Луна, Марс, Юпитер	Меркурий	Венера, Сатурн
Луна (Candra)	Солнце, Меркурий	Марс, Юпитер, Венера, Сатурн	*Врагов нет*
Марс (Maṅgala)	Солнце, Луна, Юпитер	Венера, Сатурн	Меркурий
Меркурий (Budha)	Солнце, Венера	Марс, Юпитер, Сатурн	Луна
Юпитер (Guru)	Солнце, Луна, Марс	Сатурн	Меркурий, Венера
Венера (Śukra)	Меркурий, Сатурн	Марс, Юпитер	Солнце, Луна
Сатурн (Śani)	Меркурий, Венера	Юпитер	Солнце, Луна, Марс
Раху (Rāhu)	Венера, Сатурн, Меркурий	Юпитер	Солнце, Луна, Марс
Кету (Ketu)	Марс, Венера, Сатурн	Меркурий, Юпитер	Солнце, Луна

А.2.2 ВРЕМЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ (ТАТКАЛИКА МАЙТРИ — TĀTKĀLIKA MAITRĪ)

В конкретной натальной карте или мухурте базовые космические симпатии модифицируются пространственной топологией. Планеты, оказавшиеся в непосредственной близости или в гармоничных углах от исследуемой грахи, становятся ее временными союзниками.

Правило Таткалика майтри:

- **Временные друзья:** Грахи, занимающие **2, 3, 4, 10, 11 и 12 дома** относительно исследуемой планеты.
- **Временные враги:** Грахи, занимающие **1 (в том же знаке), 5, 6, 7, 8 и 9 дома** относительно исследуемой планеты.

А.2.3 ПЯТИРИЧНЫЕ СОСТАВНЫЕ ОТНОШЕНИЯ (ПАНЧАДХА МАЙТРИ — PAÑCADHĀ MAITRĪ)

Результирующий статус взаимоотношений двух планет в карте равен сумме оценок естественной (*Naisargika*) и временной (*Tātkālika*) дружбы (таблица А.3).

Таблица А.3 — Пять уровней панчадха-майтри

Найсаргика	Таткалика	Итоговый статус	Санскрит	Сила связи
Друг (+1)	Друг (+1)	Великий друг	*Adhi-Mitra*	абсолютная поддержка (+2)
Друг (+1)	Враг (–1)	Нейтрал	*Sama*	сдержанный баланс (0)
Нейтрал (0)	Друг (+1)	Друг	*Mitra*	конструктивный союз (+1)
Нейтрал (0)	Враг (–1)	Враг	*Śatru*	скрытое трение (–1)
Враг (–1)	Друг (+1)	Нейтрал	*Sama*	временный паритет (0)
Враг (–1)	Враг (–1)	Заклятый враг	*Adhi-Śatru*	острое разрушение (–2)

А.3 Система планетных сигнификаций (Каракатва)

Каракатва (*Kārakatva* — «принцип действия / сигнификация») описывает семантические поля реальности, вверенные конкретной планете. В методике книги каракатвы строго разделяются на три независимых аналитических слоя.

А.3.1 ЕСТЕСТВЕННЫЕ КАРАКИ (НАЙСАРГИКА КАРАКАТВА — NAISARGIKA KĀRAKATVA)

Универсальные сигнификации, действующие объективно во всем проявленном космосе (таблица А.4).

Таблица А.4 — Систематический атлас Найсаргика-карак

Граха	Первоэлемент (Таттва)	Анатомия и физиология	Психика и когнитивная сфера	Социальный статус и вещи
Солнце	Огонь (*Tejas*)	Сердце, кости, зрение (правый глаз), жизненная сила (*Ojas*)	Воля, чувство собственного достоинства, осознанность (*Ātman*)	Государь, отец, лидер, золото, административная власть
Луна	Вода (*Jala*)	Жидкости тела, кровь, лимфа, мозг, зрение (левый глаз)	Воспринимающий ум (*Manas*), эмоции, память, эмпатия	Мать, народ, дом, публичность, серебро, молоко, жемчуг
Марс	Огонь (*Tejas*)	Костный мозг, мышцы, гемоглобин, желчь, мужская сила	Решимость, смелость, гнев, дух соперничества	Воин, оружие, недвижимость, инженерия, земля, огонь
Меркурий	Земля (*Pṛthvī*)	Кожа, нервная система, речь, дыхательные пути	Рассудок (*Buddhi*), логика, анализ, гибкость, юмор	Торговля, наука, программирование, книги, послы, изумруд
Юпитер	Эфир (*Ākāśa*)	Печень, жировая ткань, слух, артериальная система	Мудрость (*Jñāna*), вера, нравственность, благочестие	Гуру, закон, финансы, дети, храмы, высшее образование
Венера	Вода (*Jala*)	Репродуктивная система, семя (*Śukra*), почки, лицо	Эстетическое чувство, любовь, страсть, влечение к красоте	Супруг, искусства, дипломатия, автомобили, роскошь
Сатурн	Воздух (*Vāyu*)	Сухожилия, суставы, колени, зубы, выделительная система	Терпение, отречение (*Vairāgya*), меланхолия, стойкость	Слуги, рабочие, старость, хронические болезни, руда, железо
Раху	Воздух / Тень	Иммунная система, токсины, фантомные боли, эпифиз	Ненасытность, иллюзия (*Māyā*), сверхчувствительность	Иностранцы, высокие технологии, инновации, бунт, нефть
Кету	Огонь / Тень	Нервные окончания, иммунный дефицит, тонкие каналы	Интуиция, стремление к Мокше, проницательность	Аскеты, хирурги, скрытые структуры, математика, вакуум

А.3.2 ПОСТОЯННЫЕ КАРАКИ ПАРАШАРЫ (СТХИРА КАРАКАТВА — STHIRA KĀRAKATVA)

Используются преимущественно для анализа продолжительности жизни и благополучия кровных родственников («БПХШ», гл. 32):

- **Солнце:** Отец (для рожденных днем) и общие предки;
- **Венера:** Мать (для рожденных днем) и супруга;
- **Луна:** Мать (для рожденных ночью);
- **Сатурн:** Отец (для рожденных ночью) и старшие братья;
- **Марс:** Младшие братья, сестры и кровные родственники;
- **Меркурий:** Дяди по материнской линии, друзья и соратники;
- **Юпитер:** Дети (*Putra-kāraka*) и религиозный наставник.

A.3.3 ВРЕМЕННЫЕ ПОДВИЖНЫЕ КАРАКИ ДЖАЙМИНИ (ЧАРА КАРАКАТВА — CARA KĀRAKATVA)

Вычисляются строго индивидуально для каждого натального гороскопа по величине сидерической долготы планет без учета знака (от 0° до 30°). Подробная 7- и 8-планетная методология изложена в главе 24.

1. **Атмакарака (AK):** Планета с максимальной долготой — сигнификатор души и пути воплощения.
2. **Аматьякарака (AmK):** Вторая по долготе — советник, карьера, социальная реализация.
3. **Бхратрикарака (BK):** Третья по долготе — братья, соратники, наставник.
4. **Матрикарака (MK):** Четвертая по долготе — мать, эмоциональная опора, родовое гнездо.
5. **Питрикарака (PiK):** Пятая по долготе (в 8-планетной схеме) — отец, дхарма рода.
6. **Путракарака (PK):** Сигнификатор детей, творческого разума, учеников.
7. **Гнатикарака (GK):** Препятствия, болезни, соперники, трансформация.
8. **Даракарака (DK):** Планета с минимальной долготой — супруг, физический партнер.

A.4 Математический расчет и онтология Упаграх (Теневых планет)

Упаграхи (*Upagraha* — «вторичные или теневые планеты») — это высокочувствительные математические точки зодиака, лишенные физического тела, но оказывающие мощное кармическое влияние. Канон дифференцирует их на две категории: **Апракаша-грахи** (невидимые световые узлы, исчисляемые от долготы Солнца) и **Калавела-упаграхи** (временные субстанции, генерируемые суточным ритмом восхода).

A.4.1 АПРАКАША ГРАХИ (УЗЛЫ СОЛНЕЧНОЙ РАДИАЦИИ)

В трактатах «Брихат Парашара Хора Шастра» (гл. 3, шл. 61–74) и «Джатака Париджата» (гл. 5) зафиксирован алгоритм вычисления пяти солнечных упаграх (таблица A.5).

Таблица A.5 — Расчёт пяти апракаша-грах

Точка	Правило расчёта	Значение
Дхума (*Dhūma* — «дым»)	долгота Солнца плюс 133°20′	скрытый жар, разрушительные страсти, препятствия
Вьятипата (*Vyatīpāta*)	360° минус долгота Дхумы	«великое падение»: внезапные кризисы, кармические вихри
Паривеша (*Pariveṣa*)	долгота Вьятипаты плюс 180°	«ореол», осада: психологическая скованность, блокады
Индрачапа (*Indracāpa*)	360° минус долгота Паривеши	«лук Индры», радуга: иллюзорные соблазны, резкая поляризация

Точка	Правило расчёта	Значение
Упакету (*Upaketu*)	долгота Индрачапы плюс 16° 40′	«скрытый кометный хвост»: неожиданные освобождения и потери
Контроль	долгота Упакету плюс 30°	должна совпасть с долготой Солнца

Контрольное уравнение замкнутости цикла: сумма долготы Упакету и одного полного знака зодиака (30°) обязана в точности давать натальную долготу Солнца.

А.4.2 КАЛАВЕЛА-УПАГРАХИ (СЫНОВЬЯ ПЛАНЕТ СУТОЧНОГО КРУГА)

Каждая планета семеричного видимого ряда порождает своего невидимого «сына» (*Upagraha*), проявляющегося в соответствующий сегмент светлого (*Dina*) или темного (*Rātri*) времени суток:

- **Гулика (Gulika)** и **Манди (Māndi)** — сыновья Сатурна (*Śani-putra*);
- **Кала (Kāla)** — сын Солнца;
- **Паридхи (Paridhi)** — сын Луны;
- **Мритью (Mṛtyu)** — сын Марса;
- **Ардхапрахара (Ardhaprahāra)** — сын Меркурия;
- **Ямагхантака (Yamaghaṇṭaka)** — сын Юпитера;
- **Коданда (Kodaṇḍa)** — сын Венеры.

Наибольшее аналитическое значение в традиции имеют **Гулика** и **Манди** — сигнификаторы ядовитых кармических следов, неизлечимых недугов, но также и мощного прорыва в тантрических и оккультных практиках при правильном расположении (в домах Упачаи: 3, 6, 11).

Алгоритм деления суток на 8 частей (Аштамамша)

- **Дневное рождение:** Продолжительность светлого времени от истинного восхода (*Sūryodaya*) до заката (*Sūryāsta*) делится на 8 равных временных интервалов (*Muhūrta-khaṇḍa*).
- Порядок следования планетных управителей частей начинается с управителя текущего дня недели (*Vāreśa*) и следует в каноническом порядке недели.
- 8-я часть считается «лишенной правителя» (*Niradhipa*).
- **Ночное рождение:** Продолжительность темного времени от захода Солнца до следующего восхода делится на 8 равных частей.
- Порядок управителей для ночного рождения начинается с **5-й планеты от управителя дня недели** (правило «прыжка через пять управителей» Парашары).
- **Фиксация координаты Гулики:** В традиции Северной Индии координатой Гулики признается восходящий градус зодиака (лагна момента), рассчитанный на **момент начала сегмента Сатурна.**
- **Фиксация координаты Манди:** Традиция Южной Индии («Прашна Марга», «Джатака Деса Марга») дифференцирует Манди и Гу-

лику: лагна на **начало сегмента Сатурна** именуется Гуликой, а лагна на **середину сегмента** — Манди (подраздел 8.5.1).

A.5 Типичные ошибки расчета и толкования

- **Смешение Мулатриконы и Свакшетры:** Частая ошибка начинающих исследователей — приписывание всей площади знака статусу Мулатриконы. Например, Сатурн в 24°52′ Водолея (как в карте № 1) ошибочно называют стоящим в мулатриконе, тогда как после 20°00′ Водолея Сатурн находится в обычном собственном знаке (*Svakṣetra*). Разница выражается в потере 15 вирупов позиционной силы (*Sthāna-bala*).
- **Игнорирование Таткалика майтри:** Оценка дружбы планет исключительно по базовой таблице Найсаргика без учета реального взаиморасположения в домах. В карте № 1 Сатурн для Солнца — заклятый враг (*Adhi-Śatru*): естественный враг, к тому же стоящий в 5-м знаке от него. А Солнце и Луна, находясь в одном знаке (временная вражда), из естественных друзей становятся нейтралами.
- **Механический перенос формул Гулики без учета восхода:** Использование шаблонных таблиц Гулики, рассчитанных на стандартный 12-часовой день (с частями по 1,5 часа), в регионах с высокой географической широтой, где длина светлого времени варьируется от 6 до 18 часов. Корректный расчёт всегда опирается на реальную астрономическую длину дня и ночи в месте рождения.
- **Ошибочный расчет Апракаша-упаграх от тропического Солнца:** Вычисление долгот Дхумы и Вьятипаты по тропическому положению Солнца с последующим вычитанием аянамши. Канонический алгоритм требует строгого применения сидерической долготы светила на первом шаге, иначе отражение $360° - \lambda$ меняет знак аянамши: долготы Вьятипаты и Паривеши уходят на удвоенную аянамшу (около 47°36′ для 1995 года), а Дхума, Индрачапа и Упакету получаются верно.

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Раши и накшатры: границы, управители, божества, гана, йони, нади, варна, слоги имени

Б.1 Введение и онтологический статус справочника

В фундаментальной ведийской космологии макрокосм (Вселенная) и микрокосм (сознание и психосоматическая структура человека) находятся в состоянии неразрывного изоморфизма. Небесная сфера (Бхачакра) представляет собой живое динамическое зеркало Пуруши — космического первочеловека (Калапуруши, «Тела Времени»). Зодиакальный круг разворачивается в сознании через два взаимодополняющих принципа измерения:

1. **Солнечный двенадцатеричный цикл (раши-чакра)**: 360°, разделенные на 12 равных секторов по 30°. Это уровень объективированной материи, социальных институтов, внешних обстоятельств, физического тела и двенадцати фундаментальных сфер опыта (бхав).
2. **Лунный двадцатисемиричный цикл (накшатра-мандала)**: 360°, разделенные на 27 стоянок по 13°20′ (800′ дуги). Это уровень тонкого восприятия (Манаса), глубинного психоэмоционального строя, кармических семян (самскар) и вибрационной ткани бытия.

Связующим звеном и высшей математической гармонией между этими двумя системами координат выступает концепция **Пады (четверти накшатры)**. Каждая накшатра делится ровно на четыре пады по 3°20′ (200′ дуги). Умножение 27 накшатр на 4 четверти даёт сакральное число: 27 × 4 = 108.

Число 108 является фундаментальной константой ведийской традиции. В астрономической проекции 108 пад накшатр в точности соответствуют 12 знакам навамши (12 × 9 = 108), создавая совершенный мост между картой рождения (раши D-1) и картой плодов духа и брака (навамша D-9). В физическом космосе среднее расстояние от Земли до Солнца приблизительно равно 108 диаметрам Солнца, а расстояние от Земли до Луны — 108 диаметрам Луны.

Настоящее приложение — справочный стандарт книги. Приведённые ниже таблицы служат основой для:

- определения тотемных синастрических факторов по 36-балльной шкале Ашта-куты (йони, гана, нади, варна);
- канонического наречения имени новорожденного по вибрации звукового семени (Нама-карана санскара);

- точной локализации пограничных узлов фазового перехода (Гандханта) и резервуаров благодати (Пушкара).

Б.2 Двенадцать Раши (Зодиакальные знаки)

Б.2.1 СВОДНАЯ КАНОНИЧЕСКАЯ МАТРИЦА 12 РАШИ

В таблице Б.1 систематизированы базовые таксономические, элементные, геометрические и функциональные параметры двенадцати знаков сидерического зодиака в соответствии с каноном «Брихат Парашара Хора Шастры»[34] (гл. 4) и «Брихат Джатаки» Варахамихиры (гл. 1).

Таблица Б.1 — Таксономический паспорт 12 знаков сидерического зодиака (Раши)

№	Знак (рус.)	IAST	Границы долготы	Управитель	Стихия (Таттва)
1	Овен	Meṣa	00°00′-30°00′	Марс (Kuja)	Огонь (Tejas)
2	Телец	Vṛṣabha	30°00′-60°00′	Венера (Śukra)	Земля (Pṛthvī)
3	Близнецы	Mithuna	60°00′-90°00′	Меркурий (Budha)	Воздух (Vāyu)
4	Рак	Karka	90°00′-120°00′	Луна (Candra)	Вода (Jala)
5	Лев	Siṃha	120°00′-150°00′	Солнце (Sūrya)	Огонь (Tejas)
6	Дева	Kanyā	150°00′-180°00′	Меркурий (Budha)	Земля (Pṛthvī)
7	Весы	Tulā	180°00′-210°00′	Венера (Śukra)	Воздух (Vāyu)
8	Скорпион	Vṛścika	210°00′-240°00′	Марс (Kuja)	Вода (Jala)
9	Стрелец	Dhanus	240°00′-270°00′	Юпитер (Guru)	Огонь (Tejas)
10	Козерог	Makara	270°00′-300°00′	Сатурн (Śani)	Земля (Pṛthvī)
11	Водолей	Kumbha	300°00′-330°00′	Сатурн (Śani)	Воздух (Vāyu)
12	Рыбы	Mīna	330°00′-360°00′	Юпитер (Guru)	Вода (Jala)

Продолжение таблицы Б.1

№	Знак (рус.)	Модальность	Полярность / Пол	Метод восхода	Время силы
1	Овен	Чара (Подвижный)	Мужской (Пуруша)	Приштходая (Спиной)	Ночь (Ратри-бали)
2	Телец	Стхира (Неподвижный)	Женский (Стри)	Приштходая (Спиной)	Ночь (Ратри-бали)
3	Близнецы	Двисвабхава (Двойственный)	Мужской (Пуруша)	Ширшодая (Головой)	Ночь (Ратри-бали)
4	Рак	Чара (Подвижный)	Женский (Стри)	Приштходая (Спиной)	Ночь (Ратри-бали)
5	Лев	Стхира (Неподвижный)	Мужской (Пуруша)	Ширшодая (Головой)	День (Дива-бали)
6	Дева	Двисвабхава (Двойственный)	Женский (Стри)	Ширшодая (Головой)	День (Дива-бали)

[34] Брихат-парашара-хора-шастра. Указ. соч.

№	Знак (рус.)	Модальность	Полярность / Пол	Метод восхода	Время силы
7	Весы	Чара (Подвижный)	Мужской (Пуруша)	Ширшодая (Головой)	День (Дива-бали)
8	Скорпион	Стхира (Неподвижный)	Женский (Стри)	Ширшодая (Головой)	День (Дива-бали)
9	Стрелец	Двисвабхава (Двойственный)	Мужской (Пуруша)	Пришthходая (Спиной)	Ночь (Ратри-бали)
10	Козерог	Чара (Подвижный)	Женский (Стри)	Пришthходая (Спиной)	Ночь (Ратри-бали)
11	Водолей	Стхира (Неподвижный)	Мужской (Пуруша)	Ширшодая (Головой)	День (Дива-бали)
12	Рыбы	Двисвабхава (Двойственный)	Женский (Стри)	Убхайодая (Обоими)	День (Дива-бали)

Продолжение таблицы Б.1

№	Знак (рус.)	Варна	Проекция в Калапуруше
1	Овен	Кшатрий	Голова и темя
2	Телец	Вайшья	Лицо, горло, шея
3	Близнецы	Шудра	Плечи, руки, ключицы
4	Рак	Брахман	Грудь, сердце, легкие
5	Лев	Кшатрий	Желудок, диафрагма
6	Дева	Вайшья	Кишечник, брюшная полость
7	Весы	Шудра	Поясница, почки
8	Скорпион	Брахман	Репродуктивные органы
9	Стрелец	Кшатрий	Бедра, тазобедренные суставы
10	Козерог	Вайшья	Колени и скелетная опора
11	Водолей	Шудра	Голени, лодыжки
12	Рыбы	Брахман	Стопы, лимфатическая система

Примечание.

- Стрелец: первая половина (0°-15°, форма человека с луком) восходит головой (Ширшодая); вторая половина (15°-30°, тело коня) восходит спиной (Пришthходая). В большинстве классических перечней Стрелец относят к знакам пришthходая.
- Рыбы: состоят из двух рыб, плывущих в противоположных направлениях; голова одной соединена с хвостом другой, в силу чего знак классифицируется как Убхайодая (восходящий одновре-

менно и передом, и задом). По ряду текстов Рыбы сильны не днём, а в сумерки (*сандхья*).

Таблица Б.2 — Тригоны стихий

Стихия	Цель жизни (*пурушартха*)	Знаки
Огонь — чистая энергия	дхарма	Овен (1), Лев (5), Стрелец (9)
Земля — плотная форма	артха	Телец (2), Дева (6), Козерог (10)
Воздух — связи и понятия	кама	Близнецы (3), Весы (7), Водолей (11)
Вода — растворение	мокша	Рак (4), Скорпион (8), Рыбы (12)

Б.2.2 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТАКСОНОМИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗНАКОВ

Для задач прашны, мухурты и медицинской астрологии используется углубленная дифференциация знаков:

1. **По плодовитости (Гарбха-шакти):**

- *Плодовитые (Пхала-раши)*: Рак, Скорпион, Рыбы (все водные знаки). Обильные жизненные соки, высокая репродуктивная способность.
- *Умеренно плодовитые (Сама-раши)*: Телец, Весы, Стрелец, Козерог, Водолей.
- *Бесплодные (Вандхья-раши)*: Овен, Близнецы, Лев, Дева. Сухие, огненные и аналитические поля, не склонные к физическому размножению.

2. **По анатомическому типу строения (Мурти):**

- *Четвероногие (Чатушпада)*: Овен, Телец, Лев, вторая половина Стрельца, первая половина Козерога. Сильны в 10-м доме (Дикбала зенита).
- *Двуногие / Человеческие (Двипада / Нара-раши)*: Близнецы, Дева, Весы, первая половина Стрельца, Водолей. Сильны в 1-м доме (лагне).
- *Водные / Многоногие (Джалачара / Киита)*: Рак, Скорпион, вторая половина Козерога, Рыбы. Рак и Рыбы сильны в 4-м доме; Скорпион (насекомое/членистоногое) силен в 7-м доме.

Б.3 Двадцать семь Накшатр. Исчерпывающий энциклопедический реестр

Б.3.1 ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЙ КОСМОЛОГИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ 27 НАКШАТР

Каждая накшатра простирается ровно на 13°20′00″ (800′ дуги). В таблице Б.3 приведен полный паспорт 27 лунных стоянок, включающий ведийских божеств-управителей, астрономические звезды-ориентиры (йогатары), символы и космические силы (шакти) в строгом соответствии с «Тайттирия-брахманой» и «Брихат Самхитой»[35].

Таблица Б.3 — Космологический паспорт 27 Накшатр

№	Накшатра (рус. / IAST)	Долгота (сидерическая)	Раши-сектор	Владыка даши	Правящее божество (Дэвата)
1	Ашвини (Aśvinī)	00°00′-13°20′	Овен (00°00′-13°20′)	Кету	Ашвиникумары (Целители богов)
2	Бхарани (Bharaṇī)	13°20′-26°40′	Овен (13°20′-26°40′)	Венера	Яма (Владыка дхармы и смерти)
3	Криттика (Kṛttikā)	26°40′-40°00′	Овен (26°40′-30°00′) / Телец (00°00′-10°00′)	Солнце	Агни (Священный огонь)
4	Рохини (Rohiṇī)	40°00′-53°20′	Телец (10°00′-23°20′)	Луна	Праджапати / Брахма (Творец)
5	Мригашира (Mṛgaśīrṣā)	53°20′-66°40′	Телец (23°20′-30°00′) / Близнецы (00°00′-06°40′)	Марс	Сома / Чандра (Нектар бессмертия)
6	Ардра (Ārdrā)	66°40′-80°00′	Близнецы (06°40′-20°00′)	Раху	Рудра (Владыка космической бури)
7	Пунарвасу (Punarvasu)	80°00′-93°20′	Близнецы (20°00′-30°00′) / Рак (00°00′-03°20′)	Юпитер	Адити (Космическая мать богов)
8	Пушья (Puṣya)	93°20′-106°40′	Рак (03°20′-16°40′)	Сатурн	Брихаспати (Гуру богов)
9	Ашлеша (Āśleṣā)	106°40′-120°00′	Рак (16°40′-30°00′)	Меркурий	Сарпы / Наги (Змеи мудрости)
10	Магха (Maghā)	120°00′-133°20′	Лев (00°00′-13°20′)	Кету	Питри (Предки, хранители рода)
11	Пурва-пхалгуни (Pūrva Phālgunī)	133°20′-146°40′	Лев (13°20′-26°40′)	Венера	Бхага (Бог удачи и брачных уз)
12	Уттара-пхалгуни (Uttara Phālgunī)	146°40′-160°00′	Лев (26°40′-30°00′) / Дева (00°00′-10°00′)	Солнце	Арьяман (Бог чести, дружбы и договоров)

[35] Брихат-самхита. Указ. соч.

№	Накшатра (рус. / IAST)	Долгота (сидерическая)	Раши-сектор	Владыка даши	Правящее божество (Дэвата)
13	Хаста (Hasta)	160°00′–173°20′	Дева (10°00′–23°20′)	Луна	Савитар (Солнечный творец зари)
14	Читра (Citrā)	173°20′–186°40′	Дева (23°20′–30°00′) / Весы (00°00′–06°40′)	Марс	Тваштар / Вишвакарма (Небесный зодчий)
15	Свати (Svātī)	186°40′–200°00′	Весы (06°40′–20°00′)	Раху	Ваю (Владыка священного дыхания)
16	Вишакха (Viśākhā)	200°00′–213°20′	Весы (20°00′–30°00′) / Скорпион (00°00′–03°20′)	Юпитер	Индрагни (Индра — царь и Агни — огонь)
17	Анурадха (Anurādhā)	213°20′–226°40′	Скорпион (03°20′–16°40′)	Сатурн	Митра (Бог дружбы и преданности)
18	Джьештха (Jyeṣṭhā)	226°40′–240°00′	Скорпион (16°40′–30°00′)	Меркурий	Индра (Царь богов, победитель Вритры)
19	Мула (Mūla)	240°00′–253°20′	Стрелец (00°00′–13°20′)	Кету	Ниррити (Богиня распада и небытия)
20	Пурва-ашадха (Pūrva Āṣāḍhā)	253°20′–266°40′	Стрелец (13°20′–26°40′)	Венера	Апас (Богиня космических вод)
21	Уттара-ашадха (Uttara Āṣāḍhā)	266°40′–280°00′	Стрелец (26°40′–30°00′) / Козерог (00°00′–10°00′)	Солнце	Вишведевы (Все боги космоса)
22	Шравана (Śravaṇa)	280°00′–293°20′	Козерог (10°00′–23°20′)	Луна	Вишну (Вседержитель мироздания)
23	Дхаништха (Dhaniṣṭhā)	293°20′–306°40′	Козерог (23°20′–30°00′) / Водолей (00°00′–06°40′)	Марс	Ашта Васу (Восемь божеств стихий)
24	Шатабхиша (Śatabhiṣaj)	306°40′–320°00′	Водолей (06°40′–20°00′)	Раху	Варуна (Владыка космических вод и космического порядка Риты)
25	Пурва-бхадрапада (Pūrva Bhādrapadā)	320°00′–333°20′	Водолей (20°00′–30°00′) / Рыбы (00°00′–03°20′)	Юпитер	Аджа Экапада (Одноногий космический козел / огненный змей)
26	Уттара-бхадрапада (Uttara Bhādrapadā)	333°20′–346°40′	Рыбы (03°20′–16°40′)	Сатурн	Ахирбудхнья (Змей космических глубин вод)

№	Накшатра (рус. / IAST)	Долгота (сидерическая)	Раши-сектор	Владыка даши	Правящее божество (Дэвата)
27	Ревати (Revatī)	346°40′-360°00′	Рыбы (16°40′-30°00′)	Меркурий	Пушан (Пастырь душ, хранитель путей)

Продолжение таблицы Б.3

№	Накшатра (рус. / IAST)	Символ (Пратика)	Звезда (Йогатара)	Шакти (Космическая сила по Ведам)
1	Ашвини (Aśvinī)	Голова коня	β и γ Овна (Шератан / Месартим)	Шидхра-вьяпани-шакти (Сила быстрого исцеления и действия)
2	Бхарани (Bharaṇī)	Йони, чрево, печь	35,39,41 Овна	Апабхарани-шакти (Сила уносить прочь, очищать и судить)
3	Криттика (Kṛttikā)	Лезвие бритвы, пламя	Плеяды (η Тельца, Альциона)	Дахана-шакти (Сила сжигать нечистоту и варить/зреть)
4	Рохини (Rohiṇī)	Повозка, колесница, храм	α Тельца (Альдебаран)	Рохана-шакти (Сила непрерывного роста и творения)
5	Мригашира (Mṛgaśīrṣā)	Голова оленя	λ,φ Ориона (Мейсса)	Принана-шакти (Сила дарить радость, насыщение и поиск)
6	Ардра (Ārdrā)	Слеза, капля влаги, алмаз	α Ориона (Бетельгейзе)	Ятна-шакти (Сила свершения сверхусилия и очищения слезами)
7	Пунарвасу (Punarvasu)	Колчан со стрелами	α и β Близнецов (Кастор и Поллукс)	Васутва-шакти (Сила обретения обновления и возвращения света)
8	Пушья (Puṣya)	Вымя коровы, лотос, круг	γ,δ,θ Рака (Азеллюс Аустралис)	Брахмаварчаса-шакти (Сила духовного вскармливания и озарения)
9	Ашлеша (Āśleṣā)	Свернувшаяся змея	ε,δ,σ,η,ρ Гидры	Сарпа-шакти (Сила яда, паралича, гипноза и сокрытия)
10	Магха (Maghā)	Царский трон, паланкин	α Льва (Регул)	Тьяга-шакти (Сила отречения от эго ради родового величия)
11	Пурва-пхалгуни (Pūrva Phālgunī)	Гамак, ножки ложа, фиговое дерево	δ и θ Льва (Зосма и Хорт)	Праджанана-шакти (Сила творения союза и наслаждения плодами)
12	Уттара-пхалгуни (Uttara Phālgunī)	Задние ножки ложа, кровать	β Льва (Денебола)	Чаяни-шакти (Сила процветания через верность долгу и союзу)
13	Хаста (Hasta)	Сжатая ладонь, кулак	α,β,γ,δ,ε Ворона	Хаста-шакти (Сила овеществления, мастерства рук и захвата)
14	Читра (Citrā)	Сверкающая жемчужина, драгоценный камень	α Девы (Спика)	Пунья-чайяни-шакти (Сила накопления заслуг и творения форм)
15	Свати (Svātī)	Молодой росток, качаемый ветром	α Волопаса (Арктур)	Прадхвамса-шакти (Сила рассеивания, гибкости и независимости)

№	Накшатра (рус. / IAST)	Символ (Пратика)	Звезда (Йогатара)	Шакти (Космическая сила по Ведам)
16	Вишакха (Viśākhā)	Триумфальная арка, гончарный круг	α,β,γ,ι Весов (Зубенэльгенуби / Зубенешамали)	Вьяпана-шакти (Сила достижения цели и сбора урожая)
17	Анурадха (Anurādhā)	Цветущий лотос, посох странника	β,δ,π Скорпиона (Акраб / Дшуба)	Радхана-шакти (Сила верного почитания и гармонии союза)
18	Джьештха (Jyeṣṭhā)	Круглый амулет, серьга, зонт	α Скорпиона (Антарес)	Арохана-шакти (Сила обретения старшинства и триумфа в битве)
19	Мула (Mūla)	Связанный пучок корней	ε,ζ,η,θ,ι,κ,λ,μ,ν Скорпиона (Шаула)	Бархана-шакти (Сила выкорчевывания иллюзий и разрушения основ)
20	Пурва-ашадха (Pūrva Āṣāḍhā)	Веер, сито, опахало из перьев	δ и ε Стрельца (Каус Медиа / Каус Аустралис)	Самуддхарана-шакти (Сила непобедимости, очищения водами)
21	Уттара-ашадха (Uttara Āṣāḍhā)	Бивень слона, маленькая кровать	σ и ζ Стрельца (Нунки / Аскелла)	Апрадхришья-шакти (Сила абсолютной и неоспоримой победы)
22	Шравана (Śravaṇa)	Ухо, три следа ноги Вишну	α,β,γ Орла (Альтаир)	Шрути-шакти (Сила слышания вечной истины и связи сущего)
23	Дхаништха (Dhaniṣṭhā)	Барабан (мриданга), флейта	α,β,γ,δ Дельфина (Ротанев / Суалокин)	Кхьяпайитри-шакти (Сила даровання изобилия, славы и ритма)
24	Шатабхиша (Śatabhiṣaj)	Пустой круг, сто врачей, цветок	λ Водолея (Хидор)	Бхешаджа-шакти (Сила исцеления ста болезней и преодоления кармы)
25	Пурва-бхадрапада (Pūrva Bhādrapadā)	Мечи, две передние ножки погребального ложа	α и β Пегаса (Маркаб и Шеат)	Яджамана-шакти (Сила жертвенного огня и духовного подъема)
26	Уттара-бхадрапада (Uttara Bhādrapadā)	Две задние ножки ложа, змей в водах	γ Пегаса и α Андромеды (Альгениб и Альферац)	Варшадхьямана-шакти (Сила ниспослания благодатного дождя)
27	Ревати (Revatī)	Барабан для ведения скота, пара рыб	ζ Рыб	Кширадьяпани-шакти (Сила вскармливания и безопасного завершения пути)

Б.3.2 ПСИХОФИЗИЧЕСКИЕ И СИНАСТРИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ (БАЗА АШТА-КУТЫ)

Для оценки совместимости по системе Ашта-кута (36 баллов), выбора времени в мухурте и определения поведенческого паттерна сознания накшатры классифицируются по темпераменту (Гана), тотемному существу (Йони), доминирующей доше тела (Нади), варне и активности (таблица Б.4).

Таблица Б.4 — Синастрический и психофизический профиль 27 Накшатр

№	Накшатра	Гана (Темперамент)	Йони (Тотем и пол)	Нади (Канал / Доша)	Варна
1	Ашвини	Дэва (Божественная)	Конь (Мужской)	Ади (Вата)	Вайшья

№	Накшатра	Гана (Темперамент)	Йони (Тотем и пол)	Нади (Канал / Доша)	Варна
2	Бхарани	Манушья (Человеческая)	Слон (Мужской)	Мадхья (Питта)	Млеччха
3	Криттика	Ракшаса (Демоническая)	Овца (Женский)	Антья (Капха)	Брахман
4	Рохини	Манушья (Человеческая)	Змея (Мужской)	Антья (Капха)	Шудра
5	Мригашира	Дэва (Божественная)	Змея (Женский)	Мадхья (Питта)	Вайшья
6	Ардра	Манушья (Человеческая)	Собака (Женский)	Ади (Вата)	Чандала
7	Пунарвасу	Дэва (Божественная)	Кошка (Женский)	Ади (Вата)	Вайшья
8	Пушья	Дэва (Божественная)	Баран (Мужской)	Мадхья (Питта)	Кшатрий
9	Ашлеша	Ракшаса (Демоническая)	Кошка (Мужской)	Антья (Капха)	Чандала
10	Магха	Ракшаса (Демоническая)	Крыса (Мужской)	Антья (Капха)	Шудра
11	Пурва-пхалгуни	Манушья (Человеческая)	Крыса (Женский)	Мадхья (Питта)	Брахман
12	Уттара-пхалгуни	Манушья (Человеческая)	Корова (Мужской)	Ади (Вата)	Кшатрий
13	Хаста	Дэва (Божественная)	Буйволица (Жен.)	Ади (Вата)	Вайшья
14	Читра	Ракшаса (Демоническая)	Тигрица (Жен.)	Мадхья (Питта)	Млеччха
15	Свати	Дэва (Божественная)	Буйвол (Мужской)	Антья (Капха)	Шудра
16	Вишакха	Ракшаса (Демоническая)	Тигр (Мужской)	Антья (Капха)	Чандала
17	Анурадха	Дэва (Божественная)	Олениха (Жен.)	Мадхья (Питта)	Шудра
18	Джьештха	Ракшаса (Демоническая)	Олень (Мужской)	Ади (Вата)	Вайшья
19	Мула	Ракшаса (Демоническая)	Собака (Мужской)	Ади (Вата)	Млеччха
20	Пурва-ашадха	Манушья (Человеческая)	Обезьяна (Муж.)	Мадхья (Питта)	Брахман
21	Уттара-ашадха	Манушья (Человеческая)	Мангуст (Муж.)	Антья (Капха)	Кшатрий
22	Шравана	Дэва (Божественная)	Обезьяна (Жен.)	Антья (Капха)	Чандала
23	Дхаништха	Ракшаса (Демоническая)	Львица (Жен.)	Мадхья (Питта)	Вайшья
24	Шатабхиша	Ракшаса (Демоническая)	Кобылица (Жен.)	Ади (Вата)	Млеччха

№	Накшатра	Гана (Темперамент)	Йони (Тотем и пол)	Нади (Канал / Доша)	Варна
25	Пурва-бхадрапада	Манушья (Человеческая)	Лев (Мужской)	Ади (Вата)	Брахман
26	Уттара-бхадрапада	Манушья (Человеческая)	Корова (Женский)	Мадхья (Питта)	Кшатрий
27	Ревати	Дэва (Божественная)	Слониха (Жен.)	Антья (Капха)	Шудра

Продолжение таблицы Б.4

№	Накшатра	Гуна (Первичная / Третичная)	Тип действия (мухурта)	Направление взгляда
1	Ашвини	Саттва / Раджас	Кшипра (Быстрая)	Тирьянмукха (Прямо)
2	Бхарани	Раджас / Тамас	Угра (Грозная)	Адхомукха (Вниз)
3	Криттика	Раджас / Саттва	Мишра (Смешанная)	Адхомукха (Вниз)
4	Рохини	Раджас / Саттва	Стхира (Фиксированная)	Урдхвамукха (Вверх)
5	Мригашира	Тамас / Тамас	Мриду (Мягкая)	Тирьянмукха (Прямо)
6	Ардра	Тамас / Саттва	Тикшна (Острая)	Урдхвамукха (Вверх)
7	Пунарвасу	Саттва / Раджас	Чара (Подвижная)	Тирьянмукха (Прямо)
8	Пушья	Саттва / Саттва	Кшипра (Быстрая)	Урдхвамукха (Вверх)
9	Ашлеша	Саттва / Тамас	Тикшна (Острая)	Адхомукха (Вниз)
10	Магха	Тамас / Раджас	Угра (Грозная)	Адхомукха (Вниз)
11	Пурва-пхалгуни	Раджас / Раджас	Угра (Грозная)	Адхомукха (Вниз)
12	Уттара-пхалгуни	Раджас / Саттва	Стхира (Фиксированная)	Урдхвамукха (Вверх)
13	Хаста	Раджас / Тамас	Кшипра (Быстрая)	Тирьянмукха (Прямо)
14	Читра	Тамас / Тамас	Мриду (Мягкая)	Тирьянмукха (Прямо)
15	Свати	Тамас / Саттва	Чара (Подвижная)	Тирьянмукха (Прямо)
16	Вишакха	Саттва / Раджас	Мишра (Смешанная)	Адхомукха (Вниз)
17	Анурадха	Саттва / Тамас	Мриду (Мягкая)	Тирьянмукха (Прямо)
18	Джьештха	Саттва / Саттва	Тикшна (Острая)	Тирьянмукха (Прямо)

№	Накшатра	Гуна (Первичная / Третичная)	Тип действия (мухурта)	Направление взгляда
19	Мула	Тамас / Раджас	Тикшна (Острая)	Адхомукха (Вниз)
20	Пурва-ашадха	Раджас / Тамас	Угра (Грозная)	Адхомукха (Вниз)
21	Уттара-ашадха	Саттва / Саттва	Стхира (Фиксированная)	Урдхвамукха (Вверх)
22	Шравана	Раджас / Раджас	Чара (Подвижная)	Урдхвамукха (Вверх)
23	Дхаништха	Тамас / Тамас	Чара (Подвижная)	Урдхвамукха (Вверх)
24	Шатабхиша	Тамас / Саттва	Чара (Подвижная)	Урдхвамукха (Вверх)
25	Пурва-бхадрапада	Саттва / Раджас	Угра (Грозная)	Адхомукха (Вниз)
26	Уттара-бхадрапада	Саттва / Саттва	Стхира (Фиксированная)	Урдхвамукха (Вверх)
27	Ревати	Саттва / Тамас	Мриду (Мягкая)	Тирьянмукха (Прямо)

Канонические правила синастрии по таблице Б.4:

1. **Йони-кута (до 4 баллов).** Идеальный союз образуется между особями одного вида противоположного пола. Полная вражда (0 баллов) — у антагонистических пар: конь — буйвол, слон — лев, овца — обезьяна, змея — мангуст, собака — олень, кошка — крыса, корова — тигр.
2. **Нади-кута (до 8 баллов).** Партнёрам желательно принадлежать к разным нади. Одинаковая нади даёт нади-дошу (0 баллов); традиция связывает её с рисками для здоровья потомства и прочности союза, но доша снимается каноническими исключениями (подраздел 14.5.4) — например, когда у партнёров разные накшатры в одном знаке или одна накшатра с разными падами.

Б.3.3 ИСЧЕРПЫВАЮЩИЙ РЕЕСТР 108 ПАД И СЛОГОВ ИМЕНИ (НАМА-АКША-РА)

В ведийской традиции наречение именем новорожденного (Нама-карана санскара) — это священный акт запечатывания индивидуальной дживы в физическом мире. Имя дается не произвольно, а строго в резонансе с космической вибрацией лунной стоянки в момент рождения. Каждый сектор в 3°20′ (200′) порождает уникальный звуковой импульс (Нама-акшару).

В таблице Б.5 приведен полный канонический реестр всех 108 пад, их проекций в навамшу (D-9) и соответствующих звуковых семян согласно «Брихат Парашара Хора Шастре» и «Джатака Париджате».

Таблица Б.5 — Канонический реестр 108 Пад накшатр, Навамш и слогов имени (Нама-акшара)

Накшатра	Пада	Диапазон долготы в зодиаке	Знак навамши (D-9)	Управитель пады	Слог (IAST / рус.)
1. Ашвини	1	00°00′-03°20′ Овна	Овен	Марс	Cu / Чу
	2	03°20′-06°40′ Овна	Телец	Венера	Ce / Че
	3	06°40′-10°00′ Овна	Близнецы	Меркурий	Co / Чо
	4	10°00′-13°20′ Овна	Рак	Луна	Lā / Ла
2. Бхарани	1	13°20′-16°40′ Овна	Лев	Солнце	Lī / Ли
	2	16°40′-20°00′ Овна	Дева	Меркурий	Lū / Лу
	3	20°00′-23°20′ Овна	Весы	Венера	Le / Ле
	4	23°20′-26°40′ Овна	Скорпион	Марс	Lo / Ло
3. Криттика	1	26°40′-30°00′ Овна	Стрелец	Юпитер	A / А
	2	00°00′-03°20′ Тельца	Козерог	Сатурн	Ī / И
	3	03°20′-06°40′ Тельца	Водолей	Сатурн	U / У
	4	06°40′-10°00′ Тельца	Рыбы	Юпитер	E / Э
4. Рохини	1	10°00′-13°20′ Тельца	Овен	Марс	O / О
	2	13°20′-16°40′ Тельца	Телец	Венера	Vā / Ва
	3	16°40′-20°00′ Тельца	Близнецы	Меркурий	Vī / Ви
	4	20°00′-23°20′ Тельца	Рак	Луна	Vu / Ву
5. Мригашира	1	23°20′-26°40′ Тельца	Лев	Солнце	Ve / Ве
	2	26°40′-30°00′ Тельца	Дева	Меркурий	Vo / Во
	3	00°00′-03°20′ Близнецов	Весы	Венера	Kā / Ка
	4	03°20′-06°40′ Близнецов	Скорпион	Марс	Kī / Ки
6. Ардра	1	06°40′-10°00′ Близнецов	Стрелец	Юпитер	Ku / Ку
	2	10°00′-13°20′ Близнецов	Козерог	Сатурн	Gha / Гха

Накшатра	Пада	Диапазон долготы в зодиаке	Знак навамши (D-9)	Управитель пады	Слог (IAST / рус.)
	3	13°20′–16°40′ Близнецов	Водолей	Сатурн	Ṅa / Нга
	4	16°40′–20°00′ Близнецов	Рыбы	Юпитер	Cha / Чха
7. Пунарвасу	1	20°00′–23°20′ Близнецов	Овен	Марс	Ke / Ке
	2	23°20′–26°40′ Близнецов	Телец	Венера	Ko / Ко
	3	26°40′–30°00′ Близнецов	Близнецы	Меркурий	Hā / Ха
	4	00°00′–03°20′ Рака	Рак	Луна	Hī / Хи
8. Пушья	1	03°20′–06°40′ Рака	Лев	Солнце	Hu / Ху
	2	06°40′–10°00′ Рака	Дева	Меркурий	He / Хе
	3	10°00′–13°20′ Рака	Весы	Венера	Ho / Хо
	4	13°20′–16°40′ Рака	Скорпион	Марс	Ḍā / Да
9. Ашлеша	1	16°40′–20°00′ Рака	Стрелец	Юпитер	Ḍī / Ди
	2	20°00′–23°20′ Рака	Козерог	Сатурн	Ḍū / Ду
	3	23°20′–26°40′ Рака	Водолей	Сатурн	Ḍe / Де
	4	26°40′–30°00′ Рака	Рыбы	Юпитер	Ḍo / До
10. Магха	1	00°00′–03°20′ Льва	Овен	Марс	Mā / Ма
	2	03°20′–06°40′ Льва	Телец	Венера	Mī / Ми
	3	06°40′–10°00′ Льва	Близнецы	Меркурий	Mū / Му
	4	10°00′–13°20′ Льва	Рак	Луна	Me / Ме
11. Пурва-пхалгуни	1	13°20′–16°40′ Льва	Лев	Солнце	Mo / Мо
	2	16°40′–20°00′ Льва	Дева	Меркурий	Ṭā / Та
	3	20°00′–23°20′ Льва	Весы	Венера	Ṭī / Ти
	4	23°20′–26°40′ Льва	Скорпион	Марс	Ṭū / Ту
12. Уттара-пхалгуни	1	26°40′–30°00′ Льва	Стрелец	Юпитер	Ṭe / Те

Накшатра	Пада	Диапазон долготы в зодиаке	Знак навамши (D-9)	Управитель пады	Слог (IAST / рус.)
	2	00°00′-03°20′ Девы	Козерог	Сатурн	Ṭo / То
	3	03°20′-06°40′ Девы	Водолей	Сатурн	Pā / Па
	4	06°40′-10°00′ Девы	Рыбы	Юпитер	Pī / Пи
13. Хаста	1	10°00′-13°20′ Девы	Овен	Марс	Pū / Пу
	2	13°20′-16°40′ Девы	Телец	Венера	Ṣa / Ша
	3	16°40′-20°00′ Девы	Близнецы	Меркурий	Ṇa / На
	4	20°00′-23°20′ Девы	Рак	Луна	Ḍha / Дха
14. Читра	1	23°20′-26°40′ Девы	Лев	Солнце	Pe / Пе
	2	26°40′-30°00′ Девы	Дева	Меркурий	Po / По
	3	00°00′-03°20′ Весов	Весы	Венера	Rā / Ра
	4	03°20′-06°40′ Весов	Скорпион	Марс	Rī / Ри
15. Свати	1	06°40′-10°00′ Весов	Стрелец	Юпитер	Rū / Ру
	2	10°00′-13°20′ Весов	Козерог	Сатурн	Re / Ре
	3	13°20′-16°40′ Весов	Водолей	Сатурн	Ro / Ро
	4	16°40′-20°00′ Весов	Рыбы	Юпитер	Tā / Та
16. Вишакха	1	20°00′-23°20′ Весов	Овен	Марс	Tī / Ти
	2	23°20′-26°40′ Весов	Телец	Венера	Tū / Ту
	3	26°40′-30°00′ Весов	Близнецы	Меркурий	Te / Те
	4	00°00′-03°20′ Скорпиона	Рак	Луна	To / То
17. Анурадха	1	03°20′-06°40′ Скорпиона	Лев	Солнце	Nā / На
	2	06°40′-10°00′ Скорпиона	Дева	Меркурий	Nī / Ни
	3	10°00′-13°20′ Скорпиона	Весы	Венера	Nū / Ну
	4	13°20′-16°40′ Скорпиона	Скорпион	Марс	Ne / Не

Накшатра	Пада	Диапазон долготы в зодиаке	Знак навамши (D-9)	Управитель пады	Слог (IAST / рус.)
18. Джьештха	1	16°40′–20°00′ Скорпиона	Стрелец	Юпитер	No / Но
	2	20°00′–23°20′ Скорпиона	Козерог	Сатурн	Yā / Йа
	3	23°20′–26°40′ Скорпиона	Водолей	Сатурн	Yī / Йи
	4	26°40′–30°00′ Скорпиона	Рыбы	Юпитер	Yū / Йу
19. Мула	1	00°00′–03°20′ Стрельца	Овен	Марс	Ye / Йе
	2	03°20′–06°40′ Стрельца	Телец	Венера	Yo / Йо
	3	06°40′–10°00′ Стрельца	Близнецы	Меркурий	Bhā / Бха
	4	10°00′–13°20′ Стрельца	Рак	Луна	Bhī / Бхи
20. Пурва-ашадха	1	13°20′–16°40′ Стрельца	Лев	Солнце	Bhū / Бху
	2	16°40′–20°00′ Стрельца	Дева	Меркурий	Dhā / Дха
	3	20°00′–23°20′ Стрельца	Весы	Венера	Phā / Пха
	4	23°20′–26°40′ Стрельца	Скорпион	Марс	Ḍhā / Дха
21. Уттара-ашадха	1	26°40′–30°00′ Стрельца	Стрелец	Юпитер	Bhe / Бхе
	2	00°00′–03°20′ Козерога	Козерог	Сатурн	Bho / Бхо
	3	03°20′–06°40′ Козерога	Водолей	Сатурн	Jā / Джа
	4	06°40′–10°00′ Козерога	Рыбы	Юпитер	Jī / Джи
22. Шравана	1	10°00′–13°20′ Козерога	Овен	Марс	Khī / Хи (Джу)
	2	13°20′–16°40′ Козерога	Телец	Венера	Khū / Ху (Дже)
	3	16°40′–20°00′ Козерога	Близнецы	Меркурий	Khe / Хе (Джо)
	4	20°00′–23°20′ Козерога	Рак	Луна	Kho / Хо (Гха)
23. Дхаништха	1	23°20′–26°40′ Козерога	Лев	Солнце	Gā / Га
	2	26°40′–30°00′ Козерога	Дева	Меркурий	Gī / Ги
	3	00°00′–03°20′ Водолея	Весы	Венера	Gū / Гу

Накшатра	Пада	Диапазон долготы в зодиаке	Знак навамши (D-9)	Управитель пады	Слог (IAST / рус.)
	4	03°20′-06°40′ Водолея	Скорпион	Марс	Ge / Ге
24. Шатабхиша	1	06°40′-10°00′ Водолея	Стрелец	Юпитер	Go / Го
	2	10°00′-13°20′ Водолея	Козерог	Сатурн	Sā / Са
	3	13°20′-16°40′ Водолея	Водолей	Сатурн	Sī / Си
	4	16°40′-20°00′ Водолея	Рыбы	Юпитер	Sū / Су
25. Пурва-бхадрапада	1	20°00′-23°20′ Водолея	Овен	Марс	Se / Се
	2	23°20′-26°40′ Водолея	Телец	Венера	So / Со
	3	26°40′-30°00′ Водолея	Близнецы	Меркурий	Dā / Да
	4	00°00′-03°20′ Рыб	Рак	Луна	Dī / Ди
26. Уттара-бхадрапада	1	03°20′-06°40′ Рыб	Лев	Солнце	Dū / Ду
	2	06°40′-10°00′ Рыб	Дева	Меркурий	Tha / Тха
	3	10°00′-13°20′ Рыб	Весы	Венера	Jha / Джха
	4	13°20′-16°40′ Рыб	Скорпион	Марс	Ña / На
27. Ревати	1	16°40′-20°00′ Рыб	Стрелец	Юпитер	De / Де
	2	20°00′-23°20′ Рыб	Козерог	Сатурн	Do / До
	3	23°20′-26°40′ Рыб	Водолей	Сатурн	Cā / Ча
	4	26°40′-30°00′ Рыб	Рыбы	Юпитер	Cī / Чи

Б.4 Сакральная топология. Ганданта, Пушкара и Абхиджит

Б.4.1 ГАНДАНТА. ЗОНЫ КРИТИЧЕСКОГО ФАЗОВОГО ПЕРЕХОДА

Ганданта (Gaṇḍānta — кармический узел) возникает исключительно на стыках, где смыкаются два абсолютно несовместимых принципа:

- Последний градус водного знака (стихия Воды, завершение цикла, уровень Мокши);
- Первый градус огненного знака (стихия Огня, взрывное начало, уровень Дхармы).

В сидерическом зодиаке существуют ровно три такие зоны. Ниже указана их узкая, самая напряжённая часть — последний градус водного знака и первый градус огненного; в широком смысле гданта охватывает 4-ю паду последней накшатры и 1-ю паду первой, по 3°20′ с каждой стороны (подраздел 14.4.4).

1. **Стык Рака и Льва:** 29°00′-30°00′ Рака (4-я пада Ашлеши) → 00°00′-01°00′ Льва (1-я пада Магхи).
2. **Стык Скорпиона и Стрельца:** 29°00′-30°00′ Скорпиона (4-я пада Джьештхи) → 00°00′-01°00′ Стрельца (1-я пада Мулы).
3. **Стык Рыб и Овна:** 29°00′-30°00′ Рыб (4-я пада Ревати) → 00°00′-01°00′ Овна (1-я пада Ашвини).

Классическая иерархия критичности пад:

- Наибольшую турбулентность несет стык Скорпион/Стрелец (Джьештха 4 пада и Мула 1 пада) — так называемая *Абхичитта-гданта* (переход от токсичной фиксации страстей к полному обнулению корней);
- Средняя по силе — Ашлеша 4 пада / Магха 1 пада;
- Наиболее мягкая — Ревати 4 пада / Ашвини 1 пада.

Б.4.2 Абхиджит: 28-я интеркалярная накшатра

Абхиджит (Abhijit — «Непобедимая») — это сакральный интеркалярный сектор зодиака, используемый в мухурте, военной астрологии и цикле Сарватобхадра-чакры.

- **Астрономические координаты:** от 06°40′00″ до 10°53′20″ знака Козерога (Makara).
- **Протяженность:** ровно 4°13′20″ (253′20″).
- **Положение:** занимает всю 4-ю паду Уттара-ашадхи (от 06°40′ до 10°00′ Козерога) и первую пятнадцатую часть Шраваны (от 10°00′ до 10°53′20″).
- **Владыка:** Брахма; Звезда: α Лиры (Вега).
- **Смысл в традиции:** Точка вневременного просветления. В мухурте каждый день момент истинного астрономического полудня (Мадхьянха) именуется *Абхиджит-мухуртой* (примерно 24 минуты до и 24 минуты после истинного полудня) и обладает силой разрушать миллионы дош времени.

Б.4.3 Пушкара-навамша и Пушкара-бхага. Резервуары регенерации

Пушкара (Puṣkara — «то, что питает, очищает и исцеляет») — это уникальные благоприятные участки зодиака, способные нейтрализовать тяжелейшие поражения планет. Планета, попавшая в Пушкару, даже находясь в знаке своего падения (Нича), обретает скрытую силу даровать высокий духовный плод, материальное восстановление и чистоту.

- **Пушкара-навамша (24 благоприятные навамши зодиака):** В каждом из 12 знаков есть ровно две Пушкара-навамши (таблица Б.6). Все они управляются исключительно благодетелями: Луной, Меркурием, Юпитером и Венерой.

Таблица Б.6 — Карта 24 Пушкара-навамш

Стихия знака (Таттва)	Знаки зодиака	1-я Пушкара-навамша (Градусы / Знак D-9)	2-я Пушкара-навамша (Градусы / Знак D-9)
Огонь (Агни)	Овен, Лев, Стрелец	7-я навамша (20°00′–23°20′) — Весы (Венера)	9-я навамша (26°40′–30°00′) — Стрелец (Юпитер)
Земля (Притхви)	Телец, Дева, Козерог	3-я навамша (06°40′–10°00′) — Рыбы (Юпитер)	5-я навамша (13°20′–16°40′) — Телец (Венера)
Воздух (Ваю)	Близнецы, Весы, Водолей	6-я навамша (16°40′–20°00′) — Рыбы (Юпитер)	8-я навамша (23°20′–26°40′) — Телец (Венера)
Вода (Джала)	Рак, Скорпион, Рыбы	1-я навамша (00°00′–03°20′) — Рак (Луна)	3-я навамша (06°40′–10°00′) — Дева (Меркурий)

- **Пушкара-бхага (особые градусы высшей силы):**
- Овен — 21°
- Телец — 14°
- Близнецы — 18°
- Рак — 08°
- Лев — 19°
- Дева — 09°
- Весы — 24°
- Скорпион — 11°
- Стрелец — 23°
- Козерог — 14°
- Водолей — 19°
- Рыбы — 09°

Б.5 Тара-бала

Тара-бала (*Tārābala* — сила звезды) отражает характер взаимодействия любой транзитной планеты или накшатры партнёра с натальной накшатрой Луны (джанма-накшатрой). Номер тары находят так: дистанцию от джанма-накшатры до накшатры грахи (считая по кругу, обе включительно) делят на 9; остаток — номер тары, остаток 0 соответствует девятой (подраздел 14.6.1).

Таблица Б.7 — Девять категорий тара-балы

Тара	Название	Значение в традиции	Качество энергии	Статус
1	Джанма (*Janma*)	рождение, тело, эго	нейтральное напряжение; требует осознанности	условно нейтрально
2	Сампат (*Sampat*)	богатство, процветание	приток ресурсов, изобилие, успех	в высшей степени благоприятно

Тара	Название	Значение в традиции	Качество энергии	Статус
3	Випат (*Vipat*)	бедствие, препятствие	потери, непредвиденные преграды, кризис	неблагоприятно
4	Кшема (*Kṣema*)	благополучие, защита	безопасность, покой, исцеление	благоприятно
5	Пратьяри (*Pratyari*)	противодействие	препятствия, оппозиция среды, споры	неблагоприятно
6	Садхака (*Sādhaka*)	свершение, достижение	реализация замыслов, духовная дисциплина	в высшей степени благоприятно
7	Вадха, или Нидхана (*Naidhana*)	разрушение	предельное кармическое напряжение, уязвимость	категорически неблагоприятно
8	Митра (*Mitra*)	друг	помощь, гармония, доверительный союз	благоприятно
9	Парама-митра (*Parama Mitra*)	лучший друг	высшее благословение, покровительство	в высшей степени благоприятно

Правило трёх циклов (парьяя):

- 1-й цикл (накшатры 1–9 от джанма-накшатры) — уровень физического тела (*стхула*); неблагоприятные тары наиболее ощутимы;
- 2-й цикл (накшатры 10–18) — уровень праны и чувств (*сукшма*); влияние умеренное;
- 3-й цикл (накшатры 19–27) — уровень причинного тела (*карана*); неблагоприятные тары почти не наносят физического ущерба и проявляются как внутренние трансформации.

ПРИЛОЖЕНИЕ Е

Аянамша Лахири, Рамана и Кришнамурти по годам (1900–2100)

E.1 Зачем нужна аянамша

В космологической оптике адвайта-веданты и сиддхантического джйотиша проявленный космос предстаёт как развёртывание непроявленного Сознания (*Брахмана*) сквозь две сопряжённые ткани: подвижное солнечное дыхание материальной природы (*Пракрити*) и неподвижный свод вечного трансцендентного наблюдателя (*Пуруши*).
В астрономической геометрии это разделение выражается в двух зодиаках:

1. **Тропический зодиак** (*саяна*) привязан к точке весеннего равноденствия — пересечению экватора и эклиптики. Он фиксирует годичный ритм Земли, смену климатических фаз и инсоляцию.
2. **Сидерический зодиак** (*нираяна*) привязан к неподвижным звёздам и двадцати семи накшатрам. Это архитектоника метафизических архетипов, хранящая запись кармических семян (*самскар*) странствующей дживы.

Притяжение Солнца и Луны действует на экваториальное утолщение Земли, и ось её вращения совершает медленную коническую прецессию с периодом около 25 770 лет. Поэтому точка весеннего равноденствия смещается по эклиптике на запад, навстречу годовому движению Солнца, примерно на 50,29″ в год.
Угловое расстояние между подвижной точкой весеннего равноденствия (0° тропического Овна) и неподвижным началом сидерического зодиака (0° сидерического Овна) называется **аянамшей** (*ayanāṃśa*). Сидерическая долгота любой точки равна её тропической долготе минус аянамша.
Аянамша — фундаментальная оптическая линза джйотиша. Ошибка в выборе нулевой точки искажает сидерическую долготу каждой точки гороскопа. В дробных картах (*варгах*), накшатрах и периодах Вимшоттари-даши погрешность даже в четверть градуса способна полностью сместить вектор интерпретации.

Е.2 Три ведущие школы

Аянамша Лахири (читрапакша). Официальный астрономический стандарт Республики Индия, утверждённый Комитетом по реформе календаря (1952–1955) под председательством М. Н. Сахи при ведущем участии Н. Ч. Лахири. Звезда Читра (Спика, α Девы) по замыслу стоит в 180° сидерического зодиака (в стандартной модели Лахири Swiss Ephemeris[36] она отстоит от этой точки примерно на 1′) — точно напротив начала сидерического Овна. Зодиаки совпадали около 285 года н. э. Значение на 1 января 2026 года (00:00 UT) — 24°13′13″.

Аянамша Кришнамурти (КР). Основа системы Кришнамурти-паддхати с её суб-управителями. Исследуя сотни карт событий, К. С. Кришнамурти пришёл к выводу, что сидерический ноль отстоит от стандарта Лахири примерно на 6′; аянамша КР меньше аянамши Лахири на 5′49″. Зодиаки совпадали около 291 года н. э. Значение на 1 января 2026 года — 24°07′24″. Незаменима для работы в системе КР: куспидов по Плацидусу и правящих планет момента.

Аянамша Б. В. Рамана. Опирается на вычислительную традицию Б. В. Рамана и его деда Б. Сурьянарояна Рао и восходит к интерпретации вековых циклов «Сурья-сиддханты»[37]. За точку отсчёта принят 397 год н. э., скорость прецессии — 50⅓″ в год. Аянамша Рамана меньше аянамши Лахири на 1°26′47″; значение на 1 января 2026 года — 22°46′26″. Поэтому все планеты и куспиды по Раману имеют сидерическую долготу примерно на 1°27′ больше, чем по Лахири.

Е.3 Цена погрешности

Таблица Е.1 — Чувствительность карты к аянамше

Уровень структуры	Длина сегмента	Доля точек, меняющих сегмент при сдвиге 1°26′47″	Следствие погрешности
Раши (D-1)	30°00′ (1800′)	4,8 %	смена знака планетой; инверсия функциональной роли и управления домами
Накшатра	13°20′ (800′)	10,8 %	смена управителя накшатры и всей цепочки Вимшоттари-даши
Пада, навамша (D-9)	3°20′ (200′)	43,4 %	смена пады и знака навамши, утрата или появление варготтамы, иная каракамша
Баланс Вимшоттари	800′ дуги на накшатру	разница Лахири и Рамана, 1°26′47″	сдвиг дат начала периодов от 0,65 года (Солнце) до 2,2 года (Венера)

Сдвиг баланса начального периода пропорционален разности аянамш: разность, делённая на 13°20′, умноженная на полную длительность махадаши. Для махадаши Раху (18 лет) разность Лахири и Рамана даёт около 1 года 11 месяцев.

[36] Swiss Ephemeris. Указ. соч.
[37] Сурья-сиддханта. Указ. соч.

E.4 Погодовой атлас (1900–2100)

Значения рассчитаны на 1 января каждого года (00:00 UT) по эфемериде Swiss Ephemeris. Все три системы построены на одной модели прецессии, поэтому их разности постоянны: Лахири минус КР — 5′49″, Лахири минус Раман — 1°26′47″.

Таблица E.2 — Аянамша на 1 января (00:00 UT) по Swiss Ephemeris

Год	Лахири (читрапакша)	Кришнамурти (КР)	Б. В. Раман	Лахири минус КР	Лахири минус Раман
1900	22°27′38″	22°21′49″	21°00′51″	+0°05′49″	+1°26′47″
1905	22°31′49″	22°26′01″	21°05′03″	+0°05′49″	+1°26′47″
1910	22°36′01″	22°30′12″	21°09′14″	+0°05′49″	+1°26′47″
1915	22°40′12″	22°34′23″	21°13′25″	+0°05′49″	+1°26′47″
1920	22°44′23″	22°38′34″	21°17′36″	+0°05′49″	+1°26′47″
1925	22°48′35″	22°42′46″	21°21′48″	+0°05′49″	+1°26′47″
1930	22°52′46″	22°46′57″	21°25′59″	+0°05′49″	+1°26′47″
1935	22°56′57″	22°51′09″	21°30′11″	+0°05′49″	+1°26′47″
1940	23°01′09″	22°55′20″	21°34′22″	+0°05′49″	+1°26′47″
1945	23°05′20″	22°59′31″	21°38′33″	+0°05′49″	+1°26′47″
1950	23°09′31″	23°03′43″	21°42′45″	+0°05′49″	+1°26′47″
1955	23°13′43″	23°07′54″	21°46′56″	+0°05′49″	+1°26′47″
1960	23°17′54″	23°12′05″	21°51′07″	+0°05′49″	+1°26′47″
1965	23°22′06″	23°16′17″	21°55′19″	+0°05′49″	+1°26′47″
1970	23°26′17″	23°20′28″	21°59′30″	+0°05′49″	+1°26′47″
1975	23°30′28″	23°24′40″	22°03′42″	+0°05′49″	+1°26′47″
1980	23°34′40″	23°28′51″	22°07′53″	+0°05′49″	+1°26′47″
1985	23°38′51″	23°33′03″	22°12′05″	+0°05′49″	+1°26′47″
1990	23°43′03″	23°37′14″	22°16′16″	+0°05′49″	+1°26′47″
1995	23°47′14″	23°41′25″	22°20′27″	+0°05′49″	+1°26′47″
2000	23°51′25″	23°45′37″	22°24′39″	+0°05′49″	+1°26′47″
2005	23°55′37″	23°49′48″	22°28′50″	+0°05′49″	+1°26′47″
2010	23°59′48″	23°54′00″	22°33′02″	+0°05′49″	+1°26′47″
2015	24°04′00″	23°58′11″	22°37′13″	+0°05′49″	+1°26′47″
2020	24°08′11″	24°02′23″	22°41′25″	+0°05′49″	+1°26′47″
2021	24°09′02″	24°03′13″	22°42′15″	+0°05′49″	+1°26′47″
2022	24°09′52″	24°04′03″	22°43′05″	+0°05′49″	+1°26′47″
2023	24°10′42″	24°04′54″	22°43′55″	+0°05′49″	+1°26′47″
2024	24°11′32″	24°05′44″	22°44′46″	+0°05′49″	+1°26′47″
2025	24°12′23″	24°06′34″	22°45′36″	+0°05′49″	+1°26′47″
2026	24°13′13″	24°07′24″	22°46′26″	+0°05′49″	+1°26′47″
2027	24°14′03″	24°08′15″	22°47′17″	+0°05′49″	+1°26′47″

Год	Лахири (читрапакша)	Кришнамурти (KP)	Б. В. Раман	Лахири минус KP	Лахири минус Раман
2028	24°14′54″	24°09′05″	22°48′07″	+0°05′49″	+1°26′47″
2029	24°15′44″	24°09′55″	22°48′57″	+0°05′49″	+1°26′47″
2030	24°16′34″	24°10′46″	22°49′48″	+0°05′49″	+1°26′47″
2035	24°20′46″	24°14′57″	22°53′59″	+0°05′49″	+1°26′47″
2040	24°24′57″	24°19′08″	22°58′10″	+0°05′49″	+1°26′47″
2045	24°29′09″	24°23′20″	23°02′22″	+0°05′49″	+1°26′47″
2050	24°33′20″	24°27′32″	23°06′34″	+0°05′49″	+1°26′47″
2060	24°41′43″	24°35′54″	23°14′56″	+0°05′49″	+1°26′47″
2070	24°50′06″	24°44′18″	23°23′20″	+0°05′49″	+1°26′47″
2080	24°58′29″	24°52′41″	23°31′43″	+0°05′49″	+1°26′47″
2090	25°06′52″	25°01′04″	23°40′06″	+0°05′49″	+1°26′47″
2100	25°15′15″	25°09′27″	23°48′29″	+0°05′49″	+1°26′47″

ПРИЛОЖЕНИЕ И

Время в России и СССР: пояса, декретное и летнее время

И.1 Введение

В традиционной ведийской метафизике и философии адвайта-веданты физическое время (*кшана*, *кала*) не является независимой абсолютной субстанцией: оно выступает мерой развертывания космического сознания (*Брахмана*) через циклическое движение планетных архетипов (*грах*). Однако при нисхождении кармического импульса в плотноматериальный план (*стхула-шарира*) точка входа индивидуальной души (*дживы*) фиксируется строго в локальном астрономическом моменте — восходящем градусе восточного горизонта (*Лагне*).

Лагна смещается по эклиптике в среднем на 1° за 4 минуты времени, а один знак восходит в среднем около двух часов (на широтах Индии — от 1,5 до 2,5 часа, в высоких широтах разброс больше). Даже небольшая ошибка в долготе лагны меняет дробные карты. Знак лагны в среднем меняется:

- в *навамше* (D-9) — каждые 13 минут;
- в *двадашамше* (D-12) — каждые 10 минут;
- в *шаштьямше* (D-60), хранящей тончайшие отпечатки прошлой кармы (*самскары*), — каждые 2 минуты.

Таким образом, точность натальной карты и всех прогностических периодов (*Вимшоттари-даша*) фундаментально зависит от перевода локального гражданского времени, зафиксированного в документах или памяти родителей, во Всемирное координированное время (UTC / GMT), на основе которого рассчитываются эфемериды и местное звездное время (LST).

На территории Российской империи, СССР и современной Российской Федерации в течение XX–XXI веков шкала гражданского времени подвергалась беспрецедентным административным трансформациям:

1. использование местного истинного и среднего солнечного времени (LMT);
2. введение международной поясной системы (1919 г.);
3. введение круглогодичного декретного времени со сдвигом на 1 час вперёд (1930 г.);
4. сезонный перевод часов на летнее время (DST) ещё на 1 час вперёд (1981–2011 гг.);
5. отмена сезонных переводов и «постоянное летнее время» с опережением поясного времени на 2 часа (2011–2014 гг.);

6. возврат к постоянному декретному («зимнему») времени и реформа часовых зон с 26 октября 2014 года.

Без учёта этих поправок расчёт карты становится недостоверным. Настоящее приложение содержит свод декретов, хронологических интервалов и таблиц часовых поправок, необходимых для точного перевода времени рождения в UTC.

И.2 Хронологическая эволюция исчисления времени: нормативно-правовая база

И.2.1 Дореволюционный период. Местное солнечное время (LMT) и санкт-петербургский стандарт

Вплоть до начала XX века в Российской империи официального поясного времени не существовало. Повседневная жизнь городов и сёл ориентировалась на местное среднее солнечное время (LMT, *Local Mean Time*), вычисляемое по географической долготе населённого пункта: опережение относительно Гринвича равно восточной долготе, делённой на 15°, то есть 4 минуты времени на каждый градус. *Железнодорожное время:* с развитием сети железных дорог с 1840-х годов на всех станциях Российской империи часы устанавливались строго по среднему солнечному времени Николаевской Главной астрономической обсерватории в Пулкове (Санкт-Петербург, долгота 30°19′39″ в. д., что соответствует смещению +2 ч 01 мин 19 с от Гринвича). В телеграфных сообщениях и на вокзалах применялось пулковское время, тогда как городские часы показывали местное солнечное время.

И.2.2 Временное правительство и первые опыты летнего времени (1917 г.)

- Постановлением Временного правительства от 27 июня 1917 года стрелки часов на всей территории России в ночь на 1 июля 1917 года были переведены на 1 час вперед для экономии топлива (первое летнее время в России).
- Декретом СНК от 22 декабря 1917 года часы были переведены на 1 час назад, к среднему солнечному времени.
- Летом 1918 и 1919 годов часы вновь переводили вперёд, временами на 2 часа, а зиму 1918/19 года Москва прожила с опережением местного времени на 1 час (таблица И.2).

И.2.3 Декрет 1919 года. Введение международной поясной системы в РСФСР

Декретом Совета народных комиссаров (СНК) РСФСР от 8 февраля 1919 года «О введении счёта времени по международной системе часовых поясов» территория республики была разделена на 11 часовых поясов (со 2-го по 12-й включительно). Из-за Гражданской войны и разрухи пояса вводились поэтапно:

- с 1 июля 1919 года — в Москве, Петрограде и прилегающих центральных губерниях;

- в 1920–1924 годах — на железнодорожном транспорте и в восточных регионах страны (Сибирь, Дальний Восток).

Фактический счёт времени в Москве в эти годы отличался от поясного. По данным базы часовых поясов IANA (tzdata), с 1 июля 1919 года по 1 октября 1922 года московское время опережало Гринвич на 3 часа, а в летние месяцы 1919 и 1921 годов — на 4–5 часов; на время 2-го пояса (UTC+2) Москва перешла 1 октября 1922 года.

И.2.4 ДЕКРЕТНОЕ ВРЕМЯ (1930–1931 ГГ.)

Постановлением СНК СССР от 16 июня 1930 года «О переводе часовой стрелки вперед на один час» с 21 июня 1930 года стрелки часов на всей территории СССР были переведены на 1 час вперёд относительно поясного времени.

Изначально мера вводилась на летний период до 30 сентября 1930 года, однако Постановлениями СНК от 30 сентября 1930 года и 9 февраля 1931 года действие сдвига было продлено «впредь до отмены». Возник феномен «декретного времени», просуществовавший без перерыва более 60 лет (до 1991 года). Так, Москва, географически относящаяся ко 2-му часовому поясу (UTC+2), фактически круглогодично жила по времени UTC+3.

И.2.5 ВВЕДЕНИЕ СЕЗОННОГО ЛЕТНЕГО ВРЕМЕНИ (1981–1991 ГГ.)

Постановлением Совета Министров СССР № 925 от 24 октября 1980 года с 1 апреля 1981 года в стране было введено регулярное сезонное летнее время (*Daylight Saving Time*, DST).

В результате сложения декретного часа (+1) и сезонного часа (+1) территория СССР в летние месяцы опережала своё поясное время на **2 часа**.

Регламент переводов:

- в 1981–1983 гг. переход на летнее время осуществлялся **1 апреля** в 00:00, а возврат на зимнее — **1 октября** в 00:00; в 1984 г. — 1 апреля и 30 сентября;
- с осени 1984 года СССР перешёл на общеевропейский порядок: последнее воскресенье марта (в 02:00) — перевод на 1 час вперёд, последнее воскресенье сентября (в 03:00) — возврат на 1 час назад;
- с 1996 года в Российской Федерации осенний перевод перенесён на **последнее воскресенье октября**.

И.2.6 ПОПЫТКА ОТМЕНЫ ДЕКРЕТНОГО ВРЕМЕНИ (1991–1992 ГГ.)

Этот период особенно важен при проверке данных рождения.

- Постановлением Кабинета министров СССР от 4 февраля 1991 года с 31 марта 1991 года декретное время было отменено, а летний сдвиг на лето 1991 года сохранён. Поэтому 31 марта 1991 года часы в Москве **не переводились**: отмена декретного часа совпала с введением летнего, и летом действовало прежнее UTC+3. 29 сентября 1991 года часы перевели на 1 час назад, на поясное время UTC+2.

- Постановлением Совета Республики Верховного Совета РСФСР от 23 октября 1991 года № 1790-1 и постановлением Правительства РФ от 8 января 1992 года № 23 декретное время было восстановлено: в ночь на **19 января 1992 года** стрелки часов в России вновь перевели на 1 час вперёд (Москва вернулась к UTC+3).

И.2.7 Эксперимент «постоянного летнего времени» (2011–2014 гг.)

- 27 марта 2011 года часы в последний раз перевели на летнее время. Федеральный закон от 3 июня 2011 года № 107-ФЗ «Об исчислении времени» и постановление Правительства РФ от 31 августа 2011 года № 725 отменили сезонный перевод, и осенью 2011 года часы назад не переводились. Страна осталась на «постоянном летнем времени»: UTC+4 для Москвы, то есть поясное время плюс 2 часа круглый год.
- Этот режим действовал с 27 марта 2011 года по 26 октября 2014 года.

И.2.8 Реформа 2014 года и современный режим часовых зон

- Федеральным законом № 248-ФЗ от 21 июля 2014 года в ночь на **26 октября 2014 года** в 02:00 стрелки часов на большей части территории РФ были переведены на 1 час назад.
- Было установлено постоянное зимнее (декретное) время (UTC+3 для Москвы), число часовых зон увеличено до 11, а сезонные переводы часов полностью исключены.

И.3 Календарь перевода часов (1981–2011)

Таблица И.1 содержит даты и местное время переводов часов на летнее время и обратно в СССР и Российской Федерации; время указано по часам до перевода.

Таблица И.1 — Календарь летнего времени в СССР и России (1981–2011 гг.)

Год	Перевод на 1 ч вперёд	Перевод на 1 ч назад	Примечание
1981	1 апреля, 00:00	1 октября, 00:00	постановление Совета министров СССР от 24.10.1980 № 925
1982	1 апреля, 00:00	1 октября, 00:00	
1983	1 апреля, 00:00	1 октября, 00:00	
1984	1 апреля, 00:00	30 сентября, 03:00	осенний перевод впервые в ночь на воскресенье
1985	31 марта, 02:00	29 сентября, 03:00	далее — последнее воскресенье марта и сентября
1986	30 марта, 02:00	28 сентября, 03:00	
1987	29 марта, 02:00	27 сентября, 03:00	
1988	27 марта, 02:00	25 сентября, 03:00	

Год	Перевод на 1 ч вперёд	Перевод на 1 ч назад	Примечание
1989	26 марта, 02:00	24 сентября, 03:00	Литва, Латвия и Эстония отменили декретный час
1990	25 марта, 02:00	30 сентября, 03:00	
1991	31 марта: в РСФСР часы не переводились	29 сентября, 03:00	отмена декретного часа совпала с введением летнего; осенью Москва перешла на UTC+2
1992	29 марта, 02:00	27 сентября, 03:00	19 января 1992 г., 02:00 — восстановление декретного часа
1993	28 марта, 02:00	26 сентября, 03:00	
1994	27 марта, 02:00	25 сентября, 03:00	
1995	26 марта, 02:00	24 сентября, 03:00	
1996	31 марта, 02:00	27 октября, 03:00	осенний перевод перенесён на последнее воскресенье октября
1997	30 марта, 02:00	26 октября, 03:00	
1998	29 марта, 02:00	25 октября, 03:00	
1999	28 марта, 02:00	31 октября, 03:00	
2000	26 марта, 02:00	29 октября, 03:00	
2001	25 марта, 02:00	28 октября, 03:00	
2002	31 марта, 02:00	27 октября, 03:00	
2003	30 марта, 02:00	26 октября, 03:00	
2004	28 марта, 02:00	31 октября, 03:00	
2005	27 марта, 02:00	30 октября, 03:00	
2006	26 марта, 02:00	29 октября, 03:00	
2007	25 марта, 02:00	28 октября, 03:00	
2008	30 марта, 02:00	26 октября, 03:00	
2009	29 марта, 02:00	25 октября, 03:00	
2010	28 марта, 02:00	31 октября, 03:00	
2011	27 марта, 02:00	—	переход на постоянное время (UTC+4 в Москве)

И.4 Смещение времени Москвы относительно UTC

Московское время — эталон для большинства архивных записей СССР. Таблица И.2 сводит смещение гражданского времени Москвы от UTC с начала XX века; даты переводов внутри периодов с летним временем приведены в таблице И.1. Значения для 1916–1922 гг. даны по базе часовых поясов IANA (tzdata): исторические источники для этих лет расходятся.

Таблица И.2 — Смещение гражданского времени Москвы относительно UTC (1900–2026 гг.)

Период	Смещение от UTC	Состав и пояснение
до 03.07.1916	+2 ч 30 мин 17 с	местное среднее время Москвы
03.07.1916 — 01.07.1917	+2 ч 31 мин 19 с	московское среднее время
01.07.1917 — 28.12.1917	+3 ч 31 мин 19 с	первое летнее время (+1 ч)
28.12.1917 — 31.05.1918	+2 ч 31 мин 19 с	возврат к среднему времени
31.05.1918 — 16.09.1918	+4 ч 31 мин 19 с	летнее время (+2 ч)
16.09.1918 — 31.05.1919	+3 ч 31 мин 19 с	летний час, сохранённый на зиму
31.05.1919 — 01.07.1919	+4 ч 31 мин 19 с	летнее время (+2 ч)
01.07.1919 — 16.08.1919	+4 ч	поясная система: +3 ч и летний час
16.08.1919 — 14.02.1921	+3 ч	
14.02.1921 — 20.03.1921	+4 ч	летний час
20.03.1921 — 01.09.1921	+5 ч	два летних часа
01.09.1921 — 01.10.1921	+4 ч	летний час
01.10.1921 — 01.10.1922	+3 ч	
01.10.1922 — 21.06.1930	+2 ч	поясное время II пояса
21.06.1930 — 01.04.1981	+3 ч	II пояс и декретный час, круглый год
01.04.1981 — 31.03.1991	+4 ч летом, +3 ч зимой	II пояс, декретный и летний час
31.03.1991 — 29.09.1991	+3 ч	II пояс и летний час: декретный час отменён, 31 марта часы не переводились

Период	Смещение от UTC	Состав и пояснение
29.09.1991 — 19.01.1992	+2 ч	единственная зима на поясном времени
19.01.1992 — 29.03.1992	+3 ч	декретный час восстановлен
29.03.1992 — 27.03.2011	+4 ч летом, +3 ч зимой	II пояс, декретный и летний час
27.03.2011 — 26.10.2014	+4 ч	постоянное «летнее» время
с 26.10.2014	+3 ч	постоянное время: II пояс и декретный час

И.5 Типичные ошибки пересчёта («ловушки времени»)

При анализе натальных карт, составленных на пространстве бывшего СССР, астролог сталкивается с четырьмя типичными ловушками. Каждая из них сдвигает лагну на половину знака и больше.

И.5.1 Осень 1991 года: отмена декретного часа

- **Суть ошибки.** Человек родился в Москве 15 ноября 1991 года в 12:00. Астролог по привычке вычитает 3 часа (стандартное московское время) и получает 09:00 UTC.
- **Как на самом деле.** Осенью 1991 года декретный час был отменён, и Москва жила по UTC+2. Верное время рождения: 12:00 − 2:00 = 10:00 UTC.
- **Цена ошибки.** Ошибка ровно в 1 час смещает лагну в среднем на 15°: навамша (D-9) заведомо ошибочна, знаки варг D-10 и D-60 меняются, а баланс Вимшоттари-даши сдвигается на несколько месяцев.

И.5.2 Введение летнего времени в 1981 году

- С 1981 года время, записанное в документах о летних рождениях, опережает поясное на 2 часа. Родившиеся летом 1980 года в Новосибирске имели поправку UTC+7 (VI пояс и декретный час), а родившиеся летом 1981 года — уже UTC+8 (VI пояс, декретный и летний час). Без учёта летнего времени все летние рождения 1981–2010 годов рассчитываются с ошибкой в 1 час.

И.5.3 Региональные переходы между зонами

Многие регионы СССР и России меняли часовую зону. Два характерных примера:

- **Самара и Удмуртия.** Регионы жили по времени МСК+1 (зимой UTC+4). 28 марта 2010 года они перешли на московское время: весной часы не переводились, а с 31 октября 2010 года по 27 марта 2011 года действовало UTC+3. С 27 марта 2011 года — UTC+4. 26 октября 2014 года, когда Москва вернулась к UTC+3, часы здесь не переводились, и разница с Москвой вновь стала +1 час.

- **Кемеровская область (Кузбасс).** Регион жил по времени МСК+4 (зимой UTC+7). 28 марта 2010 года он перешёл в зону МСК+3: весной часы не переводились, с 31 октября 2010 года действовало UTC+6, с 27 марта 2011 года — UTC+7. 26 октября 2014 года часы здесь не переводились, и регион вернулся к разнице +4 часа с Москвой (UTC+7).

Для провинциальных городов смещение на дату рождения всегда сверяют по базе часовых поясов IANA (tzdata): в ней учтены и такие региональные переходы.

И.5.4 Железнодорожное время в справках

- В семьях железнодорожников на станциях Транссиба или БАМа время рождения в справках медицинских пунктов нередко фиксировалось по станционным часам, которые показывали **московское время**, хотя местное время отличалось от него на несколько часов (на Дальнем Востоке — на 7 часов). Если рождение произошло в пристанционном посёлке, источник записи времени требует проверки.

И.6 Часовые зоны союзных республик СССР

Таблица И.3 приводит часовые пояса союзных республик СССР и смещение от UTC в 1985 году (с учётом декретного часа), а также их дальнейшие изменения. В скобках указан город, по которому дано смещение.

Таблица И.3 — Часовые зоны союзных республик СССР (1985 г.) и их изменения

Республика (город)	Пояс	Зима 1985 г.	Лето 1985 г.	Изменения после 1988 г.
РСФСР, европейская часть (Москва)	II	UTC+3	UTC+4	31.03.1991 — отмена декретного часа, 19.01.1992 — восстановление; с 26.10.2014 — постоянно UTC+3
РСФСР, Урал (Свердловск)	IV	UTC+5	UTC+6	те же переходы, что в Москве; ныне UTC+5
РСФСР, Западная Сибирь (Омск)	V	UTC+6	UTC+7	ныне UTC+6
РСФСР, Сибирь (Новосибирск, Красноярск)	VI	UTC+7	UTC+8	ныне UTC+7; Новосибирск с 23.05.1993 по 24.07.2016 жил по зоне UTC+6 (с летним временем до 2011 года; с 27.03.2011 по 26.10.2014 — постоянно UTC+7)
РСФСР, Восточная Сибирь (Иркутск)	VII	UTC+8	UTC+9	ныне UTC+8
РСФСР, Приморье (Владивосток)	IX	UTC+10	UTC+11	ныне UTC+10
Украинская ССР (Киев)	II	UTC+3	UTC+4	с 01.07.1990 — зона UTC+2 с летним временем; первая зима по UTC+2 — 1991/92 г.
Белорусская ССР (Минск)	II	UTC+3	UTC+4	в 1990 г. летнего времени не было; с 1991 г. — UTC+2 с летним временем; с 27.03.2011 — постоянно UTC+3

Республика (город)	Пояс	Зима 1985 г.	Лето 1985 г.	Изменения после 1988 г.
Литовская, Латвийская, Эстонская ССР	II	UTC+3	UTC+4	с 1989 г. — UTC+2 с летним временем
Молдавская ССР (Кишинёв)	II	UTC+3	UTC+4	с 06.05.1990 — UTC+2 с летним временем
Грузинская ССР (Тбилиси)	III	UTC+4	UTC+5	с 1991 г. — UTC+3 с летним временем; после ряда изменений с 27.03.2005 — постоянно UTC+4
Армянская ССР (Ереван)	III	UTC+4	UTC+5	с 1991 г. — UTC+3 с летним временем; с 1995 г. — UTC+4; с 2012 г. без летнего времени
Азербайджанская ССР (Баку)	III	UTC+4	UTC+5	1991 г. — UTC+3; с 1992 г. — UTC+4 (летнее время до 2015 г.)
Казахская ССР, запад (Актюбинск)	IV	UTC+5	UTC+6	ныне UTC+5
Казахская ССР, восток (Алма-Ата)	V	UTC+6	UTC+7	летнее время отменено в 2005 г.; с 01.03.2024 — UTC+5, единое время Казахстана
Узбекская ССР (Ташкент)	V	UTC+6	UTC+7	с 29.09.1991 — постоянно UTC+5
Туркменская ССР (Ашхабад)	IV	UTC+5	UTC+6	1991 г. — UTC+4; с 19.01.1992 — постоянно UTC+5
Таджикская ССР (Душанбе)	V	UTC+6	UTC+7	с 09.09.1991 — постоянно UTC+5
Киргизская ССР (Фрунзе)	V	UTC+6	UTC+7	с 1991 г. — UTC+5 с летним временем; с 2005 г. — постоянно UTC+6

И.7 Порядок пересчёта времени рождения в UTC

1. Определить населённый пункт рождения и соответствующую ему зону базы часовых поясов IANA (tzdata), например Europe/Moscow или Asia/Novosibirsk.
2. Найти смещение гражданского времени от UTC на дату и час рождения — по таблицам этого приложения или по базе tzdata.
3. Вычесть смещение из гражданского времени: UTC = местное гражданское время − смещение. Например, для карты № 1 (приложение К) 20:00 по индийскому стандартному времени (IST, UTC+5:30, без летнего времени) соответствуют 14:30 UTC.
4. Учесть, что ведийские сутки начинаются с восхода Солнца: при рождении до восхода день недели (*вара*) относится к предыдущим суткам.
5. Полученное время UTC использовать для расчёта карты по эфемеридам.

Исчисление времени — фундамент расчёта карты: суждения о гороскопе, балансе периодов и дробных картах верны лишь тогда, когда время рождения правильно приведено к UTC. Для населённых пунктов, не названных в таблицах, смещение сверяют по базе tzdata.

ПРИЛОЖЕНИЕ К

Паспорт сквозной карты № 1

Сквозная карта № 1 — учебная карта, к которой обращаются задания всех глав. Здесь собраны её исходные данные и основные расчётные величины. Положения грах рассчитаны по эфемериде Swiss Ephemeris[38] в сидерическом зодиаке с аянамшей Лахири и приведены с усечением до угловой минуты. Дома считаются целыми знаками от лагны.

К.1 Исходные данные

Таблица К.1 — Исходные данные карты № 1

Параметр	Значение
Дата рождения	24 октября 1995 года, вторник
Время рождения	20:00 по индийскому стандартному времени (IST, UTC+5:30), что соответствует 14:30 UTC
Место рождения	Дели, Индия: 28°37′ с. ш., 77°13′ в. д.
Зодиак и аянамша	Сидерический зодиак, аянамша Лахири (Читрапакша), средняя (без нутации): 23°47′55″
Система домов	Целые знаки (раши-бхава) от лагны
Источник часового пояса	База IANA tz (Asia/Kolkata): в октябре 1995 года действовало UTC+5:30, сезонных переходов не было
Юлианский день (UT)	2450015,104167
ΔT и земное время	ΔT = 61,48 с (наблюдённые значения, принятые в Swiss Ephemeris 2.10); TT = 14:31:01,5; JD (TT) = 2450015,104878
Звёздное время	Гринвичское среднее 16ч40м06с; местное 21ч48м58с (долгота 77°13′ в. д. = +5ч08м52с); прямое восхождение середины неба (RAMC) 327°14′28″
Середина неба (MC)	1°09′27″ Водолея (сидерическая)
Наклон эклиптики и нутация	Средний наклон 23°26′23″, истинный 23°26′15″; нутация по долготе +6,2″, по наклону −8,0″; модель нутации IAU 2000B (стандарт Swiss Ephemeris 2.10)
Аянамша с нутацией	23°48′01″ относительно истинного равноденствия даты (значение без нутации, строка выше, — относительно среднего); сидерические долготы в обоих случаях одинаковы
Эфемерида	Swiss Ephemeris 2.10 (по JPL DE431); положения геоцентрические; узлы — средние (истинный Раху — 2°43′ Весов)

[38] Swiss Ephemeris. Указ. соч.

Параметр	Значение
Восход и заход Солнца в день рождения	06:26 и 17:43 IST
Особенность дня	Полное солнечное затмение 24 октября 1995 года (максимум около 04:32 UTC), видимое на севере Индии

K.2 Лагна и положения грах

Таблица K.2 — Лагна и грахи карты № 1

Точка	Знак	Долгота в знаке	Накшатра, пада
Лагна	Телец	17°49′	Рохини, 3
Солнце	Весы	6°54′	Свати, 1
Луна	Весы	12°23′	Свати, 2
Марс	Скорпион	8°52′	Анурадха, 2
Меркурий	Дева	19°33′	Хаста, 3
Юпитер	Скорпион	20°45′	Джьештха, 2
Венера	Весы	23°58′	Вишакха, 2
Сатурн	Водолей	24°52′	Пурва-бхадрапада, 2
Раху	Весы	2°15′	Читра, 3
Кету	Овен	2°15′	Ашвини, 1

Продолжение таблицы K.2

Точка	Дом	Навамша (D-9)	Достоинство и состояние
Лагна	1	Близнецы	—
Солнце	6	Стрелец	Падение
Луна	6	Козерог	Знак Венеры; первый день светлой половины месяца; сожжена (5°29′ от Солнца)
Марс	7	Дева	Собственный знак
Меркурий	5	Близнецы	Мулатрикона
Юпитер	7	Козерог	Знак друга (Марса)
Венера	6	Телец	Собственный знак
Сатурн	10	Телец	Собственный знак, ретроградный

Точка	Дом	Навамша (D-9)	Достоинство и состояние
Раху	6	Весы	Средний узел; истинный узел — 2°43′ Весов, та же пада
Кету	12	Овен	Средний узел

Суточные скорости, расстояния от Солнца, сожжение (пределы — подраздел 48.6.2) и управители накшатр и субов (Кришнамурти-паддхати, аянамша Лахири) сведены в таблицу К.3. Скорости даны на момент рождения; знак «–» означает ретроградное движение. Истинный узел в этот момент почти неподвижен (–9″ в сутки); суточная скорость Луны (14°20′) близка к наибольшей, что существенно для баланса даши (подраздел 49.7.3).

Таблица К.3 — Скорости, расстояния от Солнца, сожжение и управители (карта № 1)

Точка	Суточная скорость	Расстояние от Солнца	Сожжение
Лагна	—	—	—
Солнце	+0°59′48″	—	—
Луна	+14°20′27″	5°29′	Сожжена (предел 12°)
Марс	+0°43′10″	31°58′	Нет (17°)
Меркурий	+1°21′17″	17°20′	Нет (14°)
Юпитер	+0°11′30″	43°51′	Нет (11°)
Венера	+1°14′41″	17°04′	Нет (10°)
Сатурн	–0°02′48″ (ретроградный)	137°58′	Нет (15°)
Раху (средний)	–0°03′11″	4°38′	Не применяется
Кету (средний)	–0°03′11″	175°22′	Не применяется

Продолжение таблицы К.3

Точка	Управитель знака	Управитель накшатры	Суб (КР)
Лагна	Венера	Луна	Меркурий (17°46′40″–19°40′00″); суб-суб — Меркурий (17°46′40″–18°02′43″)
Солнце	Венера	Раху	Раху
Луна	Венера	Раху	Сатурн

Точка	Управитель знака	Управитель накшатры	Суб (КР)
Марс	Марс	Сатурн	Венера
Меркурий	Меркурий	Луна	Меркурий
Юпитер	Марс	Меркурий	Венера
Венера	Венера	Юпитер	Меркурий
Сатурн	Сатурн	Юпитер	Меркурий
Раху (средний)	Венера	Марс	Кету
Кету (средний)	Марс	Кету	Венера

К.3 Дома и их управители

Таблица К.4 — Дома карты № 1 (целые знаки)

Дом	Знак	Управитель	Где стоит управитель	Грахи в доме
1	Телец	Венера	6-й дом, Весы	—
2	Близнецы	Меркурий	5-й дом, Дева	—
3	Рак	Луна	6-й дом, Весы	—
4	Лев	Солнце	6-й дом, Весы	—
5	Дева	Меркурий	5-й дом, Дева	Меркурий
6	Весы	Венера	6-й дом, Весы	Солнце, Луна, Венера, Раху
7	Скорпион	Марс	7-й дом, Скорпион	Марс, Юпитер
8	Стрелец	Юпитер	7-й дом, Скорпион	—
9	Козерог	Сатурн	10-й дом, Водолей	—
10	Водолей	Сатурн	10-й дом, Водолей	Сатурн
11	Рыбы	Юпитер	7-й дом, Скорпион	—
12	Овен	Марс	7-й дом, Скорпион	Кету

Для вспомогательных слоёв — бхава-чалита (подраздел 16.6, шаг 6) и Кришнамурти-паддхати (глава 37) — в таблице К.5 даны вершины и границы домов по Шрипати и куспиды Плацидуса; все долготы сидерические (Лахири). Лагна — 17°49′05″ Тельца, середина неба — 1°09′27″ Водолея. В бхава-чалите все грахи остаются в тех же домах, что и по знакам, кроме Сатурна: он стоит в 24°52′ Водолея, за границей 10-го дома (18°56′ Водолея), то есть в 11-й бхаве; по Плацидусу Сатурн остаётся в 10-м доме (куспид 11-го — 2°56′ Рыб).

Таблица К.5 — Дома Шрипати и куспиды Плацидуса (карта № 1)

Дом	Вершина по Шрипати (бхава-мадхья)	Граница (сандхи) до следующего дома	Куспид Плацидуса
1	17°49′05″ Тельца	0°02′28″ Близнецов	17°49′05″ Тельца
2	12°15′52″ Близнецов	24°29′16″ Близнецов	11°59′20″ Близнецов
3	6°42′40″ Рака	18°56′04″ Рака	5°11′45″ Рака
4	1°09′27″ Льва	18°56′04″ Льва	1°09′27″ Льва
5	6°42′40″ Девы	24°29′16″ Девы	2°56′10″ Девы
6	12°15′52″ Весов	0°02′28″ Скорпиона	10°30′23″ Весов
7	17°49′05″ Скорпиона	0°02′28″ Стрельца	17°49′05″ Скорпиона
8	12°15′52″ Стрельца	24°29′16″ Стрельца	11°59′20″ Стрельца
9	6°42′40″ Козерога	18°56′04″ Козерога	5°11′45″ Козерога
10	1°09′27″ Водолея	18°56′04″ Водолея	1°09′27″ Водолея
11	6°42′40″ Рыб	24°29′16″ Рыб	2°56′10″ Рыб
12	12°15′52″ Овна	0°02′28″ Тельца	10°30′23″ Овна

К.4 Показатели Джаймини

Таблица К.6 — Чара-караки карты № 1 (схема семи карак)

Карака	Граха	Градус в знаке
Атмакарака (АК)	Сатурн	24°52′
Аматьякарака (АмК)	Венера	23°58′
Бхратрикарака (БК)	Юпитер	20°45′
Матрикарака (МК)	Меркурий	19°33′

Карака	Граха	Градус в знаке
Путракарака (PK)	Луна	12°23′
Гнатикарака (GK)	Марс	8°52′
Даракарака (DK)	Солнце	6°54′

В схеме восьми карак Раху учитывается по обратному отсчёту градуса: 30° − 2°15′ = 27°44′. Тогда атмакаракой становится Раху, а остальные роли сдвигаются на одну ступень.
Каракамша — знак атмакараки в навамше — Телец; в нём же в навамше стоит Венера. Навамша-лагна — Близнецы. Арудха-лагна (AL) — Рыбы: управитель лагны Венера стоит в 6-м знаке от лагны, и шестой знак от Весов — Рыбы.
Упапада-лагна (UL) — Близнецы: 12-й дом — Овен, его управитель Марс стоит в Скорпионе, восьмом знаке от Овна; восьмой знак от Скорпиона — Близнецы (исключения не действуют). Дара-пада (A7) — Лев: управитель 7-го дома Марс стоит в самом 7-м доме, сырая пада совпадает с домом, и по правилу исключений (подраздел 25.4.2) берётся 10-й знак от 7-го. Хора-лагна (HL) — 22°51′ Скорпиона: от сидерической долготы Солнца при восходе (6°20′ Весов, 06:26 IST — восход верхнего края с рефракцией, стандарт подраздела 4.4.8; при восходе центра диска без рефракции, 06:31 IST, HL = 20°51′ Скорпиона — тот же знак) она движется на 30° в час; до рождения прошло 13,55 часа, или 406°31′.

К.5 Панчанга момента рождения

Таблица К.7 — Панчанга и чувствительные точки момента рождения карты № 1

Элемент	Значение
Вара (день недели)	Вторник (Мангалавара), день Марса
Титхи	Шукла пратипада — первый лунный день светлой половины месяца; Луна отошла от Солнца на 5°29′
Накшатра	Свати (управитель — Раху)
Йога	Прити — вторая из 27 йог
Карана	Кимстугхна — первая половина первого титхи
Дагдха-раши (титхи)	Весы, Козерог (по шукла пратипаде; в Весах — Солнце, Луна, Венера, Раху)
Гулика (упаграха)	08°05′ Овна (Ашвини, 3-я пада, 12-й дом; заход 17:43:21 IST, Дели, Лахири)
Манди (керальск.)	23°10′ Овна (Бхарани, 3-я пада, 12-й дом; середина 1-го отрезка Сатурна 18:31:07 IST)

К.6 Вимшоттари-даша

Луна стоит в накшатре Свати, которой управляет Раху. К моменту рождения Луна прошла 42,89 % накшатры, поэтому от 18-летнего периода Раху остаётся 10,28 года. Даты ниже рассчитаны с годом в 365,2425 суток, отсчитаны от даты рождения и округлены до суток; при отсчёте от момента рождения (20:00 IST) каждая граница приходится на сутки позже (окончание периода Раху — 03.02.2006, 03:23 IST).

Таблица К.8 — Махадаши Вимшоттари для карты № 1

Махадаша	Длительность	Начало	Окончание
Раху (остаток)	10,28 года	24.10.1995	02.02.2006
Юпитер	16 лет	02.02.2006	02.02.2022
Сатурн	19 лет	02.02.2022	02.02.2041
Меркурий	17 лет	02.02.2041	02.02.2058
Кету	7 лет	02.02.2058	02.02.2065
Венера	20 лет	02.02.2065	02.02.2085
Солнце	6 лет	02.02.2085	02.02.2091
Луна	10 лет	02.02.2091	02.02.2101
Марс	7 лет	02.02.2101	02.02.2108
Раху (ост. цикл)	7,72 года	02.02.2108	24.10.2115

Антардаши активной девятнадцатилетней махадаши Сатурна (*03.02.2022–02.02.2041* по точному моменту рождения 20:00 IST; при округлении к календарной дате рождения, как в таблице К.8, — 02.02.2022–02.02.2041) исчислены пропорционально доле подпериода T / 120 с тем же эталонным солнечным годом 365,2425 суток (таблица К.9).

Таблица К.9 — Антардаши активной махадаши Сатурна для карты № 1

Махадаша — антардаша	Длительность	Начало	Окончание
Сатурн — Сатурн	3,01 года (1099 дней)	03.02.2022	05.02.2025
Сатурн — Меркурий	2,69 года (983 дня)	05.02.2025	16.10.2027
Сатурн — Кету	1,11 года (405 дней)	16.10.2027	24.11.2028
Сатурн — Венера	3,17 года (1157 дней)	24.11.2028	25.01.2032
Сатурн — Солнце	0,95 года (347 дней)	25.01.2032	06.01.2033
Сатурн — Луна	1,58 года (578 дней)	06.01.2033	07.08.2034

Махадаша — антардаша	Длительность	Начало	Окончание
Сатурн — Марс	1,11 года (405 дней)	07.08.2034	16.09.2035
Сатурн — Раху	2,85 года (1041 день)	16.09.2035	23.07.2038
Сатурн — Юпитер	2,53 года (925 дней)	23.07.2038	02.02.2041

К.7 Аштакаварга карты № 1

Индивидуальные таблицы бинду семи грах (бхиннаштакаварга) и суммарная матрица всех знаков (сарваштакаварга, SAV; сумма 337 бинду) сведены в таблицу К.10. На этих числах основан разбор заданий 20.8 (Лев для Марса — 6 бинду), 31.5 (Рыбы — 28 SAV и 5 бинду Сатурна, Рак — 32 SAV и 4 бинду Юпитера) и 54.6 (Овен для Луны — 6 бинду). В таблице К.11 дана раскладка по восьми какшьям для контрольных знаков.

Таблица К.10 — Бхиннаштакаварга и сарваштакаварга карты № 1 (бинду по знакам)

Граха / итог	Ов	Тл	Бл	Рк	Лв	Дв	Вс	Ск	Ст	Кз	Вд	Рб	Σ
Солнце	4	4	3	6	6	4	3	4	3	2	4	5	48
Луна	6	2	4	7	5	3	3	2	6	3	3	5	49
Марс	1	4	1	3	6	4	3	3	4	1	5	4	39
Меркурий	1	6	6	3	7	5	4	5	4	3	6	4	54
Юпитер	3	5	8	4	6	4	3	6	4	5	6	2	56
Венера	2	6	5	5	5	6	4	4	4	5	3	3	52
Сатурн	5	3	2	4	6	3	4	1	2	2	2	5	39
Сарваштакаварга	22	30	29	32	41	29	24	25	27	21	29	28	337

Таблица К.11 — Прастара-аштакаварга контрольных знаков карты № 1 (порядок какший)

Бхава / граха и знак	Са	Юп	Ма	Су	Ве	Ме	Лу	Лаг	Итого
Сатурн · Рыбы (11-й дом)	0	1	1	0	1	0	1	1	5
Юпитер · Рак (3-й дом)	1	0	0	1	1	1	0	0	4
Юпитер · Лев (4-й дом)	0	1	1	1	1	0	1	1	6
Марс · Лев (4-й дом)	1	1	1	1	1	0	1	0	6
Луна · Овен (12-й дом)	1	0	1	1	1	1	1	0	6

К.8 Чара-даша карты № 1 (методика К. Н. Рао)

Лагна карты — Телец (чётный знак), поэтому по рабочей конвенции книги махадаши первого круга идут в обратном порядке (Телец → Овен → Рыбы → …), охватывая 93 года (таблица К.12). Для знаков с двумя управителями выбран ушедший соуправитель (Водолей → Раху в Весах, 4 года; Скорпион → Кету в Овне, 5 лет). Применены канонические поправки ±1: −1 год для Льва за падение Солнца в Весах (10 − 1 = 9

лет) и +1 год для Близнецов за экзальтацию Меркурия в Деве по шкале пхалита-даш (3 + 1 = 4 года).

Таблица К.12 — Махадаши чара-даши карты № 1 (первый круг, 93 года)

Знак махадаши	Управитель счёта (знак)	Длительность	Даты периода
Телец	Венера (Весы)	5 лет	24.10.1995–24.10.2000
Овен	Марс (Скорпион)	7 лет	24.10.2000–24.10.2007
Рыбы	Юпитер (Скорпион)	4 года	24.10.2007–24.10.2011
Водолей	Раху (Весы)	4 года	24.10.2011–24.10.2015
Козерог	Сатурн (Водолей)	11 лет	24.10.2015–24.10.2026
Стрелец	Юпитер (Скорпион)	11 лет	24.10.2026–24.10.2037
Скорпион	Кету (Овен)	5 лет	24.10.2037–24.10.2042
Весы	Венера (Весы)	12 лет	24.10.2042–24.10.2054
Дева	Меркурий (Дева)	12 лет	24.10.2054–24.10.2066
Лев	Солнце (Весы)	9 лет (10−1)	24.10.2066–24.10.2075
Рак	Луна (Весы)	9 лет	24.10.2075–23.10.2084
Близнецы	Меркурий (Дева)	4 года (3+1)	23.10.2084–23.10.2088
Телец	Венера (Весы)	7 лет	23.10.2088–24.10.2095
Овен	Марс (Скорпион)	5 лет	24.10.2095–24.10.2100
Рыбы	Юпитер (Скорпион)	8 лет	24.10.2100–24.10.2108
Водолей	Раху (Весы)	8 лет	24.10.2108–24.10.2116
Козерог	Сатурн (Водолей)	1 год	24.10.2116–24.10.2117
Стрелец	Юпитер (Скорпион)	1 год	24.10.2117–24.10.2118
Скорпион	Кету (Овен)	7 лет	24.10.2118–24.10.2125
Лев	Солнце (Весы)	3 года (10−1)	24.10.2125–24.10.2128
Рак	Луна (Весы)	3 года	24.10.2128–24.10.2131
Близнецы	Меркурий (Дева)	8 лет (3+1)	24.10.2131–24.10.2139

КАРТА № 1 · РАШИ (D-1) Лагна Телец · Целые знаки

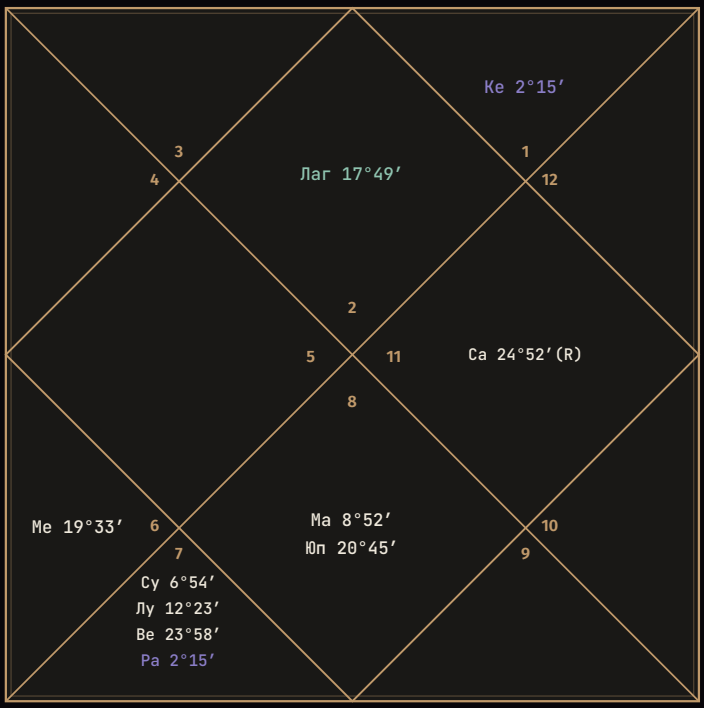


Рисунок К.1 — Натальная карта № 1 (Раши D-1) в североиндийском стиле
24.10.1995 · 20:00 IST · Дели · Лахири 23°47′55″



Рисунок К.2 — Натальная карта № 1 (Раши D-1) в южноиндийском стиле
Фиксированная сетка раши · Восходящий Телец

ПРИЛОЖЕНИЕ Л

Глоссарий: санскрит в научной записи (IAST), русская запись, значение

Л.1 Правила представления терминов

Глоссарий содержит основной терминологический аппарат книги. Джйотиш как одна из шести вспомогательных ведийских дисциплин (*vedāṅga*) оперирует категориальным аппаратом, где каждый санскритский термин фиксирует строгое смысловое, астрономическое или вычислительное отношение.

Каждое понятие представлено в трёх частях:

1. **научная транслитерация (IAST)** — международный алфавит транслитерации санскрита (*International Alphabet of Sanskrit Transliteration*) с диакритическими знаками, однозначно восстанавливающий исходное написание деванагари;
2. **русская запись** — устоявшаяся практическая кириллическая форма;
3. **значение и функциональная роль** — определение термина в традиции Парашары и Джаймини и в методике книги.

Термины сгруппированы по темам; внутри темы они следуют порядку изложения.

Л.2 Фундаментальные понятия и ветви знания

Таблица Л.1 — Фундаментальные понятия и ветви знания

IAST	Русская запись	Значение в традиции и контекст применения
Jyotiṣa	Джйотиш	«Наука о свете», ведийская астрономия и астрология; одна из шести веданг (*vedāṅga*), определяющая моменты совершения священных действий и ритмы проявления кармы.
Vedāṅga	Веданга	«Член Вед»; шесть вспомогательных дисциплин (шикша, кальпа, вьякарана, нирукта, чхандас, джйотиш), где джйотиш традиционно именуется «оком Вед» (*veda-cakṣus*).
Siddhānta	Сиддханта	Астрономический раздел джйотиша; математические модели движения светил, расчет затмений, сфер и эфемерид (трактаты «Сурья-сиддханта» и др.).
Saṃhitā	Самхита	Энциклопедический раздел джйотиша; мунданная астрология, космические знамения, метеорология, архитектура (васту) и социокультурные циклы.
Horā	Хора	Натальная и предсказательная астрология индивидуальной карты; слово сближают с греческим *hōra* («час») либо объясняют как сокращение слова *ahorātra* (день и ночь) с отсечением крайних слогов.

IAST	Русская запись	Значение в традиции и контекст применения
Sañcita-karma	Санчита-карма	Совокупный накопленный резервуар кармических семян (*bīja*), пребывающий в латентном состоянии в причинном теле (*kāraṇa-śarīra*).
Prārabdha-karma	Прарабдха-карма	«Начавшая приносить плоды карма»; порция санчита-кармы, созревшая для манифестации в текущем воплощении, отраженная в натальной карте (*janma-kuṇḍalī*).
Kriyamāṇa-karma	Криямана-карма	«Творимая сейчас карма»; текущие выборы и волевые действия (*puruṣakāra*), создающие семена для будущего опыта.
Āgāmi-karma	Агами-карма	Будущие последствия текущих решений, мыслей и намерений, проецируемые в грядущие циклы воплощений.
Daiva	Дайва	Невидимое кармическое предопределение, судьба; импульс, исходящий из прошлой прарабдха-кармы.
Puruṣakāra	Пурушакара	Личное волевое усилие человека в настоящем; встречный вектор к фатальности (*daiva*).
Kāla	Кала	Время как космический принцип, растворяющий и трансформирующий материальные структуры; эпитет вселенского разрушителя и мерила.
Kālapuruṣa	Калапуруша	«Космический Человек времени»; персонификация зодиакального пояса, где знаки проецируются на анатомические части тела (Овен — голова, Рыбы — стопы).
Kuṇḍalī	Кундли	Чертеж натальной карты, гороскоп; схематическое отображение небесной сферы в момент первого вдоха.
Janma-patrikā	Джанма-патрика	Свиток или документ рождения, содержащий расчет позиций светил, панчанги, баланса даш и варг.

Л.3 Астрономия, циклы времени и Панчанга

Таблица Л.2 — Астрономия, циклы времени и Панчанга

IAST	Русская запись	Значение в традиции и контекст применения
Ayanāṃśa	Аянамша	Угловая разница между тропическим (подвижным) и сидерическим (неподвижным звездным) зодиаками, вызванная прецессией земной оси (*ayana-calana*). В руководстве стандартом является Лахири / Читрапакша.
Sāyana	Саяна	Тропическая система отсчета долгот (от точки весеннего равноденствия).
Nirayana	Нираяна	Сидерическая система зодиака, использующая неподвижные звездные реперы (нач. Овна от звезды Ревати / Читра-оппозиции). Основа джйотиша.
Pañcāṅga	Панчанга	«Пять членов времени»; ведийский альманах качества времени, включающий титхи, вару, накшатру, йогу и карану.
Tithi	Титхи	Лунные сутки; угловой шаг относительного опережения Луной Солнца на ровно 12° эклиптической долготы (всего 30 титхи в синодическом месяце).
Śukla-pakṣa	Шукла-пакша	Светлая половина лунного месяца; фаза растущей Луны (от Амавасьи до Пурнимы, титхи 1–15).
Kṛṣṇa-pakṣa	Кришна-пакша	Темная половина лунного месяца; фаза убывающей Луны (титхи 16–30).

IAST	Русская запись	Значение в традиции и контекст применения
Amāvāsyā	Амавасья	30-й титхи, завершающийся точным соединением Солнца и Луны (новолунием); критическая точка ментальной трансформации.
Pūrṇimā	Пурнима	15-й титхи, завершающийся полнолунием (оппозицией Солнца и Луны на 180°); пик ментальной полноты и саттвы.
Vāra	Вара	Солнечный день недели от одного восхода до следующего; управляется одной из семи видимых планет (Рави, Сома, Мангала, Будха, Гуру, Шукра, Шани).
Yoga (Pañcāṅga)	Йога (панчанги)	27 угловых интервалов по 13°20′, отсчитываемых по сумме долгот Солнца и Луны (за вычетом полных кругов); отражает связующие энергетические паттерны дня.
Karaṇa	Карана	Половина лунных суток (титхи), шаг в 6° дуги Солнце-Луна; всего 60 каран в месяце (7 подвижных и 4 неподвижных).
Horā (Kāla)	Хора (времени)	Планетный час, равный 1/24 части суток; управляется планетами в халдейском порядке (по убыванию периода обращения).
Muhūrta	Мухурта	Отрезок времени, равный 2 гхати (48 солнечным минутам); элективная единица подбора благоприятного момента для действия.
Abhijit-muhūrta	Абхиджит-мухурта	8-я мухурта светлого времени суток (около астрономического полудня); мощный нейтрализатор неблагоприятных влияний панчанги.
Rāhukāla	Раху-калам	Отрезок в 1/8 светового дня, находящийся под деструктивным хаотическим управлением Раху; неблагоприятен для начинаний.
Yamagaṇḍa	Ямаганда	Интервал в 1/8 светового дня под управлением Юпитера / Кету, связанный с риском утраты результатов и ошибками.
Gulika-kāla	Гулика-калам	Интервал суток под управлением Гулики (теневого сына Сатурна); препятствует развитию созидательных мирских дел.
Ghaṭī	Гхати	Древнеиндийская мера времени, равная 24 минутам (60 гхати составляют полные сутки, *ahorātra*).
Pala / Vighaṭī	Пала / Вигхати	Мера времени, равная 24 секундам (60 пал составляют одну гхати).

Л.4 Грахи: небесные фокусы и их достоинства

Таблица Л.3 — Грахи: небесные фокусы и их достоинства

IAST	Русская запись	Значение в традиции и контекст применения
Graha	Граха	«Захватчик», космический принцип, захватывающий сознание дживы и транслирующий созревшие плоды кармы; девять ключевых агентов (Навараграха).
Sūrya / Ravi	Сурья / Рави	Солнце; карака души (*ātman*), эго, отца, жизненной силы, государственной власти и целостности. Саттва-гуна, стихия Огня (*agni*).
Candra / Soma	Чандра / Сома	Луна; карака ума (*manas*), восприятия, матери, эмоций, жидкостей тела и социальной адаптивности. Саттва-гуна, стихия Воды (*jala*).

IAST	Русская запись	Значение в традиции и контекст применения
Maṅgala / Kuja	Мангала / Куджа	Марс; карака энергии (*tejas*), воли, братьев, недвижимости, технической логики и борьбы. Тамас-гуна, стихия Огня (*agni*).
Budha	Будха	Меркурий; карака аналитического интеллекта (*buddhi*), речи, торговли, математики и коммуникации. Раджас-гуна, стихия Земли (*pṛthvī*).
Guru / Bṛhaspati	Гуру / Брихаспати	Юпитер; карака мудрости (*jñāna*), духовного наставника, детей, дхармы, богатства и экспансии. Саттва-гуна, стихия Эфира (*ākāśa*).
Śukra	Шукра	Венера; карака любви, эстетики, супружества, семени (*śukra*), искусств, дипломатии и регенерации (*sañjīvanī*). Раджас-гуна, стихия Воды (*jala*).
Śani	Шани	Сатурн; карака времени, кармического воздаяния, структуры, терпения, печали, долголетия (*āyus*) и непривязанности. Тамас-гуна, стихия Воздуха (*vāyu*).
Rāhu	Раху	Северный (восходящий) лунный узел; голова демона Сварбхану; карака обсессивных желаний, иллюзий (*māyā*), технологических прорывов, чужеродного влияния и ненасытности.
Ketu	Кету	Южный (нисходящий) лунный узел; тело без головы; карака отречения, мокши (*mokṣa*), вакуума, тонкой проницательности, хирургии и математической абстракции.
Upagraha	Упаграха	Теневая вторичная планета математического происхождения; точки эклиптики, рассчитываемые по пропорциям светового дня (Гулика, Манди, Дхума и др.).
Gulika	Гулика	Сын Сатурна; сильнейшая вредоносная упаграха, точка максимального кармического сжатия и яда. Рассчитывается как лагна на начало отрезка Сатурна.
Māndi	Манди	Близкий аналог Гулики, рассчитываемый как лагна на середину отрезка Сатурна.
Ucca	Учча	Экзальтация; состояние наивысшей силы и чистого проявления сигнификаций грахи (с точным градусом глубокой экзальтации, *paramocca*).
Nīca	Нича	Падение, дебилитация; знак, противоположный экзальтации (180°), где граха утрачивает конструктивный ресурс (*paramanīca*).
Mūlatrikoṇa	Мулатрикона	«Коренной треугольник»; сектор знака, в котором граха наиболее устойчиво и продуктивно проявляет свою функциональную природу.
Svakṣetra	Свакшетра	Собственный знак управления грахи; ощущение дома, автономии и стабильности.
Nīcabhaṅga	Нича-бханга	Отмена падения; строгие условия нейтрализации слабости грахи, переводящие дефицит в мощный компенсаторный триумф (*Nīcabhaṅga Rāja-yoga*).
Vakra / Vakrī	Вакра / Вакри	Ретроградное движение планеты; аномальная оптическая динамика, дающая высокую силу движения (*ceṣṭā-bala*) и нестандартность кармического долга.
Asta / Astaṅgata	Аста / Астангата	Сожжение; угловое сближение с Солнцем, при котором видимый диск планеты растворяется в солнечном свете, искажая внешнее проявление ее карак.

IAST	Русская запись	Значение в традиции и контекст применения
Graha-yuddha	Граха-юддха	Планетная война; сближение двух истинных планет (Марс, Меркурий, Юпитер, Венера, Сатурн) по долготе менее чем на 1°; победителем (*vijayī*) традиционно считается планета с большей северной широтой, большим блеском или большей суммарной силой.
Avasthā	Авастха	Состояние сознания и дееспособности грахи (возрастные, поведенческие, настроенческие: балади, джаградади, дипта-ади, ладжжитади, шаянади).
Dṛṣṭi (Graha)	Дришти (грах)	Аспект; луч проекции сознания планеты на другие дома и планеты (базовый 7-й у всех, особые 4, 8 у Марса; 5, 9 у Юпитера; 3, 10 у Сатурна).
Digbala	Дигбала	Направленная сила; способность планеты действовать эффективно в кардинальной точке карты (Юпитер/Меркурий в 1-м, Солнце/Марс в 10-м, Сатурн в 7-м, Луна/Венера в 4-м).
Ṣaḍbala	Шадбала	Шестикратная система оценки силы грах в вирупах и рупах: стхана (место), дик (направление), кала (время), чешта (движение), найсаргика (природа), дрик (аспекты).

Л.5 Раши: двенадцать полей зодиака

Таблица Л.4 — Раши: двенадцать полей зодиака

IAST	Русская запись	Значение в традиции и контекст применения
Rāśi	Раши	Зодиакальный знак, дуга эклиптики ровно в 30° (360°/12); архетипическое поле проявления планетарных влияний.
Meṣa	Меша	Овен (0°–30° эклиптики); подвижный, огненный знак, обитель Марса. Голова Калапуруши, импульс творения, первопроходчество.
Vṛṣabha	Вришабха	Телец (30°–60°); неподвижный, земной знак, обитель Венеры. Лицо и шея Калапуруши, устойчивость, ресурсы, материальная форма.
Mithuna	Митхуна	Близнецы (60°–90°); двойственный, воздушный знак, обитель Меркурия. Руки и плечи Калапуруши, связь, интеллект, обмен.
Karka / Karkāṭaka	Карка / Каркатака	Рак (90°–120°); подвижный, водный знак, обитель Луны. Грудь Калапуруши, эмоции, психическая глубина, материнство.
Siṃha	Симха	Лев (120°–150°); неподвижный, огненный знак, обитель Солнца. Сердце Калапуруши, воля, суверенитет, царственность.
Kanyā	Канья	Дева (150°–180°); двойственный, земной знак, обитель и знак экзальтации Меркурия. Чрево Калапуруши, детализация, служение, различение.
Tulā	Тула	Весы (180°–210°); подвижный, воздушный знак, обитель Венеры. Низ живота Калапуруши, баланс, договоренности, социальное равновесие.
Vṛścika	Вришчика	Скорпион (210°–240°); неподвижный, водный знак, обитель Марса (и Кету). Половые органы Калапуруши, трансформация, сокрытые тайны, кризис.

IAST	Русская запись	Значение в традиции и контекст применения
Dhanus	Дханус	Стрелец (240°–270°); двойственный, огненный знак, обитель Юпитера. Бедра Калапуруши, дхарма, высшее знание, целенаправленность.
Makara	Макара	Козерог (270°–300°); подвижный, земной знак, обитель Сатурна (экзальтация Марса). Колени Калапуруши, структура, долг, прагматизм.
Kumbha	Кумбха	Водолей (300°–330°); неподвижный, воздушный знак, обитель Сатурна (мулатрикона) и Раху. Голени Калапуруши, сети, филантропия, глобальное мышление.
Mīna	Мина	Рыбы (330°–360°); двойственный, водный знак, обитель Юпитера (экзальтация Венеры). Стопы Калапуруши, растворение границ, медитация, мокша.
Cara-rāśi	Чара-раши	Подвижные (кардинальные) знаки: Овен, Рак, Весы, Козерог. Инициатива, скорость перемен, динамизм.
Sthira-rāśi	Стхира-раши	Неподвижные (фиксированные) знаки: Телец, Лев, Скорпион, Водолей. Инерция, стабильность, сопротивление изменениям.
Dvisvabhāva-rāśi	Двисвабхава-раши	Двойственные (мутабельные) знаки: Близнецы, Дева, Стрелец, Рыбы. Гибкость, синтез, адаптация к обстоятельствам.
Śīrṣodaya	Ширшодая	Знаки, восходящие головой вперед (Близнецы, Лев, Дева, Весы, Скорпион, Водолей); дают плоды быстрее и гармоничнее.
Pṛṣṭhodaya	Приштходая	Знаки, восходящие спиной / хвостом (Овен, Телец, Рак, Стрелец, Козерог); результаты реализуются через задержки и преодоление.
Ubhayodaya	Убхайодая	Знак, восходящий обоими путями (Рыбы); двойственная природа проявления результатов.

Л.6 Бхавы: сферы бытия и их конфигурации

Таблица Л.5 — Бхавы: сферы бытия и их конфигурации

IAST	Русская запись	Значение в традиции и контекст применения
Bhāva	Бхава	«Состояние, бытие, дом»; пространственный сектор натальной карты, фиксирующий определенную сферу человеческого опыта.
Lagna	Лагна	Восходящий градус эклиптики на восточном горизонте в момент рождения; куспид 1-го дома, точка сборки индивидуального воплощения.
Tanu-bhāva	Тану-бхава	1-й дом: физическое тело, конституция, витальность, самосознание (*ahaṃkāra*), личностный вектор.
Dhana-bhāva	Дхана-бхава	2-й дом: накопленные ресурсы, финансы, родительская семья, речь (*vāc*), питание.
Bhrātṛ-bhāva / Sahaja	Бхратри-бхава / Сахаджа	3-й дом: младшие братья и сестры, собственные усилия (*parākrama*), инициатива, руки, коммуникация.
Sukha-bhāva / Mātṛ	Сукха-бхава / Матри	4-й дом: внутренний покой (*sukha*), мать, сердце, дом, транспортные средства, недвижимость.
Putra-bhāva / Buddhi	Путра-бхава / Буддхи	5-й дом: дети, творческий разум, романтические чувства, накопленная заслуга прошлых жизней (*pūrva-puṇya*).

IAST	Русская запись	Значение в традиции и контекст применения
Ripu-bhāva / Śatru	Рипу-бхава / Шатру	6-й дом: враги, долги (*ṛṇa*), болезни (*roga*), конкуренция, препятствия, служение и труд.
Jāya-bhāva / Kalatra	Джая-бхава / Калатра	7-й дом: законный партнер по браку (*jāyā*), деловые партнеры, социальные договоры, зарубежные связи.
Āyur-bhāva / Randhra	Аюр-бхава / Рандхра	8-й дом: продолжительность жизни (*āyus*), уязвимости, кризисы, оккультное знание, внезапные трансформации, наследство.
Dharma-bhāva / Bhāgya	Дхарма-бхава / Бхагья	9-й дом: закон вселенского порядка (*dharma*), удача (*bhāgya*), отец/гуру, высшее образование, паломничества.
Karma-bhāva	Карма-бхава	10-й дом: социальная реализация, профессиональное призвание, карьера, власть, статус и видимые деяния в мире.
Lābha-bhāva / Āya	Лабха-бхава / Ая	11-й дом: прибыль (*lābha*), исполнение желаний (*kāma*), крупные сообщества, покровители, старшие братья.
Vyaya-bhāva / Mokṣa	Вьяя-бхава / Мокша	12-й дом: расходы (*vyaya*), потери, изоляция, зарубежные земли, сон, подсознание и освобождение (*mokṣa*).
Kendra	Кендра	Угловые дома (1, 4, 7, 10); столпы гороскопа, дома энергии Вишну; обеспечивают силу, стабильность и проявление в миру.
Trikoṇa	Трикона	Дома тригона (1, 5, 9); дома Лакшми, благословения, праведности и легкого раскрытия благоприятной кармы.
Duḥsthāna	Дустхана	Трудные дома страданий и очищения (6, 8, 12); источники кармических испытаний, потерь и заболеваний.
Upacaya	Упачая	Дома роста и улучшения со временем (3, 6, 10, 11); сферы, где вредоносные планеты дают продуктивный результат через преодоление.
Apoklima	Апоклима	Падающие дома (3, 6, 9, 12); сниженная интенсивность материальной манифестации, склонность к идеализации.
Paṇaphara	Панапхара	Последующие дома (2, 5, 8, 11); накопители ресурсов и потенциала, зависящие от фундамента кендр.
Māraka	Марака	Дома-убийцы (2-й и 7-й дома) и их управители (*mārakeśa*); точки завершения витального цикла тела.
Bādhaka / Bādhakeśa	Бадхака / Бадхакеша	Препятствующий дом и его управитель; специфическая точка сопротивления (11-й для подвижных знаков, 9-й для неподвижных, 7-й для двойственных).
Bhāvāt Bhāvam	Бхават-бхавам	Принцип «от дома к дому»; аналитическая техника оценки вторичного значения (напр., 5-й от 5-го = 9-й как внуки).
Kārakatva	Каракатва	Смысловое сигнификаторство дома или планеты; спектр явлений объективной реальности, закрепленный за элементом карты.
Parivartana-yoga	Паривартана-йога	Взаимный обмен знаками между двумя управителями домов (Маха-йога, Дайня-йога, Кхала-йога); создает глубокую взаимозависимость сфер.
Argala	Аргала	«Засов, защелка»; решающее энергетическое вмешательство планеты во 2, 4, 11 домах от рассматриваемого дома (нейтрализуется *virodhārgala*).

Л.7 Накшатры: 27 лунных стоянок

Таблица Л.6 — Накшатры: 27 лунных стоянок

IAST	Русская запись	Значение в традиции и контекст применения
Nakṣatra	Накшатра	Лунная стоянка; сектор зодиака в 13°20′ (360°/27); архетипический фундамент подсознания и основа расчета Вимшоттари-даши.
Pāda	Пада	«Стопа, четверть»; сектор накшатры в 3°20′ (1/4 часть), соответствующий одной навамше; всего 108 пад в круге зодиака.
Aśvinī	Ашвини	1-я накшатра (00°00′–13°20′ Овна); деваты — Ашвини-кумары; управитель по даше — Кету. Исцеление, скорость, первопроходчество.
Bharaṇī	Бхарани	2-я накшатра (13°20′–26°40′ Овна); девата — Яма; управитель — Венера. Ограничение, рождение и смерть, дисциплина желания.
Kṛttikā	Криттика	3-я накшатра (26°40′ Овна — 10°00′ Тельца); девата — Агни; управитель — Солнце. Очистительный огонь, острота ума, отсечение ложного.
Rohiṇī	Рохини	4-я накшатра (10°00′–23°20′ Тельца); девата — Брахма (Праджапати); управитель — Луна. Плодородие, рост, материальное творчество, чарующая сила.
Mṛgaśīrṣā	Мригаширша	5-я накшатра (23°20′ Тельца — 06°40′ Близнецов); девата — Сома; управитель — Марс. Поиск истины, пытливость ума, странствие.
Ārdrā	Ардра	6-я накшатра (06°40′–20°00′ Близнецов); девата — Рудра; управитель — Раху. Слеза, разрушительный шторм, эмоциональный катарсис, технологии.
Punarvasu	Пунарвасу	7-я накшатра (20°00′ Близнецов — 03°20′ Рака); девата — Адити; управитель — Юпитер. Возвращение света, обновление ресурса, безопасность, дом.
Puṣya	Пушья	8-я накшатра (03°20′–16°40′ Рака); девата — Брихаспати; управитель — Сатурн. Питание, духовное вскармливание, наивысшее благочестие.
Āśleṣā	Ашлеша	9-я накшатра (16°40′–30°00′ Рака); деваты — Сарпы (Наги); управитель — Меркурий. Сплетение, интуитивная глубина, яд и противоядие, гипноз.
Maghā	Магха	10-я накшатра (00°00′–13°20′ Льва); деваты — Питри (Предки); управитель — Кету. Трон, авторитет рода, преемственность, царственность.
Pūrva-phālgunī	Пурва-пхалгуни	11-я накшатра (13°20′–26°40′ Льва); девата — Бхага; управитель — Венера. Отдых, супружеское счастье, процветание, гедонизм.
Uttara-phālgunī	Уттара-пхалгуни	12-я накшатра (26°40′ Льва — 10°00′ Девы); девата — Арьяман; управитель — Солнце. Договоры, покровительство, социальная надежность, союз.
Hasta	Хаста	13-я накшатра (10°00′–23°20′ Девы); девата — Савитар; управитель — Луна. Сжатая кисть руки, мастерство ремесла, ловкость, практический ум.
Citrā	Читра	14-я накшатра (23°20′ Девы — 06°40′ Весов); девата — Тваштар (Вишвакарман); управитель — Марс. Сверкающая жемчужина, архитектура формы, дизайн, иллюзия.

IAST	Русская запись	Значение в традиции и контекст применения
Svātī	Свати	15-я накшатра (06°40′–20°00′ Весов); девата — Ваю; управитель — Раху. Росток на ветру, независимость, гибкость, торговля, свобода.
Viśākhā	Вишакха	16-я накшатра (20°00′ Весов — 03°20′ Скорпиона); деваты — Индра и Агни; управитель — Юпитер. Разветвленная цель, триумфальное устремление, амбиция.
Anurādhā	Анурадха	17-я накшатра (03°20′–16°40′ Скорпиона); девата — Митра; управитель — Сатурн. Преданность (*bhakti*), дружба через кризис, организаторский дар.
Jyeṣṭhā	Джьештха	18-я накшатра (16°40′–30°00′ Скорпиона); девата — Индра; управитель — Меркурий. Старшинство, защита клана, власть над оккультным, ревность.
Mūla	Мула	19-я накшатра (00°00′–13°20′ Стрельца); девата — Ниррити; управитель — Кету. Корень, вырывание иллюзий с корнем, радикальная трансформация.
Pūrvāṣāḍhā	Пурва-ашадха	20-я накшатра (13°20′–26°40′ Стрельца); девата — Апас (Воды); управитель — Венера. Непобедимость, очистительное расширение, убежденность.
Uttarāṣāḍhā	Уттара-ашадха	21-я накшатра (26°40′ Стрельца — 10°00′ Козерога); деваты — Вишведевы; управитель — Солнце. Окончательная победа, непреклонный долг, стойкость.
Śravaṇa	Шравана	22-я накшатра (10°00′–23°20′ Козерога); девата — Вишну; управитель — Луна. Слушание сакрального текста (*śruti*), обучение, память, сохранение традиции.
Dhaniṣṭhā	Дхаништха	23-я накшатра (23°20′ Козерога — 06°40′ Водолея); деваты — Восемь Васу; управитель — Марс. Барабан Шивы, богатство, ритм, симфония материи.
Śatabhiṣak	Шатабхиша	24-я накшатра (06°40′–20°00′ Водолея); девата — Варуна; управитель — Раху. «Сто целителей», сокрытие тайн, космический закон, исцеление кармы.
Pūrva-bhādrapadā	Пурва-бхадрапада	25-я накшатра (20°00′ Водолея — 03°20′ Рыб); девата — Аджа Экапад; управитель — Юпитер. Огонь покаяния (*tapas*), аскеза, мистический дуализм.
Uttara-bhādrapadā	Уттара-бхадрапада	26-я накшатра (03°20′–16°40′ Рыб); девата — Ахирбудхнья; управитель — Сатурн. Змей глубин, глубинная медитация, непоколебимый фундамент покоя.
Revatī	Ревати	27-я накшатра (16°40′–30°00′ Рыб); девата — Пушан; управитель — Меркурий. Питающий проводник, завершение странствия души, возвращение к Истоку.
Abhijit	Абхиджит	Внесеточная 28-я накшатра (между Уттара-ашадхой и Шраваной: 06°40′–10°53′20″ Козерога); победоносное сияние, сакральный момент вне времени.
Gaṇḍānta	Ганданта	Кармический узел; критические границы перехода между водными и огненными знаками (Рак/Лев, Скорпион/Стрелец, Рыбы/Овен).
Tārā-bala	Тара-бала	Девятиричная система совместимости транзитной или натальной накшатры относительно накшатры рождения (джанма, сампат, випат, кшема и др.).

Л.8 Варги: дробные карты гармоник

Таблица Л.7 — Варги: дробные карты гармоник

IAST	Русская запись	Значение в традиции и контекст применения
Varga	Варга	Деление знака на части для построения карты соответствующей гармоники сознания; метод тонкого анализа (*ṣoḍaśavarga*).
Ṣoḍaśavarga	Шодашаварга	Каноническая система 16 дробных карт Парашары, покрывающая все измерения человеческого опыта от тела до мокши.
Rāśi (D-1)	Раши (D-1)	Базовая натальная карта физического проявления (деление на 1); показывает материальные результаты и феноменальный мир.
Horā (D-2)	Хора (D-2)	Деление знака на 2 части (по 15°); карта богатства, ресурсов и баланса солнечной/лунной энергий.
Drekkāṇa (D-3)	Дреккана (D-3)	Деление знака на 3 части (по 10°); братья, сестры, витальная смелость (*parākrama*) и природа усилий.
Caturthāṃśa (D-4)	Чатуртхамша (D-4)	Деление на 4 части (по 7°30′); недвижимость, судьба, благосостояние и внутреннее чувство защищенности.
Saptāṃśa (D-7)	Саптамша (D-7)	Деление на 7 частей (по 4°17′08,57″); дети, потомки, творческие плоды союза.
Navāṃśa (D-9)	Навамша (D-9)	Деление на 9 частей (по 3°20′, равное одной паде накшатры); фундаментальная карта дхармы, брака, зрелого плода судьбы и истинной силы планет.
Daśāṃśa (D-10)	Дашамша (D-10)	Деление на 10 частей (по 3°); социальное признание, карьерные достижения, власть и великие свершения в социуме.
Dvādaśāṃśa (D-12)	Двадашамша (D-12)	Деление на 12 частей (по 2°30′); родители, предки, родовые кармические линии.
Ṣoḍaśāṃśa (D-16)	Шодашамша (D-16)	Деление на 16 частей (по 1°52′30″); транспортные средства (*vāhana*), материальный комфорт, внутреннее счастье.
Viṃśāṃśa (D-20)	Вимшамша (D-20)	Деление на 20 частей (по 1°30′); духовная садхана, медитативные практики, преданность (*upāsanā*).
Caturviṃśāṃśa (D-24)	Чатурвимшамша (D-24)	Деление на 24 части (по 1°15′); другое название — сиддхамша (*Siddhāṃśa*); высшее академическое образование, аналитический разум, эрудиция.
Saptaviṃśāṃśa (D-27)	Саптавимшамша (D-27)	Деление на 27 частей (по 1°06′40″); скрытые таланты, физическая и психологическая выносливость, накшатра-гармоника.
Triṃśāṃśa (D-30)	Тримшамша (D-30)	Деление на 30 частей (по особым секторам планет); несчастья, скрытые пороки, болезни, теневая карма.
Khavedāṃśa (D-40)	Кхаведамша (D-40)	Деление на 40 частей (по 0°45′); благоприятные и неблагоприятные кармические влияния по материнской линии.
Akṣavedāṃśa (D-45)	Акшаведамша (D-45)	Деление на 45 частей (по 0°40′); общий нравственный характер, этическая чистота по отцовской линии.
Ṣaṣṭyaṃśa (D-60)	Шаштьямша (D-60)	Деление на 60 частей (по 0°30′); наивысшая дробная карта, фиксирующая корень всей прарабдха-кармы; в весах вимшопака-балы имеет больший вес, чем D-1.

IAST	Русская запись	Значение в традиции и контекст применения
Vargottama	Варготтама	Положение планеты в одном и том же знаке в карте раши (D-1) и навамше (D-9); придает грахе статус исключительной стабильности и устойчивости плодов.
Viṃśopakabala	Вимшопака-бала	20-балльная система математического взвешивания силы планет во всех варгах шодашаварга-набора.

Л.9 Система Джаймини и расчетные точки

Таблица Л.8 — Система Джаймини и расчетные точки

IAST	Русская запись	Значение в традиции и контекст применения
Jaimini-sūtra	Джаймини-сутры	Канонический афористический текст Махариши Джаймини, формулирующий знаковую парадигму толкования (раши-даши, чара-караки).
Cāra-kāraka	Чара-карака	Подвижные сигнификаторы, определяемые по нисходящему ранжированию градусов планет в знаке (от максимального к минимальному).
Ātmakāraka (AK)	Атмакарака	Граха с наибольшим градусом в знаке; представитель души, высший кармический проводник и фокус жизненных испытаний.
Amātyakāraka (AmK)	Аматьякарака	Граха со вторым по величине градусом; «министр души», показатель профессии, интеллекта и инструментов реализации.
Bhrātṛkāraka (BK)	Бхратрикарака	Граха с третьим градусом; показатель братьев, наставников, учителей и спутников на пути.
Mātṛkāraka (MK)	Матрикарака	Граха с четвертым градусом; сигнификатор матери, внутренней опоры и недвижимости.
Pitṛkāraka (PiK)	Питрикарака	Граха в 8-карочной системе, отвечающая за отца и линию предков.
Putrakāraka (PK)	Путракарака	Сигнификатор детей, творческого интеллекта, учеников и преемственности.
Jñātikāraka (GK)	Гнатикарака	Сигнификатор конфликтов, соперников, препятствий, болезней и сородичей.
Dārakāraka (DK)	Даракарака	Граха с наименьшим градусом; показатель супруга, партнера и внешнего мира.
Kārakāṃśa (KL)	Каракамша	Знак навамши (D-9), занятый атмакаракой; высший ориентир природы души и ее истинных талантов.
Svāṃśa	Свамша	Положение лагны или атмакараки в навамше, раскрывающее природную склонность дживы.
Mokṣa-dvāra	Мокша-двара	12-й знак от Каракамши в D-9; «врата освобождения», указывающие на природу ухода и Ишта-девату.
Iṣṭa-devatā	Ишта-девата	Личное почитаемое божество, определяемое по планете в 12-м доме от Каракамши в D-9; аспект Абсолюта, ведущий душу к освобождению.
Ārūḍha-pada	Арудха-пада	Образ (проекция) дома в глазах внешнего материального мира; вычисляется шагом от управителя дома на расстояние, равное его удалению от дома (с поправками на исключения).

IAST	Русская запись	Значение в традиции и контекст применения
Ārūḍha-lagna (AL)	Арудха-лагна	Арудха 1-го дома; социальный статус, имидж, воспринимаемая обществом персона человека.
Upapada-lagna (UL)	Упапада-лагна	Арудха 12-го дома (Гауна-пада); ключевой показатель брачного союза, материальной реальности супружества и устойчивости семьи.
Dāra-pada (A7)	Дара-пада	Арудха 7-го дома; финансовые и сексуальные партнеры, видимый срез социального взаимодействия.
Rāśi-dṛṣṭi	Раши-дришти	Аспекты знаков по Джаймини: все подвижные знаки аспектируют неподвижные (кроме смежного), неподвижные — подвижные, а двойственные — друг друга.

Л.10 Системы периодов (Даши) и предсказательная механика

Таблица Л.9 — Системы периодов (Даши) и предсказательная механика

IAST	Русская запись	Значение в традиции и контекст применения
Daśā	Даша	«Состояние, стадия жизни»; система планетных или знаковых периодов, разворачивающих во времени потенциал натальной карты.
Mahādaśā	Махадаша	Главный фундаментальный период планеты (от 6 до 20 лет в системе Вимшоттари).
Antardaśā / Bhukti	Антардаша / Бхукти	Подпериод внутри махадаши, конкретизирующий событие во времени.
Pratyantardaśā	Пратьянтардаша	Период третьего уровня, задающий психологический и средовой фокус на несколько недель/месяцев.
Sūkṣmadaśā	Сукшма-даша	Период четвертого уровня; детализация событийного ряда с точностью до дней.
Prāṇadaśā	Прана-даша	Период пятого уровня; дыхание времени, чувствительное к минутам и секундам.
Viṃśottarī-daśā	Вимшоттари-даша	120-летний идеальный цикл периодов девяти грах, рассчитываемый по положению Луны в накшатре; универсальная прогностическая система Кали-юги.
Aṣṭottarī-daśā	Аштоттари-даша	108-летний цикл периодов восьми грах (без Кету); применяется при особых условиях: Раху в кендре или триконе от управителя лагны, рождение днём в кришна-пакшу или ночью в шукла-пакшу.
Yoginī-daśā	Йогини-даша	36-летний цикл восьми богинь-йогини (Мангала, Пингала, Дханья, Бхрамари, Бхадрика, Улка, Сиддха, Санката); эффективна для быстрых событийных сверок.
Kālacakra-daśā	Калачакра-даша	«Колесо времени»; сложнейшая знаковая даша, вычисляемая по навамшам накшатр с характерными кармическими скачками (*deha* и *jīva* прыжки).
Cāra-daśā	Чара-даша	Знаковая система периодов школы Джаймини, в которой длительность периода знака определяется положением его управителя.
Nārāyaṇa-daśā	Нараяна-даша	Знаковая даша, отражающая проявление защитной энергии Махавишну; отсчитывается от сильнейшего между 1-м и 7-м знаками.
Gocara	Гочара	«Движение коров/светил»; транзиты планет по знакам относительно натального положения Чандры (Луны).

IAST	Русская запись	Значение в традиции и контекст применения
Sāḍhe-sātī	Саде-сати	Транзит Сатурна по 12-му, 1-му и 2-му домам от натальной Луны (около 7,5 лет); период глубокой экзистенциальной переоценки и чистки ума.
Ḍhaiyā / Kaṇṭaka-śani	Дхайя / Канта-ка-шани	Малый транзит Сатурна длительностью в 2,5 года (транзит по 4-му или 8-му дому от натальной Луны).
Vedha	Ведха	«Препятствие, прокол»; взаимная блокировка благоприятного или неблагоприятного транзитного влияния одной планеты другой.
Aṣṭakavarga	Аштакаварга	Восьмеричная система распределения благоприятных баллов (*bindu*) от восьми источников (7 планет + Лагна); базис объективной оценки силы домов и транзитов.
Bindu	Бинду	«Точка, семя»; единица благоприятного кармического влияния в аштакаварге (до 8 баллов в доме).
Rekhā	Рекха	Вертикальная черта / благоприятный балл в ряде южноиндийских текстов (в северной традиции бинду считается благом).
Sarvāṣṭakavarga (SAV)	Сарваштакавар-га (SAV)	Сводная таблица распределения 337 суммарных бинду по 12 знакам зодиака (норма дома — 28 бинду).
Kakṣyā	Какшья	Деление знака на 8 равных долей по 3°45′, управляемых поочередно Сатурном, Юпитером, Марсом, Солнцем, Венерой, Меркурием, Луной и лагной при анализе транзитов.

Л.11 Йоги: конфигурации сил и результатов

Таблица Л.10 — Йоги: конфигурации сил и результатов

IAST	Русская запись	Значение в традиции и контекст применения
Yoga	Йога	«Связь, соединение»; строгое математическое и пространственное сочетание грах, порождающее специфический совокупный кармический результат.
Rāja-yoga	Раджа-йога	Сочетание управителей домов кендры (Вишну) и триконы (Лакшми); приносит власть, высокий социальный авторитет, успех и влияние.
Dhana-yoga	Дхана-йога	Конфигурация взаимосвязи между домами богатства (2, 11) и домами дхармы/удачи (1, 5, 9); генерирует финансовое изобилие.
Viparīta Rāja-yoga	Випарита-раджа-йога	«Перевернутая царская йога»; связь управителей дустхан (6, 8, 12) исключительно между собой в дустханах; триумф через преодоление кризиса, банкротство соперников или чужие ошибки (Харша, Сарала, Вимала йоги).
Pañca-mahāpuruṣa	Панча-махапуруша	Йоги «Пяти великих личностей», формируемые не-светилами (Марс, Меркурий, Юпитер, Венера, Сатурн) в кендрах в знаках экзальтации или обители: Ручака, Бхадра, Хамса, Малавья, Шаша.
Gaja-kesarī-yoga	Гаджа-кесари-йога	Расположение Юпитера в кендре (1, 4, 7, 10) от Луны; дает несокрушимую мудрость, добродетель, стойкую репутацию и защиту.
Budhāditya-yoga	Будха-адитья-йога	Соединение Солнца и Меркурия в одном знаке; острота интеллекта, аналитические способности, мастерство слова.

IAST	Русская запись	Значение в традиции и контекст применения
Candra-maṅgala-yoga	Чандра-мангала-йога	Соединение или взаимный аспект Луны и Марса; высокая коммерческая предприимчивость, страстность, материальная хватка.
Kemadruma-yoga	Кемадрума-йога	Изоляция Луны: отсутствие планет (кроме Солнца и узлов) во 2-м и 12-м домах от нее; психологическое одиночество, ментальная неустойчивость (имеет строгие правила отмены).
Kāla-sarpa-yoga	Кала-сарпа-йога	Расположение всех семи видимых планет по одну сторону от оси Раху — Кету. Поздняя концепция (XX век), в классических текстах Парашары не описана; традиционно связывается со «скованностью» и напряжённостью судьбы.
Maṅgala-doṣa / Kūja-doṣa	Мангала-доша / Куджа-доша	Поражение Марсом семейной сферы при его нахождении в 1, 2, 4, 7, 8 или 12 домах от лагны, Луны или Венеры; конфликтность в партнерстве (компенсируется встречным Марсом или отменами).
Punarbhū-yoga	Пунарбху-йога	Взаимодействие Сатурна и Луны (соединение, взаимный аспект, нахождение в знаках друг друга); глубокий внутренний скептицизм, задержки в браке, отстраненность.

Л.12 Практика, консультация и коррективные средства (Упаи)

Таблица Л.11 — Практика, консультация и коррективные средства (Упаи)

IAST	Русская запись	Значение в традиции и контекст применения
Upāya	Упая	«Средство, подход»; осознанный метод гармонизации и коррекции кармических напряжений, показанных натальной картой.
Śānti	Шанти	Обряды умиротворения неблагоприятных планетарных влияний, нейтрализация гнева божеств через внутреннее успокоение.
Mantra	Мантра	«Орудие ума» (*manas* + *tra*); звуковая вибрационная формула, трансформирующая тонкие энергетические каналы человека под определенный планетарный архетип.
Japa	Джапа	Медитативное повторение мантры фиксированное количество раз (обычно с четками-*mālā* на 108 зерен).
Dāna	Дана	Ритуальное благотворительное пожертвование предметов, металлов или пищи, соответствующих проблемной грахе, нуждающимся или брахманам.
Vrata	Врата	Обет; осознанная добровольная аскеза (пост в определенный день недели, обет молчания *mauna*), гармонизирующая соответствующую граху.
Ratna	Ратна	Драгоценный камень, по традиции усиливающий влияние соответствующей планеты (рубин — Солнце, жемчуг — Луна и т. д.). Применяется строго с учётом функциональных достоинств грахи в карте.
Yantra	Янтра	«Инструмент, схема»; сакральная геометрическая диаграмма, служащая зрительным проводником энергии грахи или деваты.
Praśna	Прашна	Хорарная астрология вопроса; построение и чтение карты момента зарождения искреннего вопроса вопрошающего (*pṛcchaka*).

IAST	Русская запись	Значение в традиции и контекст применения
Varṣaphala	Варшапхала	«Плод года»; солнечная годовая карта возвращения (Таджика), анализирующая динамику конкретного года жизни.
Ithasāla-yoga	Итхасала-йога	Взаимный аспект сближения быстрой планеты с медленной в системе Таджика в пределах эффективных орбов; аналог мажорного сходящегося аспекта.
Munthā	Мунтха	Прогрессивная чувствительная точка годовой карты Таджика, ежегодно смещающаяся ровно на один знак вперед от натальной лагны.
Sahama	Сахам	Арабская/таджикская чувствительная точка (жребий), вычисляемая по разности долгот двух факторов плюс лагна (напр., Пунья-сахам — точка фортуны/заслуги).
Ahaṃkāra	Ахамкара	«Я-делатель»; чувство ложного эго, обособляющее индивидуальную дживу от целостной ткани бытия; главная ловушка астролога-консультанта.
Sākṣin	Сакшин	«Свидетель»; позиция чистого безоценочного осознавания, из которой надлежит вести исследование карты и формулировать заключение.

Л.13 Чтение знаков транслитерации IAST

В таблице Л.12 приведены ключи чтения диакритических знаков стандарта IAST при транслитерации санскритских терминов.

Таблица Л.12 — Правила чтения знаков транслитерации IAST

Знак IAST	Пример в терминологии	Фонетическое значение в санскрите	Ошибочная транскрипция
ā, ī, ū	*Rāśi, Nīca, Mūla*	Долгие гласные звуки (длятся в два раза дольше кратких a,i,u).	Неразличение краткости/долготы искажает корень слова.
ṛ	*Dṛṣṭi, Kṛttikā, Ṛṇa*	Слоговой гласный звук (в русской традиции читается как мягкое «ри»).	«Ру», «ра» (не является согласным «р»).
ṭ, ṭh, ḍ, ḍh, ṇ	*Ṣaṣṭyaṃśa, Kuṇḍalī*	Ретрофлексные (церебральные) звуки: кончик языка загнут назад к нёбу.	Обычные зубные «т», «д», «н».
th, ph, bh, gh	*Tithi, Phala, Bhāva*	Придыхательные согласные (единый звук с выдохом, а не два раздельных).	«Т-х», «ф» (для *ph*), «б-х».
ś	*Śani, Śukra, Śiva*	Мягкий небный шипящий (близко к русскому долгому «щ» или мягкому «шь»).	Грубое твердое «ш».
ṣ	*Meṣa, Puṣya, Doṣa*	Твердый ретрофлексный шипящий (глубокое твердое «ш»).	Смешение с «сь» или «щ».
ṃ / ṃ	*Saṃhitā, Aṃśa*	Анусвара; чистый носовой резонанс предшествующего гласного.	Твердое «м» или проглатывание носового звука.
ḥ	*Duḥsthāna*	Висарга; глухое эхообразное придыхание после гласного.	«Х» или игнорирование знака.

ПРИЛОЖЕНИЕ Н

Ответы к заданиям

Здесь собраны ответы и решения к заданиям, которыми завершаются главы тома I. Номер задания совпадает с номером в разделе «Вопросы и практические задания» соответствующей главы.

Н.1 Глава 1. Что такое джйотиш

Задание 1.1. Тяжёлая врождённая патология относится к *дридха-карме* — жёсткой части прарабдхи. Она зафиксирована до рождения, и в карте её, как правило, подтверждают несколько независимых комбинаций. Нейтрализовать такое проявление упаями нельзя: дридха-карма проживается (*бхога*). Задача исследователя — не обещать исцеления и не подменять врача, а показать человеку поле свободы: сферы *адридха-кармы*, где волевое усилие меняет результат (обучение, профессия, отношения, духовная практика). Средства коррекции в таком случае направлены на устойчивость психики и качество жизни, а не на устранение диагноза.

Задание 1.2. 14°25′12″ Стрельца — это 240° + 14°25′12″ = 254°25′12″ тропической долготы. Вычитаем аянамшу: 254°25′12″ − 24°05′30″ = 230°19′42″. В 230° укладываются семь полных знаков (210°), остаток 20°19′42″ приходится на восьмой знак — Скорпион. Ответ: Юпитер стоит в 20°19′42″ Скорпиона.

Задание 1.3.

- Нет. Разброс времени рождения — шесть часов, а допуск для натального анализа — 15 минут; лагна и дома неизвестны, поэтому без ректификации натальную карту для суждения не открывают.
- Мухурту — раздел хоры, посвящённый выбору момента. Оценивается карта момента подписания договора (завтра в 14:00): панчанга дня, лагна момента, положение и сила Луны.
- Прашну — карту момента, когда задан вопрос. Она отвечает об исходе дела, когда сам момент подписания изменить нельзя.

Задание 1.4.

- Атмакарака — Сатурн: у него наибольший градус в знаке среди семи грах (24°52′). Он стоит в Водолее, в 10-м доме.
- Для лагны Телец йогакарака — Сатурн. Он управляет 9-м домом (Козерог, трикона) и 10-м домом (Водолей, кендра) и соединяет дхарму и карму; в карте № 1 он стоит в собственном 10-м знаке.
- Выполняются два условия нича-бханги из сводной таблицы 21.4 тома II и одно дополнительное из расширенного списка подраздела 9.4.4 — всего три. Марс — управитель Овна, знака экзальтации Солнца, — стоит в Скорпионе, в 7-м доме, то есть в кендре

от лагны (условие 2 таблицы). Венера — управитель Весов — находится в одном знаке с Луной, то есть в кендре от Луны (условие 1 таблицы). Сатурн — граха, экзальтирующая в Весах, знаке падения Солнца, — стоит в 10-м доме, тоже в кендре от лагны (дополнительное условие; в ответах 21.5, 42.3, 45.4 и 53.5 оно не считается, поэтому там — два условия).

Н.2 Глава 2. Классические тексты и работа с ними

Задание 2.1. Шаг 1: правило говорит о расходе богатства (2-й дом) через 12-й дом утрат и трат, контекст — общая глава о положении управителей. Шаг 2: для лагны Овен Венера управляет 2-м и 7-м домами, то есть двумя домами мараки; функционально она нейтральна. Шаг 3: Венера экзальтирована в Рыбах, а 12-й дом — один из немногих домов, где Венера по классике даёт хорошие результаты (комфорт, удовольствия, отдых). Шаг 4: Венера — естественная карака достатка и удобств, и она сильна. Вывод: нищеты нет. Деньги тратятся на комфорт, искусство, путешествия и красивую жизнь; возможен доход из-за рубежа или через уединённые сферы. Буквальное «скитание в лохмотьях» снимается экзальтацией.
Задание 2.2. Да, падение отменяется. Управитель знака падения (Рака) — Луна — стоит в Козероге, в 4-м доме от лагны Весы, то есть в кендре; кроме того, из Козерога Луна аспектирует Марс прямым 7-м аспектом. Сам Марс стоит в 10-м доме — сильнейшей кендре. Образуется *ничa-бханга-раджа-йога*: Марс, управитель 2-го и 7-го домов, даёт подъём статуса и карьеры через преодоление трудных стартовых условий; её плоды созревают прежде всего в периоды Марса и Луны.
Задание 2.3. Методология книги не выбирает одну сторону, а соединяет оба среза. Алгоритм: 1 оценить 10-й дом, его управителя и грахи в нём от лагны, от Луны и от Солнца; (2) проверить дашамшу (D-10); (3) по Джаймини найти каракамшу, грахи в ней и в 10-м от неё в навамше, а также аматьякараку — сигнификатора профессии; (4) искать совпадения. Если оба среза указывают на одну сферу, вывод надёжен. Если расходятся, 10-й дом описывает внешнюю профессию и социальный статус, а каракамша — внутреннее призвание души.
Задание 2.4.

- Солнце стоит в Весах; 9-й знак от Весов — Близнецы, их управитель — Меркурий.
- 5-й дом от 5-го — 9-й дом карты. Его занимает Козерог, управитель Сатурн стоит в 10-м доме, в собственном знаке Водолей (ретроградный). Управитель дома интеллекта и дхармы силён: собственный знак и кендра.
- Управитель лагны Тельца — Венера. Она стоит в Весах вместе с Луной, то есть в 1-м доме от Луны (в кендре от чандра-лагны) и в собственном знаке. Это укрепляет Венеру, хотя от лагны она занимает 6-й дом — дустхану.

Н.3 Глава 3. Карма, время и выбор

Задание 3.1. Для лагны Рак Марс управляет 5-м и 10-м домами, то есть служит йогакаракой. В карте раши он поражён падением, но падение отменяется: его диспозитор Луна — управитель лагны — стоит в кендре от лагны (10-й дом). В навамше Марс в собственном знаке, то есть «плод» показателя хороший. Поражение подтверждается не всеми показателями, поэтому узел относится к *дридха-адридха-карме*: задержки и трудности с детьми возможны, но они поддаются коррекции. Стратегия пурушакары — своевременная медицинская диагностика обоих супругов, терпение и отказ от спешки, дисциплина Марса (физическая активность, работа с гневом, служение), упаи для Марса и выбор благоприятных периодов по дашам.

Задание 3.2. Натального обещания нет, поэтому вероятность масштабного взлёта близка к нулю: транзит Юпитера не создаёт того, чего нет в карте, а период управителя 6-го дома ведёт через усилие, конкуренцию и служение, а не через триумф. Корректное заключение: «Этот год благоприятен для укрепления позиций на текущем месте: поддержка наставников, обучение, признание профессионализма. Резкого карьерного скачка карта не показывает, зато показывает рост через упорную работу и решение рабочих проблем. Разумно вкладываться в квалификацию и репутацию».

Задание 3.3. Этап 1 — проверка обещания: показывает ли натальная карта разорение (2-й и 11-й дома, их управители, отмены)? Саде-сати — лишь транзит, то есть спусковой крючок; без натального обещания и санкции периода он события не создаёт. Падение Солнца может быть отменено нича-бхангой. Этап 2 — проверка окна: активируют ли текущие махадаша и антардаша дома потерь (6, 8, 12)? Этап 3 — переформулировка: саде-сати — время перестройки, дисциплины и ответственности; описывается спектр возможностей и сроки, а не приговор. Чтобы сместить внимание на пурушакару, консультант предлагает конкретные шаги, которые зависят от клиента: бюджет, отказ от рискованных вложений, консультация финансового специалиста (астролог финансовых советов не даёт), режим и опора на поддержку близких. Образ «двух баранов» из «Йога-Васиштхи» помогает показать, что нынешнее усилие способно перевесить прошлую инерцию.

Задание 3.4.

- 7-й дом — Скорпион, его управитель Марс стоит в нём же, в собственном знаке и в кендре, вместе с Юпитером. В навамше Марс попадает в Деву.
- Шестой дом — дом упачая: вредители в нём со временем дают силу преодолевать препятствия и соперников. Падение Солнца отменено (нича-бханга по трём условиям, см. задание 1.4). Диспозитор связки — Венера, управитель лагны, — стоит в том же знаке в собственном достоинстве и собирает Солнце, Луну и Раху под своим управлением. Главный интегратор — Венера.

Н.4 Глава 4. Небесная сфера и движение планет

Задание 4.1. Ретроградность — эффект обгона. Внешние планеты движутся по орбите медленнее Земли, и Земля обгоняет их, проходя между ними и Солнцем, то есть около противостояния. Меркурий и Венера движутся быстрее Земли и сами обгоняют её, проходя между Землёй и Солнцем, то есть около нижнего соединения; противостояния у них не бывает вовсе.
Задание 4.2. Причины — атмосферная рефракция (около 34′) и угловой полудиаметр Солнца (около 16′): момент восхода фиксируется по появлению верхнего края диска, а рефракция приподнимает его изображение. Суммарная поправка — 50′, то есть зенитное расстояние центра диска в момент восхода равно 90°50′.
Задание 4.3. Когда скорость колебания плоскости лунной орбиты, вызванного солнечным возмущением (главный член — ±1,5° с периодом 173 суток), на время превышает среднюю скорость регрессии узлов; тогда истинный узел на несколько дней останавливается и движется прямо. Так бывает около четверти времени — в основном в квадратурах Луны и в сезоны затмений, когда Солнце стоит близ линии узлов и солнечный момент сил, разворачивающий орбиту, обращается в нуль. С апогеем и перигеем Луны это не связано.
Задание 4.4. Наибольшую — 60 вируп («БПХШ», гл. 27).
Задание 4.5. Разность долгот — 8°. Пространственное угловое расстояние с учётом широты 6°30′ составляет около 10°18′ (косинус расстояния равен произведению косинусов широты и разности долгот). Это больше орба в 10°, поэтому Венера не сожжена, хотя по одной долготе её сочли бы сожжённой.
Задание 4.6. Истинный полдень наступает в 10:00 UTC: 12:00 минус поправка на долготу 30°19′ (2 ч 01 мин) плюс 1,5 минуты уравнения времени, что соответствует 13:00 по московскому времени. Часовой угол восхода при зенитном расстоянии 90°50′ составляет около 141°20′, то есть 9 ч 25 мин. Восход наступает около 00:35 UTC, или около 03:35 по московскому времени.

Н.5 Глава 5. Прецессия, сидерический зодиак и аянамша

Задание 5.1. Земля сплюснута: у неё есть экваториальное вздутие, а экватор наклонён к эклиптике. Притяжение Солнца и Луны действует на ближнюю к ним часть вздутия сильнее, чем на дальнюю, и создаёт момент сил, стремящийся совместить экватор с эклиптикой. Но Земля вращается и обладает большим моментом импульса, поэтому она ведёт себя как гироскоп: ось не опрокидывается, а медленно описывает конус вокруг перпендикуляра к эклиптике с периодом около 25 772 лет.
Задание 5.2. Читрапакша закрепляет звезду Читра (Спика) в 180°00′, реватипакша — звезду Ревати (ζ Рыб) в конце знака Рыб. Спика — яркая звезда (около 1-й величины), лежит близко к эклиптике и почти не

имеет собственного движения, поэтому служит надёжным репером. ζ Рыб тусклая (около 5-й величины), трудно наблюдаема и не стоит точно напротив Спики: при нуле по Ревати Спика смещается почти на 4°.

Задание 5.3. Для накшатры Венеры (махадаша 20 лет) одна угловая минута долготы Луны стоит около 9,13 суток баланса (год даши — 365,2425 суток), а ошибка в 1° — около 548 суток, полтора года. Для накшатры Солнца (махадаша 6 лет) та же ошибка в 1° сдвигает баланс примерно на 164 суток — около пяти с половиной месяцев.

Задание 5.4. Истинная аянамша включает нутацию по долготе (колебания до ±17,2″ с главным периодом 18,6 года), средняя её не учитывает. Для карты раши и навамши разница пренебрежимо мала; критической она становится в старших варгах, прежде всего в D-60, где одна доля составляет 30′ и пограничная точка может перейти в соседнюю долю.

Задание 5.5. Около 285 года н. э.: в эту эпоху аянамша читрапакши (Лахири) равнялась нулю.

Задание 5.6. Разность аянамш Лахири и Рамана на дату карты — 23°47′55″ − 22°21′08″ = 1°26′47″. Меньшая аянамша даёт большую сидерическую долготу: 19°33′ + 1°27′ ≈ 21°00′ Девы. Меркурий остаётся в Деве, но меняет достоинство: по Лахири он в мулатриконе (16°–20° Девы), по Раману — в собственном знаке (20°–30°). Сменяется и навамша: по Лахири Меркурий в шестой навамше Девы — Близнецах, по Раману — в седьмой, то есть в Раке.

Задание 5.7. Меньшая на 6′ аянамша увеличивает сидерическую долготу Луны до 29°51′ Овна. Обе точки лежат в девятой навамше Овна (26°40′–30°00′), которой соответствует Стрелец. Знак навамши не меняется, хотя Луна стоит всего в 9–15′ от границы знака.

Задание 5.8. Луна прошла 1°20′ из 13°20′, то есть 10 % накшатры. Баланс махадаши Солнца — 90 % от 6 лет, то есть 5,4 года (около 5 лет 4 месяцев 24 дней). Сдвиг долготы на 15′ — это 15/800 накшатры, около 1,9 %; баланс уменьшится на 0,11 года, то есть примерно на 41 сутки.

Н.6 Глава 6. Эфемериды и точность расчёта

Задание 6.1. В 1985 году Свердловск жил по поясному времени UTC+4 с декретным часом, то есть по UTC+5; летом действовало ещё и летнее время — UTC+6. Следовательно, 04:45 местного времени 15 июля соответствуют 22:45 UTC 14 июля 1985 года. Поправка ΔT на середину 1985 года — около 54,6 с, поэтому динамическое время — около 22:45:55. Юлианский день по всемирному времени — 2446261,4479, по динамическому — 2446261,4485.

Задание 6.2. Истинный узел отклоняется от среднего не более чем примерно на ±2° (до 1°59′ по Swiss Ephemeris), то есть лежит между 178° и 182°. В Деве (до 180°) он оказаться может — например, в 28°15′ Девы. В Скорпионе (от 210°) — нет: для этого отклонение должно было бы превысить 30°.

Задание 6.3. Солнце и лагна совпадают с паспортом (6°54′ Весов и 17°49′ Тельца), а Луна занижена на 37′ (по паспорту — 12°23′ Весов). Такое смещение при верных Солнце и лагне — признак топоцентрического расчёта Луны: сервис учёл параллакс для наблюдателя в Дели, тогда как канон требует геоцентрических координат. Луна, «отставшая» на 37′, проходит меньшую часть накшатры Свати, поэтому баланс махадаши Раху окажется длиннее примерно на 37,5 × 8,2 ≈ 308 суток — почти на десять месяцев, и все последующие даты периодов сдвинутся на столько же.
Задание 6.4. Горизонтальный параллакс равен углу, под которым с Луны виден радиус Земли: синус этого угла равен 6378,137 / 384 400 ≈ 0,0166. Отсюда смещение — около 0°57′03″, то есть почти градус.

Н.7 Глава 7. Время и место рождения

Задание 7.1. Причин две. Первая — эллиптичность земной орбиты: в перигелии (январь) Земля движется быстрее, в афелии (июль) — медленнее, и видимое движение Солнца по эклиптике неравномерно. Вторая — наклон эклиптики к экватору: даже при равномерном движении по эклиптике проекция Солнца на экватор, по которому отсчитывается время, движется неравномерно. Поэтому истинные солнечные сутки то длиннее, то короче 24 часов (до 30 секунд), а накопленная разница — уравнение времени — колеблется от −14 до +16 минут.
Задание 7.2. На высоких широтах эклиптика пересекает горизонт под очень разными углами. Знаки «косого» восхождения (от Козерога до Близнецов, особенно Рыбы и Овен) поднимаются почти параллельно горизонту и проходят его за десятки минут; знаки «прямого» восхождения (от Рака до Стрельца, особенно Дева и Весы) поднимаются круто и восходят по нескольку часов.
Задание 7.3. *Широдая* — появление головки, *бху-патана* — полный выход тела и контакт с землёй, *прана-спандана* — первый самостоятельный вдох и крик. Современная академическая традиция (К. Н. Рао, Б. В. Раман) принимает за момент рождения первый самостоятельный вдох.
Задание 7.4. Весной 1991 года в СССР отменили декретный час, и осенью 1991 года Москва перешла на чистое поясное время UTC+2; декретный час вернули лишь 19 января 1992 года. Программы, считающие, что Москва всегда жила по UTC+3 зимой и UTC+4 летом, для этого периода ошибаются на час.
Задание 7.5. Пермь относилась к 4-му часовому поясу (UTC+4); с декретным часом — UTC+5, а летом 1985 года действовало ещё и летнее время — UTC+6. Следовательно, 04:30 по местным часам 15 июня соответствуют 22:30 UTC 14 июня 1985 года.
Задание 7.6. Долгота 56°15′ соответствует 3 ч 45 мин от Гринвича, поэтому местное среднее время — 22:30 + 3:45 = 02:15 15 июня. Часы в роддоме показывали 04:30, то есть опережали среднее солнечное время меридиана на 2 часа 15 минут.

Задание 7.7. Окно навамши Близнецов длилось с 19:55:31 до 20:08:36 IST — около 13 минут. Рождение в 20:00 отстоит от нижней границы на 4,5 минуты и от верхней — на 8,6 минуты. Если часы в роддоме спешили более чем на 4,5 минуты, истинная навамша-лагна — Телец; если отставали более чем на 8,6 минуты — Рак.

Н.8 Глава 8. Девять грах

Задание 8.1. Корень *grah* — «захватывать, удерживать, овладевать». Граха «захватывает» ум: в свой период она определяет, на что направлено внимание человека и через какую призму он воспринимает реальность. Пока джива отождествляет себя с умом, она подчинена этому захвату; позиция свидетеля (*сакши*) ослабляет его.
Задание 8.2. Когда Юпитер управляет домами тришадайи или дустханами. Например, для лагны Телец он управляет 8-м и 11-м домами и становится функционально неблагоприятным; для лагны Водолей — 2-м и 11-м домами, то есть домами накопления, и несёт экспансию эго и финансовые конфликты.
Задание 8.3. Недостаток света: Луна, близкая к Солнцу (убывающая или только что народившаяся), лишена пакша-балы. По рабочему критерию книги (подраздел 8.4.2) Луна от кришна аштами до шукла саптами приравнивается к жестоким грахам; угловой вариант того же порога, который приводит ряд источников, — Луна в пределах 72° от Солнца.
Задание 8.4. Паривеша равна долготе вьятипаты плюс 180°, а вьятипата — 360° минус долгота дхумы. Следовательно, паривеша равна 180° минус долгота дхумы (по модулю 360°): дхума и паривеша симметричны относительно оси 0° Рака — 0° Козерога.
Задание 8.5. Ночные части начинаются с управителя пятого дня недели, считая от дня рождения. Для вторника пятый день — суббота: вторник (1), среда (2), четверг (3), пятница (4), суббота (5). Поэтому первая ночная часть вторника принадлежит Сатурну.
Задание 8.6. Довод видимости (*дрик*): граха действует через видимый свет, а транссатурновые планеты невооружённому глазу не видны. Довод чакрального изоморфизма: семь видимых грах соответствуют семи центрам тонкого тела, а узлы — движению силы по центральному каналу; места для новых планет в этой системе нет. Довод симметрии управления знаками: светила управляют Львом и Раком, пять планет — парами знаков, симметричными относительно царской четы; новые планеты эту архитектуру разрушают.
Задание 8.7. Долгота Солнца — 344°22′18″.

- Дхума: 344°22′18″ + 133°20′ = 477°42′18″, то есть 117°42′18″ — 27°42′18″ Рака.
- Вьятипата: 360° − 117°42′18″ = 242°17′42″ — 2°17′42″ Стрельца.
- Паривеша: 242°17′42″ + 180° = 422°17′42″, то есть 62°17′42″ — 2°17′42″ Близнецов.

- Индрачапа: 360° − 62°17′42″ = 297°42′18″ — 27°42′18″ Козерога.
- Упакету: 297°42′18″ + 16°40′ = 314°22′18″ — 14°22′18″ Водолея.

Проверка: 314°22′18″ + 30° = 344°22′18″, что совпадает с долготой Солнца.

Н.9 Глава 9. Достоинство и состояние грахи

Задание 9.1. Точка глубочайшего падения Марса — 28° Рака. Расстояние от 14°15′ Рака до неё — 13°45′. Учча-бала равна 13,75° / 3 ≈ 4,58 вирупы, то есть около 0,08 рупы: Марс почти лишён позиционной силы.
Задание 9.2. Природно Марс — друг Юпитера, а Юпитер — друг Марса. Временные отношения: Марс во Льве стоит в 5-м знаке от Юпитера в Овне, а Юпитер — в 9-м знаке от Марса; оба положения дают временную вражду. Итог в обе стороны: друг (+1) плюс временный враг (−1) — *сама*, нейтралитет. Здесь отношения симметричны, но в общем случае природная дружба несимметрична: например, Луна не считает Меркурий врагом, а Меркурий Луну считает.
Задание 9.3. Юпитер в Стрельце в 4-м доме означает лагну Дева: Венера стоит в лагне. Условия выполняются сразу несколько. Меркурий — диспозитор знака падения и граха, экзальтирующая в Деве, — стоит в Рыбах, в 7-м доме, то есть в кендре от лагны; оттуда он ещё и аспектирует Венеру прямым аспектом. Юпитер — управитель Рыб, знака экзальтации Венеры, — стоит в 4-м доме, тоже в кендре. Образуется нича-бханга-раджа-йога.
Задание 9.4. 14 × 8 × 1 = 112; 112 + 15 + 33 + 2 = 162; 162 = 12 × 13 + 6. Остаток 6 соответствует состоянию *агамана* («возвращение»). Результат чувствителен к числу гхати: при 34 гхати остаток был бы 7 (*сабха*), поэтому важно считать полные гхати от точного момента восхода.

Н.10 Глава 10. Двенадцать раши

Задание 10.1. Время отсчитывается вращением Земли вдоль экватора, а знаки лежат на эклиптике, наклонённой к экватору примерно на 23°26′. Равные дуги эклиптики проецируются на экватор неравными дугами: на экваторе Земли разница невелика (от 279 до 322 вигхати), а на средних и высоких широтах к ней добавляется асцензиональная разность, которая укорачивает восхождение знаков от Козерога до Близнецов и удлиняет — знаков от Рака до Стрельца.
Задание 10.2. Граха-дришти — луч внимания и желания самой грахи: аспект есть только там, где стоит граха, и он направлен на 7-й дом (у Марса, Юпитера и Сатурна — ещё и на особые дома). Раши-дришти — постоянное свойство знаков: подвижные аспектируют неподвижные (кроме смежного), неподвижные — подвижные (кроме смежного), двойственные — друг друга; аспект существует независимо от грах. Граха-дришти используется для психологии и событий по Вимшоттари, раши-дришти — для арудх, знаковых даш и каракамши.

Задание 10.3. В первой трети махадаши.
Задание 10.4. Анатомический сегмент страдает, когда одновременно поражены соответствующий дом карты и соответствующий знак Калапуруши. Если поражён только один из двух — например, дом поражён, а знак свободен и аспектирован Юпитером, — орган сохраняет компенсаторный ресурс. Реальная патология становится вероятной при двойном поражении и в даше, активирующей эти показатели; при этом астрологический вывод не заменяет медицинской диагностики.
Задание 10.5. Синус асценсиональной разности равен произведению тангенса широты (tg 56° ≈ 1,483) на тангенс склонения (tg 11°29′ ≈ 0,203), то есть около 0,301; сама разность — около 17°32′, или около 70 минут времени (175 вигхати). Время восхождения тропического Овна на широте 56° — около 111,6 − 70,1 ≈ 41,5 минуты.
Задание 10.6. Телец — неподвижный знак, он аспектирует подвижные знаки Рак, Весы и Козерог, кроме смежного Овна. Из названных планет аспект получает только Венера в Козероге (и, взаимно, Козерог аспектирует Телец с Юпитером). Марс во Льве и Сатурн в Водолее стоят в неподвижных знаках, а неподвижные знаки друг друга не аспектируют. Правилом смежного знака исключается Овен.

Н.11 Глава 11. Двенадцать бхав

Задание 11.1. Раши — объективное, макрокосмическое вместилище архетипических сил, тело Калапуруши, общее для всех. Бхава — субъективированное пространство опыта конкретной дживы: оно возникает от горизонта и меридиана в точке рождения. В терминах санкхьи раши — поле пракрити как таковое, бхава — то, как это поле разворачивается в опыте индивидуального свидетеля.
Задание 11.2. Дхарма — 1, 5, 9-й дома; артха — 2, 6, 10-й; кама — 3, 7, 11-й; мокша — 4, 8, 12-й.
Задание 11.3. Главный дом долголетия — 8-й; по принципу «дом от дома» 8-й от 8-го — 3-й дом — служит вторым домом жизненной силы. Двенадцатый дом от любого дома означает его утрату. 12-й от 8-го — это 7-й дом, 12-й от 3-го — 2-й дом. Поэтому 2-й и 7-й дома — точки расхода жизненной силы, мараки.
Задание 11.4. Когда карака стоит в собственном знаке или в экзальтации; когда её аспектирует функциональный благодетель или она соединена с управителем дружественной бхавы; когда диспозитор дома сильно стоит в кендре или триконе от лагны.
Задание 11.5. Сила планеты в бхаве максимальна в её центре и линейно убывает к стыку. Примерно в пределах 1° от стыка от силы остаётся не более 5 %: планета «застревает в дверном проёме» между двумя домами и не может полноценно поддержать дела ни одного из них.
Задание 11.6. Дуга от середины неба (9° Овна, то есть 9°) до лагны (15° Рака, то есть 105°) — 96°. Шаг трисекции — 32°. Центр 11-го дома — 9° +

32° = 41°, то есть 11°00′ Тельца; центр 12-го дома — 41° + 32° = 73°, то есть 13°00′ Близнецов.

Задание 11.7. Солнце и Луна стоят в Весах, поэтому чандра-лагна и сурья-лагна совпадают: из трёх проекций сударшана-чакры две сливаются в одну — Весы, а это 6-й дом от лагны. Сатурн стоит в 10-м доме от лагны (кендра) и в 5-м доме от Весов (трикона). Он силён в обеих проекциях: от лагны даёт статус и деятельность, от Луны и Солнца — разумение и благую карму прошлого.

Н.12 Глава 12. Управители домов и функциональная природа

Задание 12.1. Для Весов Сатурн управляет 4-м домом (Козерог, кендра) и 5-м домом (Водолей, трикона, к тому же знак его мулатриконы): единоличное управление кендрой и триконой делает его йогакаракой независимо от естественной природы. Юпитер для Весов управляет 3-м (Стрелец) и 6-м (Рыбы) домами — двумя домами тришадаи, причём 6-й ещё и дустхана; функциональная природа перевешивает естественную благотворность.

Задание 12.2. Когда 8-м домом управляет светило: Солнце (лагна Козерог) или Луна (лагна Стрелец). Изъян смягчается и тогда, когда 8-м домом управляет сам управитель лагны (Марс для Овна, Венера для Весов).

Задание 12.3. Неподвижные знаки склонны к ригидности и удержанию стабильности любой ценой. Их урок — разрушение закоснелых концепций, и бадхакой становится 9-й дом — высший закон, учитель, дхарма: он взламывает внутреннюю косность через столкновение с волей, которую нельзя ни контролировать, ни понять до конца.

Задание 12.4. Сильнее всего — обмен знаками (*кшетра-самбандха*, паривартана); слабее — взаимный аспект (*дрик-самбандха*, параспара-дришти); еще слабее — соединение (*юти-самбандха*); слабее всех — односторонняя связь (*эка-дришти*), когда одна граха стоит в знаке другой, а та её аспектирует.

Задание 12.5. Из двенадцати домов можно составить 66 пар. Пар, в которых участвует хотя бы одна дустхана (6, 8, 12), — 30: это дайня-йоги. Из оставшихся 36 пар 8 содержат 3-й дом: это кхала-йоги. Остальные 28 пар — обмены между домами 1, 2, 4, 5, 7, 9, 10, 11 — маха-йоги. 28 + 30 + 8 = 66.

Задание 12.6. Для лагны Телец Сатурн управляет 9-м (Козерог) и 10-м (Водолей, его мулатрикона) домами — это йогакарака, и стоит он в собственном знаке в 10-м доме. Телец — неподвижный знак, поэтому бадхака-стхана — 9-й дом, Козерог, а бадхакеша — тот же Сатурн: высший потенциал карты соседствует с уроком преодоления собственной жёсткости. Венера управляет 1-м и 6-м домами (её мулатрикона Весы — 6-й дом) и стоит в собственном знаке в 6-м доме вместе с Солнцем, Луной и Раху. В навамше Сатурн (атмакарака) и Венера (аматья-карака) соединены в Тельце — это раджа-йога Джаймини: союз души и её «министра». Антардаша Венеры в махадаше Сатурна длится

с 24.11.2028 по 25.01.2032. Главная тема — профессиональная реализация (10-й дом Сатурна) через упорную работу, служение и преодоление конкуренции (6-й дом Венеры), с активным участием самого натива как управителя лагны.

Н.13 Глава 13. Аспекты, соединения и аргала

Задание 13.1. Седьмой аспект — универсальный «взгляд желания» всех грах, зеркало свидетеля: в точке противостояния сила базового аспекта по шкале Парашары максимальна (60 вируп). Квадратура (90°) в базовой шкале даёт лишь три четверти силы (45 вируп), и до полной её доводит только вишеша-самскара Марса, которому принадлежат особые аспекты на 4-й и 8-й дома.
Задание 13.2. Когда дхана-аргала заблокирована виродхаргалой: в 12-м доме от лагны стоит больше грах или они сильнее, чем граха во 2-м доме. Тогда траты и потери «запирают» приток ресурсов. Результат ослабевает и тогда, когда граха во 2-м доме сама слаба (сожжена, в падении); вредитель во 2-м даёт доход лишь через борьбу.
Задание 13.3. Меркурий: 14° в прямом движении и 12° в ретроградном. Венера: 10° в прямом и 8° в ретроградном. У ретроградных внутренних планет орб меньше: они ближе к Земле и ярче.
Задание 13.4. Телец — неподвижный знак; он аспектирует подвижные знаки Рак, Весы и Козерог. Смежный подвижный знак Овен исключается.
Задание 13.5. Юпитер стоит в 20°45′ Скорпиона (230°45′), лагна — 17°49′ Тельца (47°49′). Дуга по ходу зодиака — 47°49′ + 360° − 230°45′ = 177°04′. На участке от 150° до 180° сила растёт от 0 до 60 вируп равномерно, вдвое быстрее угла: 2 × 27°04′ ≈ 54,1 вируп. Зоны вишеша-самскары Юпитера — от 120° до 150° и от 240° до 270°; дуга в 177° в них не входит: это седьмой аспект Юпитера, почти точный.
Задание 13.6. 4-й дом карты — Лев. Во 2-м доме от него (Дева) стоит Меркурий, в 4-м от него (Скорпион) — Марс и Юпитер; 11-й (Близнецы) и 5-й (Стрелец) пусты. Дома виродхаргалы: 12-й от Льва (Рак) и 10-й от Льва (Телец) пусты, поэтому аргалы Меркурия и пары Марс — Юпитер не встречают препятствий. 3-й от Льва (Весы) занят четырьмя грахами, но блокировать там нечего: 11-я аргала пуста. Вывод: «засов» 4-го дома открыт — дом, мать и внутренний покой получают поддержку разума и ресурсов (Меркурий) и прочного фундамента, в том числе недвижимости (Марс и Юпитер).

Н.14 Глава 14. Двадцать семь накшатр

Задание 14.1. 200′, то есть 3°20′ — одна девятая знака, ровно один знак навамши.
Задание 14.2. Абхиджит исключается из натальной Вимшоттари-даши и вообще из деления зодиака на 27 равных накшатр. Её учёт обяза-

телен в мухурте (абхиджит-мухурта около полудня) и в сарватобхадра-чакре.

Задание 14.3. Стык Рыб и Овна (4-я пада Ревати и 1-я пада Ашвини: от 26°40′ Рыб до 3°20′ Овна), стык Рака и Льва (Ашлеша — Магха: от 26°40′ Рака до 3°20′ Льва), стык Скорпиона и Стрельца (Джьештха — Мула: от 26°40′ Скорпиона до 3°20′ Стрельца). Каждая зона — 6°40′, по 3°20′ по обе стороны стыка; критическая абхьянтара-ганданта — 48′ по обе стороны.

Задание 14.4. Вторая, четвёртая, шестая, восьмая и девятая тары, то есть накшатры 2, 4, 6, 8, 9, 11, 13, 15, 17, 18, 20, 22, 24, 26 и 27-я от джанма-накшатры.

Задание 14.5. 14°45′20″ Тельца — это 44°45′20″ от начала Овна. Накшатра — Рохини (10°00′–23°20′ Тельца), её управитель — Луна. От начала Рохини пройдено 4°45′20″, то есть одна полная пада и часть второй: пада 2. Навамши Тельца начинаются с Козерога; планета стоит в пятой навамше знака (13°20′–16°40′) — в Тельце. Знак навамши совпадает со знаком раши: планета — варготтама.

Задание 14.6. Дистанция — 12 − 4 + 1 = 9. Это девятая тара, *парама-митра* («лучший друг»), в первом цикле (*джанма-парьяя*). Транзит благоприятен.

Задание 14.7. Джанма-накшатра — Свати: девата Ваю, шакти *прадхвамсана* — сила движения, рассеивания и трансформации. Лагна стоит в Рохини (3-я пада): девата Брахма (Праджапати), шакти *рохана* — рост и плодородие. Сатурн стоит в Пурва-бхадрападе (№ 25), Луна — в Свати (№ 15): дистанция 25 − 15 + 1 = 11, остаток от деления на 9 — 2. Это вторая тара, *сампат*, во втором цикле: благоприятное положение.

Н.15 Глава 15. Панчанга — пять частей дня

Задание 15.1. Разность долгот — 198°45′10″ − 45°12′30″ = 153°32′40″. В ней 12 полных отрезков по 12° (144°), поэтому титхи — 13-й: *шукла трайодаши*, светлая половина месяца; пройдено (153°32′40″ − 144°) / 12° ≈ 79,5 % титхи. Полных отрезков по 6° — 25, поэтому карана — 26-я в месяце. (26 − 2) = 24, остаток от деления на 7 равен 3 — это *Тайтила*, подвижная карана.

Задание 15.2. Сумма долгот — 45°12′30″ + 198°45′10″ = 243°57′40″. В ней 18 полных отрезков по 13°20′ (240°), поэтому йога — 19-я, *Паригха*. Она входит в число девяти поражающих йог.

Задание 15.3. Ведийские сутки начинаются с восхода. До восхода в 08:12 продолжаются сутки, начавшиеся с восхода предыдущего дня — вторника. Поэтому в карте фиксируется вара вторника (*мангалавара*), управитель дня — Марс, хотя по гражданскому календарю уже среда.

Задание 15.4. Луна во Льве — бхадра пребывает на земле (*мритью-лока*). Только в этом положении она действительно вредит созидательным делам, поэтому запрет правомерен: подписание соглашения

о слиянии разумно перенести на время вне караны Вишти или на день, когда бхадра пребывает на небесах или в подземном мире.

Задание 15.5. День четверга начинается хорой Юпитера; далее по халдейскому ряду: 1 — Юпитер, 2 — Марс, 3 — Солнце, 4 — Венера, 5 — Меркурий, 6 — Луна, 7 — Сатурн, 8 — Юпитер. Восьмая дневная хора — Юпитера. Ряд продолжается: 9 — Марс, 10 — Солнце, 11 — Венера, 12 — Меркурий, 13 — Луна, 14 — Сатурн, 15 — Юпитер, 16 — Марс. Четвёртая ночная хора — Марса. Короче: 16 − 1 = 15, остаток от деления на 7 — 1, то есть вторая граха ряда, считая от Юпитера.

Задание 15.6. Рождение в 20:00 IST произошло после восхода того же дня (06:26), а 24 октября 1995 года — вторник: вара — мангалавара. Луна отошла от Солнца на 5°29′ — меньше 12°, это первый титхи светлой половины (*шукла пратипада*), и меньше 6°, это первая карана месяца — Кимстугхна. Сумма долгот Солнца и Луны — 19°17′ (по модулю 360°): одна полная доля 13°20′, поэтому йога — вторая, *Прити*.

СПРАВОЧНЫЙ АППАРАТ

Предметно-терминологический указатель

Основные понятия курса со ссылками на первое развёрнутое определение

Абхиджит *(Abhijit)* 209
Абхиджит-мухурта *(Abhijit-muhūrta)* 210
Амавасья *(Amāvāsyā)* 57
Аматьякарака *(Amātyakāraka (AmK))* 31
Анурадха *(Anurādhā)* 225
Аргала *(Argala)* 190
Ардра *(Ārdrā)* 225
Аста *(Asta / Astaṅgata)* 157
Атмакарака *(Ātmakāraka (AK))* 23
Ашвини *(Aśvinī)* 138
Ашлеша *(Āśleṣā)* 210
Аштакаварга *(Aṣṭakavarga)* 29
Аянамша *(Ayanāṃśa)* 15
Бадхака *(Bādhaka / Bādhakeśa)* 181
Будха *(Budha)* 113
Бхава *(Bhāva)* 30
Бхават-бхавам *(Bhāvāt Bhāvam)* 24
Бхарани *(Bharanī)* 224
Бхратрикарака *(Bhrātṛkāraka (BK))* 31
Вакра *(Vakra / Vakrī)* 126
Вара *(Vāra)* 220
Варготтама *(Vargottama)* 168
Веданга *(Vedāṅga)* 11
Ведха *(Vedha)* 210
Вимшоттари-даша *(Viṃśottarī-daśā)* 16
Вишакха *(Viśākhā)* 224
Врата *(Vrata)* 43
Ганданта *(Gaṇḍānta)* 203
Гочара *(Gocara)* 38
Граха *(Graha)* 18
Граха-юддха *(Graha-yuddha)* 54
Гулика *(Gulika)* 112
Гулика-калам *(Gulika-kāla)* 227
Гуру *(Guru / Bṛhaspati)* 31
Гхати *(Ghaṭī)* 101
Дайва *(Daiva)* 22
Дана *(Dāna)* 44
Даша *(Daśā)* 38
Дашамша *(Daśāṃśa (D-10))* 68
Двисвабхава-раши *(Dvisvabhāva-rāśi)* 182
Джаймини-сутры *(Jaimini-sūtra)* 35
Джапа *(Japa)* 44
Джйотиш *(Jyotiṣa)* 9
Джьештха *(Jyeṣṭhā)* 210
Дришти *(Dṛṣṭi (Graha))* 120
Дхана-йога *(Dhana-yoga)* 179
Дхаништха *(Dhaniṣṭhā)* 224
Йога *(Yoga (Pañcāṅga))* 170
Кала *(Kāla)* 9
Калапуруша *(Kālapuruṣa)* 118
Каракамша *(Kārakāṃśa (KL))* 150
Карана *(Karaṇa)* 221
Кендра *(Kendra)* 47
Кету *(Ketu)* 16
Криттика *(Kṛttikā)* 80
Кришна-пакша *(Kṛṣṇa-pakṣa)* 114
Крияма-карма *(Kriyamāṇa-karma)* 36
Кундли *(Kuṇḍalī)* 130
Лагна *(Lagna)* 35
Магха *(Maghā)* 210
Макара *(Makara)* 209
Мангала *(Maṅgala / Kuja)* 16
Мангала-доша *(Maṅgala-doṣa / Kūja-doṣa)* 22
Манди *(Māndi)* 112
Марака *(Māraka)* 122
Матрикарака *(Mātṛkāraka (MK))* 31
Махадаша *(Mahādaśā)* 21
Мула *(Mūla)* 210
Мулатрикона *(Mūlatrikoṇa)* 126
Мухурта *(Muhūrta)* 13
Навамша *(Navāṃśa (D-9))* 44
Накшатра *(Nakṣatra)* 15
Нираяна *(Nirayana)* 10
Нича *(Nīca)* 29
Нича-бханга *(Nīcabhaṅga)* 29
Пада *(Pāda)* 20
Панчанга *(Pañcāṅga)* 221
Питрикарака *(Pitṛkāraka (PiK))* 31
Прарабдха-карма *(Prārabdha-karma)* 36
Прашна *(Praśna)* 13
Приштходая *(Pṛṣṭhodaya)* 143
Пунарвасу *(Punarvasu)* 224
Пурва-пхалгуни *(Pūrva-phālgunī)* 224
Пурнима *(Pūrṇimā)* 57
Пурушакара *(Puruṣakāra)* 17
Пушья *(Puṣya)* 73
Раджа-йога *(Rāja-yoga)* 170
Раху *(Rāhu)* 16
Раху-калам *(Rāhukāla)* 221
Раши *(Rāśi)* 20
Раши-дришти *(Rāśi-dṛṣṭi)* 18
Ревати *(Revatī)* 73
Рохини *(Rohiṇī)* 108
Саде-сати *(Sāḍhe-sātī)* 47
Самхита *(Saṃhitā)* 13
Санчита-карма *(Sañcita-karma)* 36
Саяна *(Sāyana)* 10
Свакшетра *(Svakṣetra)* 133
Свати *(Svātī)* 141
Сиддханта *(Siddhānta)* 13
Стхира-раши *(Sthira-rāśi)* 182
Сурья *(Sūrya / Ravi)* 16
Тара-бала *(Tārā-bala)* 215
Титхи *(Tithi)* 52
Трикона *(Trikoṇa)* 185
Тула *(Tulā)* 72
Убхайодая *(Ubhayodaya)* 150
Упачая *(Upacaya)* 164
Уттара-ашадха *(Uttarāṣāḍhā)* 224
Уттара-бхадрапада *(Uttara-bhādrapadā)* 224
Уттара-пхалгуни *(Uttara-phālgunī)* 218
Уччха *(Ucca)* 125
Хаста *(Hasta)* 224
Хора *(Horā)* 13
Чандра *(Candra / Soma)* 15
Чара-даша *(Cāra-daśā)* 19
Чара-раши *(Cara-rāśi)* 182
Читра *(Citrā)* 15
Шадбала *(Ṣaḍbala)* 16
Шани *(Śani)* 114
Шанти *(Śānti)* 28
Шаштьямша *(Ṣaṣṭyaṃśa (D-60))* 74
Ширшодая *(Śīrṣodaya)* 143
Шодашаварга *(Ṣoḍaśavarga)* 16
Шравана *(Śravaṇa)* 210
Шукла-пакша *(Śukla-pakṣa)* 114
Шукра *(Śukra)* 114
Ямаганда *(Yamagaṇḍa)* 221

СПРАВОЧНОЕ И НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

Александр Каутилья

Джйотиш. Ведическая астрология. Метод SUTRA

ТОМ I · Основания, небо и алфавит карты

Подписано к изданию: 15.11.2026. Формат 60×90/16 (A5, 148×210 мм).
Гарнитуры: **Source Serif 4**, **Fira Sans**, **JetBrains Mono**.
Объём: 315 с. (печатный эквивалент для электронных устройств).
Вычислительное ядро и верификация эфемерид: **Swiss Ephemeris** 2.10 (JPL DE431, аянамша Лахири).
Издание автора. Электронная редакция: `https://sutra.center/book`. Москва, 2026.